



UNIVERSIDAD PARTICULAR
“SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”
Carrera de Ingeniería en Ecoturismo.

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del título de:

INGENIERO EN ECOTURISMO

TEMA:

**“Diagnóstico de los Atractivos Naturales y Culturales en el
sector Portovelo del cantón San Vicente y su
potencialización mediante el diseño de un circuito
turístico”**

AUTORES:

Cedeño Rengifo Joc Oscar
Solórzano Caicedo Kenia Beatriz

DIRECTORA:

Eco. Yira Cedeño Menéndez, Mg. Sc.

PORTOVIEJO – MANABÍ - ECUADOR

2012

TESIS DE GRADO

“Diagnóstico de los Atractivos Naturales y Culturales en el sector Portovelo del cantón San Vicente y su potencialización mediante el diseño de un circuito turístico”.

De los egresados:

Cedeño Rengifo Joc Oscar
Solórzano Caicedo Kenia Beatriz

TRIBUNAL

Lic. Gina Molina Molina

**COORDINADORA DE LA CARRERA
DE INGENIERÍA EN ECOTURISMO**

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Eco. Yira Cedeño M., Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Certifico que los egresados, Cedeño Rengifo Joc Oscar y Solórzano Caicedo Kenia Beatriz, han culminado su tesis de grado, titulada: “DIAGNÓSTICO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES EN EL SECTOR PORTOVELO DEL CANTÓN SAN VICENTE Y SU POTENCIALIZACIÓN MEDIANTE EL DISEÑO DE UN CIRCUITO TURÍSTICO” bajo mi dirección y asesoramiento habiendo cumplido con las disposiciones establecidas para el efecto.

Eco. Yira Cedeño Menéndez, Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Toda responsabilidad con respecto a las investigaciones con los resultados, conclusiones y recomendaciones presentadas en esta tesis, pertenecen exclusivamente a sus autores.

Cedeño Rengifo Joc Oscar

AUTOR.

Solórzano Caicedo Kenia Beatriz

AUTORA.

AGRADECIMIENTO

Queremos agradecer por la ayuda a la culminación de este proyecto, a todas las personas que aportaron al desarrollo del mismo, a quienes confiaron en nosotros, y nos regalaron parte de su tiempo, conocimientos, y amistad.

De manera especial queremos darle las gracias a:

A la comunidad de Portovelo y Los Guías Naturalistas de la Isla Corazón, que supieron apoyarnos en toda la información que requerimos y la identificación del área.

Los Autores

DEDICATORIA

Quiero dedicar mi trabajo y esfuerzo a mi madre, que ha sabido formarme, con amor y disciplina, porque ha sido mi apoyo constante, mi ejemplo a seguir de ser humano, trabajadora, luchadora, leal y emprendedora.

A mi hermano Cristopher, por su compañía y amistad inigualable, por ser mi razón de ser cada día mejor.

A todos mis amigos, con los que compartí gratos momentos, a lo largo de mi vida universitaria.

Cedeño Rengifo Joc Oscar

DEDICATORIA

Quiero dedicar este esfuerzo al mejor regalo que me ha dado el Señor, mi luz, mi guía, mi mejor amiga, mi mamá, porque ha sido ella la inspiración de mis objetivos y es ella quien me ha impulsado a culminar mis metas y mis sueños con amor, paciencia y disciplina.

Solórzano Caicedo Kenia Beatriz

ÍNDICE GENERAL

	Miembros del Tribunal	i
	Certificación de la tutora	ii
	Autoría	iii
	Agradecimiento	iv
	Dedicatoria	v
	Índice	vii
	Capítulo I	vii
	Capítulo II	vii
	Capítulo III	viii
	Capítulo IV	ix
	Capítulo V	x
	Capítulo VI	x
	Índice de Cuadros	xi
	Índice de fotografías	xiii
	Índice de gráficos	xiii
	Índice de infografía	xiv
	Introducción	1
	Capítulo I	3
	Marco referencial	3
1.	Tema	3
1.1.	Formulación del problema	3
1.2.	Planteamiento del problema	3
1.2.1	Preguntas de investigación	5
1.3.	Delimitación de la investigación	5
1.4.	Justificación	5
1.5.	Objetivos	7
1.5.1.	Objetivo General	7
1.5.2.	Objetivos Específicos	7
	Capítulo II	8

	Marco Teórico	8
2.1.	Categorías Fundamentales	8
2.1.1.	Turismo	8
2.1.2.	Ecología	8
2.1.3.	El ecoturismo	9
2.1.4.	Atractivo turístico	9
2.1.4.1.	Atractivos turísticos Naturales	9
2.1.4.2.	Atractivos turísticos culturales	10
2.1.5.	Capacidad de carga Turística	10
2.1.6.	Flora	11
2.1.7.	Fauna	11
2.1.8.	Ecosistema	12
2.1.8.1.	Ecosistema estuarino	12
2.1.9.	Bosques secos tropicales	13
2.1.10.	Sendero	14
2.1.10.1.	Senderismo	14
2.1.11.	Impacto ambiental	15
2.1.12.	Pesca artesanal	16
2.1.13.	Pesca deportiva	17
2.1.14.	Circuito Turístico	17
2.1.15.	Turismo comunitario	17
2.2.	Hipótesis	18
2.2.1.	Hipótesis principal	18
2.2.2.	Hipótesis secundarias	18
2.3.	Variables	18
2.3.1.	Matriz de operacionalización de variables	19
2.3.1.1.	Variable dependiente	19
2.3.1.2.	Variable independiente	20
	Capítulo III	21
3.	Metodología	21
3.1.	Modalidad de la investigación	21
3.2.	Tipos de investigación	21

3.2.1.	Por el lugar	21
3.2.1.1.	De campo	21
3.2.1.2.	Bibliográfica	21
3.2.2.	Por el alcance	21
3.2.2.1.	Explorativa	21
3.2.2.2.	Descriptiva	22
3.3.	Métodos	22
3.3.1.	Método inductivo	22
3.3.2.	Método deductivo	22
3.4.	Metodología	22
3.5.	Técnicas	23
3.6.	Instrumentos	23
3.7.	Población y muestra	24
3.7.1.	Población	24
3.7.2.	Muestra	24
3.8.	Recolección de la información	25
3.9.	Procesamiento de la información	26
	Capítulo IV	27
4.	Análisis e Interpretación de los resultados	27
4.1.	Resultados de las encuestas realizadas a los comuneros del sector Portovelo	27
4.2.	Resultados de las encuestas realizadas a los turistas visitantes del REVISICOF	38
4.3.	Resultados de las entrevistas realizadas a las entidades públicas y privadas	44
4.4.	Resultados de las entrevistas realizadas a los Guías Naturalistas de la isla Corazón	46
4.5.	Inventariar los atractivos turísticos del sector Portovelo	50
4.5.1.	Atractivos turísticos de Portovelo	50
4.5.1.1.	Atractivos Naturales	50
4.5.1.1.1.	Bosque seco tropical “La Chala”	50
4.5.1.2.	Manifestaciones culturales	54
4.5.1.2.1.	Pesca artesanal	54
4.5.1.2.2.	Tamal de Pato	56
4.5.1.2.3	Los Chigualos de Portovelo	58

4.6.	Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos naturales y culturales más relevantes diagnosticados.	60
4.7.	Comprobación de hipótesis	61
	Capítulo V	67
5.	Conclusiones y Recomendaciones	67
5.1.	Conclusiones	67
5.2.	Recomendaciones	68
	Capítulo VI	70
6.	Propuesta	70
6.1.	Datos informativos	70
6.1.1.	Título de la propuesta	70
6.1.2.	Periodo de ejecución	70
6.1.3.	Descripción de los beneficiarios	70
6.1.4.	Ubicación sectorial y física	71
6.2.	Introducción	71
6.3.	Justificación	72
6.4.	Objetivos	73
6.4.1.	Objetivo General	73
6.4.2.	Objetivos Específicos	73
6.5.	Fundamentación teórica	74
6.6.	Sugerir diseños de facilidades turísticas para los atractivos turísticos	75
6.6.1.	Sendero ecoturístico “La Chala”	75
6.6.1.1.	Cabaña de venta de artesanía	76
6.6.1.2	Cabaña antropológica	76
6.6.1.3	Mirador	77
6.6.1.4	Áreas de campamento	77
6.6.2.	Explanada cultural y bares de gastronomía	77
6.7.	Diseñar un circuito turístico que incluya los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo	79
6.7.1.	Definición de aspectos generales del circuito	79
6.7.2.	Identificación de los recursos turísticos	79
6.7.3	Itinerario del circuito	80
6.7.4	Prueba del circuito propuesto	81

6.7.4.1	Medición de tiempo	81
6.7.4.2	Evaluación de facilidades turísticas	82
6.8.	Identificar las áreas existentes en el circuitos a través de la señalización	82
6.8.1.	Señalética del sendero ecoturístico la Chala	82
6.8.1.1.	Importancia de la señalización del sendero	82
6.8.1.2.	Señales de inicio de sendero	83
6.8.1.3.	Paneles interpretativos	85
6.8.1.4.	Vallas de acercamiento	86
6.8.1.5.	Pictogramas	87
6.8.1.5.1.	Pictograma de atractivos naturales	87
6.8.1.5.2.	Pictogramas de actividades recreativas	88
6.8.1.5.3.	Pictogramas de servicio turístico	89
6.8.1.5.4.	Pictogramas normativos	90
6.8.1.5.5.	Pictogramas de certificación de infraestructura	91
6.8.2	Señalética de la comunidad	92
6.9.	Cronograma de actividades de la propuesta	94
6.10.	Recursos	95
6.10.1.	Humanos	95
6.10.2.	Técnicos	95
6.10.3.	Materiales	95
6.10.4	Financieros	95
6.11.	Presupuesto	96
6.12.	Evaluación	98
7.	Conclusiones y Recomendaciones	98
7.1.	Conclusiones	98
7.2.	Recomendaciones	99
	Bibliografía	100
	Web Grafía	101
	Anexos	

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	Operacionalización de variable dependiente	19
----------	--	----

Cuadro 2	Operacionalización de variable independiente	20
Cuadro 3	Matriz de población	24
Cuadro 4	Matriz de muestra e instrumentos	25
Cuadro 5	Tiempo de residencia de los moradores	27
Cuadro 6	Alfabetismo y analfabetismo en la comunidad	28
Cuadro 7	Actividades laborable de los habitantes	29
Cuadro 8	Ingreso mensual aproximado de los habitantes	30
Cuadro 9	Cobertura de la canasta básica de los habitantes	31
Cuadro 10	Servicios básicos que recibe la comunidad	32
Cuadro 11	Gastos mensuales en los servicios básicos	33
Cuadro 12	Importancia del turismo en la comunidad	34
Cuadro 13	Actividades consideradas atractivos para los turistas	35
Cuadro 14	Labores turísticas que desearía desempeñar	36
Cuadro 15	Disponibilidad de capacitación para atención de los turistas	37
Cuadro 16	Frecuencia de actividades de ecoturismo	38
Cuadro 17	Presupuesto para realizar turismo	39
Cuadro 18	Atractivos de la comunidad que desean ser conocido por los turistas	40
Cuadro 19	Actividades turísticas que le gustaría realizar	41
Cuadro 20	Disponibilidad de tiempo para visitar otros sitios de interés turísticos	42
Cuadro 21	Razones para visitar el sector Portovelo	43
Cuadro 22	Atractivo turísticos en el sector Portovelo	46
Cuadro 23	Actividades importantes para el turismo en Portovelo.	47
Cuadro 24	Atractivos naturales y culturales de Portovelo	50
Cuadro 25	Especies de flora	51
Cuadro 26	Especies de reptiles	52
Cuadro 27	Especies de aves	52
Cuadro 28	Especies de mamíferos	53
Cuadro 29	Aporte nutricional del tamal de pato	57
Cuadro 30	Comprobación de hipótesis	61
Cuadro 31	Itinerario	80
Cuadro 32	Elementos que constituyen el letrero	83
Cuadro 33	Elementos que constituyen el letrero	85

Cuadro 34	Cronograma de actividades de la propuesta	94
Cuadro 35	Cuadro de presupuesto	96

INDICE DE FOTOGRAFIAS

Foto 1	Vista del estuario del Rio Chone	54
Foto 2	Paraje bosque La Chala	54
Foto 3	Impacto de las camaroneras	54
Foto 4	Paraje bosque La Chala	54
Foto 5	Muelle de Portovelo	55
Foto 6	Sacos de concha producto de la pesca	55
Foto 7	Comuneros embarcando	55
Foto 8	Pesca artesanal con red	55
Foto 9	Tamal en la envoltura	56
Foto 10	Tamal de pato	56
Foto 11	Juegos de ronda	59
Foto 12	Juegos de ronda	59
Foto 13	Canticos al niño Jesús	59
Foto 14	Celebración de la misa	59
Foto 15	Dulces en la festividad	60
Foto 16	Celebración del Chigualo	60

INDICE DE GRAFICOS

Grafico 1	Tiempo de residencia de los moradores	27
Grafico 2	Alfabetismo y analfabetismo en la comunidad	28
Grafico 3	Actividades laborable de los habitantes	29
Grafico 4	Ingreso mensual aproximado de los habitantes	30
Grafico 5	Cobertura de la canasta básica de los habitantes	31
Grafico 6	Servicios básicos que recibe la comunidad	32
Grafico 7	Gastos mensuales en los servicios básicos	33
Grafico 8	Importancia del turismo en la comunidad	34
Grafico 9	Actividades consideradas atractivos para los turistas	35
Grafico 10	Labores turísticas que desearía desempeñar	36

Grafico 11	Disponibilidad de capacitación para atención de los turistas	37
Grafico 12	Frecuencia de actividades de ecoturismo	38
Grafico 13	Presupuesto para realizar turismo	39
Grafico 14	Atractivos de la comunidad que desean ser conocido por los turistas	40
Grafico 15	Actividades turísticas que le gustaría realizar	41
Grafico 16	Disponibilidad de tiempo para visitar otros sitios de interés turísticos	42
Grafico 17	Razones para visitar el sector Portovelo	43
Grafico 18	Diseño del circuito	81
Grafico 19	Instalación de señales	84
Grafico 20	Inicio de sendero	84
Grafico 21	Instalación panel informativo	85
Grafico 22	Panel interpretativo	86
Grafico 23	Valla de acercamiento N° 1	86
Grafico 24	Observación de aves marinas	87
Grafico 25	Observación de aves terrestres	87
Grafico 26	Campamento	88
Grafico 27	Fotografías	88
Grafico 28	Venta de artesanías	89
Grafico 29	Información	89
Grafico 30	Usar basureros	90
Grafico 31	No cazar la fauna silvestre	90
Grafico 32	Mirador	91
Grafico 33	Restaurante	92
Grafico 34	Muelle	92
Grafico 35	Comunidad	93

INDICE DE INFOGRAFIA

Infografía 1	Diseño de sendero	76
Infografía 2	Cabaña antropológica	77
Infografía 3	Explanada cultural	78
Infografía 4	Explanada cultural	78
Infografía 5	Avistamiento de aves marinas	87

Infografía 6	Avistamiento de aves terrestres	87
Infografía 7	Área de Campamento	88
Infografía 8	Zona Fotografía	88
Infografía 9	Cabaña de artesanías	89
Infografía 10	Caseta de información	89
Infografía 11	No cazar fauna silvestre	90
Infografía 12	Mirador	91
Infografía 13	Cabaña de Gastronomía	92
Infografía 14	Pesca artesanal	92
Infografía 15	Explanada cultural	93

INTRODUCCION

En la actualidad se ha hecho imprescindible aumentar el cuidado a la naturaleza ya que con el pasar de los años la degradación del ambiente ha venido causando estragos al medio ambiente y es por ello que el Ecoturismo es una importante estrategia para educar a las personas hacia el cuidado a la naturaleza, el entorno y las especies que en ella habitan; ante esta realidad Portovelo representa una gran oportunidad para poner en acción medidas para fomentar el ecoturismo.

Por otra parte es necesario señalar la carencia económica en la que se encuentra el sitio y de la que sus habitantes son los afectados al carecer de servicios básicos fundamentales como el alcantarillado, lo que por lo general produce una contaminación sistemática del medio ambiente y un gran impacto ambiental.

Por lo antes señalado mediante esta investigación se busca el cumplimiento de dos propósitos asociados para la protección de la naturaleza y el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de Portovelo. En su primera parte se ha realizado la actualización de los atractivos turísticos de Portovelo mediante la aplicación de instrumentos de investigación de campo como son la encuesta y la entrevista y fichas de observación de los diversos atractivos turísticos existentes en el sector, a fin de potencializar otros atractivos aparte de la Isla Corazón, la misma que ya cuenta con una gran preferencia de los turistas.

Mientras que en la segunda parte se plantea una propuesta de solución la misma que se presenta como una ambiciosa propuesta denominada “Diseño del Circuito Turístico Portovelo Ecológico y Cultural mediante la integración del Bosque Seco-Tropical La Chala y las Manifestaciones Culturales propias del sector” el cual está destinado a mejorar el esquema socio-económico de la comunidad de Portovelo.

Como parte de este estudio se han desarrollado seis capítulos: El **primer capítulo** contempla el marco referencial en el cual se identifica plenamente la realidad del Ecoturismo en Portovelo, así como la realidad socioeconómica de sus habitantes, haciendo constar objetivos que guíen la investigación; el **segundo capítulo** estudia teóricamente las variables que marcan la investigación, es decir,

los atractivos turísticos y el desarrollo turístico sostenible profundizando en sus conceptos teóricos a fin de fortalecer las bases de la investigación; **el tercer capítulo** abarca todo lo concerniente al diseño metodológico empleado en la realización del proceso de investigación; **el capítulo cuarto** evidencia los resultados de la investigación de campo a través de cuadros y gráficos estadísticos y sus respectivo análisis e interpretación que emergieron de la aplicación de encuestas y entrevistas a los habitantes de Portovelo, a los guías naturistas y a los administradores de instituciones presentes en la comunidad; en **el capítulo cinco** se plantean conclusiones y recomendaciones.

Finalmente en el **capítulo seis** el planteamiento de la solución a la problemática que se evidencia mediante la propuesta de tema “Diseño del Circuito Turístico Portovelo Ecológico y Cultural mediante la integración del Bosque Seco-Tropical La Chala y las Manifestaciones Culturales propias del sector”. Esta propuesta tiene como principal propósito el de promover el desarrollo turístico de Portovelo mediante la implementación del “Circuito Turístico Portovelo Ecológico y Cultural” para el fortalecimiento del Ecoturismo y la preservación de las especies naturales así como de la cultura del sector.

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL

1. Tema:

Diagnóstico de los atractivos naturales y culturales en el sector Portovelo del cantón San Vicente y su potencialización mediante el diseño de un circuito turístico.

1.1. Formulación del problema

¿Cómo afecta al desarrollo turístico del sitio Portovelo, la falta de un circuito turístico?

1.2. Planteamiento del problema

El sector Portovelo está ubicado en el cantón San Vicente al norte de la provincia de Manabí, dicha comunidad de aproximadamente 645 habitantes, durante años se ha dedicado a la pesca artesanal (80% de la población), así como también se dedicó a la tala de manglar y de bosque seco, sobrellevando una economía con bajo crecimiento de desarrollo y mal utilizando los recursos naturales existentes en la zona.

En la actualidad sigue siendo uno de los sectores olvidados por las autoridades del cantón, sin embargo nació otra oportunidad de desarrollo a través del turismo a raíz de la declaratoria del recurso manglar como área protegida, refiriéndose al Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón, una formación de manglar que toma forma de corazón vista desde lo alto. El Programa de Áreas Naturales del Ecuador garantiza la conservación de la biodiversidad y el mantenimiento de sus funciones ecológicas. Esta Isla estuarina cubierta de manglar se localiza en el estuario del río Chone, entre los cantones Sucre y San Vicente.

La asociación de comuneros “Aso Manglar” moradores del sector Portovelo, que actúan en calidad de guías naturalistas acreditados por la Dirección Provincial de Turismo de Manabí, se encarga de la administración del atractivo turístico, sin embargo el resto de los comuneros no participan de estas actividades y por ende no resultan beneficiados de la afluencia turística en la zona. La organización requiere de una reestructuración que beneficie a la mayor parte de la comunidad, existen espacios de poder claramente definidos.

Los estudios científicos, así como las propuestas de desarrollo se han concentrado en el “Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas”, obviando que existen atractivos potenciales en la zona de amortiguamiento de dicho refugio. Esto ocasiona un impacto ambiental sobre los recursos naturales que se ubican en el sendero establecido en el Plan de Manejo para visitas de turistas y científicos y un impacto social en la administración de la Isla, ya que pierden el control ante la exigente demanda disipando las buenas prácticas del turismo, brindando un servicio frágil.

Debido a que es muy pobre la información de la zona de amortiguamiento, existe desconocimiento en lo que respecta al potencial de la zona por parte de los moradores de la comunidad.

El Ministerio de Ambiente del Ecuador actualmente controla la carga turística que presenta la Isla Corazón y Fragatas actualmente está siendo controlada por el, sin embargo sigue siendo un inconveniente para los turistas, no tener una alternativa de ecoturismo en el sector que brinde las facilidades y servicios de calidad.

La ausencia de un circuito turístico ocasiona el desaprovechamiento de los atractivos turísticos potenciales de una manera organizada, impidiendo la diversificación de la oferta actual y por ende el impedimento de desarrollo de fuentes de empleo a los beneficiarios directos e indirectos del turismo.

1.2.1. Preguntas de Investigación

1. ¿Qué es el ecoturismo?
2. ¿Qué es un atractivo turístico?
3. ¿Qué es la carga turística?
4. ¿Cuál es la situación turística del sector Portovelo del cantón San Vicente?
5. ¿A qué actividad económica se dedican los comuneros?
6. ¿Cuáles son los actores directos del turismo u organismos encargados de dicha actividad en el sector?
7. ¿Qué beneficio tendrán los actores con la implementación de este proyecto?

1.3 Delimitación de la Investigación.

- **Campo:** Turismo.
- **Área:** Turismo ecológico.
- **Aspecto:** Diagnóstico de los atractivos turísticos del sitio Portovelo y potencialización.
- **Delimitación espacial:** Sitio Portovelo del cantón San Vicente.
- **Delimitación temporal:** Año 2011.

1.4. Justificación.

Las buenas prácticas de turismo sostenible son una alternativa de actividad económica que busca el desarrollo de una población y el aprovechamiento de los recursos naturales, de tal forma que se asegure su durabilidad para las generaciones futuras. El ecoturismo es una forma de turismo sustentable que está en auge en la provincia de Manabí.

El Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas constituye el pilar para la práctica del ecoturismo en los habitantes de la comunidad de Portovelo, los mismos que, mediante la guianza y administración en la Isla obtienen sus beneficios económicos.

Dentro del Plan de Manejo del Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas hay planteamientos, en algunos de los cuales se sugiere la dinamización de los atractivos naturales y culturales cercanos al sendero de la Isla Corazón para ofertarlos como alternativas a la demanda actual. “Esta zona permite los siguientes usos: caminatas, campamentos, almuerzos al aire libre, cabalgatas, paseos en bicicleta, actividades demostrativas de pesca artesanal, restaurantes campestres y acontecimientos programados y otras actividades similares” Ministerio de Ambiente del Ecuador (2011). Debido a su paisaje estuarino el sector ofrece mucho por descubrir para la realización de actividades ecoturísticas.

