

UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

**Maestría en Educación
Mención Educación y Creatividad**

**Línea de investigación
Educación creativa para la promoción de los derechos, la convivencia y
la inclusión**

**MODALIDAD
Artículo profesional de alto nivel**

**Título del Artículo Científico
“Promoviendo la inclusión educativa: Estrategias didácticas creativas
para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a
una discapacidad”**

**Autora
Angela Natalia Moncayo Cadena**

**Tutora
Lina Cedeño Tuarez. Mg**

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

Portoviejo, 15 de enero del 2024



“Promoviendo la inclusión educativa: Estrategias didácticas creativas para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a una discapacidad”

Promoting Educational Inclusion: Creative Teaching Strategies for Students with Special Educational Needs Not Associated with a Disability

Angela Natalia Moncayo Cadena
Universidad San Gregorio de Portoviejo
e.anmoncayo@sangregorio.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0003-0963-3154>

Lina Cedeño Tuarez
Universidad San Gregorio de Portoviejo
lkcedeno@sangregorio.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1436-9031>

I. Resumen

A pesar de que la educación inclusiva es un derecho fundamental, un número significativo de estudiantes enfrenta Necesidades Educativas Especiales (NEE). Las estrategias actuales se basan en adaptaciones curriculares y recursos complementarios, que pueden no ser suficientes. El presente estudio tuvo como objetivo determinar la incidencia de las estrategias didácticas creativas para la inclusión educativa de los estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad en la Unidad Educativa 'Costa Azul' del cantón Manta. La investigación se cumplió bajo un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, de tipo exploratoria, para la recolección de la información se emplearon las técnicas de encuesta a docentes y observaciones áulicas a estudiantes, además se aplicó una entrevista a expertos en el tema. Los resultados más relevantes demuestran diversidad de métodos para la identificación de NEE no asociadas a la discapacidad, así como de evaluación continua, sin embargo, se concluye que en la práctica docente existe escasas en la implementación de estrategias didácticas creativas e innovadoras que permitan promover la inclusión educativa, dificultando de esta manera que los estudiantes participen activamente en su aprendizaje.

Abstract

Despite inclusive education being a fundamental right, a significant number of students face Special Educational Needs (SEN). Current strategies rely on curriculum adaptations

and supplementary resources, which may not be sufficient. This study aimed to determine the impact of creative teaching strategies on the educational inclusion of students with special educational needs not associated with a disability at the 'Costa Azul' Educational Unit in the Manta canton. The research was conducted using a mixed-methods approach, combining quantitative and qualitative methods of an exploratory nature. For data collection, teacher surveys and classroom observations of students were employed, along with interviews with experts on the subject. The most relevant results demonstrate a variety of methods for identifying SEN not associated with a disability, as well as continuous assessment. However, it is concluded that there is a shortage in the implementation of creative and innovative teaching strategies in practice, hindering students from actively participating in their learning.

Palabras clave

Inclusión educativa; necesidades educativas específicas; estrategias didácticas inclusivas; aprendizaje creativo; Diseño Universal de Aprendizaje.

Keywords

Educational inclusion; specific educational needs; inclusive teaching strategies; creative learning; Universal Design for Learning.

II. Introducción

Uno de los principales desafíos en la actualidad es la educación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) no asociadas a la discapacidad. El aprendizaje de estos alumnos requiere de estrategias didácticas innovadoras y creativas que les permitan desarrollar sus habilidad y destrezas de manera efectiva y significativa.

En muchas instituciones educativas, el problema radica en que la oferta de recursos y estrategias para atender a esta población es limitada, lo que dificulta su inclusión. Por lo que existe la necesidad de construir un aprendizaje significativo utilizando estrategias metodológicas e intervenciones innovadoras, que se incluyan en las adaptaciones curriculares individuales y proporcionen a los docentes las herramientas para participar de manera efectiva y emocional en la educación y que está le sirva en su vida cotidiana.

Es crucial reconocer que estas necesidades educativas especiales pueden abarcar una amplia gama de desafíos, para Andrades et al. (2020), en Latinoamérica, la inclusión en la educación es un desafío creciente para abordar las brechas de equidad y calidad, como

las condiciones sociales y las condiciones escolares. Mientras que para Murillo y Duk (2018), la disposición del estado ecuatoriano en favorecer la educación inclusiva y de calidad se da desde un enfoque basado en resaltar la incorporación del estudiante y equilibrar sus fortalezas, mientras que de acuerdo a Quijije y Zambrano (2022) “se comprobó que los educandos que se forman como futuros profesionales muestran dificultades de aprendizaje e inclusión, y no cuentan con estrategias innovadoras que motiven su enseñanza” (p. 216).

Así mismo, Vera (2023) afirma que la falta de estrategias didácticas efectivas para la inclusión educativa de estos estudiantes puede tener un impacto negativo en su desarrollo académico y emocional, así como en su futuro educativo y laboral. En este sentido, Castillo et al. (2020) exponen que en el desarrollo se presentan dificultades cuando no se garantiza en las instituciones educativas el efectivo abordaje pedagógico de los estudiantes, así como a los docentes los recursos y formación permanente para generar una praxis acorde a lo prescrito en las políticas vigentes.

Con lo anterior expuesto, se puede afirmar que la inclusión educativa busca superar las barreras que tienen algunos sectores de la sociedad y que están asociados con la excepción y la desigualdad haciendo énfasis en la importancia de que los docentes se actualicen sobre el uso de estrategias didácticas que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La justificación de esta investigación se cimienta en múltiples argumentos de gran relevancia. En primer lugar, se destaca la importancia incontestable de la inclusión educativa como un derecho fundamental. En esta perspectiva, se considera que la educación inclusiva no solo es esencial para garantizar la equidad y la justicia social, sino que también constituye un medio para el desarrollo integral de cada estudiante, sin importar sus particularidades individuales.

En segundo lugar, se subraya la necesidad apremiante de estrategias didácticas creativas como un enfoque promisorio para la inclusión educativa de estudiantes con NEE no asociadas a discapacidad. Estas estrategias permiten mejorar el proceso de aprendizaje y la participación de estos estudiantes, al estimular su motivación, y fomentar su involucramiento activo en la adquisición de conocimiento.

Expuesta la justificación se establece como objeto de esta investigación determinar la incidencia de las estrategias didácticas creativas para la inclusión educativa de los

estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a una discapacidad en la Unidad Educativa 'Costa Azul' del cantón Manta.

Según Macías (2021) infiere que los desafíos engloban la atención a los estudiantes con NEE, la necesidad de una capacitación que fortalezca su perfil profesional en la inclusión de esta población estudiantil, el ausentismo de los padres y las dificultades de comunicación. Tanto en los casos relacionados con discapacidad como en aquellos no asociados a discapacidad, los docentes se encuentran enfrentando obstáculos en diferentes niveles.

Por otra parte, Benassar (2022) sugiere enfoques pedagógicos basados en estrategias lúdicas, la adaptación de contenidos, la promoción de la enseñanza cooperativa y colaborativa, la creación de materiales didácticos adecuados, la adaptación de juegos motrices, las capacidades cognitivas y el aspecto emocional desde una perspectiva respaldada por la neurociencia.

En asignaturas como matemáticas, la inclusión de la mano de las estrategias creativas toca un trasfondo, según la investigación de Colorado y Mendoza (2021) indican que es crucial el uso de material didáctico en la implementación de adaptaciones curriculares para niños, niñas y adolescentes con discapacidad intelectual, especialmente en el ámbito de las matemáticas. Esto se debe a que el material didáctico facilita un aprendizaje comprensivo al estimular los sentidos y promover el desarrollo de habilidades matemáticas, dado que estas involucran procesos cognitivos de alta complejidad.

En la investigación de Molina (2022), se enfatiza la necesidad de capacitar a los docentes a través de enfoques que promuevan valores y la colaboración, con el propósito de fomentar el respeto por la diversidad dentro de la comunidad educativa. Esto implica la creación de un entorno inclusivo tanto dentro como fuera del aula, así como la coordinación de esfuerzos entre padres, docentes y estudiantes para participar en eventos sociales y culturales que resalten la importancia de la educación inclusiva.

Se destaca en el trabajo investigativo de Mendoza et al. (2023), que es esencial que las familias se involucren activamente en la educación de sus hijos, al tiempo que establezcan expectativas realistas para el progreso de estos. La igualdad de oportunidades en la educación es fundamental y, por tanto, es de vital importancia que la comunidad educativa, que incluye educadores, orientadores, y pedagogos, cuente con protocolos de

evaluación precisos que se centren en la identificación temprana de desafíos y en la búsqueda de soluciones personalizadas.

Abordar la educación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a discapacidad es un desafío imperante en el panorama educativo actual, resaltando así la necesidad de una capacitación integral para los docentes, enfoques basados en estrategias lúdicas, la adaptación de contenidos y la participación activa de la comunidad educativa.

La colaboración entre educadores, familias y la comunidad educativa en general se erige como un pilar esencial para superar estos desafíos y construir un entorno educativo verdaderamente inclusivo, lo que contribuirá no solo a la equidad y justicia social, sino también al desarrollo integral de cada estudiante.

Inclusión educativa

Según la UNESCO (2021), la inclusión educativa en su esencia, representa un faro de esperanza en el horizonte de la pedagogía contemporánea. Se erige como un imperativo moral y social que destierra las barreras que históricamente han segregado a individuos por sus diferencias. La inclusión educativa, en su máxima expresión, no solo se traduce en la igualdad de oportunidades, sino que nutre el alma humana, promoviendo un sentido de pertenencia y un compromiso profundo con la construcción de un mundo mejor para todos (Paz Maldonado, 2020). Actualmente, la inclusión educativa es vista en algunos contextos como una carga más que como una oportunidad para contribuir a una sociedad más justa.

Es por ese motivo que transformar la educación en una verdadera inclusión, se ve dificultada por la incomprensión por parte de los maestros, que dan como resultado unas prácticas docentes pobres que restan oportunidades de participación activa del alumnado (López, 2014). Ante esta problemática, Ecuador ha realizado avances relevantes en el marco jurídico en favor de la inclusión social y en concreto, en favor de la educación inclusiva, logrando la movilidad de recursos humanos, materiales y financieros, dirigidos hacia la reducción de las brechas existentes. (Corral et al., 2015).