Con el fin de proponer nuevas alternativas de desarrollo turístico sostenible que involucren a la comunidad y que contribuyan al descongestionamiento del atractivo existente, se realizará una investigación que permitirá el diagnóstico de nuevas ofertas de atractivos turísticos para inventariarlos y realizar un circuito turístico de cuatro de ellos integrándolos al producto Isla Corazón; para lo cual se pretende involucrar al gobierno local, Ministerio de Ambiente del Ecuador y Ministerio de Turismo, los cuales conocen de la problemática y están prestos a la recepción y ejecución de proyectos de desarrollo.

Una vez desarrollados estos atractivos diagnosticados e integrados al ya existente, se dará origen a nuevas fuentes de trabajo para los pobladores de Portovelo quienes obtendrán mayores ingresos por los beneficios directos e indirectos del turismo. Se prevé una mejora en su calidad de vida al elevar su condición económica, logrando un desarrollo sostenible para la comunidad.

Debido a la importancia de mejorar la situación turística en el área, el Municipio de San Vicente está predispuesto a la recepción de proyectos turísticos y a su ejecución inmediata, en conjunto con el Ministerio de Turismo. Los Guías Naturalistas y guardaparques del Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas muestran interés por la realización de nuevos proyectos. Además la comunidad se ve interesada en incursionar en el turismo, con esto se llevará a cabo la realización del mismo sin dejar de contar con los recursos tecnológicos y económicos.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Diagnosticar los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo del cantón San Vicente para potencializarlos mediante el diseño de un circuito turístico.

1.5.2. Objetivos Específicos.

1. Actualizar el inventario de los atractivos turísticos del sector Portovelo.
2. Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos naturales y culturales más relevantes identificados.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Categorías fundamentales

2.1.1 Turismo

Según la Organización Mundial de Turismo (2009), denomina al turismo al conjunto de actividades que realizan los individuos durante sus viajes o estancias en lugares diferentes a los de su entorno habitual por un periodo consecutivo menor a un año, la actividad turística se lleva a cabo por motivos de ocio u otros.

Según Khatchikian, (2007) hoy el turismo es una de las principales industrias a nivel global puede diferenciarse de turismo de masas (un grupo de personas guiado o manejado por un operador turístico) o turismo individual (viajeros que deciden sus actividades e itinerarios sin intervención de operadores).

El turismo es interpretado como la actividad que busca satisfacer las necesidades de descanso, esparcimiento, recreación y cultura del ser humano, que tiende a cambiar de sitio y a su vez se beneficia de las bondades que ofrecen los distintos lugares de donde usualmente habita.

2.1.2 Ecología

Según Haeckel, (1869) El término ecología es relativamente reciente, empezó a utilizarse a mediados del siglo XIX, se definió el término ecología como todas las relaciones de los seres vivos con su medio ambiente orgánico e inorgánico.

Odum, (1963) afirma que la ecología es el estudio de la estructura y el funcionamiento de la naturaleza, dando énfasis a la idea de grupo de organismos que funcionan como unidad biológica definida como ecosistema.

Andrewartha, (1961) menciona que la ecología es el estudio científico de la distribución y abundancia de los organismos, dejando en segundo plano las relaciones interés específicas.

Krebs, (1985) modifica el concepto anterior definiendo ecología como el estudio científico de las interrelaciones que regulan la distribución y abundancia de los organismos retomando de esta manera la definición de Odum, (1963).

2.1.3 El Ecoturismo

Khatchikian, M. (2007) define el ecoturismo o turismo ecológico como la actividad turística que se desarrolla sin alterar el equilibrio del medio ambiente y evitando los daños a la naturaleza. Se trata de una tendencia que busca compatibilizar la industria turística con la ecología.

El ecoturismo está vinculado a un sentido de la ética ya que, más allá del disfrute del viajero, intenta promover el bienestar de las comunidades locales (receptoras del turismo) y la preservación del medio natural. El turismo ecológico también busca incentivar el desarrollo sostenible.

2.1.4 Atractivo Turístico

Khatchikian, M. (2007) menciona que los atractivos turísticos son los conjuntos de lugares, bienes, costumbres y acontecimientos que por sus características, propias o de ubicación en un contexto, atraen en el interés de un visitante. Un atractivo es un bien intangible o tangible que provoca una motivación de visita por parte de la demanda. Se clasifican en Sitios Naturales y Manifestaciones Culturales.

2.1.4.1 Atractivos Turísticos Naturales

Según Khatchikian, M. (2007) los atractivos turísticos culturales son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motivan al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo, con la finalidad de satisfacer

necesidades de recreación y esparcimiento como lo son: los bosques, playas, lagos, lagunas, aguas termales entre otras. Estos se subclasifican en:

- 1. Atractivos Geomorfológicos:** Formados por la acción de la naturaleza durante la evolución del planeta. Pueden ser: rocas e islas, playas, acantilados, desembocaduras de ríos; lagos y lagunas; cascadas, manantiales, grutas y cenotes; cráteres, aguas termales y minerales; montañas, planicies y dunas.
- 2. Atractivos Biogeográficos:** Aquellos con manifestaciones de vida animal o vegetal, como: selvas, bosques, desiertos, zonas con fauna silvestre, zonas de caza, etc.

2.1.4.2. Atractivos Turísticos Culturales

Khatchikian, M. (2007) menciona que el Turismo Cultural se define como "Aquel viaje turístico motivado por conocer, comprender y disfrutar el conjunto de rasgos y elementos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social de un destino específico". El Turismo Cultural juega un papel muy importante para dar a conocer, preservar y disfrutar el patrimonio cultural y turístico de un país. Los atractivos turísticos culturales se subdividen en:

- 1. Tangible:** Lo constituyen el patrimonio arqueológico, pinturas, patrimonio monumental, histórico, artes y artesanías.
- 2. Intangible:** Constituye el legado de nuestros antepasados en el ámbito de lo imaginario, con la transmisión oral de hábitos, costumbres, ritos, leyendas, simbología, tradiciones, entre otros.

2.1.5. Capacidad de Carga Turística

Según la Organización Mundial de Turismo (2009) la capacidad de carga es un concepto muy utilizado en el campo de la ecología. La palabra capacidad sugiere,

en sentido estricto, la posibilidad de contener o acomodar en un determinado espacio al contemplar diversos puntos de vista: El concepto de capacidad de carga trata de establecer en términos mensurables el número de visitantes y el grado de desarrollo que es susceptible de alcanzarse sin que se produzcan situaciones perjudiciales para los recursos. Es la capacidad que se puede alcanzar sin daño físico para el medio natural y para el medio artificial, sin daño social/económico para la comunidad y para la cultura local sin perjudicar el justo equilibrio entre desarrollo y conservación.

Si bien es cierto un elemento fundamental en la valoración de la potencialidad turística de un determinado territorio, como situación inicial para el proceso de planificación del turismo, es la evaluación de la vulnerabilidad del mismo a la presión de los flujos turísticos. Dado que se vincula el desarrollo turístico con turismo sostenible cabe resaltar que puede tener diferentes significados en función de las dimensiones económica, social y medioambiental y el conjunto de todas estas se las puede denominar como capacidad de carga turística.

2.1.6. Flora

Sandner, J. (2008) define la flora como el conjunto de especies vegetales que se pueden encontrar en una región geográfica, que son propias de un periodo geológico o que habitan en un ecosistema determinado. La flora atiende al número de especies mientras que la vegetación hace referencia a la distribución de las especies y a la importancia relativa, por número de individuos y tamaño, de cada una de ellas. Por tanto, la flora, según el clima y otros factores ambientales, determina la vegetación.

2.1.7. Fauna

Odum, E. (1986) sostiene que existen diferentes tipos de fauna de acuerdo al origen geográfico de las especies que habitan un ecosistema o biótomo.

La fauna silvestre autóctona, nativa o indígena está formada por todos los animales que pertenecen naturalmente al ambiente que habitan.

Sadner, J. (2008) argumenta que la fauna silvestre exótica, alóctona, foránea o introducida está formada por todos los animales silvestres que no pertenecen naturalmente al medio que habitan, sino que han sido incorporados a él por acción voluntaria o involuntaria o voluntaria del hombre. A este tipo de fauna en la actualidad se la denomina fauna contaminante”.

2.1.8. Ecosistema

Krebs, Ch. (2008) define al ecosistema como un conjunto de diversas especies que interactúan entre sí formando comunidades y con su ambiente abiótico. Incluye todos los elementos físicos, químicos y biológicos para sostener la vida en un espacio dado. Es por lo tanto la mínima unidad de funcionamiento de la vida. Sin embargo los ecosistemas no están aislados, tienen relaciones entre sí e influyen indirectamente unos sobre otros. En la mayoría de ecosistemas es muy difícil establecer la división exacta entre un ecosistema y el ecosistema contiguo. En estos ecosistemas se produce un espacio de interacción denominado ecotono. Un ecotono es importante ya que tiene una elevada biodiversidad conformada por poblaciones de los dos ecosistemas. El ecotono sirve de refugio para las especies en caso de alteración de los ecosistemas.

Se define al ecosistema como una comunidad biótica y su ambiente abiótico, señala que puede considerarse a todo el planeta como un solo ecosistema. Un ecosistema es entonces una unidad estructural formada por diversos componentes que al funcionar en conjunto determinan la unidad. Para estudiar los ecosistemas podemos definir sus componentes y determinar las funciones que se dan dentro de estos.

2.1.8.1 Ecosistema Estuarino

Muriel, P. (2008) menciona que La palabra estuario vino a nuestro vocabulario del latín, aestuarium, que quiere decir un área bajo las influencias de las mareas. Hoy en día la definición más usada es que un estuario es un área de la costa donde el

agua dulce proveniente de la tierra se mezcla con el agua del mar. Observándose en estos lugares dos factores ambientales de gran importancia, las mareas, la cantidad y ritmo de flujo de agua dulce. Aquí los nutrientes de la tierra se mezclan en el estuario con flujo de las mareas, resultando este lugar muy fértil y productivo. Los estuarios son dinámicos debido al gran flujo e intercambio entre el ambiente terrestre y marino. Esta interacción entre dos tipos de agua trae como consecuencia variaciones en la salinidad del sistema. En algunos estuarios se ha encontrado que el agua de mar y el agua dulce se mezclan tan bien, que es homogénea, mientras que en otros sitios se forman dos capas, la superior de agua dulce y la inferior de agua salada por ser ésta más densa. Pese a que las condiciones físicas a menudo son difíciles y la diversidad de las especies es consecuentemente baja, las condiciones alimenticias son con todo tan favorables que la región está repleta de vida. En estas condiciones podemos observar que algunos organismos se adaptan, por tener unas tolerancias amplias a la salinidad y temperatura, mientras que otros no pueden subsistir en este medio y mueren.

2.1.9. Bosques Secos Tropicales

Afirma el documento de la Diversidad de Ecosistemas del Ecuador que los bosques son formaciones dominadas por árboles que forman una corona más o menos bien definida, constituyendo que un dosel de al menos 5 m de altura. Éste es, entonces, relativamente continuo y cubre por lo menos el 40% de la superficie durante la mayor parte del año. Estos bosques tienen por lo general más de un estrato, el número de estratos disminuye con la elevación. En el Ecuador existen 14 tipos de bosque, definidos por una combinación de criterios ambientales, hídricos, bióticos y topográficos.

Según Sierra, et al. (1999) en este caso los Bosques Secos Tropicales o Arbustivos (o Espinosos en las áreas más secas) cubren grandes áreas del centro de América del Sur, el suroeste de África y partes del suroeste de Asia. El factor climático de mayor importancia es la distribución irregular e imperfecta de una precipitación pluvial moderada.

En las zonas de clima tropical se dan tres clases diferenciadas de bosques: El bosque tropical seco o bosque tropical con estación seca en el que la vegetación tiene que adaptarse a largos períodos de aridez, durante los cuales la evaporación es muy activa. Los paisajes vegetales se empobrecen poco a poco y las formas xerófilas (adaptadas a la sequedad) adquieren una importancia creciente a medida que se van aproximando a los dos Trópicos.

Muriel, P. (2008) menciona que el bosque tropical estacional semi perenne es el bosque de gran parte del Asia tropical en los que durante la estación seca algunos árboles pierden su follaje dependiendo de la severidad de la sequía. El bosque tropical lluvioso es propio de las zonas tropicales en las que no existe una verdadera estación seca, hay uno o más meses relativamente secos y solamente algunas áreas son húmedos durante todo el año. El bosque tropical seco se da en las zonas tropicales en las que se alterna una estación lluviosa con una seca. Al igual que los árboles de los bosques de las zonas templadas dejan caer sus hojas durante el otoño y el frío invierno, los árboles de hoja caduca de los trópicos se despojan de las suyas durante la prolongada estación seca. En consecuencia, los bosques tropicales que son tan verdes y exuberantes durante la época de lluvias, adquieren un aspecto seco en los meses de sequía.

2.1.10. Sendero

Muriel, P. (2008) define al sendero como una ruta que ha sido diseñada de manera que, buscando los pasos más adecuados, por caminos, pistas, senderos, vías verdes, entre otras por valles, collados, cordales, etc., se puedan visitar lugares considerados de interés paisajístico, cultural, turístico, histórico, o social.

Tal como lo dice su nombre, el senderismo es una actividad que se realiza por senderos y caminos existentes en ambientes naturales.

2.1.10.1. Senderismo

El senderismo es la actividad deportiva o de tiempo libre que consiste en caminar por el monte o la montaña. El senderismo es un deporte de aventura y resistencia

física. Consiste en disfrutar de la naturaleza y del aire libre en caminatas a través de una ruta pre-establecida por un día o más.

El senderismo es un deporte que se ejecuta siempre en espacios abiertos y naturales y uno de sus rasgos más importantes es que permite hacer ejercicio al mismo tiempo que disfrutar y conocer diferentes tipos de paisajes. El senderismo entonces, se realiza tanto con fines deportivos como con fines lúdicos y de placer. Debido a que existen distintos tipos de senderos y rutas, esta actividad puede volverse apropiada para diferentes personas, pues esta depende de cada uno y el nivel de exigencia y dificultad a atravesar.

El Ecuador cuenta con numerosos cerros y lugares para desarrollar este deporte. Es característico observar ondulaciones suaves, barrancas, lagunas ríos, grandes arboledas y bosques. El senderismo es una actividad del ecoturismo que se basa en la observación e interpretación de la flora y la fauna de un sitio natural.

2.1.11. Impacto Ambiental

Odum, E. P (2011) denomina al impacto ambiental como las consecuencias provocadas por cualquier acción que modifique las condiciones de subsistencia o de sustentabilidad de un ecosistema, parte de él o de los individuos que lo componen. No existe una valoración cuantitativa universalmente aceptada para determinar el grado de afectación de un impacto, salvo aquellos casos en que la acción que lo provoca está asociada a una cantidad mensurable; Por ejemplo, la concentración de un determinado contaminante.

Se dice que hay impacto ambiental cuando una acción o actividad produce una alteración, favorable o desfavorable, en el medio o en alguno de los componentes del medio. Esta acción puede ser un proyecto de ingeniería, un programa, un plan, una ley o una disposición administrativa con implicaciones ambientales. Hay que recalcar que el término "impacto" no implica negatividad, ya que éstos pueden ser tanto positivos como negativos. Un ejemplo de un impacto ambiental

positivo es la reforestación en un área deforestada con plantas adaptables con el medio.

2.1.12. Pesca Artesanal

Obando, X. (2008) menciona que la pesca artesanal es un tipo de actividad pesquera que utiliza técnicas tradicionales con poco desarrollo tecnológico. Puede ser realizada en el mar, en zonas próximas a la costa o en aguas interiores, y las actividades de ese sector pueden ser realizadas durante todo el año o solo en determinadas temporadas. Para este tipo de pesca se utilizan botes y embarcaciones tradicionales que extraen gran cantidad de especies de peces, mariscos, moluscos y crustáceos.

También, el mismo autor, argumenta que la pesca artesanal presenta sensibilidad o vulnerabilidad a varios factores como fenómenos climáticos y otros fenómenos naturales como las fluctuaciones anuales y estacionales de peces, la escasez de las capturas. Frecuentemente los hombres se dedican a las actividades de captura y las mujeres al procesamiento y la comercialización, aunque en muchos casos esto no es regla, y se comparten las actividades con las mujeres.

Según la legislación chilena vigente, se define a la pesca artesanal como la actividad pesquera extractiva realizada por personas naturales en forma personal, directa y habitual y, en el caso de las áreas de manejo, por personas jurídicas compuestas exclusivamente por pescadores artesanales, inscritos como tales.

Mientras que en la constitución Ecuatoriana Vigente en su Art. 2 expresa que: Se entenderá por actividad pesquera la realizada para el aprovechamiento de los recursos bioacuáticos en cualquiera de sus fases: extracción, procesamiento y comercialización, así como las demás actividades conexas contempladas en esta Ley.

2.1.13. Pesca Deportiva

La Pesca deportiva se define como una actividad deportiva consistente en la captura de Peces con fines recreativos y no lucrativos, en contraposición a la pesca comercial.

La pesca deportiva moderna se puede dividir en dos grandes categorías: Pesca de agua dulce y Pesca de mar o agua salada. La pesca de agua dulce se practica en lagos, estanques, ríos y arroyos, mientras que la pesca de agua salada se realiza en océanos, estuarios y ríos en los que influyen las mareas.

2.1.14. Circuito turístico

Según Muriel, P. (2008), un circuito turístico es el conjunto de vías y visitas que se enlazan, constituyendo un itinerario cerrado, que nace y muere en idéntico lugar.

Son viajes o recorridos completos caracterizados por: tener contenido e interés turístico, ser permanentes, tener itinerarios previamente establecidos, incluyendo horarios fijos de salida y llegada, así como también paradas en determinados sitios para comidas, alojamientos, diversiones, recreación en general y visitas a lugares o monumentos nacionales. El punto de origen es común al punto de llegada y tiene una duración mayor de 24 horas.

2.1.15 Turismo Comunitario

El turismo comunitario se caracteriza en que una porción considerable del control y los beneficios están en manos de miembros de comunidades locales. El Turismo Comunitario surge como una alternativa económica de las comunidades rurales, campesinas, indígenas, "mestizas" o afro descendientes propias de un país, para generar ingresos complementarios a las actividades económicas diarias y defender y revalorizar los recursos culturales y naturales locales.

Según la Organización Mundial de Turismo se lo considera como una tipología turística que pertenece a la modalidad de Turismo Vivencial y a la corriente de Turismo Alternativo. Se caracteriza por la autenticidad de las actividades turísticas, posibilitando al turista compartir y descubrir a profundidad las tradiciones, costumbres y hábitos de una etnia o pueblo determinado.

2.2 Hipótesis

2.2.1 Hipótesis principal:

Con la implementación de un circuito turístico en el sitio Portovelo se potenciarán sus atractivos naturales y culturales.

2.2.2 Hipótesis secundarias:

1. La actualización del inventario de los atractivos turísticos del sitio Portovelo será una oportunidad para dinamizar la oferta turística del sector.
2. El diseño de un circuito turístico impulsará el desarrollo del turismo en la zona.

2.3. Variables

- Variable dependiente:
Atractivos Naturales y Culturales.

- Variable independiente:
Circuito turístico.

2.3.1. Matriz de operacionalización de variables

2.3.1.1 Variable Dependiente: Atractivos Naturales y Culturales.

Cuadro 1 Operacionalización de Variable Dependiente.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEM BASICO	TÉCNICAS INSTRUMENTALES
<p>Atractivos Naturales.- Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción para el turista.</p> <p>Atractivos Culturales.- Son aquellas manifestaciones culturales que por sus características tangibles o intangibles atraen el interés de los visitantes.</p>	<p><u>Naturales:</u> Atractivos Geomorfológicos Atractivos Biogeográficos</p> <p><u>Culturales:</u> Atractivos Tangibles Atractivos Intangibles</p>	<p>Estuario Bosques Flora Fauna</p> <p>Pesca artesanal</p>	<p>Conoce Ud. otro atractivo turístico en el sector Portovelo además de la Isla Corazón? ¿Cuál o Cuáles?</p> <p>Qué actividades considera Ud. más importantes para el turismo en el sector Portovelo?</p>	<p>Habitantes del sector Portovelo (entrevistas y encuestas) Guías Naturalistas del REVISICOF (entrevistas).</p>

2.3.1.2. Variable Independiente: Circuito turístico.

Cuadro 2 Operacionalización de Variable Independiente.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ÍTEM BASICO	TÉCNICAS INSTRUMENTALES
El circuito turístico es un conjunto de vías y visitas que se enlazan, constituyendo un itinerario cerrado, que nace y muere en idéntico lugar. Se caracterizan por: tener contenido, interés turístico, ser permanentes, tener itinerarios previamente establecidos y 24 horas mínimas de duración	Atractivos turísticos Facilidades turísticas	Naturales Culturales Alojamiento Gastronomía Transporte Agencias de viajes Asistencia Otros • Guías de turismo	¿Conoce Ud. otros atractivos en el sector Portovelo? ¿Cree usted que el turismo es importante para su comunidad? ¿Por qué? ¿Le gustaría trabajar en nuevos proyectos de turismo en su comunidad?	Guías Naturalistas (Entrevistas) Habitantes del sector Portovelo (Encuestas)

CAPITULO III

3. METODOLOGIA

3.1. Modalidad de la Investigación

En la investigación se utilizará el método científico porque permitirá descubrir la existencia y la secuencia de los procesos para demostrarlos científicamente, siguiendo los pasos fundamentales que lo caracterizan: Observación, identificación del problema, planteamiento del problema, formulación de hipótesis, verificación de las hipótesis y establecimiento de conclusiones.

3.2. Tipos de Investigación

3.2.1. Por el lugar

3.2.1.1 De campo

Porque se recogerá la información en el mismo lugar en que se producen los hechos. Implica que se trasladará al sector Portovelo del cantón San Vicente.

3.2.1.2 Bibliográfica

El método bibliográfico se va a utilizar para conocer comparar y profundizar los diferentes enfoques teóricos, conceptos, y criterios de estudios e investigaciones realizadas sobre el diagnóstico de los atractivos naturales y culturales en el sector Portovelo del cantón San Vicente y su potencialización en el desarrollo turístico sostenible de la comunidad.

3.2.2. Por el alcance

3.2.2.1. Explorativa

Se la realizará con el fin de obtener una idea general del caso que interesa en la investigación y servirá para revisar las hipótesis planteadas sobre las causas que

generan la escasa difusión de otras alternativas de atractivos turísticos en el sector de Portovelo.

3.2.2.2.- Descriptiva

Este tipo de investigación servirá para conocer “cómo está” o “cómo es” la relación de las variables que se deben estudiar en una población o muestra.

3.3. Métodos

3.3.1. Método Inductivo

Este método que va de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general, permitirá observar, analizar, comparar, abstraer y generalizar los productos de nuestra investigación, esto es: diagnosticar los atractivos turísticos del sector Portovelo del cantón San Vicente, mediante la investigación de la flora y la fauna existentes en el sector.

3.3.2. Método Deductivo.

Será utilizado alternativamente con el método inductivo partiendo de afirmaciones, de carácter general hasta llegar a hechos particulares.

3.4. Metodología

El diseño metodológico de la presente investigación, incluye como primer aspecto el actualizar el inventario de atractivos turísticos del sector Portovelo, para dicho fin se recurrirá a Investigar la existencia de Atractivos turísticos documentados en el Departamento de Turismo del Municipio de San Vicente, a continuación se procederá a realizar encuestas y entrevistas a los pobladores, guías naturalistas, turistas, entidades públicas y privadas sobre lugares considerados de interés turístico. Posteriormente se va a consultar la información científica publicada sobre las especies de flora y fauna de la zona para tener datos exactos de los animales y plantas de interés para el avistamiento. Para concluir con el

diagnóstico se procederá a hacer un mapeo de los lugares determinados para luego llenarlas fichas de atractivos turísticos.

Otra de las actividades a realizarse en esta investigación es la elaboración de una propuesta de uso y aprovechamiento sostenible de los atractivos turísticos más importantes identificados. Para ello se identificarán los lugares de ejecución de la propuesta. Luego en dichos lugares se identificarán las actividades a realizarse para las prácticas ecoturísticas para entonces redactar el proyecto. La última actividad es la elaboración de un circuito turístico con las propuestas de los atractivos culturales o naturales inventariados más importantes.

3.5. Técnicas.

En la investigación se utilizaron las siguientes técnicas:

Observación: La observación es una técnica que permitió el análisis libre la fauna, la flora y los atractivos culturales de Portovelo y la interacción de los turistas con dichos atractivos culturales.

Entrevistas: Mediante la aplicación de esta técnica de recolección primaria de la información se pudo obtener información valiosa entorno a los atractivos turísticos de Portovelo partiendo de la opinión de los guías naturistas así como de los moradores del lugar y turistas que visitan el sector con la modalidad de entrevista de base estructurada.

Encuestas: Esta técnica fue empleada para recabar información sustancial en relación al estilo de vida de los moradores de Portovelo, sus necesidades a nivel socioeconómico y la importancia del turismo en el sector.

3.6. Instrumentos.

Fichas: Las fichas empleadas en esta investigación fueron las fichas de atractivos turísticos y naturales, las cuales fueron realizadas considerando la relevancia de cada uno de los atractivos naturales de Portovelo.

Guía de Entrevista: La guía de entrevista fue realizada de forma criterial y se realizó direccionándola a los guías naturistas y moradores de la comunidad.

Formulario de encuesta: Este formulario fue aplicado a 35 miembros de la comunidad de Portovelo, así como a 20 turistas que se encontraban de visita en el sector.

3.7. Población y Muestra.

3.7.1. Población.

La población o universo poblacional de esta investigación estuvo constituida por 645 habitantes de la comunidad Portovelo, 12 Guías naturistas de la Isla Corazón, 7 administradores de entidades públicas y privadas que mantiene actividades en Portovelo, y 50 turistas que es el promedio diario de visita, es decir, un total de 714 sujetos.

Cuadro 3 Matriz de Población.

CATEGORIAS	POBLACION
Habitantes de Portovelo y Puerto Portovelo	645
Guías Naturalistas de la Isla Corazón	12
Entidades públicas y privadas	7
Turistas	50
TOTAL	714

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

3.7.2. Muestra.

La muestra de la investigación está constituida por 40 habitantes, 4 guías naturistas de la isla Corazón, 4 administradores de las entidades públicas y privadas que ejercen acción en Portovelo y 20 turistas, un total de 68 personas.

Cuadro 4 Matriz de Muestra e Instrumentos.

CATEGORIAS	MUESTRA	ENCUESTAS	ENTREVISTAS
Habitantes de Portovelo y Puerto Portovelo	40	35	5
Guías Naturalistas de la Isla Corazón	4	-	4
Entidades públicas y privadas	4	-	4
Turistas	20	20	-
TOTAL	68	55	13

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Fórmula de obtención de la muestra

Nivel de Confianza	Z	1,96
Nivel de Ocurrencia	P	0,5
Nivel de no Ocurrencia	Q	0,5
población	N	714
Error Admisible	e	0,113
Muestra	n	¿? 68

$$n = \frac{Z^2 * P * Q * N}{e^2 (N - 1) + Z^2 * P * Q} \quad n = \frac{685,7256}{10,064697} \quad 68,13$$

3.8. Recolección de la información.

La recopilación de la información primaria se obtuvo de las encuestas aplicadas a los habitantes y turistas de Portovelo, así como de las entrevistas realizadas a los Guías Naturalistas, administradores de entidades públicas y privadas, mediante las cuales se abordaron temas de gran interés en el marco de la investigación viabilizando el cumplimiento de los objetivos planteados.

Mientras que la información de carácter secundario, arrancó de la investigación bibliográfica hallada en textos de carácter científico, libros y páginas Web de diversas comunidades científicas.

3.9. Procesamiento de la Información.

El procesamiento de la información se realizó mediante la utilización de tablas y gráficos estadísticos que Word y Excel ofrecen para esta labor. Se realizó un proceso detallado, analizando cada uno de los ítems considerados en los instrumentos de encuesta y entrevista aplicados a los sujetos de unidad de análisis, mediante la frecuencia y porcentaje en cada alternativa y así posteriormente realizar el análisis e interpretación correspondiente de acuerdo a cada cuadro y gráfico.

CAPITULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

4.1. Resultados de las encuestas realizadas a los comuneros del sector Portovelo

1.- ¿Hace que tiempo vive Ud. en Portovelo?

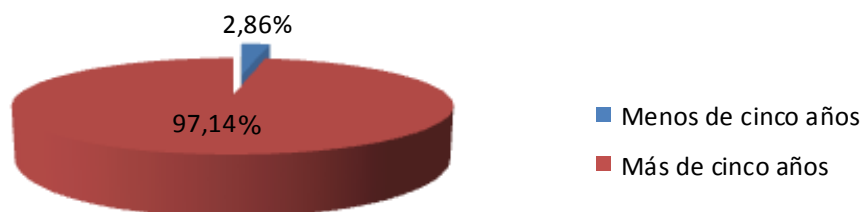
CUADRO 5
Tiempo de residencia de los moradores

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Menos de 5 años	1	2,86
B	Más de 5 años	34	97,14
	TOTAL	35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 1.
Tiempo de residencia de los moradores



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la muestra, el 97,14% de los habitantes de Portovelo reside en la comunidad por más de 5 años, mientras que el 2,86% habitan desde hace menos de 5 años lo que evidencia un bajo índice de inmigración hacia el sitio. Se puede determinar que la mayoría de habitantes que fueron objeto de la encuesta, residen en la comunidad de Portovelo por más de 5 años, ya sea por varios motivos, entre ellos, las actividades diarias que realizan, sus trabajos, o su familia, por otro lado, hay un bajo índice de inmigración en esta zona manabita.

2.- ¿Sabe Ud. leer y escribir?

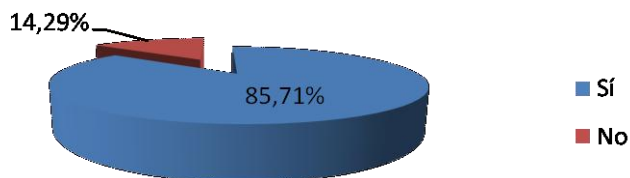
CUADRO 6
Alfabetismo y analfabetismo en la comunidad

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	SI	30	85,71
B	NO	5	14,29
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 2.
Alfabetismo y analfabetismo en la comunidad



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

Al realizar esta pregunta el 85,71% de los habitantes de la comunidad de Portovelo que fueron objeto de la aplicación de la encuesta manifestó que si sabe leer y escribir, mientras que el 14,29% son analfabeta, es decir, no saben leer ni escribir.

Analizando un poco la situación se puede determinar que la mayoría de las personas encuestadas afirmaron que si saben leer y escribir, ya que en la población que se presenta el analfabetismo es en las personas adultas mayores.

3.- ¿A qué se dedica?

CUADRO 7
Actividades laborables de los habitantes

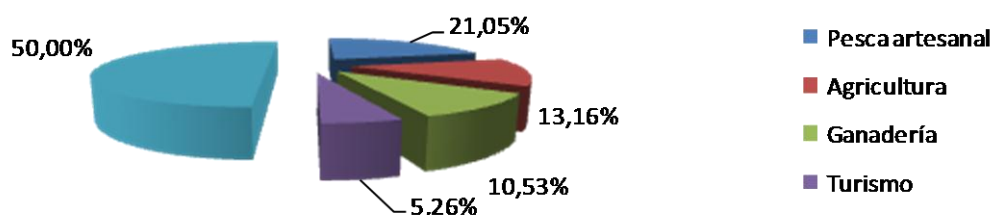
ORDEN	ALTERNATIVAS	f	
A	Pesca Artesanal	7	21,05
B	Agricultura	4	13,16
C	Ganadería	4	10,53
D	Turismo	2	5,26
E	Otros	18	50,00
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 3

Actividades laborables de los habitantes



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 50% de los comuneros se dedica a otras actividades como al descabezamiento de camarones y a los quehaceres domésticos. El 21,05% de los habitantes de Portovelo se dedica a la pesca artesanal en el estuario del Río Chone, el 13,16% trabaja en agricultura, la ganadería ocupa un 10,53%, mientras que el 5,26% se dedica al turismo (en su mayoría, guías naturalistas de la Isla Corazón).

Se demuestra que los habitantes de Portovelo trabajan o se desempeñan en diferentes actividades como la pesca artesanal y el turismo, y así mismo en otras actividades existentes en esta comunidad.

4.- ¿Cuál es su ingreso mensual aproximado?

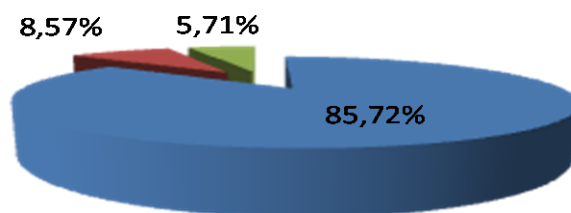
CUADRO 8
Ingreso mensual aproximado de los habitantes

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Menos de 100 dólares mensuales	30	85,71
B	Entre 100 y 300 dólares mensuales	3	8,57
C	Más de 300 dólares	2	5,72
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 4
Ingreso mensual aproximado de los habitantes



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

La gran mayoría de encuestados, representada en el 85,71% está en condiciones de extrema pobreza con menos de 100 dólares mensuales para subsistencia. El 8,57% percibe ingresos entre 100 y 300 dólares mensuales. Y el 5,71% de los habitantes de Portovelo tiene ingresos superiores a los 300 dólares mensuales.

Se puede determinar que la pobreza es un mal social que está inmerso en un país, ciudad, cantón, o en una comunidad, ya que en la actualidad la pobreza está

creciendo debido a varios factores y en la comunidad Portovelo afecta al 85.72% de la Población.

5.- ¿Cree Ud. que gana lo suficiente como para cubrir la alimentación, salud educación de Ud. y su familia?

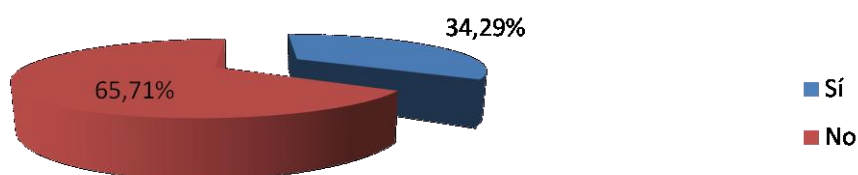
CUADRO 9
Cobertura de la Canasta Básica de los habitantes

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	SI	12	34,29
B	NO	23	65,71
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.
Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 5

Cobertura de la Canasta Básica de los habitantes



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.
Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

De los 35 comuneros encuestados, al 65,71% determinaron que mensualmente no ganan lo suficiente para cubrir la alimentación, salud educación de sus familias y con un 34,29%, muestra que si ganan lo suficiente como para cubrir las necesidades de alimentación, salud, y educación de sus familias.

Se presenta que la mayoría de los habitantes que fueron objeto de encuesta determinan que los ingresos económicos que obtienen mensuales no cubren las

necesidades de sus familias, por lo que esto conlleva una serie de aspectos que perjudican la situación económica lo cual recae en el incumplimiento de las necesidades familiares.

6.- ¿Cuáles servicios básicos recibe Ud. en su comunidad?

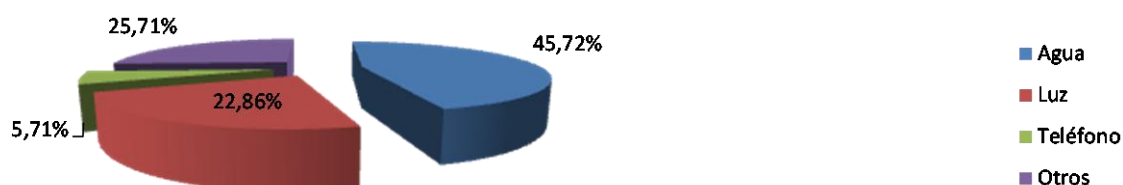
CUADRO 10
Servicios Básicos que recibe la comunidad

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Agua	16	45,72
B	Luz	8	22,86
C	Teléfono	2	5,71
D	Otros	9	25,71
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 6
Servicios Básicos que Recibe La Comunidad



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 45,72% de los encuestados afirma recibir agua en sus domicilios, el 22,86% cuenta con energía eléctrica, el 25,71% es usuario de otros servicios como internet. Un escaso 5,71% dispone del servicio telefónico convencional.

Se presenta que la mayoría de los habitantes que fueron objeto de encuesta determinan que de los servicios básicos que recibe en su comunidad con mayor

frecuencia es el agua, de igual manera otros de los servicios como el de la energía eléctrica, pero por otro lado casi no hay un servicio telefónico convencional constante.

7.- ¿Cuánto paga por los servicios básicos al mes?

CUADRO 11
Gastos mensuales en los Servicios Básicos

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Menos de \$50	27	77,14
B	Más de \$50	8	22,86
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 7



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 77,14% de los encuestados gasta menos de 50 dólares mensuales en servicios básicos y el 22,86% paga más de 50 dólares por mes.

Se presenta que la mayoría de los habitantes que fueron objeto de encuesta determinan que gastan menos de 50 dólares en el pago de los servicios básicos que reciben en su comunidad, en cambio el 22.86% de los miembros de la comunidad si paga por mes más de 50 dólares.

Por tal razón se puede mostrar que los servicios básicos que existen en la comunidad no llenan las necesidades de los habitantes, ya sea por la carencia de obras o por el descuido de las autoridades de turno.

8.- ¿Cree Ud. que el turismo es importante para su comunidad? ¿Por qué?

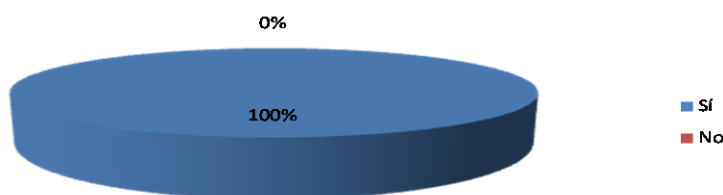
CUADRO 12
Importancia del turismo en la comunidad

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	SI	35	100
B	NO	0	0
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 8
Importancia del turismo en la comunidad



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

Todos los comuneros encuestados afirman que el turismo es importante para el sector porque provee empleos e ingresos. Se puede partir de la concepción que el turismo es uno de los sectores básicos para el desarrollo de la economía de todo pueblo, ciudad y país.

Actualmente, el turismo es una fuente de empleo y es factor de difusión de atractivos culturales y naturales de tal manera que se hace conocer los lugares representativos de cada lugar donde se puede nombrar a distintos tipos de

turismo por ejemplo el cultural el cual encierra viajeros motivados por conocer, comprender y disfrutar el conjunto de rasgos distintivos que caracterizan a una sociedad y así mismo al turismo deportivo que es de practicar deportes extremos o vivir aventuras y riesgos, entre otros

9.- ¿Cuáles de las siguientes actividades considera Ud. atractivos para el turista?

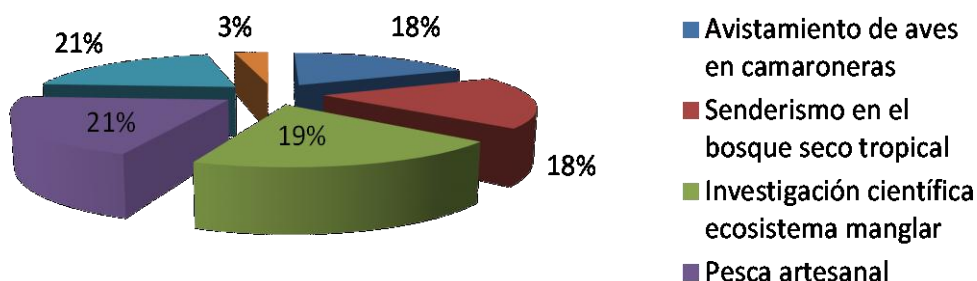
CUADRO 13
Actividades consideradas atractivos para los turistas

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Avistamiento de aves en camaroneras	6	18,18
B	Senderismo en el bosque seco tropical	6	18,18
C	Investigación científica ecosistema manglar	6	19,32
D	Pesca artesanal	8	20,45
E	Paseo en canoas/panga	8	20,45
F	Otros	1	3,42
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 9
Actividades consideradas atractivos para los turistas



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

Existen diferentes opiniones sobre actividades de interés turístico. El 20,45% de los encuestados considera que el turista prefiere la pesca artesanal, un mismo 20,45% apunta al paseo en canoas o pangas por el estuario. El 19,32% opina sobre la investigación científica en manglares. El 18,18% avistamiento de aves, otro 18,18% estima que prefieren el senderismo. Y el restante cree que son otras actividades como eventos culturales programados en la cancha deportiva de la comunidad, dichos eventos pueden ser los Chigualos.

10.- Si trabajara en turismo, ¿cómo le gustaría desempeñarse?

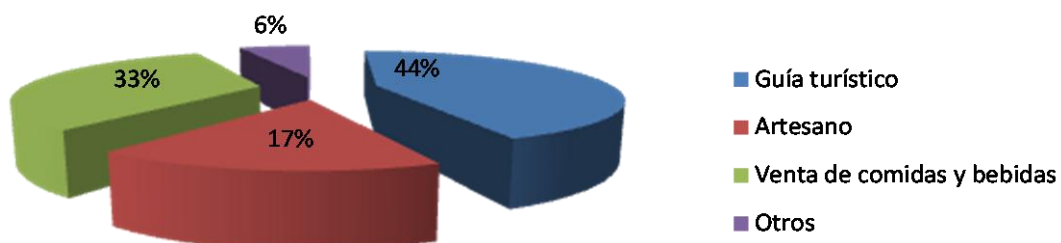
CUADRO 14
Labores turísticas que desearía desempeñar

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Guía turístico	15	43,75
B	Artesano	6	16,67
C	Venta de comida y bebidas	12	33,33
D	Otros	2	6,25
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 10
Labores turísticas que desearía desempeñar



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

De los encuestados el 43,75% le gustaría ser guía turístico para trabajar en turismo, el 33,33% (en su mayoría mujeres) gustarían de trabajar en la preparación y venta de comidas y bebidas, el 16,67% aspira a ser artesano, y el restante 6,25% está interesado en otros quehaceres como en la venta de víveres en tiendas o mantener sus labores actuales.

La mayoría de los habitantes indican que si trabajarían en el turismo y les gustaría ser guías turísticos, pero hay otras personas que presentan que les gustaría desempeñarse en el negocio de bebidas y comidas o en la artesanía, para lo cual estas actividades sean un medio para solventar sus necesidades.

11.- ¿Estaría dispuesto a capacitarse en atención al cliente para dar un buen servicio a los turistas?

CUADRO 15
Disponibilidad de capacitación para atención a los turistas

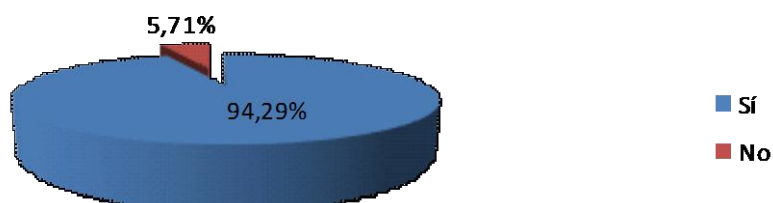
ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	SI	33	94,29
B	NO	2	5,71
TOTAL		35	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 11.

Disponibilidad de capacitación para atención a los turistas



Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

La mayoría (representada en un 94,29%) de habitantes de Portovelo estaría dispuesta a recibir formación en atención al turista y un escaso 5,71% no muestra interés en participar en capacitaciones.

Se presenta que la mayoría de los habitantes que fueron objeto de encuesta determinan que si estarían dispuestos a capacitarse en atención al cliente para dar un buen servicio a los turistas de tal manera fomentando el turismo en la zona y de igual manera brindar un mejor servicio en todos los aspectos que este encierra.

4.2. Resultados de las encuestas realizadas a los turistas visitantes del REVISICOF

1.- ¿Con que frecuencia realiza actividades de ecoturismo?

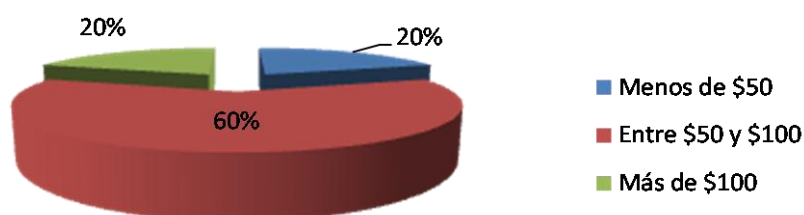
CUADRO 16
Frecuencia de actividades de ecoturismo

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Semanal	2	8,70
B	Mensual	3	17,39
C	Anual	5	21,74
D	Feridos	7	34,78
E	Otros	3	17,39
TOTAL		20	100

Fuente: Moradores de la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 12
Frecuencia de actividades de ecoturismo



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

De acuerdo a la muestra, el 34,78% de los turistas realizan ecoturismo durante los feriados, pudiendo llegar a la conclusión de que son turistas nacionales. El 21,74% lo hace anualmente. Un 17,39% practica el ecoturismo mensualmente; igualmente el mismo porcentaje lo hace en otros periodos que según el análisis lo hacen durante vacaciones o en cuanto puedan. Un escaso 8,70% lo realiza semanalmente. Se puede destacar que el turista realiza ecoturismo mayormente en los feriados, ya que esas son las fechas que el movimiento de las personas a diferentes lugares es masivo y en esas zonas hay un gran flujo económico gracias a los turistas.

2.- ¿Aproximadamente cuál es su presupuesto para realizar turismo?

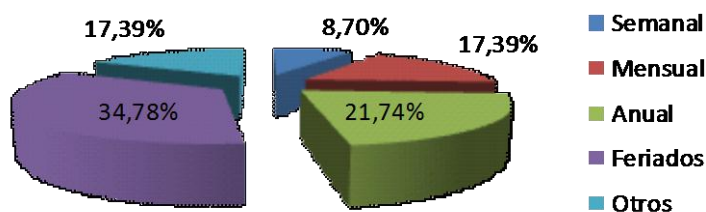
CUADRO 17
Presupuesto para realizar turismo

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Menos de \$ 50	4	20
B	Entre \$50 y \$ 100	12	60
C	Más de\$ 100	4	20
TOTAL		20	100

Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 13.
Presupuesto para realizar turismo



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 60% de los turistas invierten entre 50 y 100 dólares para sus prácticas de turismo constituyendo la mayoría. El 20% dispone de más de 100 dólares para sus gastos mientras que el restante 20% cuenta con menos de 50 dólares como presupuesto para realizar turismo.

Se puede determinar que para realizar turismo se necesita de un presupuesto moderado ya que unos de los pilares fundamentales del turismo es el aspecto económico del turista, es decir la inversión económica que gasta en su estancia en cualquier lugar turístico que visite.

3.- ¿Qué quisiera Ud. conocer del sitio Portovelo?