La inclusión educativa va más allá de la igualdad, busca nutrir el alma humana y construir un mundo mejor. Sin embargo, esta percepción en algunos contextos evidencia una contradicción significativa, que se percibe como una carga debido a la falta de comprensión de algunos maestros. A pesar de estos obstáculos, los avances legales en Ecuador indican un esfuerzo consciente por abordar la problemática, permitiendo con la

movilidad de recursos la reducción de brechas y destacando la necesidad de un enfoque integral para lograr una inclusión educativa genuina.

Necesidades Educativas Especiales (NEE) no asociadas a discapacidad

Son aquellas que presentan los estudiantes que, a pesar de no tener una discapacidad, tienen dificultades para acceder al currículo educativo. Estas dificultades pueden ser de origen cognitivo, lingüístico, social, emocional o ambiental (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Para Esparza (2021), tener una actitud docente positiva y estar dispuesto a adaptar un enfoque inclusivo para estudiantes con necesidades educativas diferentes, no necesariamente relacionadas con discapacidades, es esencial. Las estrategias educativas inclusivas requieren que los docentes se formen y mantengan una actitud receptiva, lo cual es fundamental para mejorar este tipo de educación.

La educación inclusiva parte del principio fundamental de ajustar el sistema escolar de manera que su estructura se adapte a las necesidades de todos los aprendices, evitando que estos tengan que conformarse y adaptarse al sistema. No se trata simplemente de hacer que la educación sea accesible para todos, sino de asegurar que se ajuste a las características de la población a la que se dirige. En el caso de la inclusión de niños y jóvenes con necesidades educativas especiales en escuelas regulares, se requiere una preparación continua por parte de los docentes.

Esto les permite abordar la atención educativa desde las perspectivas propuestas por la educación inclusiva, proporcionándoles las herramientas teóricas y metodológicas esenciales para ofrecer una atención diferenciada (Hernández y Grasst, 2021). Este enfoque no solo beneficia a los estudiantes, permitiéndoles desarrollar sus talentos y superar desafíos de manera efectiva, sino que también enriquece la comunidad educativa. La educación inclusiva, en su plenitud, reconoce y celebra la singularidad de cada individuo, creando un camino hacia un mundo donde cada voz sea escuchada y cada talento sea nutrido (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

La educación inclusiva no solo consiste en hacer que la educación sea accesible para todos, sino en ajustarla a las diversas necesidades de la población estudiantil. Destaca la importancia de una actitud docente positiva y un enfoque inclusivo para abordar las dificultades no asociadas a la discapacidad, y subraya que la preparación continua de los docentes es esencial para proporcionar una atención educativa diferenciada,

contribuyendo así a un mundo donde todas las voces son escuchadas y todos los talentos son valorados.

Las NEE no vinculadas a discapacidad plantean un desafío en la educación, según la definición del Ministerio de Educación de Ecuador. Es esencial que los docentes adopten enfoques inclusivos, ajustando el sistema para adaptarse a diversas dificultades. La educación inclusiva busca no solo accesibilidad, sino adaptarse a las características individuales, requiriendo una preparación continua de los docentes.

La auténtica educación inclusiva beneficia a todos, celebrando la singularidad y creando un entorno donde todas las voces y talentos son valorados. Abordar estas necesidades implica reconocer y comprometerse activamente en la creación de un espacio educativo verdaderamente inclusivo.

Estrategias didácticas inclusivas

Las estrategias didácticas inclusivas son el fundamento de una educación que celebra la diversidad de cada estudiante. Estas estrategias combinan la creatividad y la precisión para personalizar el proceso educativo, asegurando que todos, sin importar su capacidad, historia o necesidades, accedan a una educación de alta calidad (Lozano et al., 2021). Esto involucra un compromiso activo con la adaptación del aprendizaje, donde los educadores emplean una variedad de herramientas y enfoques adaptados a las particularidades de cada estudiante.

La implementación de estrategias didácticas inclusivas no solo pretende superar las barreras en el aprendizaje, sino también fomentar una cultura educativa basada en respeto, igualdad y empoderamiento (Báez y Vargas, 2022). En este contexto las estrategias didácticas inclusivas son faros que orientan hacia una educación igualitaria y enriquecedora. La educación inclusiva no solo busca cultivar mentes brillantes, sino también formar ciudadanos que aprecien y respeten la diversidad, creando una sociedad más justa y unida (Palacios et al., 2022)

Las estrategias didácticas inclusivas no solo son fundamentales para superar barreras en el aprendizaje, sino que también representan faros que guían hacia una educación igualitaria y enriquecedora. Además, estas estrategias buscan cultivar mentes brillantes, y formar seres humanos que valoren y respeten la diversidad, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más justa y unida.

Aprendizaje creativo

El aprendizaje creativo es crucial, ya que permite a los alumnos expresar ideas de forma libre y encontrar soluciones a problemas, lo que enriquece su experiencia educativa. El fomento de estrategias en las instituciones es esencial para lograr una educación aplicable a la vida real (Torres, 2019). El aprendizaje creativo, en un mundo que exige habilidades versátiles, empodera a los estudiantes para ser pensadores críticos y ciudadanos comprometidos. Celebra la diversidad, fomenta la innovación y prepara para un futuro prometedor en una sociedad en constante cambio (Rodríguez et al., 2020).

A los estudiantes les entusiasma y divierte que las actividades de dibujo y pintura formen parte del proceso de aprendizaje, lo que es esencial para el desarrollo de sus habilidades. En muchos de los casos, los docentes tienen deficiencias en el uso de estrategias para impulsar el pensamiento creativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y las metodologías previas no satisfacen las necesidades de progreso en habilidades y destrezas (Merecí y Cedeño, 2021).

El fomento de estrategias creativas en las instituciones es esencial para lograr una educación aplicable a la vida real, preparando a los estudiantes para enfrentar un mundo que demanda habilidades versátiles. La perspectiva subraya que el aprendizaje creativo no solo potencia el pensamiento crítico, sino que también promueve la diversidad, la innovación y prepara a los estudiantes para un futuro prometedor en una sociedad en constante cambio.

Diseño Universal de Aprendizaje.

El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) representa una perspectiva educativa que procura ajustarse a las múltiples modalidades de aprendizaje de los estudiantes, al tiempo que se esfuerza por eliminar las barreras que obstaculizan su proceso de aprendizaje. Este enfoque pedagógico se fundamenta en la creación de entornos accesibles para la totalidad de las personas (UNICEF, 2022).

Este tipo de diseño de aprendizaje ofrece versatilidad en la promoción de los recursos de enseñanza a los estudiantes y en su participación, asimismo, este enfoque se orienta hacia la búsqueda de diversas estrategias para mantener el interés y la motivación de los estudiantes.

En líneas generales, el DUA se esfuerza por disminuir los obstáculos que pueden confrontar los niños y niñas con discapacidades, al proporcionarles una mayor amplitud

de opciones en la ejecución de sus tareas. Por consiguiente, beneficia a la totalidad de los estudiantes, sin importar sus capacidades, destrezas, o preferencias en el proceso de aprendizaje (Tobón, 2020).

El Diseño Universal de Aprendizaje se destaca como un enfoque educativo valioso y necesario. Al centrarse en la creación de entornos accesibles para todos los estudiantes, su énfasis en la versatilidad para adaptar los recursos de enseñanza y fomentar la participación demuestra una comprensión profunda de la diversidad de estilos de aprendizaje. Proporcionando a los estudiantes una mayor autonomía y opciones en la ejecución de tareas.

En este sentido, este modelo pedagógico con enfoque inclusivo está centrado en la versatilidad y eliminación de barreras, beneficiando a toda la comunidad estudiantil, personalizando el proceso educativo y garantizando el acceso a una educación de calidad, al construir entornos educativos inclusivos, equitativos y enriquecedores; cultivando en los estudiantes no solo mentes brillantes, sino también ciudadanos que contribuyan a formar una sociedad más justa.

III. Métodos

La investigación llevada a cabo adoptó un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, con el propósito de abordar tanto las dimensiones cuantitativas del impacto de las estrategias didácticas como las percepciones cualitativas de los estudiantes acerca de la inclusión. Este enfoque permitió la descripción y el análisis de los datos recopilados, permitiendo obtener conclusiones basadas en evidencias para un mejor entendimiento del fenómeno estudiado.

Asimismo, se caracterizó como una investigación exploratoria, ya que permitió identificar y comprender las necesidades educativas específicas de los estudiantes, así como explorar las estrategias didácticas creativas disponibles. El trabajo de campo se realizó en la Unidad Educativa 'Costa Azul' en Manta, Manabí, Ecuador, y se focalizó en la población compuesta por 120 docentes y 3235 estudiantes, de los cuales se seleccionaron 80 estudiantes, 90 docentes y 4 expertos como muestra, respetando criterios de confidencialidad y seguridad de acceso a la información.

En términos de la metodología de recopilación de datos, se aplicaron cuestionarios estructurados a través de la plataforma Google Forms para obtener información cuantitativa que reflejó la perspectiva de los docentes sobre la inclusión educativa y la

efectividad de las estrategias didácticas creativas. Además, se llevaron a cabo entrevistas en profundidad con expertos, guiadas por pautas predefinidas, con el objetivo de capturar datos cualitativos que revelaran las experiencias y perspectivas de los participantes.

También se utilizó la técnica de observación en el aula, con registros realizados en listas de cotejo. Para el análisis de los resultados, se aplicó la triangulación, que permitió confrontar la información obtenida con fuentes adicionales, fortaleciendo así la validez de los resultados en relación con los objetivos de la investigación.

IV. Resultados

Resultados de encuesta a docentes

Tabla 1

Estrategias empleadas para fomentar la inclusión

Estrategias para fomentar la inclusión	Frecuencia	%
Adaptación de materiales didácticos	80	88.89
Trabajo en grupos heterogéneos	6	06.67
Uso de tecnología educativa	3	03.33
Colaboración con especialistas en educación inclusiva	1	01.11
Total	90	100%

En respuesta a la pregunta ¿Qué estrategias utiliza para fomentar la inclusión de todos los estudiantes en el aula?, se aprecia que la estrategia más empleada es la "Adaptación de materiales didácticos", seleccionada por el 88.88% de los participantes, lo que indica una alta preferencia por esta práctica. La investigación de Lima y Tobar (2021) indican:

La importancia a las estrategias en mejora de la inclusión educativa es fundamental y tiene un enfoque obligatorio, pues debido a la diversidad de entornos, las capacidades y habilidades de los estudiantes se ven comprometidas con los contenidos curriculares, dependiendo de estos su rendimiento escolar. (p.76)

En general, estos resultados sugieren una fuerte preferencia por la adaptación de materiales didácticos, siendo la estrategia más utilizada para promover la inclusión en el aula y mejorar el proceso de enseñanza.