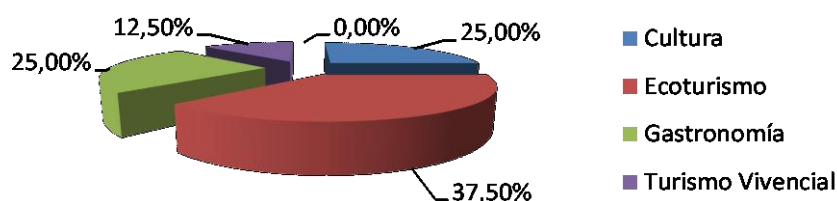
CUADRO 18
Atractivos de la comunidad que desean ser conocidos por los turistas

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Cultura	5	25,00
B	Ecoturismo	7	37,50
C	Gastronomía	5	25,00
D	Turismo vivencial	3	12,50
E	Otros	0	0
TOTAL		20	100

Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 14.
Atractivos de la comunidad que desean ser conocidos por los turistas



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 37,50% de los encuestados se inclina más a las prácticas de ecoturismo. Al 25% le gustaría conocer la cultura de Portovelo. El 25% prefiere la gastronomía. Un 12,5% apunta al turismo vivencial como turismo preferido.

Se puede determinar que unas de las actividades que quieren realizar los turistas es el ecoturismo que consiste en viajar por áreas naturales sin perturbarlas, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar tanto sus atractivos naturales paisajes, flora y fauna silvestres como las manifestaciones culturales que allí puedan encontrarse.

4.- ¿Qué tipo de actividad turística le gustaría realizar?

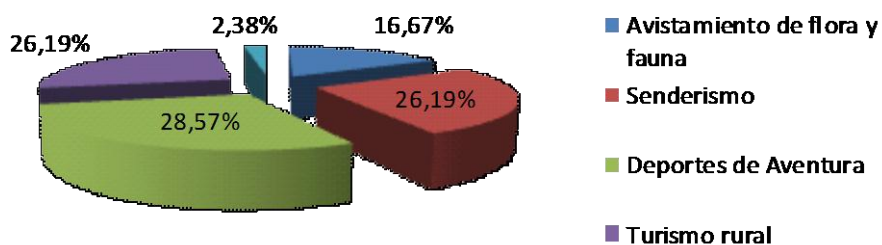
CUADRO 19
Actividades turísticas que le gustaría realizar

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Avistamiento de flora o fauna	3	16,67
B	Senderismo	5	26,19
C	Deportes de aventura	6	28,57
D	Turismo rural	5	26,19
E	Otros	1	2,38
TOTAL		20	100

Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 15
Actividades turísticas que le gustaría realizar



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

Al 28,57% de los encuestados le interesa realizar deportes de aventura. El 26,19% gusta del turismo rural y un mismo porcentaje apunta al senderismo. La muestra además indica que el 16,67% quisiera realizar avistamiento de flora y fauna. Una minoría, representada en el 2,38%, muestra interés en otras actividades. La práctica de deportes está inmersa en el turismo como por ejemplo la pesca deportiva, golf, carreras de aventura, triatlón, triatlón todo terreno, maratones, buceo, ciclismo, natación, vuelo extremo, turismo náutico, ya que la mayoría de estos deportes son considerados como de aventura, ya que son los que más interesan a los turistas.

5.- ¿Si Ud. visita la Isla Corazón, dispone de tiempo para visitar otros sitios de interés turístico?

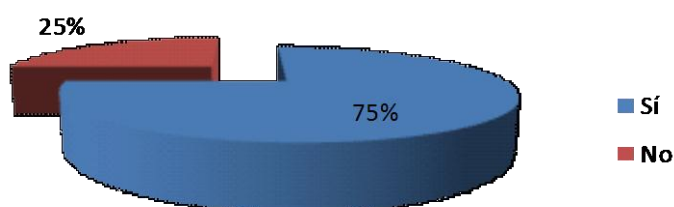
CUADRO 20
Disponibilidad de tiempo para visitar otros sitios de interés turístico

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	SI	15	75
B	NO	5	25
TOTAL		20	100

Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 16.
Disponibilidad de tiempo para visitar otros sitios de interés turístico



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

De los turistas encuestados, el 75% dispone de tiempo libre para visitar otros sitios turísticos vinculados a la Isla Corazón, mientras que el 25% no muestra interés en dicho caso. A los turistas comúnmente les falta el tiempo para realizar diferentes actividades cuando realizan turismo, ya que sería mejor planificar con antelación el itinerario completo que desarrollará en el sitio incluyendo hoteles, centros recreativos, centros de arte zonas deportivas entre otras cosas. Entonces se puede decir que planificando de una buena forma se podrá tener una estancia más tranquila y así visitar los lugares más representativos, otro recurso que puede ser útil es un mapa de la zona, para que el turista se ubique en el sitio que más le sea de su interés.

6.- ¿Por qué visita Ud. el sector Portovelo?

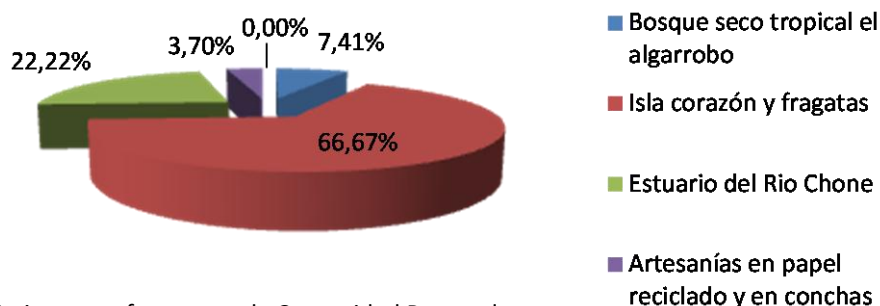
CUADRO 21
Razones para visitar el sector Portovelo

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Bosque seco tropical el algarrobo	2	7,41
B	Isla corazón y fragatas	13	66,67
C	Estuario del Rio Chone	4	22,22
D	Artesanías en papel reciclado y en concha	1	3,70
E	Otros		0
TOTAL		20	100

Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

GRAFICO 17.
Razones para visitar el sector Portovelo



Fuente: Turistas que frecuentan la Comunidad Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación

El 66,67% de los turistas visita el sitio Portovelo por la Isla Corazón. El 22,22% muestra interés en el estuario del río Chone. El 7,41% lo hace por interés en el Bosque seco tropical. A otro 3,70% le gustaría conocer de las artesanías en papel reciclado. Se puede determinar que unos de los lugares que le gusta visitar a los turistas es la isla corazón ya que en su interior se construyó un sendero eco turístico que facilita la observación de aves y de árboles de mangle, también dependiendo de la marea, podrá recorrer la Isla en canoas a través de un túnel de manglares, donde se sentirán completamente integrado con la naturaleza.

4.3. Resultados de las entrevistas realizadas a las entidades públicas y privadas.

1. ¿Qué sabe Ud. de la comunidad de Portovelo?

Es una población de pescadores y agricultores que está incursionando en las actividades ecoturísticas, básicamente en la Isla Corazón. Además se menciona que se están organizando en la realización de turismo comunitario.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta realizada a las entidades públicas se puede determinar que definen a la comunidad, como una población de pescadores que están incursionando en el turismo basándose en los atractivos naturales que poseen.

2. ¿Cuál ha sido el apoyo que la institución para la que usted labora, está brindando o ha brindado a dicha comunidad?

La Dirección Provincial de Turismo: capacitación al talento humano (Guías Naturalistas), promoción turística. El Ministerio de Ambiente: fortalecer la conservación del entorno. El Consejo Provincial, mediante su departamento de Fomento Productivo: En 2008 se hizo el "Proyecto de Playas Limpias" junto con el Ministerio de Ambiente del Ecuador y además la implementación de material

publicitario. El Municipio de San Vicente: la gestión cultural en días de la ancestralidad y la señalización.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta realizada a los comuneros de Portovelo se puede determinar que han recibido apoyo de la dirección provincial de turismo capacitándolos y en la promoción turística y así mismo del ministerio de ambiente incentivando la conservación del entorno.

3. ¿Qué tan viables son los proyectos turísticos en su entidad?

El formato de recepción de proyectos de todas las entidades es el de Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. A través de este se verifica la viabilidad y sustentabilidad del proyecto.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta realizada a los comuneros de Portovelo se puede determinar que el formato de la recepción de los proyectos es el de Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo el cual detalla la viabilidad de los proyectos turísticos de la zona.

4. ¿Cómo financia su entidad un proyecto de desarrollo turístico?

La Dirección Provincial de Turismo: los emprendimientos privados tienen convenio de financiamiento con la Corporación Financiera Nacional y BNF. Los emprendimientos de desarrollo comunitario son financiados con recursos del Estado. Se realiza el análisis técnico de la viabilidad. Los proyectos sociales se deben presentar al municipio de cada jurisdicción y éste a su vez lo entrega al Ministerio de Turismo para su aprobación y ejecución. El Ministerio de Ambiente: a través de concurso de mérito de oposición. Consejo Provincial mediante su departamento de Fomento Productivo: Se realizan estudios de factibilidad y prefactibilidad. El Consejo Provincial no es tan exigente en el formato de la

presentación de proyectos mientras se compruebe que sea sustentable y sostenible. En caso de que sea financiado con recursos del Estado, se debe seguir el formato del Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo. El Municipio de San Vicente: A través del Gobierno Central o la entidad busca los medios como municipio, depende del presupuesto referencial, pero se realiza a través del Ministerio de Turismo.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta realizada a los comuneros de Portovelo se puede determinar que han recibido el financiamiento de las entidades para el desarrollo turístico como la Corporación Financiera Nacional y el Banco Nacional del Fomento desarrollando mecanismo que promueva el emprendimiento de la comunidad para que

4.4. Resultados de las entrevistas realizadas a los Guías Naturalistas de la Isla Corazón.

1.- ¿Conoce Ud. otro atractivo turístico en el sector Portovelo además de la isla corazón? ¿Cuál o cuáles?

Luego de las respuestas afirmativas de los entrevistados, los atractivos mencionados fueron los siguientes:

CUADRO 22
Atractivos turísticos en el sector Portovelo

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Bosque Seco	1	25
B	Artesanías	1	25
C	Pesca Artesanal	1	25
D	Avistamiento de aves en camaroneras	1	25
TOTAL		4	100

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón.
Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación.

Se presenta que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón conocen una serie de lugares atractivos de la comunidad de Portovelo entre ellos el bosque seco, artesanías naturales, entre otros.

2.- ¿Le gustaría trabajar en nuevos proyecto de turismo en su comunidad? ¿Por qué?

Interesados en involucrarse en nuevos retos de turismo en el sector Portovelo, los Guías están seguros que generarían ingresos y mejoras para su comunidad.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta se puede determinar que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón si les gustaría trabajar en nuevos proyectos de turismo porque de esta manera se contribuye al desarrollo de la zona.

3.- ¿Qué actividades considera Ud. Más importantes para el turismo en el sector Portovelo?

CUADRO 23
Actividades importantes para el turismo en Portovelo

ORDEN	ALTERNATIVAS	f	%
A	Túneles de avistamiento de aves	1	25
B	Bosque seco tropical	1	25
C	Pesca	1	25
D	Manifestaciones culturales	1	25
TOTAL		4	100

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta se puede determinar que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón presentan que entre las actividades más importantes para ellos están la pesca, los túneles de avistamiento de aves, entre otras, por tal la importancia de estas actividades en el turismo son un punto clave para el fortalecimiento del turismo en esta zona.

4.- ¿Cree Ud. que las autoridades, se han preocupado por el desarrollo del ecoturismo en el sector? ¿Por qué?

Los guías Naturalistas consideran que ha sido escaso el interés por parte de las autoridades en el desarrollo turístico de Portovelo debido al desinterés y problemas políticos, sin embargo también mencionan que con la implementación del Puente “Los Caras” constituye un aporte al desarrollo del sector.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta se puede determinar que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón presentan que hay un desinterés evidente de las autoridades ya que se han despreocupado por el desarrollo del ecoturismo en la zona.

5.- ¿Quiénes se benefician directamente de las actividades del turismo en Portovelo?

Se mencionaron varios involucrados, como las familias de los Guías Naturalistas, vendedores de alimentos y bebidas y las artesanías de las mujeres de la comunidad.

Ya que los guías son los principales beneficiarios, este porcentaje de ganancias se divide en: 20% mantenimiento, 20% infraestructura y 60% guianza.

Análisis e Interpretación.

En esta pregunta se puede determinar que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón determinan que las personas que se benefician con las actividades del turismo son los familiares que se dedican a esta actividad como por ejemplo ellos mismos, los vendedores de aguas, ya que el turismo para ellos es una actividad que activa la economía y el desarrollo de la comunidad en este caso de Portovelo.

6.- ¿Considera Ud. que con más atractivos turísticos mejorará la economía de la comunidad? ¿Por qué?

Los Guías Naturalistas aseguran que entre más atractivos se desarrollen turísticamente en el sector tendrán más afluencia de turistas que generará más fuentes de empleo para la juventud actual.

En esta pregunta se puede determinar que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón determinan que con la promoción de los atractivos de la zona por intermedio de los medios disponible como prensa, diario; se fomentará fuentes de empleo para las personas de esta comunidad.

4.5. Inventariar los atractivos turísticos del sector Portovelo

De acuerdo a la Investigación desarrollada, se han diagnosticado los siguientes atractivos turísticos en el sector Portovelo:

CUADRO 24 Atractivos Naturales y Culturales de Portovelo

Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Bosque seco tropical “La Chala”.	Sitio Natural	Bosque	Bosque Seco Tropical	I
Pesca artesanal de Portovelo	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares	I
Tamal de Pato	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Comidas y Bebidas Típicas	I
Los Chigualos de Portovelo	Manifestaciones Culturales	Etnografía	Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares	II

4.5.1. Atractivos Turísticos de Portovelo

4.5.1.1. Atractivos Naturales

4.5.1.1.1. Bosque Seco Tropical “La Chala”

Ubicación: Se ubica al este de San Vicente a 8.5 km, el área corresponde al Bosque seco tropical

Extensión: Según nuestro informante, el Sr. Diógenes Moreira, Guía de la zona, su extensión es de 20 hectáreas sin embargo, es un dato que no está georeferenciado.

Densidad: La densidad del bosque es de árboles 193/hectárea (método de cuadrante centrado en un punto).

Estructura: En el recorrido se verifican varios estratos vegetativos donde se manifiestan matorrales, arbustos, y árboles.

Altura del bosque: La altura de los árboles fluctúa de 5 a 20 metros.

Diversidad de especies: Dentro de este bosque encontramos diferentes tipos de flora y fauna:

Flora. Existen estratos arbustivos y arbóreos, puesto que es un bosque seco, las especies más representativas son:

Cuadro 25 Especies de flora

Arbustivo	Arbóreo
Moyuyo (<i>Cordialutea</i>)	Palo santo (<i>Bursera graveolens</i>)
Chala (<i>Crotón rivinifolius</i>),	Ceibo (<i>Ceiba rentandra</i>)
Ruda de gallinazo (<i>Porophyllum ellipticum</i>)	Algarrobo (<i>Prosopis juliflora</i>)
	Ébano (<i>Ziziphus thyrsoiflora</i>)
	Guayacán (<i>Tabebuia sp.</i>)
	Cedro (<i>Cedrela odorata</i>)
	Bálsamo (<i>Myroxylum peruiferum</i>)
	Jaile (<i>Erytheca ruizii</i>)

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón y comuneros de Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Fauna: Entre la fauna se documentan, moluscos, reptiles aves y mamíferos, los cuales se describen a continuación.

Moluscos.- Se encuentran poblaciones de caracoles de tierra (fasciolarias sp).

Reptiles.-

Cuadro 26 Especies de reptiles

Familia	N. científico	N. común
Viperidae	<i>Bothrops asper</i>	Equis de la costa
Colubridae	<i>Oxyrhopus petola sebae</i>	Falsa coral
<u>Boidae</u>	<i>Boa constrictor</i>	<i>Matacaballo</i>

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón y comuneros de Portovelo.

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Aves.- Por la influencia de la *Isla Corazón* y *Fragatas* ubicada en el estuario del Rio Chone a 500 metros existe la presencia de ciertas aves marinas que no son comunes en el bosque seco tropical como las fragatas (*Fregata magnificens*), pelicanos (*Pelacanus*).

Cuadro 27 Especies de aves

Orden	N. científico	N. común
Columbiformes	<i>Columbina Buckleyi</i>	Tortolita ecuatoriana
Columbiformes	<i>Columbina cruzeana</i>	Tortolita croante
Columbiformes	<i>Leptotila rufaxilla</i>	Paloma frentigris
Psittaciformes	<i>Forpus sclateri</i>	Periquito piqui oscuro
Psittaciformes	<i>Forpus coelestis</i>	Periquito del pacifico
Coraciiformes	<i>Momotus momota</i>	Pedrote
Cuculiformes	<i>Crotophaga ani</i>	Garrapatero de pio liso
Cuculiformes	<i>Crotophagi sp.</i>	garrapatero
Cathartidae	<i>Coragyps atratus</i>	Gallinazo negro
Cathartidae	<i>Cathartes aura</i>	Gallinazo cabeci rojo
Paseriformes	<i>Furnarius sp.</i>	Hornero del pacifico
Pelecaniformes	<i>Ardea sp.</i>	Garza cocoi
Pelecaniformes	<i>Fregata magnificens</i>	Fragata
Pelecaniformes	<i>Pelacanus sp.</i>	Pelicano pardo

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón/ Archivos Ministerio de Ambiente

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Mamíferos.-

Cuadro 28 Especies de mamíferos

Orden	Familia	N. científico	N. común
Chiroptera	<i>Emballonuridae</i>	<i>Diclidurus scutatus</i>	Murciélago blanco
Cinulata	<i>Dasypodidae</i>	<i>Dasyopus sp.</i>	Armadillo
Carnívora	<i>Felidae</i>	<i>Leopardus tigrinus</i>	Tigrillo chico
Rodentia	<i>Dasyproctidae</i>	<i>Dasyprocta punctata</i>	Guatusa de la costa
Artiodactyla	<i>Cervidae</i>	<i>Mazama americana</i>	Venado colorado

Fuente: Guías Naturalistas de la Isla Corazón/ Archivos Ministerio de Ambiente

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Descripción del paisaje: El ingreso al sendero se encuentra ubicado aproximadamente a 60 msnm a un costado de la carretera vía San Vicente. Propiedad del señor don Eloy Cedeño quien, en algún momento de su vida productiva, taló parte de la vegetación para inducir a la cría de ganado. La vegetación pionera dominada principalmente por herbáceas está regenerando el bosque que se ve en crecimiento. Algunos árboles como el algarrobo, muyuyo, chalas, se manifiestan como superiores a 5 metros de altura, pero bordeando la vía que conduce de San Vicente a Chone tenemos una vegetación arbustiva y arbórea bastante considerable que es la que se ha muestreado en el primer punto para obtener la densidad. Se ha documentado en la primer sección la presencia de ébano, guayacán, espinudo, jaile, guasmo, algarrobos, chalas, también se puede observar la producción camaronera de la Sra. Elba González ubicada en la parte del estuario propiamente y una quebrada bastante pronunciada que llega desde la parte alta de la colina.

Actividades varias.- En este atractivo se puede realizar el avistamiento de diversas especies de aves, la interpretación de flora, investigación científica, actividades de recreación, camping, fotografía paisajística.



Fotografía 1 Vista del estuario río Chone.



Fotografía 2 Paraje Bosque La Chala.



Fotografía 3
Impacto de las camaroneras.



Fotografía 4
Paraje Bosque La Chala

4.5.1.2. Manifestaciones Culturales.

4.5.1.2.1. Pesca Artesanal

Historia de la tradición: La pesca artesanal en el sitio Portovelo tiene sus orígenes en 1975, cuando la población empezó a crecer como comunidad. Y desde entonces fue acogida como fuente de alimentación y subsistencia económica para los comuneros. Con el paso de los años y la llegada del fenómeno de El Niño en 1997, esta actividad se vio afectada a tal punto de buscar alternativas de solvencia económica en la población como el turismo, iniciado por la Isla Corazón. En la actualidad la actividad pesquera se mantiene aún de forma artesanal en el estuario del río Chone.

Descripción y técnicas: Inicialmente se usaba la técnica de “pesca a la atarraya” (lanzar la red con las manos en aguas de poca profundidad). Después aparecieron otras técnicas como la “pesca al anzuelo” (con el dedo se lanzaba la

cuerda y se usaba como carnada un camarón atado a la piola) que permitían pescar grandes especies como la corvina y el robalo de entre 30 - 40 libras. Actualmente el anzuelo es hecho de fibra.

Otras técnicas posteriores son la “ pesca al espinel” (consiste en una cuerda que se extiende a lo largo del estuario, cada 2 m se coloca un anzuelo, cada 20 m va una boya y cada 40 m se usa un sacho (piedra pesada que le da estabilidad a la red para que no se mueva.

La pesca “al trasmayo” se basa en el uso de una red que tiene en la parte de arriba una boya y abajo (profundo) lleva plomo que la mantiene estática.



Fotografía 5 Muelle de Portovelo.



Fotografía 6 Sacos de concha, pesca.



Fotografía 7 Comuneros embarcando.



Fotografía 8 Pesca Artesanal con red.

4.5.1.2.2. Tamal de Pato.

Calidad y presentación del producto: El producto está cubierto con una hoja de plátano. Para el tamal generalmente se utiliza la pechuga de pato para asegurar su calidad. El precio de este plato oscila entre \$ 6 y 8 dólares americanos.

Instalaciones existentes: El tamal de pato se elabora bajo pedido en el local de la señora Mariana.

Forma de preparación: Se cocina el arroz en la olla de barro. Se prepara la crema de maní (gordo de maní) y el gerén (es una sopa de maíz que se logra rayando el mismo). El pato se cuece en estofado por separado. Se fríen maduros con aceite. En una hoja de plátano se colocan las porciones de arroz, maní, gerén, la presa de pato y un maduro frito. Finalmente se ata con el zapan.

Especialidad: Comida manabita (rica en plátano y maní).

Ingredientes:

- 4 onzas de arroz
- 20 gr de maní molido
- 1 libra de pechuga de pato.
- 20 gr de gerén (sopa de maíz)
- Medio maduro



Fotografía 9 Tamal en la envoltura.



Fotografía 10 Tamal de Pato.