Tabla 2*Estrategias didácticas creativas efectivas en la enseñanza*

Estrategias didácticas	Frecuencia	%
Aprendizaje basado en proyectos	15	16.66
Flipped Classroom	5	05.56
Juegos educativos	20	22.22
Uso de multimedia	50	55.56
Total	90	100%

En cuanto a la pregunta ¿Qué estrategias didácticas creativas ha utilizado o considera efectivas en la enseñanza?, se revela que la estrategia más utilizada por los docentes es el uso de multimedia con un 55.56%, que incluye elementos lúdicos para la transmisión de contenidos siendo favorable para profundizar los mismos, ya lo indica Monteza (2021) explica “que si aplicamos adecuadamente estrategias didácticas que desarrollen habilidades de orden superior habrá más opciones para aumentar el pensamiento creativo de los estudiantes” (p. 129).

La implementación de herramientas didácticas creativas es esencial, ya que no solo facilitan la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sino que también capacitan a los docentes para abordar eficazmente la diversidad presente en las aulas. Estas herramientas no solo fomentan el interés y la motivación de los estudiantes, sino que también cultivan habilidades críticas y creativas, proporcionándoles las capacidades necesarias para enfrentar los desafíos de la vida y contribuir de manera significativa a una sociedad en constante evolución.

Tabla 3*Impacto de las estrategias didácticas creativas en el aprendizaje*

Percepción del Impacto	Frecuencia	%
Muy positivo	68	75.56
Positivo	20	22.22
Neutral	2	02.22
Negativo	0	00.00
Muy negativo	0	00.00
Total	90	100%

Para la pregunta ¿Cómo percibe el impacto de las estrategias didácticas creativas en el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas específicas?, se destaca que el

75,6% de los docentes encuestados perciben un impacto muy positivo sobre el uso de las estrategias didácticas creativas en el aprendizaje de sus estudiantes con necesidades educativas específicas, en este contexto Molina (2015) indica que:

Es necesario cambiar el pensamiento de los profesionales, de un modelo que trabaja para la mayoría de los alumnos proporcionando algo adicional para quienes presentan NEE, por un enfoque que entregue oportunidades de aprendizaje eficientes y accesibles para todos, para que de esta manera cualquier estudiante pueda participar activamente en el aula. (p. 164).

Estos resultados reflejan una percepción positiva en cuanto a la efectividad de las estrategias didácticas creativas en el contexto de la inclusión educativa; permitiendo a los docentes ofrecer una enseñanza inclusiva y que los estudiantes participen activamente en su aprendizaje.

Resultados de la entrevista aplicada a expertos

Los expertos seleccionados respondieron a profundidad cada una de las preguntas que a continuación se detallan. Para la entrevista se plantearon las siguientes preguntas:

¿Qué enfoques o métodos utiliza para identificar las necesidades educativas específicas que no están asociadas a una discapacidad?

Los expertos resaltan diversos métodos como entrevistas con docentes y padres de familia, evaluaciones a estudiantes, observaciones y detecciones realizadas por los propios docentes. Esta variedad de enfoques sugiere una aproximación integral y holística para identificar NEE, permitiendo una comprensión más completa de las necesidades individuales de los estudiantes. Además, se destaca la importancia de la evaluación diagnóstica y la derivación a evaluaciones psicopedagógicas en casos más complejos, lo que indica un compromiso con el apoyo y la atención personalizada a los estudiantes.

Sin embargo, es importante señalar que algunos métodos parecen centrarse en la fase inicial del año lectivo, como el uso de fichas de registro de datos de entrevistas con representantes legales. Sería beneficioso considerar la implementación de estos métodos de identificación a lo largo del año escolar para asegurarse de que las NEE sean detectadas y abordadas de manera continua.

Según lo planteado por Sánchez et al. (2019) para dinamizar las estrategias de aprendizaje que posibilitarán avances diferenciales en los diferentes niveles de educación las estrategias deben enfocarse de acuerdo a las teorías y tendencias actuales sobre pedagogía

enmarcadas en contexto y entorno. Siendo estos métodos base sólida para la identificación de NEE, misma que permitiría una mayor atención a la continuidad en el proceso de identificación a lo largo del año.

¿Cuáles son las estrategias didácticas creativas que como profesionales ha implementado o sugerido para abordar las NEE no asociadas a una discapacidad?

Los expertos expresan que estas estrategias que implementan o sugieren abordar incluyen la aplicación de adaptaciones curriculares, el trabajo lúdico, la capacitación a docentes, autoridades y padres de familia. Además, se mencionan enfoques innovadores como la neuroeducación, el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC), el brainstorming, el trabajo cooperativo y Flipped Classroom.

Para Martínez et al. (2021) es importante enriquecer la pedagogía, fomentar el aprendizaje activo y adaptarse a las diversas necesidades de los estudiantes, promoviendo una educación efectiva y creativa. La implementación de diversas estrategias promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo y resalta la importancia de la innovación y la flexibilidad en la enseñanza para satisfacer las NEE y promover un aprendizaje efectivo y significativo.

¿Cuáles son los indicadores o métodos que ha utilizado para evaluar la efectividad de las estrategias implementadas para abordar las NEE no asociadas a una discapacidad?

Los expertos exponen que los métodos incluyen evaluaciones a estudiantes, visitas de observación directa en las aulas y entrevistas de seguimiento con representantes legales como métodos de evaluación más formales. Estos enfoques destacan la importancia de obtener retroalimentación directa de los estudiantes y de mantener una comunicación constante con los padres o tutores.

En cuanto a Muñoz (2023) la selección y creación de materiales inclusivos, es crucial tener en cuenta factores como las habilidades cognitivas, motoras y preferencias de aprendizaje, ya que estos aspectos individuales son esenciales para personalizar los recursos educativos según las necesidades de cada estudiante. La aplicación de diversos instrumentos como evaluación formativa, listas de cotejo, rúbricas, guías de observación, encuestas y pruebas, sugieren un enfoque integral para medir la efectividad de las estrategias, para garantizar que sean efectivas y beneficien a los estudiantes.

Resultados de la observación aplicada a estudiantes

Tabla 4

Guía de observación

CRITERIOS	SI		NO		TOTAL
	F	%	F	%	
El/la docente identifica las necesidades individuales del grupo estudiantil.	4	80%	1	20%	5
El/la docente utiliza estrategias didácticas creativas que se adaptan a las necesidades educativas específicas no asociadas a una discapacidad identificadas en el grupo estudiantil.	2	40%	3	60%	5
Las estrategias utilizadas fomentan la participación activa de los estudiantes en el aula de clases	4	80%	1	20%	5
Las estrategias son adecuadas para el nivel educativo (habilidades, conocimiento y estilo de aprendizaje) del grupo estudiantil.	5	100%	0	0%	5
Se fomentó la interacción y colaboración de los estudiantes con NEE no asociadas a una discapacidad con el resto del grupo estudiantil	2	40%	3	60%	5
Se promueve un ambiente inclusivo y de apoyo en el aula.	3	60%	2	40%	5
El docente realiza retroalimentación para el grupo estudiantil sobre la experiencia de aprendizaje y la percepción de la inclusión en el entorno educativo	4	80%	1	20%	5
Totales	24	69%	11	31%	35

Este instrumento se aplicó a niños y jóvenes mediante una lista de cotejo y en el análisis de las fichas de observación, se planteó observar la diversidad de estrategias inclusivas

aplicadas por los docentes en el contexto educativo evaluado. Los datos recopilados señalan que el 80% de los docentes logra identificar de manera destacable las necesidades individuales del grupo estudiantil, demostrando un alto grado de sensibilidad a las particularidades de los alumnos.

Además, se destaca la adecuación de las estrategias pedagógicas al nivel educativo de los estudiantes, una práctica que alcanza el 100% de los observados. Sin embargo, se hace evidente con un 40% que no siempre los docentes utilizan estrategias didácticas creativas en sus prácticas, así como también la insuficiente promoción de la interacción de estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a discapacidad con sus pares en el grupo estudiantil demanda mayor atención y desarrollo de prácticas inclusivas. Este hallazgo sugiere la necesidad de una uniformidad y consistencia en este aspecto crucial de la enseñanza inclusiva.

El estudio realizado por Arteaga y Chico (2023) concluye que la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es fundamental para una educación inclusiva y de calidad, brindando igualdad de oportunidades a todos los estudiantes. La formación docente en enfoques inclusivos y la adaptación en las prácticas pedagógicas son clave esencial para garantizar una educación equitativa.

En definitiva, aunque se observan avances positivos en la implementación de estrategias inclusivas, la heterogeneidad observada resalta la importancia de continuar fomentando el desarrollo de enfoques pedagógicos más consistentes y la promoción de una interacción inclusiva que se traduzca en un entorno educativo plenamente inclusivo.

V. Discusión

Los resultados de la investigación presentan valiosa información concerniente a los enfoques, estrategias, métodos de evaluación y desafíos de abordaje y evaluación de Necesidades Educativas Especiales (NEE) que no se relacionan a una discapacidad. Entre lo más notables de este estudio abordan tres aspectos fundamentales. En primer lugar, los enfoques y métodos empleados para la identificación de NEE se revelan variados, abarcando desde entrevistas con docentes y padres de familia hasta evaluaciones estudiantiles, observaciones y detecciones realizadas por los propios educadores.

En segundo lugar, se destaca la importancia de la evaluación diagnóstica y la derivación hacia evaluaciones psicopedagógicas en casos más complejos. En tercer lugar, la

implementación o sugerencia de diversas estrategias didácticas creativas, como adaptaciones curriculares, métodos de enseñanza lúdica, tomando en cuenta los enfoques innovadores como la Neuroeducación y el aprovechamiento de tecnologías de la información y comunicación (TIC).

Por último, se analizaron varios indicadores y métodos de evaluación utilizados para medir la eficacia de las estrategias implementadas, incluyendo evaluaciones estudiantiles, observación directa en las aulas y entrevistas de seguimiento con los tutores legales. La triangulación de datos con información suministrada por otros autores demuestra una consistencia destacable.

Los enfoques y métodos de identificación de NEE están en armonía con las recomendaciones de los expertos, quienes subrayan la importancia de una evaluación integral y holística que tome en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes. Estos resultados reflejan un compromiso con la inclusión educativa, pero es imperativo seguir perfeccionando estos esfuerzos para asegurar la igualdad de acceso a una educación de alta calidad para todos los estudiantes.