CUADRO 29 Aporte Nutricional

Datos por ración peso neto: 310,00 g

Aporte por ración		Minerales		Vitaminas	
Energía [Kcal]	500,00	Calcio [mg]	37,20	Vit. B1 Tiamina [mg]	0,31
Proteína [g]	41,70	Hierro [mg]	4,90	Vit. B2 Riboflavina [mg]	0,30
Hidratos carbono [g]	15,20	Yodo [mg]	16,40	Eq. niacina [mg]	12,60
Fibra [g]	2,20	Magnesio [mg]	54,50	Vit. B6 Piridoxina [mg]	1,30
Grasa total [g]	29,80	Zinc [mg]	7,60	Ac. Fólico [µg]	51,90
AGS [g]	9,60	Selenio [µg]	4,80	Vit. B12 Cianocobalamina [µg]	2,00
AGM [g]	16,80	Sodio [mg]	1.158,00	Vit. C Ac. ascórbico [mg]	9,50
AGP [g]	1,80	Potasio [mg]	950,00	Retinol [µg]	0,75
AGP /AGS	0,19	Fósforo [mg]	14,40	Carotenoides (Eq. β arot nos) [µg]	1.549,00
(AGP + AGM) / AGS	1,94			Vit. A Eq. Retinol [µg]	259,00
Colesterol [mg]	141,00			Vit. D [µg]	1,00
Alcohol [g]	0,00				
Agua [g]	217,00				

Ácidos grasos

Mirístico C14:0 [g]	0,55	almitoleico C16:1 [g]	1,20	Araquidónico C20:4 [g]	0,18
Palmítico C16:0 [g]	5,70	Oleico C18:1 [g]	14,70	Eicosapentaenoico C20:5 [g]	2,00
Estearico C18:0 [g]	2,50	Linoleico C18:2 [g]	1,30	Docosapentaenoico C22:5 [g]	2,00
Omeg 3 [g]	0,07	Linolénico C18:3 [g]	0,34	Docosahexaenoico C22:6 [g]	2,00
c. Grasos ci	,00	Omega 6 [g]	0,80	Omega 3/ Omega 6	0,00
AGP cis	0,87	Ac. Grasos trans	0,00	AGM cis	7,30
		AGM trans	0,00	AGP trans	0,00

Hidratos de carbono

Hidratos de carbono simples	Ácidos orgánicos	Fitosteroles
Glucosa [g]	Ac. orgánicos disponibles [g]	Fitosteroles totales [mg]
0,61	0,34	5,30
Fructosa [g]	Oxálico [g]	Beta-sitosterol [mg]
0,53	0,00	11,20
Galactosa [g]	Cítrico [g]	Campesterol [mg]
0,00	0,20	1,00
Sacarosa [g]	Málico [g]	Estigmasterol [mg]
0,89	0,11	1,60
Lactosa [g]	Ac. Tartárico [g]	Estigmasterol D7 [mg]
0,00	0,02	0,00
Maltosa [g]	Ac. Acético [g]	Brásica-esterol [mg]
0,00	0,01	0,00
Oligosacáridos [g]	Ac. Láctico [g]	Avenaesterol D5 [mg]
0,00	0,04	0,00
		Avenaesterol D7 [mg]
		0,00
		Otros fitosteroles [mg]
		0,00

Fuente: Dra. Karola Solórzano Caicedo
Nutricionista

4.5.1.2.3. Los Chigualos de Portovelo

Motivación y época del acontecimiento.- En Portovelo se mantiene esta tradición con devoción desde 1976. Dicha actividad de raigambre católico, tiene orígenes que son un misterio en las investigaciones realizadas. Estas celebraciones se realizan en varios sectores de la costa ecuatoriana. Es una fecha relacionada con la celebración navideña, por lo que ha llegado a ser mencionada como la navidad montubia.

Oportunidad de presenciarlos.- La fiesta de los Chigualos de Portovelo se festeja del 24 de diciembre al 02 de febrero, en esta última fecha se celebra “La Fiesta de las Candelarias”.

Descripción del evento.- Hace varias décadas para las personas de las zonas y pueblos montubios de Manabí a finales de diciembre de cada año, llegaba la fiesta navideña, que en estas tierras se celebraba diferente a otras partes del Ecuador, eran los días de los Chigualos, “la navidad manabita” fiestas de algarabía, felicidad y de aquella espontaneidad que caracteriza a nuestra gente, fiesta que recoge los principios de la verdadera celebración del natalicio del Niño Dios. Moradores acuden a la casa encargada de la Organización que está decorada con guirnaldas y flores de papel, seda o celofán; que también lo llaman “altar”.

En el centro se ubica al Niño Dios, en una representación al pesebre donde nació Jesús, e inician asistiendo a la capilla con el niño en brazos de quienes son sus padrinos (en el caso de Portovelo los organizadores) para que la figura del niño Dios reciba la bendición de un sacerdote. En una procesión se dirigen por la comunidad iluminando el camino con velas entonando canticos o los conocidos “versos al niño Dios” Durante todas las noches entre canticos y versos se realizan los juegos de ronda y así culmina la parte ceremoniosa, pero como parte de la tradición, es también disfrutar entre moradores de la tradición oral montubia, entonces se recitan los amorfinos que han caracterizado el ingenio humorístico y creativo del campesino, también llamados “los chigualeros”.

Vestuario.- Para los manabitas, fue durante mucho tiempo, lo más esperado del año. Para estas fiestas, la gente de la campiña, se ponía sus mejores galas, las mujeres solían usar las faldas anchas y largas con sombreros de paja toquilla, los hombres el pantalón a media pierna camisa de botones (vestimenta propia del cholo de la costa).

Estado de conservación de la tradición.- En Portovelo acostumbran a designar a un organizador, que es el encargado de realizar el Chigualo hasta su deceso, por tal motivo la nueva generación está perdiendo el interés por la fiesta, y los adultos mayores se sienten cansados para continuar con dicha actividad, sin embargo por el fervor religioso de la comunidad se sigue realizando el evento.



Fotografía 11 Juegos de ronda



Fotografía 12 juegos de ronda.



Fotografía 13 canticos al Niño Jesús



Fotografía 14 Celebración de la misa.



Fotografía 15 Dulces en la festividad



Fotografía 16 Celebración del Chigualo.

4.6. Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos naturales y culturales más relevantes diagnosticados.

Luego de haber identificado los recursos naturales y las manifestaciones culturales y de haberlas inventariado como atractivos turísticos con sus respectivas categorizaciones, se considera necesario para el fomento del desarrollo turístico en la comunidad, la integración de los siguientes atractivos en un circuito turístico:

1. Bosque seco tropical "La Chala".
2. Tamal de Pato.
3. Los Chigualos de Portovelo.
4. Pesca artesanal de Portovelo.

4.3. Comprobación de hipótesis

Cuadro 30 Comprobación de Hipótesis

Objetivo General	Hipótesis General	Resultados
<p>Diagnosticar los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo del cantón San Vicente para potencializarlos mediante el diseño de un circuito turístico.</p>	<p>Con la implementación de un circuito turístico en el sitio Portovelo se potenciarán sus atractivos naturales y culturales.</p>	<p>- Luego de las respuestas afirmativas de los entrevistados a la pregunta: ¿Conoce Ud. otro atractivo turístico en el sector Portovelo además de la Isla Corazón? ¿Cuál o Cuáles?, los atractivos mencionados fueron los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bosque seco Artesanías naturales Pesca artesanal Avistamiento de aves <p>Se presenta que los Guías Naturalistas de la Isla Corazón conocen una serie de lugares atractivos de la comunidad de Portovelo entre ellos el bosque seco, artesanías naturales, entre otros.</p> <p>- En la pregunta: ¿Cree Ud. que las autoridades, se han preocupado por el desarrollo del ecoturismo en el sector? ¿Por qué?, los Guías Naturalistas de la Isla Corazón consideran que ha sido escaso el interés por parte de las autoridades en el desarrollo turístico de Portovelo debido al desinterés y problemas políticos, sin embargo también mencionan que con la implementación del Puente “Los Caras” constituye un aporte al desarrollo del sector</p>

Fuente: entrevistas a los guías

En la pregunta: ¿Por qué visita Ud. el sector Portovelo? el 66,67% de los turistas visita el sitio Portovelo por la Isla Corazón. El 22,22% muestra interés en el estuario del río Chone. El 7,41% lo hace por interés en el Bosque seco tropical. A otro 3,70% le gustaría conocer de las artesanías en papel reciclado. Se puede determinar que unos de los lugares que le gusta visitar a los turistas es la isla corazón ya que en su interior se construyó un sendero eco turístico que facilita la observación de aves y de árboles de mangle, también dependiendo de la marea, podrá recorrer la Isla en canoas a través de un túnel de manglares, donde se sentirán completamente integrado con la naturaleza.

Fuente: Encuesta a los turistas.

Tanto en las encuestas como en las entrevistas se ha podido establecer claramente que es preciso potencializar otros atractivos turísticos puesto que es notorio mediante las encuestas que la mayoría de los habitantes de Portovelo mantienen un estilo de vida inadecuado lo cual se caracteriza por el poco acceso a servicios básicos. La mayoría solo cuenta con agua y luz, por otra parte señalan que el promedio de ingresos de dicho sector no alcanza para cubrir los gastos familiares de salud, educación, vestimenta, alimentación y

		vivienda de manera adecuada, es por ello es imprescindible aumentar el índice de visitantes y así se incremente los ingresos de los rubros por turismo al sector, esto es posible lograr mediante la promoción de otros atractivos turísticos que posee la zona lo cual es altamente viable ya que en la misma es posible encontrar el Bosque seco tropical la Chala en el cual se puede observar una impresionante biodiversidad tanto en flora como en fauna lo que es muy llamativo para el turista.
Objetivos Específicos N° 1	Hipótesis Secundaria N° 1	Resultados
Actualizar el inventario de atractivos turísticos naturales y culturales del sector Portovelo.	La actualización del inventario de los atractivos turísticos del sitio Portovelo será una oportunidad para dinamizar la oferta turística del sector.	<p>- En la pregunta: ¿Considera Ud. que con más atractivos turísticos mejorará la economía de la comunidad? ¿Por qué? los Guías Naturalistas aseguran que entre más atractivos se desarrollen turísticamente en el sector tendrán más afluencia de turistas que generará más fuentes de empleo para la juventud actual.</p> <p style="text-align: right;">Fuente: Entrevistas a Guías Naturalistas.</p> <p>- A todos los entrevistados, en la pregunta: ¿Le gustaría mejorar sus ingresos económicos por medio del turismo? y ¿cómo le gustaría desempeñarse? les parece oportuno participar en las actividades del turismo, en su mayoría les gustaría desempeñarse como comerciantes en la venta de alimentos y bebidas, y además aquellos interesados en el servicio de alojamiento, guianza y artesanías.</p>

		<p>De los encuestados el 43,75% le gustaría ser guía turístico para trabajar en turismo, el 33,33% (en su mayoría mujeres) gustarían de trabajar en la preparación y venta de comidas y bebidas, el 16,67% aspira a ser artesano, y el restante 6,25% está interesado en otros quehaceres como en la venta de víveres en tiendas o mantener sus labores actuales.</p> <p style="text-align: center;">Fuente: Entrevistas y encuestas a comuneros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los turistas encuestados responden a la pregunta: ¿Si Ud. visita la Isla Corazón, dispone de tiempo para visitar otros sitios de interés turístico? que, el 75% dispone de tiempo libre para visitar otros sitios turísticos, mientras que el 25% no muestra interés en dicho caso. - Luego, en respuesta a la pregunta: ¿Qué quisiera Ud. conocer del sitio Portovelo? Mencionan que el 37,50% se inclina más a las prácticas de ecoturismo. Al 25% le gustaría conocer la cultura de Portovelo. El 25% prefiere la gastronomía. Un 12,5% apunta al turismo vivencial como turismo preferido. - Al 28,57% de los encuestados le interesa realizar deportes de aventura. El 26,19% gusta del turismo rural y un mismo porcentaje apunta al senderismo. La muestra además indica que el 16,67% quisiera realizar avistamiento de flora y fauna. Una minoría, representada en el 2,38%, muestra interés en otras actividades; de
--	--	---

		<p>acuerdo a la pregunta: ¿Qué tipo de actividad turística le gustaría realizar?</p> <p style="text-align: right;">Fuente: Encuesta a turistas.</p> <p>Mediante los resultados de las encuestas y entrevistas así como de la observación in situ (ver anexos) y posterior elaboración de fichas de atractivos turísticos se pudo determinar que el sitio Portovelo cuenta con una extensa lista de atractivos aparte de la Isla Corazón, se pudo establecer el Bosque Seco Tropical “La Chala”, donde se puede encontrar un gran número de especies de fauna y flora silvestre considerados atractivos para el turista.</p>
Objetivos Específicos Nº 2	Hipótesis Secundaria Nº 2	Resultados
Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos naturales y culturales más relevantes identificados.	El diseño de un circuito turístico impulsará el desarrollo del turismo en la zona.	<p>- De acuerdo con la pregunta: ¿Cree Ud. que el turismo es importante para su comunidad? ¿Por qué?, Todos los comuneros encuestados afirman que el turismo es importante para el sector porque provee empleos e ingresos.</p> <p>- Respondiendo a: ¿Cuáles de las siguientes actividades considera Ud. atractivos para el turista? existen diferentes opiniones sobre actividades de interés turístico. El 20,45% de los encuestados considera que el turista prefiere la pesca artesanal, un mismo 20,45% apunta al paseo en canoas o pangas por el estuario. El 19,32% opina</p>

		<p>sobre la investigación científica en manglares. El 18,18% avistamiento de aves, otro 18,18% estima que prefieren el senderismo. Y el restante cree que son otras actividades como eventos culturales programados en la cancha deportiva de la comunidad, uno de dichos eventos pueden ser Los Chigualos.</p> <p style="text-align: right;">Fuente: Encuestas a comuneros.</p> <p>- De acuerdo con la pregunta: ¿Le gustaría trabajar en nuevos proyectos de turismo en su comunidad? ¿Por qué? los Guías Naturalista respondieron interesados en involucrarse en nuevos retos de turismo en el sector Portovelo y están seguros que generarían ingresos y mejoras para su comunidad.</p> <p style="text-align: right;">Fuente: Entrevistas a Guías.</p> <p>Mediante las encuestas se pudo establecer la gran necesidad que existe en el diseño de un circuito y así fortalecer las condiciones socio-económicas de la población de Portovelo; Este Objetivo se pudo cumplir gracias a la planificación de la propuesta denominada “Diseño del Circuito Turístico “Portovelo Ecológico y Cultural” mediante la integración del Bosque Seso-Tropical “La Chala” y las Manifestaciones Culturales y Gastronómicas autóctonas del sector”. La cual consta en el capítulo VI de este documento.</p>
--	--	---

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Conclusiones.

1. La comunidad de Portovelo se encuentra sumida en la pobreza, según lo indica el 85.71% de los habitantes de Portovelo quienes reciben menos de \$100 mensuales y un 65.71% que afirma que no gana lo suficiente para cubrir la alimentación, salud y educación de sus familias; a pesar de contar con varios atractivos turísticos potenciales los cuales pueden ser integrados en un circuito que dinamice el turismo en la comunidad y su vez generar desarrollo.
2. Portovelo necesita proyectos de desarrollo turístico que lo potencialicen como un destino turístico para propios y extranjeros, sujeto a la experiencia de los Guías Naturalistas de la Isla Corazón, quienes aseguran en la entrevista realizada la necesidad imperiosa de receptor proyectos.
3. La comunidad de Portovelo necesita implementar infraestructura para mejorar los servicios que se brindan al turista, como cabañas para la venta de alimentos y bebidas, baños, áreas recreativas y señalización.
4. Las autoridades locales, cantonales y provinciales han demostrado desinterés por la conservación de la flora y fauna existente en Portovelo. constatado en el levantamiento de la información de la flora, fauna y atractivos turísticos.
5. La mayoría de los habitantes de Portovelo tiene como actividad principal la pesca artesanal, lo que hace necesario la implementación de otras alternativas, en este caso el turismo. Los Guías Naturalistas fortalecen esta conclusión puesto que mencionan que entre más atractivos se desarrollen

turísticamente, el sector tendrá más afluencia de turistas, generando nuevas fuentes de empleo.

6. Para la presentación de los proyectos encaminados al sector turístico es necesario que se maneje con el formato del Secretaria Nacional De Planificación y Desarrollo en cuanto a la viabilidad y sustentabilidad, de acuerdo a las entrevistas realizadas a las entidades públicas.
7. El Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fraguatas capta el mayor flujo de turistas que visitan la zona, siendo esta una oportunidad para la comunidad para involucrarse y aprovechar los beneficios del turismo. El 75% de los turistas afirma tener tiempo para visitar otros sitios de interés turístico en el sector, es decir, que al desarrollar nuevos proyectos de turismo, motivaría a más interesados a visitar el sector.
8. De acuerdo a las encuestas, los habitantes de Portovelo muestran una buena aceptación hacia los proyectos de desarrollo turístico, partiendo de la experiencia del Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fraguatas, teniendo la aceptación del 100% de la comunidad que confía en el turismo como fuente importante para el desarrollo de la comunidad y un 94,24% está dispuesto a capacitarse para brindar buena calidad de servicio turístico.

5.2. Recomendaciones

1. Es fundamental potencializar los atractivos turísticos de la comunidad Portovelo y difundirlos, a fin de atraer más turistas y mejorar la economía local, mediante la integración del Bosque Seco Tropical La Chala y las manifestaciones culturales de Portovelo en un circuito turístico.
2. El Ministerio de Turismo debe respaldar proyectos de desarrollo que potencialicen a Portovelo y sus atractivos turísticos, mediante incentivos que promuevan a la población manabita a la presentación de proyectos turísticos.

3. Las autoridades locales, cantonales y provinciales se deben preocupar más por la conservación de la flora y fauna existente en Portovelo, mediante la declaración de áreas de conservación y el monitoreo de las mismas.
4. Las manifestaciones culturales de Portovelo deben ser promovidas como un valor agregado a la realización de turismo en Portovelo, integrando el turismo vivencial, la revalorización de la tradición oral y fiestas en los itinerarios a ofrecer.
5. El municipio de San Vicente debe ejecutar la implementación de servicios básicos (alcantarillado, agua potable, redes de telefonía convencional) a fin de ofrecer condiciones más aptas para recibir al turista y el bienestar de la comunidad.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA.

6.1. Datos Informativos.

6.1.1. Título de la Propuesta.

Diseño del Circuito Turístico “Portovelo Ecológico y Cultural” mediante la integración del Bosque Seco-Tropical “La Chala” y las Manifestaciones Culturales propias del sector.

6.1.2. Periodo de Ejecución.

Fecha de Inicio.

Enero del 2013.

Fecha de finalización.

Junio del 2013.

6.1.3. Descripción de los Beneficiarios.

Beneficiarios Directos.

Guías Naturalistas: Con la ejecución del circuito, los guías tendrán más oportunidades de desempeñarse en sus funciones y, a su vez, atraerá el interés de la comunidad en participar en la guianza de los atractivos turísticos.

Prestadores de servicios: El alojamiento, la venta de comidas y bebidas, como también otras formas de servicio turístico, serán impulsados y fortalecidos con la afluencia de más visitantes a la zona.

Beneficiarios Indirectos.

Habitantes de Portovelo: Estos serán beneficiados al contar con un Circuito Turístico al interior de su comunidad, el mismo que dará realce a Portovelo fomentando la actividad turística y aumentando los ingresos económicos para el sector.

Autoridades Locales: Las autoridades como Junta Parroquial y Municipio se verán beneficiadas al tener un eje de gestión en el cual se propicien nuevos proyectos e iniciativas de acción ambiental.

Turistas: Los turistas serán personas que podrán gozar del Circuito Turístico a plenitud experimentando el placer de poder estar en contacto con la fauna, la flora así como con la cultura y tradiciones de autóctonas de Portovelo.

6.1.4. Ubicación Sectorial y Física.

El circuito turístico “Portovelo Ecológico y Cultural” estará ubicado en el sector Portovelo del cantón San Vicente.

6.2. Introducción.

En los últimos años es notoria la degradación del entorno, impulsada por la acción del ser humano, el crecimiento poblacional va acabando poco a poco con zonas verdes, lo cual es un perjuicio directo a la naturaleza, es por ello que se precisa de la ejecución de acciones que permitan la interacción del ser humano con la naturaleza, para que se tome conciencia de la existencia y del respeto del espacio de otras especies; es este el anhelo de la realización de la presente propuesta la cual tiene como objetivo principal el promover el desarrollo turístico de Portovelo mediante el diseño del Circuito “Portovelo Ecológico y Cultural” para el fortalecimiento del Ecoturismo y la conservación de las especies así como de la cultura del sector.

Se debe tener en cuenta que la promoción del Ecoturismo en el Ecuador más allá de ser una oportunidad de fortalecer los ingresos económicos por aumento del turismo; es un deber por ser este el país con más diversidad por Kilómetro cuadrado en el planeta, lo que se debe a la posición geográfica y a la condición climática favorecida del Ecuador incomparable con ningún otro lugar del mundo.

Ecuador es el país con más especies endémicas; por otra parte el sitio Portovelo posee un gran atractivo como es el Bosque Seco tropical La Chala, que es un nicho ecológico muy especial el mismo que puede ser visitado ya sea por motivos de esparcimiento o de investigación. El presente documento contiene varios apartados de gran importancia como lo son la Justificación que expone los motivos y la importancia, los objetivos que son el eje de acción de la propuesta, la Fundamentación Teórica, las Actividades y los Recursos necesarios para llevarla a la práctica.

6.3. Justificación.

La presente propuesta es de gran importancia para el fortalecimiento del Ecoturismo en la provincia de Manabí ya que a ella pertenece el cantón San Vicente y el Sitio Portovelo; es de gran trascendencia la creación del circuito turístico “Portovelo Ecológico y Cultural” será fuente de realce para la realización del turismo o Ecoturismo, puesto que en ocasiones se prefiere la visita a lugares extranjeros, teniendo a pocos minutos lugares como el Bosque Seco-Tropical “La Chala” , el mismo que alberga a una impresionante fauna y flora silvestre, sin olvidar lo atractivo que puede resultar el presenciar y disfrutar de las manifestaciones culturales de sus habitantes.

El circuito turístico “Portovelo Ecológico y Cultural” integrará el atractivo natural del Bosque Seco-Tropical “La Chala” con las manifestaciones culturales de los habitantes de Portovelo, una de las más importantes, en cuanto a la gastronomía, es la preparación del “Tamal de Pato” el cual es un plato tradicional de Portovelo cuya preparación se pasa de una generación a otra sin ser confiada a personas de otro lugar; mientras que entre los eventos culturales de mayor relevancia están “Los Chigualos de Portovelo”, conocidos como la navidad montubia una fiesta

llena de alegría y color, la misma que se caracteriza por el amorfino que es un verso en rima que se emite de una persona hacia la otra, la misma que responde con otro verso, finalmente se puede hacer mención de la “Pesca Artesanal”, la cual es una práctica que se puede realizar en Portovelo en el en el estuario del río Chone, lugar en el cual el turista puede experimentar esta sensación.

Con la creación de este circuito turístico se beneficiarán los habitantes de Portovelo, quienes serán integrados como parte activa de la iniciativa, pudiendo mejorar sus ingresos económicos y el reconocimiento de propios y extraños.

La factibilidad de este proyecto radica en que se cuenta con la predisposición de los habitantes de la comunidad y los guías naturalistas para convertirse en actores activos en la implementación, ejecución, seguimiento y evaluación, lo que hace que el proyecto sea sostenible; y en cuanto al financiamiento, se pretende que el Municipio de San Vicente a través del Ministerio de Turismo, ejecute el proyecto en el sector.

6.4. Objetivos.

6.4.1. Objetivo General.

Promover el desarrollo turístico de Portovelo mediante el diseño del Circuito “Portovelo Ecológico y Cultural” para el fortalecimiento del Ecoturismo y la conservación de las especies así como de la cultura del sector.

6.4.2 Objetivos específicos.

- Sugerir diseños de facilidades turísticas para los atractivos turísticos.
- Diseñar un circuito turístico que incluya los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo.
- Identificar las áreas existentes en el circuito turístico a través de señalización.

6.5. Fundamentación Teórica.

Señalética: Según el diccionario de Inderana, (2010) la señalética es una actividad perteneciente al diseño gráfico que estudia y desarrolla un sistema de comunicación visual sintetizado en un conjunto de señales o símbolos que cumplen la función de guiar, orientar u organizar a una persona o conjunto de personas en aquellos puntos del espacio que planteen dilemas de comportamiento, como por ejemplo dentro de una gran superficie (centros comerciales, fábricas, polígonos industriales, parques tecnológicos, aeropuertos, etcétera).

Cabaña: Aguirre del Río, (2007) menciona que es una vivienda, típicamente en un área rural, o semi-rural fabricada con materiales humildes. Sin embargo también es posible ver viviendas de estilo de cabaña en las ciudades.

Infografía: Rivas, (2009) sostiene que la infografía es una representación más visual que los propios textos, en la que intervienen descripciones, narraciones o interpretaciones, presentadas de manera gráfica normalmente figurativa, que pueden o no coincidir con grafismos abstractos y/o sonidos. Los mapas, gráficos, viñetas, etc. son infogramas; es decir, partes de la infografía, con la que se presenta una información completa aunque pueda ser complementaria o de síntesis.

Circuito turístico: Gómez, (2007) señala que es la serie de rutas turísticas que vinculan los puntos de atractivo histórico, cultural, arqueológico, ecológico, etc. y los medios de transporte a utilizar.

Artesanía: Según el diccionario de Inderana, (2010) se refiere tanto al trabajo del artesano (normalmente realizado de forma manual por una persona sin el auxilio de maquinaria o automatizaciones), como al objeto o producto obtenido -en el que cada pieza es distinta a las demás.

Gastronomía: Según Rivas, (2007) es el estudio de la relación del hombre con su alimentación y su medio ambiente o entorno. Gastrónomo es la persona que se

ocupa de esta ciencia. La gastronomía estudia varios componentes culturales tomando como eje central la comida.

Turista: Rivas, (2007) menciona que es aquella persona que viaja a otro país o lugar distinto de donde reside por un periodo mínimo de una noche y no más de doce meses consecutivos y cuyo principal motivo de viaje es diferente al de realizar una actividad remunerada en el país o residir en el mismo.

6.6. Sugerir diseños de facilidades turísticas para los atractivos turísticos.

Para lograr este objetivo, es necesario realizar algunas adecuaciones con los atractivos turísticos diagnosticados. Para su efecto, dentro del Bosque Seco Tropical “La Chala”, se desarrollará un sendero ecológico que facilite el acceso al atractivo. En cuanto a los atractivos “Tamal de Pato” y “Los Chigualos de Portovelo” se los integrará en una explanada cultural, la misma que brindará facilidades para la realización de los mismos.

6.6.1. Sendero Ecoturístico “La Chala”

El terreno en el que se implementará el sendero ecoturístico “La Chala” está ubicado en el kilómetro 7 de la vía San Vicente hasta San Antonio, en el cerro “La Chala”. El acceso es privado pero para su ingreso se debe solicitar la autorización de los Guías Naturalistas de la Isla Corazón, se encuentra a 500 metros de la Isla Corazón (punto de referencia).

Su nombre proviene de la importancia de la conservación de “la chala”, un arbusto medicinal que se encuentra en peligro de extinción, sin embargo se lo puede observar con abundancia en el sitio, lo que genera valor científico al cerro. En el recorrido por el sendero será de mucha facilidad observar especies de flora del bosque seco tropical y al llegar al mirador se puede avistar variedad de aves tanto marinas como terrestres para el deleite del turista. Se puede hacer fotografías paisajísticas y la práctica del campismo en la parte alta del cerro, para lo que se cuenta con el espacio adecuado.

El sendero contará con 2 km de recorrido (2 horas aproximadamente). Estará delimitado por estacas de Guayacán colocadas a dos metros cada una, unidas por cañas para mantener su estabilidad; además escalinatas de roble que facilitaran el recorrido. Este sendero permitirá al turista realizar interpretación de las especies más representativas de la flora y la fauna del Bosque “La Chala”, gracias a los letreros informativos. Dicho sendero se conectará con el carretero principal a través de caminata y continuar con el circuito. Contará con cuatro sitios de descanso. En el ingreso al cerro, se ubicará la caseta de información y registro de visitantes. El primer sitio de descanso constituye la cabaña de venta de artesanías. El segundo punto será la cabaña antropológica y la última y más importante parada es el mirador turístico. Cabe indicar que se trata de un sendero lineal, puesto que regresa por el mismo camino de ascenso.

Infografía 1
Diseño del Sendero



6.6.1.1. Cabaña de venta de artesanías.

Dentro del recorrido, se exhibirán diferentes tipos de artesanía propias de Portovelo, realizadas por artesanas, el visitante podrá adquirir piezas elaboradas en tagua, laurel, balsa y caña, las mismas que estarán disponibles para la venta al público en una cabaña típica. La infraestructura tiene las siguientes características 3 m de alto x 4 m², utilizando materiales amigables como caña guadua, cade y el piso de madera. (Ver infografía 9 pág. 89).

6.6.1.2. Cabaña Antropológica.

Esta servirá para la exposición de las diversas tradiciones ancestrales de la comunidad y se podrán observar los materiales empleados para la pesca y la

caza así como el desarrollo de diversas actividades laborales. La cabaña cuenta con una extensión de 5 m² tiene una planta alta, donde se expondrán los artículos que han utilizado los habitantes de Portovelo para la pesca artesanal.

Infografía 2
Cabaña Antropológica



6.6.1.3. Mirador

Ubicado en el cerro. Desde él se puede apreciar el estuario del río Chone y hacia el oeste la bella ciudad de Bahía de Caráquez. Este constituye el mejor lugar del cerro para el avistamiento e interpretación ambiental de la flora y la fauna existente. Además ofrece al turista la oportunidad de fotografiar paisajes únicos y representativos de un estuario - manglar. (Ver infografía 12 pág. 91)

6.6.1.4. Áreas de campamento.

Se contará con una zona dedicada para acampar. En este sector los turistas que deseen podrán pernoctar en medio de la fauna y la flora silvestre de Portovelo. En las noches se podrá organizar eventos de participación e integración grupal como canciones, relatos y juegos. (Ver infografía 7 pág. 88)

6.6.2. Explanada Cultural y Bares de Gastronomía.

La explanada cultural estará adecuada en lo que hoy es la cancha deportiva de la comunidad, en el centro de la misma (zona de acceso al muelle).

En esta los visitantes podrán disfrutar de la cultura de los habitantes de Portovelo. El canchón servirá para la presentación de amorfinos y bailes típicos así como para la venta de la gastronomía, ofreciendo al turista la alternativa de unificar el turismo natural con el cultural. Consiste en tres cabañas construidas y dos escalinatas alrededor de la cancha deportiva de la comunidad.

Infografía 3

Explanada Cultural.



Infografía 4

Explanada Cultural.



6.7. Diseñar un circuito turístico que incluya los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo.

6.7.1 Definición de Aspectos Generales del Circuito

El circuito turístico estará ubicado en el sector Portovelo, en el Km 7 de la vía San Antonio - San Vicente, inicia en lo que hoy es la Isla Corazón, junto a sus facilidades turísticas; el cerro “La Chala”, propiedad de la Aso. Manglar que se encuentra a 500 m de la Isla Corazón; la cancha deportiva de la misma comunidad (explanada cultural) y el muelle ubicado a 400 metros de la cancha (pesca artesanal).

6.7.2 Identificación de recursos turísticos

Los atractivos turísticos, con sus facilidades, escogidos para el diseño del circuito son los siguientes:

- 1. Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas:** Debido a su posicionamiento como atractivo turístico natural y su importancia para la investigación científica de las aves marinas que anidan en la isla.
- 2. Sendero ecoturístico “La Chala”:** Por su potencialidad como nicho de avistamiento e investigación de aves del bosque seco tropical y la relevancia de la especie vegetativa “la chala”, la cual se encuentra en peligro de extinción; ya que con la difusión del atractivo se pretende promover su conservación. La visita al sendero se puede realizar durante todos los meses del año, gracias a su facilidad de acceso.
- 3. Explanada Cultural de Portovelo:** En este espacio, en la actualidad utilizado para prácticas deportivas, se aspira integrar dos de los atractivos culturales de Portovelo como son “El Tamal de Pato” y “Los Chigualos de Portovelo”, estos atractivos se encuentran con miras a desaparecer por el poco interés de las nuevas generaciones. De esta manera, al contar con un lugar más abierto para su realización y demostración al turista, habrá

mayor motivación para conservar estas tradiciones. Para contar la demostración de los Chigualos, es necesaria una programación previa.

4. Pesca Artesanal: Las técnicas ancestrales de la pesca artesanal son un atractivo cultural. Este sector combina numerosas artes de pesca y métodos que actúan sobre variados recursos. Por ser la actividad principal de los pescadores de Portovelo, les es importante dar a conocer a turistas el valor de la pesca artesanal, mediante la apreciación y practica de dichas técnicas ancestrales.

6.7.3. Itinerario del circuito

CUADRO 31 Itinerario

Hora	Lugar de visita	Actividades
Día 1:		
10h00	Isla Corazón y Fragatas	<ul style="list-style-type: none"> • Recorrido en el manglar • Avistamiento de aves
12h30	Pto. Isla Corazón	<ul style="list-style-type: none"> • Almuerzo
15h00	Visita a la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Recorrido por la comunidad
15h30	Muelle de Portovelo (comunidad)	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la pesca artesanal
17h00	Explanada cultural (comunidad)	<ul style="list-style-type: none"> • Espectáculos de tradición oral
19h00	Comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Cena
21h00	Isla Corazón y Fragatas	<ul style="list-style-type: none"> • Pernoctar
Día 2:		
08h00	Isla Corazón y Fragatas	<ul style="list-style-type: none"> • Desayuno
09h30	Sendero ecoturístico "La Chala"	<ul style="list-style-type: none"> • Avistamiento de flora y fauna silvestre • Compra de artesanías (opcional) • Visita a la cabaña antropológica • Mirador del cerro
13h00	Comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Almuerzo
		COSTO POR PAX: \$50,00

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Nota:

El circuito incluye entrada a los senderos y espectáculos, guianza profesional, clases de pesca artesanal, hospedaje, 1 desayuno, 2 almuerzos, 1 cena.

No olvidar bloqueador, repelente, gorra, cámara fotográfica y video.

6.7.3.1. Infografía del Circuito.

Gráfico 18
Diseño del circuito



6.7.4. Prueba del circuito propuesto

6.7.4.1 Medición de tiempos

La estadía - recorrido por el circuito turístico, tendrá una duración aproximada de 27 horas, tomando en cuenta lo siguiente:

1. Observación y práctica de pesca artesanal: 1 hora.
2. Visita al Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas: 2 horas.
3. Visita al Sendero ecoturístico "La Chala": 2 horas.

4. Visita a la Explanada Cultural de Portovelo: 1 hora.
5. Descansos, esparcimiento y alimentación: 21 horas.

En el tiempo estimado también están incluidos los traslados de un atractivo a otro.

6.7.4.2 Evaluación de facilitación turística

Desde y hacia el sector Portovelo existen conexiones de carreteras de segundo orden (con una pequeña carpeta asfáltica en malas condiciones debido a las fallas geológicas de la capa estructural del sector) Negrete, F. Uno de los ejes de la comunicación vial de la zona es, el recientemente inaugurado, puente “Los Caras”, el cual facilita el traslado de turistas.

En el sector Portovelo, la isla Corazón cuenta con el servicio de alojamiento y restaurante con aviso previo, sin embargo las cabañas para la venta de comidas y bebidas en la explanada cultural serían una alternativa para fortalecer la oferta turística propuesta.

6.8 Identificar las áreas existentes en el circuito turístico a través de la señalización.

6.8.1. Señalética del sendero ecoturístico “La Chala”.

6.8.1.1. Importancia de la señalización del sendero

De acuerdo al Manual de Señalización del Patrimonio de las Áreas Naturales del Ecuador, la señalización de los espacios de uso público es una de las herramientas fundamentales para la gestión de las áreas protegidas; al atender los requerimientos de información, prevención, orientación, educación y recreación, además de promover y fortalecer la conciencia ambiental de los visitantes; por lo que resulta de suma relevancia que se realice una adecuada planificación, diseño, construcción e instalación de letreros.

La señalética estudia las relaciones entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos. Responde a la necesidad de orientación de la movilidad social y los servicios públicos y privados.

Según el Manual de Señalización para el Patrimonio de las Áreas Naturales del Ecuador, los recorridos perfectamente señalizados, permitirán facilitar la comunicación de manera que se puedan identificar, orientar, prevenir y persuadir, además se pretende valorar la señalización como una intervención física en el territorio, que debe adaptarse al paisaje y a las normativas, por ello es esencial dicha señalización se rija al mencionado manual.

6.8.1.2. Señales de inicio del sendero.

Las señales de inicio del sendero indicarán a los visitantes asuntos importantes que deben saber antes de realizar su recorrido. Deben ser instalados previo el ingreso del sendero, a mano derecha para que sea visualizado con mayor facilidad.

Se ubicará en el sendero el nombre del sitio, un croquis que indique los sitios de interés y el lugar donde se encuentra el visitante, la distancia del recorrido en metros o kilómetros y ciertos pictogramas que indiquen tanto de información como de normativa y prevención.

CUADRO 34

Elementos que constituyen el letrero

Elementos dimensiones	Dimensiones
Tablero	125 de ancho x 95 de alto
Letras de titulo	300 puntos
Letras de texto	130-135 puntos
Pictograma	18 x 18 cm
croquis	55 x 45 cm

Gráfico 19
Instalación de señales



Gráfico 20
Inicio de sendero



6.8.1.3. Paneles interpretativos

El objetivo principal del uso del panel informativo será comunicar a los visitantes sobre la importancia del bosque seco tropical, de esta forma mejorar la conciencia ambiental de los turistas.

Para la construcción del panel informativo se utilizará teca (*tectocna grandis*) no solo por sus características y resistencia sino también por tratarse de una especie exótica cultivada en la costa ecuatoriana. Estará ubicado al iniciar el recorrido por el sedero.

CUADRO 32

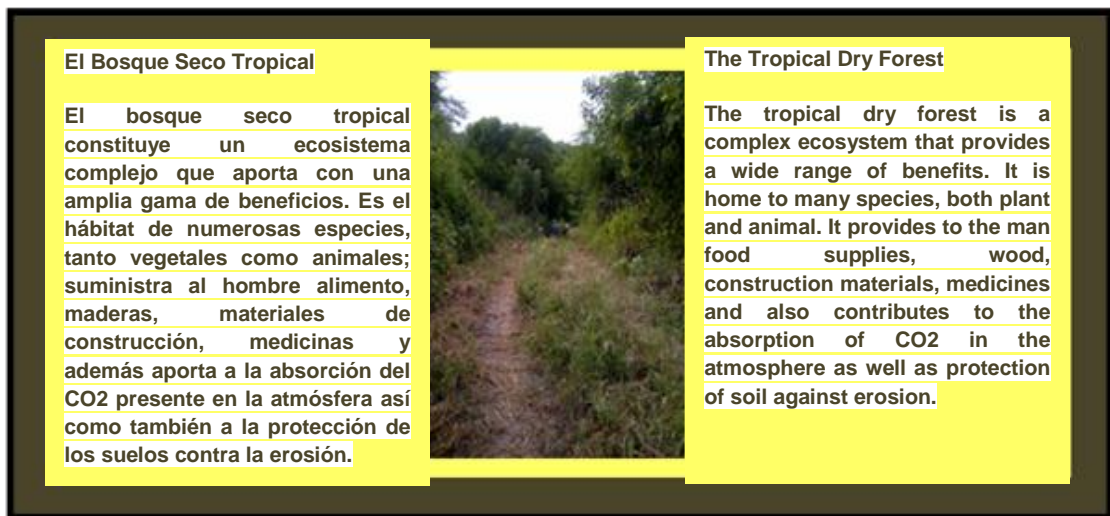
Elementos que constituyen el letrero

ELEMENTOS	DIMENSIONES
TABLERO	80 DE ANCHO X 35 DE ALTO
LETRAS DE TITULOS	50 PUNTOS
LETRAS DE TEXTO	35 PUNTOS

Gráfico 21
Instalación Panel Informativo



Gráfico 22
Panel interpretativo



6.8.1.4. Vallas de acercamiento

Se ubicarán tres vallas de metal con el fin de promocionar el circuito a los turistas que se desplazan por la zona entre Bahía de Caráquez y San Vicente. Las medidas de las vallas serán de 1.5 m de alto x 2.5 m de largo y estarán sostenidas por un poste de metal para asegurar su durabilidad. La primera valla estará ubicada en el costado derecho de la salida del puente “Los Caras”, desde Bahía de Caráquez a San Vicente, indicando el kilometraje de distancia al atractivo (10 km). La segunda se colocará en la vía San Vicente – San Antonio, en el Kilómetro 5. Y la última valla estará en el costado derecho de la entrada a la Isla Corazón, indicando que ahí empieza el circuito.

Gráfico 23
Valla de acercamiento N° 1



6.8.1.5. Pictogramas

6.8.1.5.1. Pictogramas atractivos naturales

Gráfico 24
Observaciones de aves marinas



Infografía 5
Avistamiento de aves marinas



Gráfico 25
Observaciones de aves terrestres



Infografía 6
Avistamiento de aves terrestres



6.8.1.5.2. Pictograma actividades recreativas

Grafico 26
Campamentos



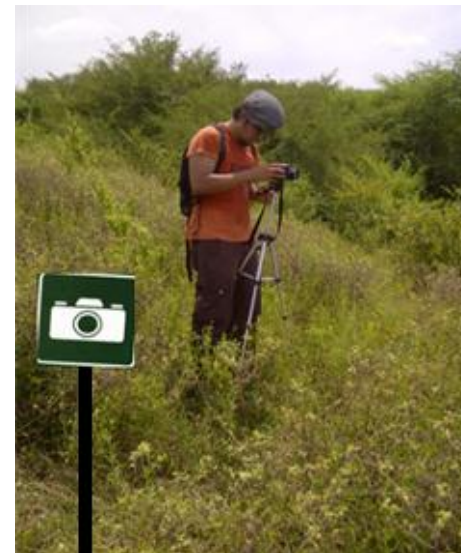
Infografía 7
Área de campamento



Grafico 27
Fotografía



Infografía 8
Zona fotográfica



6.8.1.5.3. Pictogramas de servicio turístico

Grafico 28
Venta de artesanías



Infografía 9
Cabaña de artesanías



Grafico 29
Información



Infografía 10
Caseta de Información



6.8.1.5.4. Pictogramas normativos

Grafico 30
Usar basureros



Grafico 31
No cazar la fauna silvestre



Infografía 11
No cazar fauna silvestre



6.8.1.5.5. Pictogramas de certificación de infraestructura

Grafico 32
Mirador



Infografía 12
Mirador



6.8.2. Señalética en la comunidad

Grafico 33
Restaurante



Infografía 13
Cabañas venta de gastronomía



Grafico 34
Muelle



Infografía 14
Pesca artesanal



Grafico 35
Comunidad



Infografía 15
Explanada cultural



6.9. Cronograma de Actividades de la propuesta.

Cuadro 33 Cronograma de actividades de la propuesta

Objetivo	Meses	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	- Sugerir diseños de facilidades turísticas para los atractivos turísticos.																								
	Diagnóstico físico del sector del Bosque Seco Tropical La Chala.	X	X																						
	Adecuación del sendero y construcción de infraestructura del mismo			X	X	X	X	X	X																
	Construcción de las cabañas y escalinatas en la cancha deportiva									X	X	X	X												
2	- Diseñar un circuito turístico que incluya los atractivos naturales y culturales del sector Portovelo.																								
	Identificación de los recursos turísticos del circuito													X	X	X									
	Evaluación de facilitación turística																X	X							
	Pruebas y reajustes del circuito propuesto																	X	X	X	X				
3	- Identificar las áreas existentes en el circuito turístico a través de señalización.																								
	Identificación de los puntos a señalar																					X	X		
	Señalización de los puntos																						X	X	

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

6.10. Recursos.

6.10.1. Humanos.

- Autores de la propuesta.
- Directora de tesis.
- Habitantes de Portovelo.
- Turistas.
- Autoridades locales, cantonales y provinciales.

6.10.2. Técnicos.

- Cámara.
- Fichas de observación.
- Programas informáticos.
- Equipo de diseño y topografía.

6.10.3. Materiales.

- Madera
- Maquinaria
- Pernos pasantes
- Mano de Obra
- Letreros Informativos
- Tachos de reciclado de basura.
- Estacas

6.10.4. Financieros.

La realización de esta propuesta está valorada en un total de 26669.50 los cuales serán provistos por el Ministerio de Turismo por ser la institución que cuenta con las competencias para la implementación y realización de proyectos eco-turísticos. Como contraparte del proyecto, la comunidad está dispuesta a realizar la mano de obra.

6.11. Presupuesto

Cuadro 34 Cuadro de Presupuesto

Adecuación del sendero				
Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Estacas		100	3.00	300.00
Madera		200	4.00	800.00
Pernos pasantes	Libra	20	2.00	40.00
Mano de obra	Días	15	20.00	300.00
Total				1440.00
Cabaña antropológica del sendero				
Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Hormigón	m ³	20	150	3000.00
Caña guadua tratada	Patas de caña	125	5.00	625.00
Puerta		1	200.00	200.00
Ventana		2	100.00	200.00
Instalaciones Sanitarias				2000.00
Pintura	m ²	96	7.00	672.00
Adecuaciones adicionales para personas con discapacidad.			1500.00	1500.00
Mano de obra	Días	40	50	2000.00
Total				10197.00
Cabaña de venta artesanal del sendero				
Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Caña	Pata de caña tratada	40	5.00	200.00
Instalación Eléctrica	Punto	8	14.00	112.00
Instalaciones Sanitarias			500.00	500.00
Mano de obra	Días	7	30.00	210.00
Total				1022.00
Carpas del sendero				

Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Carpas		5	100.00	500.00
Total				500.00
3 Bares de gastronomía de la explanada cultural				
Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Madera	Cuartones	120	20.00	2400.00
Techo	Hoja	15	20.00	300.00
Mano de obra	Días	30	30.00	900.00
Instalación Eléctrica	Punto	24	14.00	336.00
Instalaciones Sanitarias			500.00	1500.00
Total				5436.00
Gradas de la explanada cultural				
Madera	Cuartones tratados	100	20.00	2000.00
Mano de Obra	Días	15	30	450.00
Total				2450.00
Señalización del circuito				
Letreros Informativos	Letreros	20	25.00	500.00
Vallas publicitarias	Vallas	3	500	1500
Permisos de vía (vallas)		3	350	1050
Mano de Obra	Días	10	15.00	150.00
Total				3200.00
Estaciones de reciclado para todo el circuito				
Rubro	Unidad de Medida	Cantidad	Precio unitario	Total
Estaciones		15	200.00	3000.00
Total				3000.00
Subtotal de la Propuesta				24245.00
Imprevistos 10%				2424.50
Valor Total de la Propuesta				26669.50

Elaborado por: Cedeño Joc y Solórzano Kenia.

Apoyo: Ing. Miguel Azúa Cedeño

Se estima un valor aproximado de 26669.50 dólares.

6.12. Evaluación.

La evaluación de la propuesta constará de un seguimiento rutinario del cumplimiento de cada una de las actividades en el periodo establecido en el cual se evidenciara el grado de cumplimiento de cada actividad; el monitoreo mediante el cual se dispondrán de los recursos para la ejecución de las actividades así como también se podrá medir el éxito de las mismas, es precisa la elaboración de un informe final a fin de documentar de manera adecuada la realización de la propuesta.

7. Conclusiones y Recomendaciones.

7.1. Conclusiones.

1. La realización del circuito turístico, permitirá a la comunidad involucrarse y beneficiarse directamente en las actividades del turismo.
2. El diseño del Circuito prevé el menor impacto ambiental, haciendo uso de materiales amigables, que además permite adaptarse al paisaje.
3. El circuito turístico será una oportunidad de conservación de las manifestaciones culturales y de los recursos naturales del bosque seco tropical.
4. La señalización del sendero ecoturístico propuesto se adapta a la normas del Manual de señalización de áreas protegidas del Programa de Áreas Naturales del Ecuador, pues se considera a la señalización como una intervención física en el territorio, que debe adaptarse al paisaje y a las normativas.
5. La entrega de la propuesta será un aporte significativo para el desarrollo turístico del sector Portovelo.