Los resultados obtenidos, proporcionan información en futuras investigaciones, permitirá que los diferentes investigadores indaguen en los factores que influyen en la aceptación de las NEE no asociadas a una discapacidad en los contextos de las comunidades educativas, con miras a que estos puedan desarrollar estrategias de sensibilización y comunicación más eficaces. Para finalizar esta sección, se insta a promulgar la investigación de estrategias de apoyo destinadas a estudiantes con NEE no asociadas a la discapacidad en los entornos educativos; para consolidar la participación en el proceso de aprendizaje.

VI. Conclusiones

Los resultados de esta investigación han permitido determinar con claridad la incidencia de las estrategias didácticas creativas en la inclusión educativa de los estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad, siendo un reto para la comunidad de la Unidad Educativa "Costa Azul". En la actualidad, las estrategias didácticas utilizadas para la inclusión de estos estudiantes se basan principalmente en adaptaciones curriculares y recursos educativos complementarios. Sin embargo, estas estrategias pueden resultar insuficientes para garantizar un aprendizaje efectivo y una participación plena de estos estudiantes.

Por lo que la presente investigación ha arrojado luz sobre la diversidad de enfoques que se pueden aplicar en el aula, incluyendo adaptaciones curriculares implementando el DUA, flipped Classroom, uso de multimedia, métodos lúdicos, e instrumentos de evaluación. Este hallazgo pone de manifiesto la riqueza de opciones disponibles para favorecer la inclusión educativa que demuestran que la educación inclusiva es un compromiso que puede llevarse a cabo a través de estrategias pedagógicas innovadoras y flexibles.

Finalmente, los resultados de este estudio ofrecen una base sólida para el desarrollo de políticas educativas que promuevan la inclusión y la equidad en el ámbito educativo, y destacan la importancia de continuar explorando y perfeccionando estas estrategias para asegurar que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad.

VIII. Referencias bibliográficas

- Alba Pastor, C. (2017). *Universidad Complutense de Madrid*.
https://www.google.com/search?q=dise%C3%B1o+universal+de+aprendizaje+pdf&sca_esv=573896841&sxsrf=AM9HkKm-6-M71zjZakfOtrCQHExHY0LPQ%3A1697501697013&ei=AdItZaAnuYzBuQ-Ihoi4Cg&oq=dise%C3%B1o+universal+de+aprendizaje&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcnAiIGRpc2XD5W8gdW5
- Andrades Moya, J., Cornejo Espejo, J., & Pérez Álvarez, E. (2020). Estudiantes de pedagogía y su conocimiento sobre inclusión escolar. *Revista de estudios y experiencias en educación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción*, 20(44). <https://doi.org/https://doi.org/10.21703/0718-5162.v20.n43.2021.010>
- Arteaga, Y., & Chico, L. (2023). Estrategias y enfoques para promover la igualdad de oportunidades en el aula. *Revista Científica FIPCAEC (Fomento De La investigación Y publicación científico-técnica multidisciplinaria)*, 8(2), 377-390. <https://doi.org/https://doi.org/10.23857/fipcaec.v8i2>
- Báez, B. M., & Vargas, C. J. (2022). La comunicación en el proceso de educación inclusiva. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 585-595. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4091>

- Bennasar García, M. I. (2022). Estrategias pedagógicas de la educación física en alumnos con discapacidades y necesidades educativas especiales. *Encuentros. Revista De Ciencias Humanas, Teoría Social Y Pensamiento Crítico, Extra*(1), 329–340. <https://doi.org/https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.6551183>
- Castillo Pinos, K., Vega Sánchez, A., Vásconez Campos, M., & Ochoa Guerrero, M. (2020). Estrategias didácticas y aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*.
- Colorado Espinoza, M. E., & Mendoza Moreira, F. S. (2021). El material didáctico de apoyo en adaptaciones curriculares de matemáticas para personas con discapacidad intelectual. *Conrado, 17*(80), 17(80), 312-320. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442021000300312&script=sci_arttext
- Corral, K., Villafuerte, J., & Bravo Loor, S. (2015). Realidad y Perspectiva de la Educación Inclusiva de Ecuador. *ATAS Investigación Cualitativa en Educación, 2*, 583-587. https://www.researchgate.net/publication/310169425_Realidad_y_Perspectiva_de_la_Educacion_Inclusiva_de_Ecuador_Peality_and_Perspective_of_the_Inclusive_Education_in_Ecuador_The_Direct_ActorsPerspectivesActorsPerspectives
- Esparza Paredes, J. I. (2021). *Estrategias de inclusión educativa para niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales no asociadas a discapacidad*. Universidad Técnica del Norte Instituto de Postgrado. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/11677>
- Hernández, P. A., & Grasst, Y. S. (2021). La educación inclusiva desde el marco legal educativo en el Ecuador. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo), 6*(3), 52-67. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.5512949>
- Lima Ribas, I., & Tobar Naranjo, M. J. (2021). Calidad educativa desde la inclusión y su realidad en Ecuador. *593 Digital Publisher CEIT, 6*(1), 76-186. <https://doi.org/https://doi.org/10.33386/593dp.2021.2-1.534>
- López, M. M. (2014). La formación de los profesores y las dificultades de aprendizaje. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva, 7*(2), Páginas 98-112. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4773184>