7.2. Recomendaciones.

1. Vincular a los turistas con los atractivos naturales, mediante la interpretación de la flora y la fauna del sendero, para fomentar la conciencia ambiental.
2. Se recomienda a las universidades presentar más proyectos de desarrollo turístico para la zona de tal forma que haya más aportes conectados a la propuesta actual.
3. Realizar juntas entre los habitantes de Portovelo para monitorear sus actividades turísticas, para ello se cuenta con el apoyo de los jefes de la comunidad.
4. Al Municipio de San Vicente acordar con el Ministerio de Turismo la creación de un plan para la incorporación de nuevos Guías Turísticos para el circuito.
5. Al Ministerio de Turismo colocar señalética turística en el sector y organizar un plan de capacitación para la comunidad.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUIRRE, L. (2007) “*Diccionario Del Dialecto Gallego*”. Madrid.
- AZUELA, A., CARABIAS, J. (2008) “Desarrollo Sustentable hacia una política ambiental”. UNM coordinación de humedales, México D.F
- CIFUENTES, M. (2009). “*Determinación de capacidad de carga turística en Áreas Protegidas*”. Turrialba Costa Rica.
- GÓMEZ, J. (2007) “*Rutas e itinerarios turísticos. Colección de Gestión Turística*”. España.
- INDERANA, (2010) “*Montejano, Corgos*” España.
- KHATCHIKIAN, M. (2007). “*Historia del turismo. Lima: Universal San Martín de Porres*”
- KREBS, CH. (2008) “*Ecología. Estudio de la distribución y abundancia*”.
- MILLER, T. (2010) “*Ecología y medio ambiente. Iberoamérica. México*”.
- Ministerio de Turismo de Ecuador (MINTUR) (2007) “*Metodología para Inventario de Atractivos Turísticos*, Gerencia Nacional de Recursos Turísticos”.
- Ministerio de Turismo de Ecuador (MINTUR) (2010) “*Programa Nacional de Capacitación Turística*”, PNCT.
- Ministerio del Ambiente, “*Plan de Manejo del Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas*”. Manabí, Ecuador.

- Ministerio del Ambiente, “Manual de Señalización para el Patrimonio de Áreas Naturales del Estado”, PANE.
- MURIEL, P. (2008) “La Diversidad de Ecosistemas en el Ecuador”
- ODUM, E. (2008) Fundamentos de ecología Ed. Interamericana, México.
- Organización Mundial de Turismo (2008) “Conceptos, Definiciones y Clasificaciones de las estadísticas del turismo. Manual técnico”. Madrid.
- RIVAS, S. (2009) “Turismo y Ambiente”. La Plata.

WEB GRAFÍA.

- www.gstalliance.net/ecuador/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=51&Itemid=207
- www.estacioncentral.cl/portada_2009/guia_tramites/org_comu/que_es_org_comunitaria.pdf
- <http://www2.udec.cl/~lpalma/Senderismo.html>
- www.slideshare.net
- <http://www.bosqueprotector.espol.edu.ec/Informato/Flora/flora.html>
- http://ecuadorforestal.org/wp-content/uploads/2010/05/PE_BN.pdf
- <http://www.cerroseco.org/flora.html>
- <http://es.scribd.com/doc/18972548/Elaboracion-de-un-Circuito-Turistico>

ANEXOS



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS
MINISTERIO DE TURISMO



FICHAS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS
MINISTERIO DE TURISMO



FICHAS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

"ATRACTIVOS NATURALES"

CANTÓN SAN VICENTE

COMUNIDAD "PORTOVELO"

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *KENIA SOLORZANO CAICEDO Y JOC CEDEÑO RENGIFO*

FICHA. SN.001

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: 13/03/ 2012

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Bosque Seco Tropical La Chala*

PROPIETARIO: *Don Eloy Cedeño*

CATEGORÍA: *Sitio Natural*

TIPO: *Bosque*

SUBTIPO: *Bosque Seco Tropical*

2. UBICACIÓN

LATITUD: **521183**

LONGITUD: **9815113**

PROVINCIA:

CANTÓN: *San Vicente*

LOCALIDAD: *Sitio Portovelo*

CALLE:

NÚMERO:

TRANSVERSAL:

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *San Vicente*

DISTANCIA(km): 8.5km

NOMBRE DEL POBLADO: *Bahía de Caráquez*

DISTANCIA (Km): 10 km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): *197*

TEMPERATURA (°C): *25 min a 28 °c max*

PRECIPITACIÓN
PLUVIOMÉTRICA (mm/año): *500/600*

- a. Ubicación:** Se ubica al este de San Vicente a 8.5km, el área corresponde al Bosque seco tropical
- b. Extensión:** Según nuestro informante, el Sr. Diógenes Moreira, Guía de la zona, su extensión es de 20 hectáreas sin embargo, es un dato que no está geo-referenciado.
- c. Densidad:** La densidad del bosque es de árboles 193/hectárea (método de cuadrante centrado en un punto)
- d. Estructura:** En el recorrido se verifican varios estratos vegetativos donde se manifiestan matorrales, arbustos, y arboles
- e. Altura del bosque:** La altura de los árboles fluctúa de 5 a 20 metros.
- f. Diversidad de especies:** Dentro de este bosque encontramos diferentes tipos de flora y fauna:

Flora. Existen estratos arbustivos y arbóreos, puesto que es un bosque seco, las especies más representativas son:

Arbustivo	Arbóreo
Muyuyo (<i>Cordialutea</i>)	Palo santo (<i>Bursera graveolens</i>)
Chala (<i>Crotón rivinifolius</i>),	Ceibo (<i>Ceiba rentandra</i>)
Ruda de gallinazo (<i>Porophyllum ellipticum</i>)	Algarrobo (<i>Prosopis juliflora</i>)

C
A
L
O
R
I
N
T
R
I
N
S
E
C
O

V
A
L
O
R
I
N
T
R
I
N
S
E
C
O

	Ébano (<i>Ziziphus thyriflora</i>)
	Guayacán (<i>Tabebuia</i> sp.)
	Cedro (<i>Cedrela odorata</i>)
	Bálsamo (<i>Myroxylum peruiferum</i>)
	Jaile (<i>Erytheca ruizii</i>)

Fauna: Entre la fauna se documentan, moluscos, reptiles aves y mamíferos, los cuales se describen a continuación.

Moluscos.- Se encuentran poblaciones de caracoles de tierra (fasciolarias sp).

Reptiles.-

Familia	N. científico	N. común
Viperidae	<i>Bothrop sasper</i>	Equis de la costa
Colubridae	<i>Oxyrhopus petola sebae</i>	Falsa coral
<u><i>Boidae</i></u>	<i>Boa constrictor</i>	Matacaballo

Aves.- Por la influencia de la *Isla Corazón* y *Fragatas* ubicada en el estuario del Rio Chone a 500 metros existe la presencia de ciertas aves marinas que no son comunes en el bosque seco tropical como las fragatas (*Fregata magnificens*), pelicanos (*Pelacanus*)

Orden	N. científico	N. común
Columbiformes	<i>Columbina Buckleyi</i>	Tortolita ecuatoriana
Columbiformes	<i>Columbina cruzeana</i>	Tortolita croante
Columbiformes	<i>Leptotilaru faxilla</i>	Paloma frentigris
Psittaciformes	<i>Forpus sclateri</i>	Periquito piqui oscuro
Psittaciformes	<i>forpuscoelestis</i>	Periquito del pacifico
Coraciiformes	<i>Momotus momota</i>	Pedrote
Cuculiformes	<i>Crotophaga ani</i>	Garrapatero de pio liso
Cuculiformes	<i>Crotophagi sp.</i>	garrapatero
Cathartidae	<i>Coragyps atratus</i>	Gallinazo negro
Cathartidae	<i>Cathartes aura</i>	Gallinazo cabeci rojo

Paseriformes	<i>Furnarius sp.</i>	Hornero del pacifico
Pelecaniformes	<i>Ardea sp.</i>	Garza cocoi
Pelecaniformes	<i>Fregata magnificens</i>	Fragata
Pelecaniformes	<i>Pelacanus sp.</i>	Pelicano pardo

Mamíferos.-

Orden	Familia	N. científico	N. común
Chiroptera	<i>Emballonuridae</i>	<i>Diclidurus scutatus</i>	Murciélago blanco
Cinulata	<i>Dasypodidae</i>	<i>Dasypusp.</i>	Armadillo
Carnívora	<i>Felidae</i>	<i>Leopardus tigrinus</i>	Tigrillo chico
Rodentia	<i>Dasyproctidae</i>	<i>Dasyprocta punctata</i>	Guatusa de la costa
Artiodactyla	<i>Cervidae</i>	<i>Mazama americana</i>	Venado colorado

g. Descripción del paisaje: El ingreso al sendero se encuentra ubicado aproximadamente a 60 msnm a un costado de la carretera vía San Vicente. Propiedad del señor don Eloy Cedeño quien, en algún momento de su vida productiva, taló parte de la vegetación para inducir a la cría de ganado. La vegetación pionera dominada principalmente por herbáceas está regenerando el bosque que se ve en crecimiento. Algunos árboles como el algarrobo, muyuyo, chalas, se manifiestan como superiores a 5 metros de altura, pero bordeando la vía que conduce de San Vicente a Chone tenemos una vegetación arbustiva y arbórea bastante considerable que es la que se ha muestreado en el primer punto para obtener la densidad. Se ha documentado en la primer sección la presencia de ébano, guayacán, espinudo, jaile, guasmo, algarrobos, chalas, también se puede observar la producción camaronera de la Sra. Elba González ubicada en la parte del estuario propiamente y una quebrada bastante pronunciada que llega desde la parte alta de la colina.

h. Actividades varias.- En este atractivo se puede realizar el avistamiento de diversas especies de aves, la interpretación de flora, investigación científica, actividades de recreación, camping, fotografía paisajística.

C A L I D A D	V A L O R E X T R I N S E C O	4.1. USOS (SIMBOLISMO) <i>Observación de aves</i> <i>Observación de Flora</i> <i>Turismo científico</i> <i>Camping</i> <i>Recreación</i>	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DETERIORADO <input type="checkbox"/> DE <input type="checkbox"/> DETERIORO CAUSAS: Debido a la tala y caza de mamíferos									
		ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)	5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales) <table border="1"> <tr> <td>Nombre:</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Fecha de Declaración:</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Categoría:</td> <td>Patrimonio de la Humanidad</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Patrimonio del Ecuador</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	Nombre:			Fecha de Declaración:			Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>
Nombre:												
Fecha de Declaración:												
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>										
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>										
		6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: ganado, contaminación de desechos sólidos y quema de basura al ingreso del atractivo.										

7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DÍAS AL AÑO	
A P O Y O	TERRESTRE	ASFALTADO		X		BUS	X				365	
		LASTRADO				AUTOMOVIL						
		EMPEDRADO				4X4					DÍAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN					Culturales:	
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Inicio: 30 días Día Fin:
						BOTE						
		FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DÍA 24	
						OTROS						
	AÉREO					AVION					Culturales:	
						AVIONETA						
					HELICOPTEROS					Naturales:	Día. 24 horas	
<p>OBSERVACIÓN: este cerro fue donado a los miembros de la aso manglar, Guías Naturalistas de la Isla Corazón, por su propietario Don Eloy Cedeño, sin embargo dicho acuerdo no está aún legalizado. Fuente: Diógenes Moreira, Presidente de la Aso. Manglar.</p>												

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: Coactur, Reina del camino, Costa Norte

DESDE: Portoviejo **HASTA:** San Vicente **FRECUENCIA:** cada 30 minutos **DISTANCIA:** 115 km.

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ENTUBADA TRATADA DE POZO NO EXISTE OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO GENERADOR NO EXISTE OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA POZO CIEGO POZO SÉPTICO NO EXISTE OTROS

PRECIO

SI NO ENTRADA LIBRE OTROS

Observación : *Para el ingreso al atractivo se debe solicitar permiso al dueño*

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES	DISTANCIA
<i>Isla Corazón y Fragatas</i>	<i>500m</i>
<i>Estuario del Rio Chone</i>	<i>500m</i>

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL NACIONAL
 PROVINCIAL INTERNACIONAL
 Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR

12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Kenia Solórzano Caicedo y Joc Cedeño Rengifo*

FICHA.

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: 07/10/ 2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Bosque Seco Tropical La Chala*

PROPIETARIO: *Don Eloy Cedeño*

CATEGORÍA: *Sitio Natural*

TIPO: *Bosques*

SUBTIPO: *Bosque Seco Tropical*







REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS
MINISTERIO DE TURISMO



FICHAS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

"MANIFESTACIONES CULTURALES"

CANTÓN SAN VICENTE

COMUNIDAD "PORTOVELO"

1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 01

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: *06 / 11 / 2011.*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Pesca artesanal de Portovelo*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares*

2. UBICACIÓN

17M 0571176

UTM 9929381

PROVINCIA:

CANTÓN: *San Vicente*

LOCALIDAD: *Portovelo*

CALLE:

NÚMERO:

TRANSVERSAL:

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *San Vicente*

DISTANCIA(km): *10 Km*

NOMBRE DEL POBLADO: *Bahía de Caráquez*

DISTANCIA(Km): *12,9 Km*

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): *5 m*

TEMPERATURA (°C): *25 – 28 °C*

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año):

500

C
A
L
I
D
A
D

V
A
L
O
R

I
N
T
R
I
N
S
E
C
O

- a) **Historia de la tradición:** *La pesca artesanal en el sitio Portovelo tiene sus orígenes en 1975, cuando la población empezó a crecer como comunidad. y desde entonces fue acogida como fuente de alimentación y subsistencia económica para los comuneros. Con el paso de los años y la llegada del fenómeno de El Niño en 1997, esta actividad se vio afectada a tal punto de buscar alternativas de solvencia económica en la población como el turismo, iniciado por la Isla Corazón. En la actualidad la actividad pesquera se mantiene aún de forma artesanal en el estuario del río Chone.*
- b) **Descripción y técnicas:** *Inicialmente se usaba la técnica de “pesca a la atarraya” (lanzar la red con las manos en aguas de poca profundidad). Después aparecieron otras técnicas como la “pesca al anzuelo” (con el dedo se lanzaba la cuerda y se usaba como carnada un camarón atado a la piola) que permitían pescar grandes especies como la corvina y el robalo de entre 30 - 40 libras. Actualmente el anzuelo es hecho de fibra. Otras técnicas posteriores son la “pesca al espinel” (consiste en una cuerda que se extiende a lo largo del estuario, cada 2 m se coloca un anzuelo, cada 20 m va una boya y cada 40 m se usa un sacho (piedra pesada que le da estabilidad a la red para que no se mueva. La pesca “al trasmayo” se basa en el uso de una red que tiene en la parte de arriba una boya y abajo (profundo) lleva plomo que la mantiene estática.*

C A L I D A D	V A L O R E X T R I N S E C O	<p>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</p> <p>* Fuente común de subsistencia económica en la comunidad.</p> <p>* Aproximadamente 100 pescadores de Portovelo se benefician de esta actividad y usan el muelle diariamente.</p> <p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<p>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Se mantiene la pesca de manera artesanal utilizando las herramientas de antaño.</p> <p>5.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Fecha de Declaración: _____</p> <p>Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></p> <p style="padding-left: 100px;">Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: En el estuario del río Chone se encuentran camaroneiras que vierten su desagüe directamente y afecta a la fauna marina del estuario.</p>
--	---	--	---

7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO												
A P O Y O	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
A P O Y O	TERRESTRE	ASFALTADO		X		BUS	X				365	
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL	X				DIAS AL MES 30	
		EMPEDRADO				4X4						
		SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Día Fin:
						BOTE					Naturales:	
FLUVIAL					CANOA							
					OTROS					HORAS AL DIA 24		
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio: de 7 am	
					AVIONETA						Día Fin: a 6pm	
					HELICOPTEROS					Naturales:		
OBSERVACIÓN:												

A
P
O
Y
O

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:

NOMBRE DE LA RUTA: ...Coactur, Reina del Camino, Costa Norte

DESDE:Portoviejo..... **HASTA:**San Vicente..... **FRECUENCIA:** ...diaria.....**DISTANCIA:**115 km (2 horas).....

9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA

AGUA

POTABLE ENTUBADA TRATADA DE POZO NO EXISTE OTROS

ENERGÍA ELÉCTRICA

SISTEMA INTERCONECTADO GENERADOR NO EXISTE OTROS

ALCANTARILLADO

RED PÚBLICA POZO CIEGO POZO SEPTICO NO EXISTE OTROS

PRECIO

SI NO ENTRADA LIBRE OTROS

Observación : Para realizar la observación o práctica de la pesca se debe llegar a un acuerdo con algún pescador que brinde las facilidades.

10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS

NOMBRES	DISTANCIA
* Estuario del Río Chone	1 Km
* Playas de Canoa	27 Km
* Playas de San Vicente	10 Km
* Isla Corazón	1,5 Km

11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO

LOCAL NACIONAL
PROVINCIAL INTERNACIONAL
Otros:

Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos

FIRMA: SUPERVISOR

EVALUADOR

12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 01

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: *06 / 11 / 2011.*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Pesca artesanal de Portovelo*

PROPIETARIO: «Propietario»

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas,
Tradiciones y Creencias Populares.*



12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 01

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: *06 / 11 / 2011.*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Pesca artesanal de Portovelo*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas,
Tradiciones y Creencias Populares.*



1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA: 02

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: *noviembre de 2011*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Tamal de Pato*

PROPIETARIO: *Sra. Mariana Cedeño*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnográficas*

SUBTIPO: *Comidas y bebidas Típicas*

2. UBICACIÓN

17M 0571292

UTM 9929958

PROVINCIA:

CANTÓN: *San Vicente*

LOCALIDAD: *Sitio Portovelo*

CALLE:

NÚMERO:

TRANSVERSAL:

3. CENTROS URBANOS MÁS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *San Vicente*

DISTANCIA(km): 10 Km

NOMBRE DEL POBLADO: *Bahía de Caráquez*

DISTANCIA(Km): 12,9 Km

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): 25

TEMPERATURA (°C): 25 - 28

PRECIPITACIÓN

PLUVIOMETRICA (mm/año):

500

C
A
L
I
D
A
D

V
A
L
O
R

I
N
T
R
I
N
S
E
C
O

- a) **Calidad y presentación del producto:** *El producto está cubierto con una hoja de plátano. Para el tamal generalmente se utiliza la pechuga de pato para asegurar su calidad. El precio de este plato oscila entre \$ 6 y 8 dólares americanos.*
- b) **Instalaciones existentes:** *El tamal de pato se elabora bajo pedido en el local de la señora Mariana.*
- c) **Forma de preparación:** *Se cocina el arroz en la olla de barro. Se prepara la crema de maní (gordo de maní) y el gerén (es una sopa de maíz que se logra rayando el mismo). El pato se cuece en estofado por separado. Se fríen maduros con aceite. En una hoja de plátano se colocan las porciones de arroz, maní, gerén, la presa de pato y un maduro frito. Finalmente se ata con el zapán.*
- d) **Especialidad:** *Comida manabita (rica en plátano y maní).*
- e) **Ingredientes:**
- 4 onzas de arroz
 - 20 gr de maní molido
 - 1 libra de pechuga de pato.
 - 20 gr de gerén (sopa de maíz)
 - Medio maduro

C A L I D A D	V A L O R	<p>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</p> <p>* Comida típica manabita</p> <p>Tradición gastronómica manabita teniendo como ingredientes principales el plátano y el maní.</p>	<p>7. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Desconocimiento de la receta y preparación por la comunidad.</p>
	E X T R I N S E C O	<p>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p>	<p>5.3 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Fecha de Declaración: _____</p> <p>Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></p> <p>Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/></p> <p>DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Urbanismo no controlado.</p>

7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO

TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO	
		B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO	
TERRESTRE	ASFALTADO			X	BUS	X				365	
	LASTRADO				AUTOMOVIL	X					
	EMPEDRADO				4X4					DIAS AL MES 30	
	SENDERO				TREN					Culturales:	Día Inicio:
ACUATICO	MARITIMO				BARCO					Naturales:	Día Fin:
					BOTE						
	FLUVIAL				CANOA					HORAS AL DIA 24	
AÉREO					AVION					Culturales:	Día Inicio:
					AVIONETA						Día Fin:
					HELICOPTEROS					Naturales:	

OBSERVACIÓN: En el centro de la comunidad, diagonal a la casa de la Sra. Mariana Reyes, está ubicada la cabaña de venta de tamales de propiedad de la Sra. Mariana Cedeño. Su número de teléfono de contacto es el 090942533.