- Lozano, J., Cava, A., Minutoli, G., & Castillo Reche, I. S. (2021). ¿Es necesaria la formación del profesorado en metodologías inclusivas? : Un estudio en centros de Messina. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(2), 211-225. <https://doi.org/https://doi.org/10.6018/reifop.468941>
- Macías Figueroa, J. J. (2021). *Estrategias creativas para fortalecer la práctica docente en la inclusión educativa de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Universidad San Gregorio de Portoviejo. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/1919>
- Martínez, J., Peralta Sánchez, F., Ureña Uceda, A., & Jiménez Martínez, M. (2021). *La innovación educativa en la práctica docente de Educación Secundaria*. Universidad de Almería. <http://digital.casalini.it/9788413510972>
- Mendoza Zambrano, M. G., Meza Montes, J. K., & Mendoza Zambrano, L. C. (2023). Medios interactivos en la enseñanza de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a una discapacidad: Beneficios y Desafíos Inclusivos. *MQRInvestigar*, 7(2), 1750–1772. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.1750-1772>
- Merecí, E. E., & Cedeño, L. K. (2021). Estrategias de Educación Artística como potenciadora del desarrollo del pensamiento creativo en los estudiantes de básica elemental. *Dominio de las Ciencias*, 7(6), 1205-1224. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383783>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (mayo de 2019). *Guía de trabajo: Estrategias pedagógicas para atender necesidades educativas especiales*. educacion.gob.ec: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>
- Molina Briones, F. R. (2022). *Estrategias creativas para la inclusión educativa en el Circuito C11_a, de la parroquia Sucre, cantón 24 de Mayo*. Universidad San Gregorio de Portoviejo. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/2756>
- Molina, Y. (2015). Necesidades educativas especiales, elementos para una propuesta de inclusión educativa a través de la investigación acción participativa. El caso de la Escuela México. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 41(1), 147-167.

<https://doi.org/https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052015000300010>

- Monteza, D. (2021). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. . *Revista Innova Educación*, 4(1), 120-134. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.01.009>
- Muñoz Benito, A. (2023). *Documentación y evaluación de materiales educativos inclusivos para estudiantes con NEAE: Mejorando la enseñanza y promoviendo la inclusión educativa. Adaptación de materiales educativos y su efectividad en la educación inclusiva: Un enfoque..* Universitat Oberta de Catalunya.
- Murillo, J., & Duk, C. (2018). Una Investigación Inclusiva para una Educación Inclusiva. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. <https://doi.org/10.4067/S0718-73782018000100001>
- Palacios, J. P., Cadenillas Albornoz, V., Chávez Ortiz, P. G., Flores Barrios, R. A., & Abad Escalante, K. M. (2022). Estrategias didácticas para desarrollar prácticas inclusivas en docentes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 51-70. <https://doi.org/https://doi.org/https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.4>
- Paz Maldonado, E. (2020). Revisión sistemática: inclusión educativa de estudiantes universitarios en situación de discapacidad en América Latina. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(1), 413-429. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000100413>
- Quijije González, F. M., & Zambrano Macías, S. B. (2022). La trascendencia de la inclusión educativa de los estudiantes con necesidades educativas y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escuela Francisco de Orellana. *Digital Publisher CEIT*. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.1-1.999>
- Rodríguez, E., V. L., Yenchong Meza, W., & Ponce Solórzano, M. (2020). Importancia de la psicopedagogía y el aprendizaje creativo. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 564-581. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1300>
- Sánchez, M., García Guilianny, J., Steffens Sanabria, E., & Hernández Palma, H. (2019). Estrategias Pedagógicas en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación . *Información tecnológica*, 30(3), 277-286. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277>

- Tobón, I. C. (2020). Diseño universal de aprendizaje y currículo. *Sophia*, 16(2), 166-182.
<https://doi.org/https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.2i.957>
- Torres, A. (2019). Innovación o moda: las pedagogías activas en el actual modelo educativo. Una reflexión sobre las metodologías emergidas. *Voces de la educación*, 4(8), 3-16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7017240>
- UNESCO. (2021). *La inclusión en la educación*. www.unesco.org:
<https://www.unesco.org/es/education/inclusion>
- UNICEF. (2022). *Diseño Universal para el Aprendizaje y libros de texto digitales accesibles*. www.unicef.org: <https://www.unicef.org/lac/dise%C3%B1o-universal-para-el-aprendizaje-y-libros-de-texto-digitales-accesibles>
- Vera Pazmiño, J. L. (2023). Estrategias metodológicas inclusivas: El aprendizaje por proyectos. *Código Científico Revista De Investigación*, 4(1), 461– 483.
<https://doi.org/https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v4/n1/127>

**CERTIFICACIÓN DE
APROBACIÓN**

En mi calidad de tutora de la maestrante **Angela Natalia Moncayo Cadena**, quien cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículo científico** con el título: **"Promoviendo la inclusión educativa: Estrategias didácticas creativas para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales no asociadas a una discapacidad"** presentado por la maestrante **Angela Natalia Moncayo Cadena**, con cédula de ciudadanía No 1311466849, como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la revista San Gregorio, con fecha 12 de enero de 2024. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que, lo apruebo.



Lic. Lina Cedeño Tuárez,
Mg.
TUTORA

Portoviejo, 12 de enero 2024