A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:												
	NOMBRE DE LA RUTA: <i>Cooperativa de Transporte: COACTUR, REINA DEL CAMINO, COSTA NORTE.....</i>												
	DESDE: <i>...Portoviejo.....</i> HASTA: <i>.....San Vicente.....</i> FRECUENCIA: <i>Diaria.....</i> DISTANCIA: <i>115 Km.....</i>												
	9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA												
	AGUA												
	POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input checked="" type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS		
	ENERGÍA ELÉCTRICA												
	SISTEMA INTERCONECTADO		<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS			
	ALCANTARILLADO												
	RED PÚBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input checked="" type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS
PRECIO													
SI		<input checked="" type="checkbox"/>	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input type="checkbox"/>	OTROS				
Observación :		<i>Entre 6 y 8 dólares americanos</i>											
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS													
		NOMBRES					DISTANCIA						
		* <i>Playas de San Vicente (Pta. Napo)</i>					<i>10 Km</i>						
		* <i>Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas</i>					<i>1,5 km</i>						
11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO													
LOCAL		<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL		<input type="checkbox"/>	Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos <hr/> FIRMA: SUPERVISOR EVALUADOR							
PROVINCIA		<input type="checkbox"/>	INTERNACIONA		<input type="checkbox"/>								
L		<input type="checkbox"/>	L		<input type="checkbox"/>								
Otros:													

12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 02

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: *noviembre de 2011*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Tamal de Pato*

PROPIETARIO: *Sra. Mariana Cedeño «Propietario»*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnográficas*

SUBTIPO: *Comidas y bebidas Típicas*



1. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 03

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: diciembre de 2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Los Chigualos de Portovelo*

PROPIETARIO: *Roberto Marcillo*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares.*

2. UBICACIÓN

17M 0571145

9930243

PROVINCIA: *Manabí*

CANTÓN: *San Vicente*

LOCALIDAD: *Sitio Portovelo*

CALLE:

NÚMERO:

TRANSVERSAL:

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: *San Vicente*

DISTANCIA(Km.): *12 Km.*

NOMBRE DEL POBLADO: *Bahía de Caráquez*

DISTANCIA (Km):*14 Km*

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO

ALTURA (m.s.n.m.): *19 m.s.n.m*

TEMPERATURA (°C): *25-28°C*

PRECIPITACIÓN PLUVIOMETRICA
(mm/año): *500*

C

A

L

I

D

A

D

V
A
L
O
R

I
N
T
R
I
N
S
E
C
O

a) **Motivación y época del acontecimiento.**- *En Portovelo se mantiene esta tradición con devoción desde 1976. Dicha actividad de raigambre católico, tiene orígenes que son un misterio en las investigaciones realizadas. Estas celebraciones se realizan en varios sectores de la costa ecuatoriana. Es una fecha relacionada con la celebración navideña, por lo que ha llegado a ser mencionada como la navidad montubia.*

b) **Oportunidad de presenciarlos.**- *La fiesta de los Chigualos de Portovelo se festeja del 24 de diciembre al 02 de febrero que son las candelarias.*

c) **Descripción del evento.**- *Hace varias décadas para las personas de las zonas y pueblos montubios de Manabí a fines de diciembre de cada año, llegaba la fiesta navideña, que en estas tierras se celebraba diferente a otras partes del Ecuador, eran los días del CHIGUALO, "la navidad manabita" fiestas de algarabía, felicidad y de aquella espontaneidad que caracteriza a nuestra gente, fiesta que recoge los principios de la verdadera celebración del natalicio del Niño Dios. Moradores acuden a la casa encargada de la Organización que está decorada con guirnaldas y flores de papel, seda o celofán; que también lo llaman*

	<p><i>“altar”. En el centro se ubica al Niño Dios, en una representación al pesebre donde nació Jesús. E inician asistiendo a la capilla con el niño en brazos de quienes son sus padrinos (en el caso de Portovelo los organizadores) para que la figura del niño Dios reciba la bendición de un sacerdote. En una procesión se dirigen por la comunidad iluminando el camino con velas entonando canticos o los conocidos “versos al niño Dios” Durante todas las noches entre canticos y versos se juegan los Chigualos y así culmina la parte ceremoniosa, pero como parte de la tradición, es también disfrutar entre moradores de la tradición oral montubia, entonces se recitan los amorfinos que han caracterizado el ingenio humorístico y creativo del campesino, también llamados “los chigualeros”</i></p> <p>d) Vestuario.- <i>Para los manabitas, fue durante mucho tiempo, lo más esperado del año. Para estas fiestas, la gente de la campiña, se ponía sus mejores galas, las mujeres suelen usar las faldas anchas y largas con sombreros de paja toquilla, los hombres el pantalón a media pierna camisa de botones (vestimenta propia del cholo de la costa)</i></p> <p>e) Estado de conservación de la tradición.- <i>En Portovelo acostumbran a designar a un organizador, que será el encargado de realizar los Chigualos hasta su deceso, por tal motivo la nueva generación está perdiendo el interés por la fiesta, y los adultos mayores se sienten cansados para continuar con dicha actividad, sin embargo por el fervor religioso de la comunidad se sigue realizando el evento.</i></p>
--	---

C A L I D A D	V A L O R E X T R I N S E C O	<p>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</p> <p><i>*Fiesta religiosa que representa la celebración del nacimiento de Niño Jesús manifestada en cánticos, bailes y juegos tradicionales.</i></p> <p>ORGANIZACIÓN Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> * Preparación. * Elección de los padrinos. * Misa de Acción de Gracias * Procesión con el niño * Alabanzas al niño * Chigualos * Baile (juegos de ronda, versos, contra puntos) 	<p>8. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORAD <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/> O DETERIORO</p> <p>CAUSAS: <i>El anfitrión que organiza los Chigualos es una persona adulta mayor y no hay interés de la comunidad en hacerse cargo del evento.</i></p> <p>5.4 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____</p> <p>Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</p> <p>ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORAD <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/> O DETERIORO</p> <p>CAUSAS: <i>Urbanismo no controlado</i></p>
--	---	---	--

7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO													
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DÍAS AL AÑO		
A P O Y O	TERRESTRE	ASFALTADO			X	BUS	X				<i>9 días</i>		
		LASTRADO		X		AUTOMOVIL	X						
		EMPEDRADO				4X4	X					DÍAS AL MES 30	
		SENDERO				TREN						Culturales:	Día Inicio: <i>Variable</i>
	ACUATICO	MARITIMO				BARCO						Naturales:	Día Fin:
						BOTE							
		FLUVIAL				CANOA							
	AÉREO					AVION						Culturales:	Día Inicio: <i>20H00M</i>
						AVIONETA							Día Fi Media Noche
						HELICOPTEROS							Naturales:
OBSERVACIÓN:													

A P O Y O	RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:	
	NOMBRE DE LA RUTA: <i>Cooperativa de Transporte: COACTUR, Reina del Camino, Costa Norte</i>	
	DESDE: <i>Portoviejo</i> HASTA: <i>San Vicente</i> FRECUENCIA: <i>Diaria</i>DISTANCIA: <i>115 Km</i>	
	9. INFRAESTRUCTURA BÁSICA	
	AGUA	
	POTABLE	<input type="checkbox"/>
	ENTUBADA	<input type="checkbox"/>
	TRATADA	<input type="checkbox"/>
	DE POZO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>
OTROS		
ENERGÍA ELÉCTRICA		
SISTEMA INTERCONECTADO	<input checked="" type="checkbox"/>	
GENERADOR	<input type="checkbox"/>	
NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS		
ALCANTARILLADO		
RED PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	
POZO CIEGO	<input type="checkbox"/>	
POZO SEPTICO	<input checked="" type="checkbox"/>	
NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	
OTROS		
PRECIO		
SI	<input type="checkbox"/>	
NO	<input checked="" type="checkbox"/>	
ENTRADA LIBRE	<input type="checkbox"/>	
OTROS		
Observación : <i>La celebración es abierta pero la fiesta es privada, con costos vinculados al consumo – bibliografía “el Chigualo la navidad de los man...</i>		
10. ASOCIACIÓN CON OTROS ATRACTIVOS		
NOMBRES	DISTANCIA	
* <i>Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y fragatas</i>	<i>2 Km.</i>	
* <i>Playas de San Vicente (Pta. Napo)</i>	<i>10,5 Km</i>	
11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO		
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	
NACIONAL	<input type="checkbox"/>	
PROVINCIA	<input type="checkbox"/>	
INTERNACIONA	<input type="checkbox"/>	
L	<input type="checkbox"/>	
L	<input type="checkbox"/>	
Otros:		
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos		
FIRMA: SUPERVISOR		
EVALUADOR		

12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 04

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: diciembre de 2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Los Chigualos de Portovelo*

PROPIETARIO: *Comunidad de Portovelo*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares.*



12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR: *Tlgo. Joc Cedeño, Tlga. Kenia Solórzano*

FICHA. 04

SUPERVISOR EVALUADOR: *Eco. Yira Cedeño*

FECHA: diciembre de 2011

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Los Chigualos de Portovelo*

PROPIETARIO: *Comunidad de Portovelo*

CATEGORÍA: *Manifestaciones Culturales*

TIPO: *Etnografía*

SUBTIPO: *Manifestaciones Religiosas, Tradiciones y Creencias Populares.*



Ficha de flora del Bosque Seco Tropical La Chala

FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Asteraceae	<i>Porophyllum ellipticum</i>	Ruda de gallinazo	Zonas de matorrales.	<u>Medicinal:</u> Empleada para baños en enfermedades epidérmicas o pustulosas.	Se encuentra presente en el litoral ecuatoriano.	No evaluado

Ruda de gallinazo



Porophyllum ellipticum

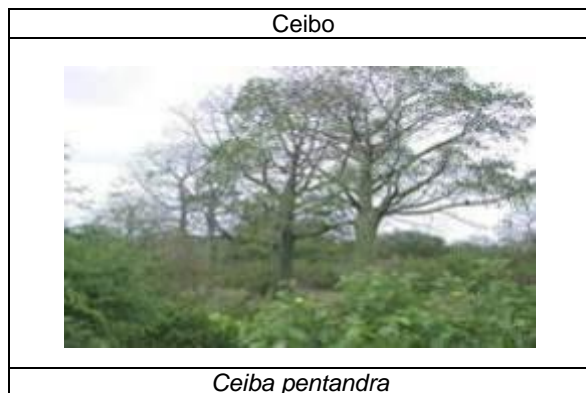
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Bignoniaceae	<i>Tabebuia</i> sp.	Guayacán	Bosque seco tropical	<u>Maderable:</u> Su madera es de gran importancia para la construcción de muebles y puertas	Distribuido desde México hasta Venezuela y al sur hasta Ecuador occidental y la Amazonía del Perú.	No evaluado

Guayacán

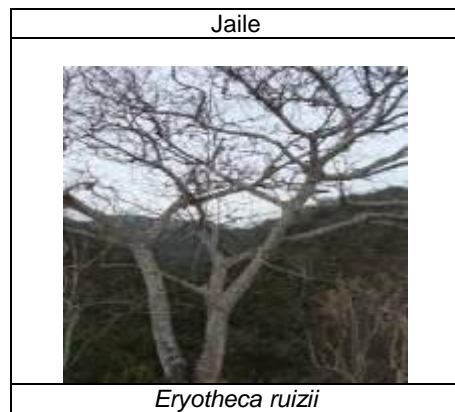


Tabebuia sp.

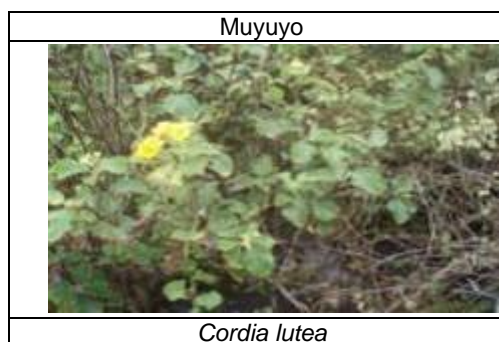
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Bombacaceae	Ceiba pentandra	Ceibo	Zonas de bosque seco tropical.	. <u>Fibrosa</u> : El kapoc que envuelve las semillas se usa para rellenar colchones, almohadas, etc.	Se localiza en las intermediciones de Guayaquil, Daular, cordillera de Chongón.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Bombacaceae	Erytheca ruizii	Jaile	Bosques secos tropicales deciduos y semideciduos.	<u>Maderero</u> su madera es muy usada para parquet. En Manabí es usado para hacer sapan, una especie de sogá para amarrar costales.	Nativo de las provincias de Manabí y Guayas y en áreas adyacentes de Perú.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Boraginaceae	Cordia lutea	Muyuyo	Zonas de bosque seco tropical.	<u>Maderable:</u> Embalajes, cercas. <u>Medicinal:</u> Los cogollos de la planta sirven para preparar una infusión que la beben para calmar la tos y con los frutos preparan un jarabe expectorante. <u>Otros usos:</u> La goma de su fruto se utiliza para pegar objetos o como fijador.	Costa del Ecuador y área adyacente del Perú.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Burseraceae	Bursera graveolens	Palo santo	Bosque seco y muy seco.	<u>Medicinal:</u> La resina se aplica al ombligo de los niños recién nacidos para que caiga fácilmente y para curar orzuelos. Su madera se corta en pedazos y al quemarla se la utiliza como incienso repelente de mosquitos.	Se distribuye desde el sur de México hasta el norte de Argentina	No evaluado



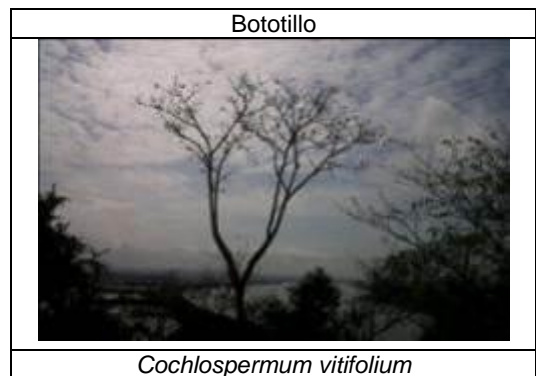
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Caesalpinaceae	Caesalpinia corimbosa	Cascol	Zonas tropicales.	<u>Medicinal:</u> La aplicación de las hojas machacadas cura las erupciones de la piel. Contienen taninos y es microbicida. <u>Maderero:</u> La dureza de su madera, es utilizada para la construcción de casas.	Se distribuye en Ecuador y la costa del Perú.	No evaluado



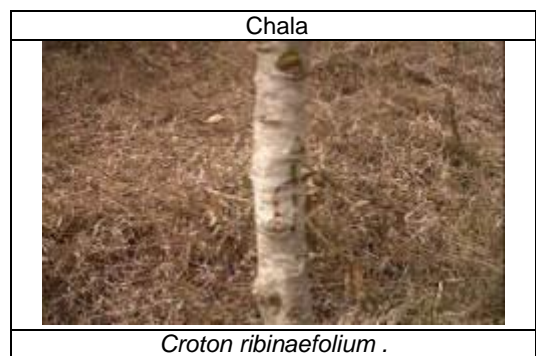
ORDEN	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCION GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Caryophyllales	Triplaris sp.	Fernán Sánchez	Zonas tropicales y subtropicales.	<u>Medicinal:</u> La medicina tradicional usa las hojas para aliviar las quemaduras, la corteza del tronco contra la malaria y las infusiones de la corteza contra la diarrea	Nativo de los bosques del norte de Suramérica, Centroamérica y las Antillas.	No evaluado



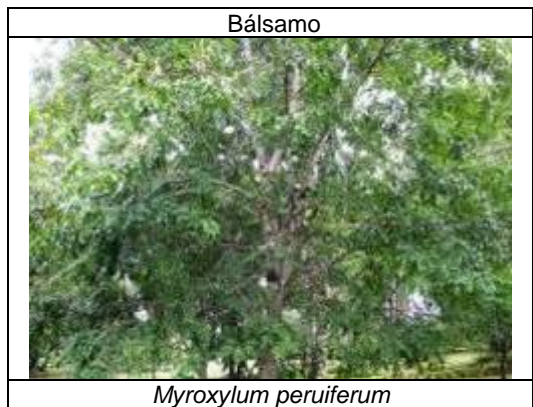
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Cochlospermaceae	Cochlospermum vitifolium	Bototillo	Común en bosques caducifolios, matorrales o malezas, mayormente en vegetación secundaria o a orillas de caminos;0-850m	<u>Maderero</u> Su madera se usa para hacer leña.	Nativo de México y distribuido por el resto del continente.	No evaluado



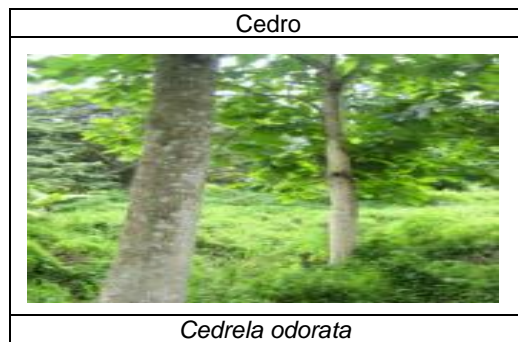
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Euphorbiaceae	Croton ribinaefolium	Chala	Zonas de bosque seco	<u>Maderero</u> : Madera suave de poco uso. <u>Medicinal</u> : Semillas usadas como purgante y el látex que se extrae de la corteza es usado para curar heridas de la piel.	Muy común en los bosques secos de las provincias de Manabí y Guayas.	En peligro



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCION GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Fabaceae	Myroxylum peruiferum	Bálsamo	Bosque seco.	<u>Medicinal:</u> Las incisiones en el tronco o pedazos de la corteza pulverizadas unidas con vaselina hacen una pomada para sanar llagas o ulceraciones. <u>Maderable:</u> madera dura empleada para vigas, puertas, ventanales, pisos, paneles decorativos, muebles.	Provincia del Guayas: Cerro Azul, Balsas y otros lugares del bosque seco.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Meliaceae	Cedrela odorata	Cedro	Zonas de bosques tropicales.	<u>Maderable:</u> Es de madera muy apreciada por su aroma, estructura y color. Se utiliza para la construcción de muebles, puertas entre otros.	Originario de las Antillas. Diseminado en América tropical.	No evaluado



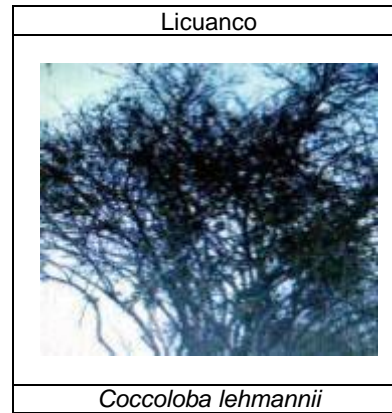
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Mimosaceae	Prosopis juliflora	Algarrobo	Zonas costeras hasta de 1500 msnm.	<u>Maderero:</u> Su madera es muy usada para postes, marcos de puertas, ventanas, repoblación forestal, control de la erosión, leña. <u>Medicinal:</u> El cocimiento de los frutos verdes combate la diarrea.	Nativo de la costa sudamericana	No evaluado



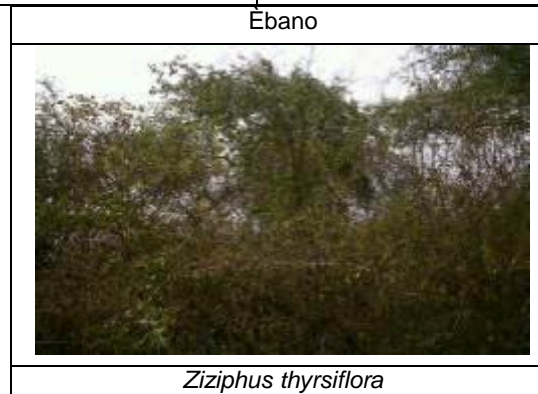
FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Mimosaceae	Mimosa acantholoba	Uña de gato	Matorrales de bosques secos.	<u>Maderero:</u> Lo emplean para leña y cercas.	Localizado desde México a la costa seca de Ecuador y Perú.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Polygonaceae	Coccoloba lehmannii	Licuanco o palo de fósforo	Bosque seco tropical.	<u>Maderero</u> su madera es usada para palos de fósforo.	Zonas tropicales del continente americano. En Ecuador se lo haya en las provincias de Manabí y Guayas.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Rhamnaceae	Ziziphus thyrsoiflora	Ébano	Bosques tropofitos y secos	<u>Maderero:</u> Usada en leña y carbón.	Costa de Ecuador y noroeste del Perú.	No evaluado



FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Rutaceae	Zanthoxylum setulosum	Sasafrás (espinudo)	Bosque seco tropical.	<u>Medicina</u> La resina que emite la usan para el dolor de muelas.	América Tropical. En Ecuador se lo encuentra con mayor facilidad en la provincia de Los Ríos.	No evaluado

Sasafrás (espinudo)



Zanthoxylum setulosum

FAMILIA	NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMÚN	HABITAT	USOS	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Theophrastaceae	Jacquinia pubescens	Barbasco	Bosque seco tropical y áreas secas.	<u>Tóxico</u> : El fruto de éste árbol contiene rotenona, muy usado para la pesca en ríos y estuarios y para limpiar (eliminar a) los peces competidores en las camaronerías.	Son árboles y arbustos nativos de Centroamérica y el Caribe. Abundantes en Manabí, Guayas y Santa Elena.	No evaluado

Barbasco



Jacquinia pubescens

Ficha de fauna del Bosque Seco Tropical La Chala

Invertebrados

Moluscos

Reptiles

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Pulmonata	Helicidae	<i>Helixaspersa.</i>	caracoles	Los caracoles hibernan normalmente desde octubre abril hasta finales de abril/octubre). También pueden detener su actividad en verano en condiciones de sequía, lo que se le conoce como estivación. Para mantenerse húmedos durante la hibernación, se llenan la apertura de s concha con una capa seca de mucosidad llamada epifragma		LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Squamata</u>	<u>Boidae</u>	<i>Boa constrictor</i>	Mata caballo	Vive en <u>hábitats</u> con poca cantidad de agua, como desiertos y <u>sabana</u> , a la vez que se la puede encontrar en bosques húmedos y terrenos de cultivo. Es un reptil tanto terrestre como arbóreo.		LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Squamata</u>	Viperidae	<i>Bothropsasper</i>	Culebra x	Tierras bajas, a menudo cerca de asentamientos humanos.	América central y Norte de Sudamérica	LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Squamata</u>	Colubridae	<i>Oxyrhopuspetola</i>	Falsa coral		Se encuentra en el norte de <u>Sudamérica</u>	LC



Aves

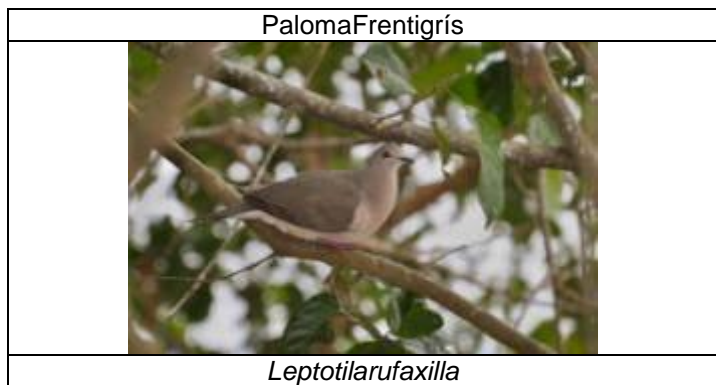
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Columbiformes</u>	<u>Columbidae</u>	<i>Columbina buckleyi</i>	Tortolita Ecuatoriana	Su <u>hábitat</u> natural son los bosques secos tropicales o subtropicales y <u>matorrales</u> secos subtropicales o tropicales	<u>Ecuador</u> y <u>Perú</u> .	LC



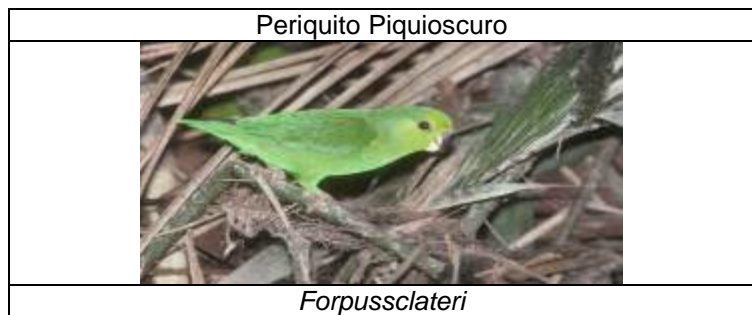
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Columbiformes</u>	<u>Columbidae</u>	<i>Columbina cruziana</i>	Tortolita Croante	Su <u>hábitat</u> natural son los bosques secos tropicales o subtropicales y <u>matorrales</u> secos subtropicales o tropicales	<u>Ecuador</u> y <u>Perú</u> .	LC



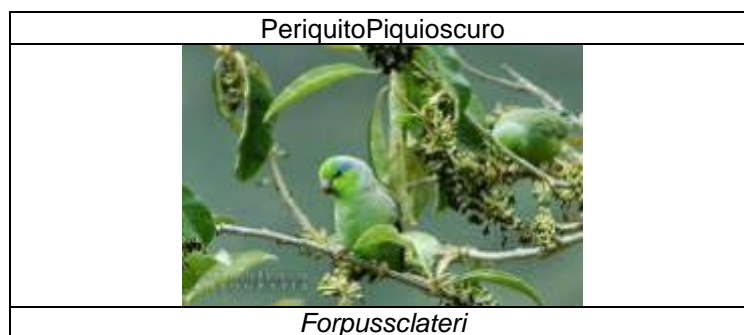
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÒN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVAC ION
<u>Columbiformes</u>	<u>Columbidae</u>	<i>Leptotilarufaxilla</i>	PalomaFrentigrís	Bosques secos/subtropicales	sudamerica	LC



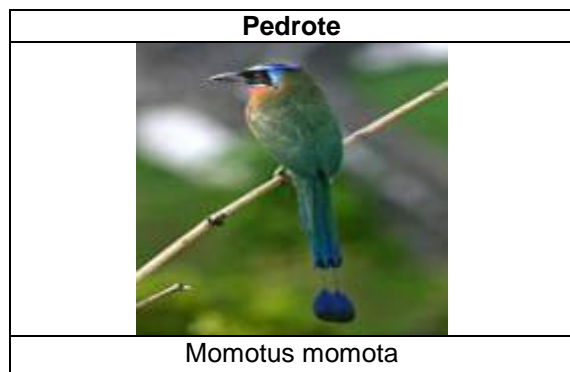
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÒN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVAC ION
Psittaciformes	Psittacidae	<i>ForpusSclateri</i>	PeriquitoPiquioscuro .Ps			LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Psittaciformes	Psittacidae	<i>ForpusCoelestis</i>	Periquito Del Pacifico Ps		Costa ecuatoriana	LC



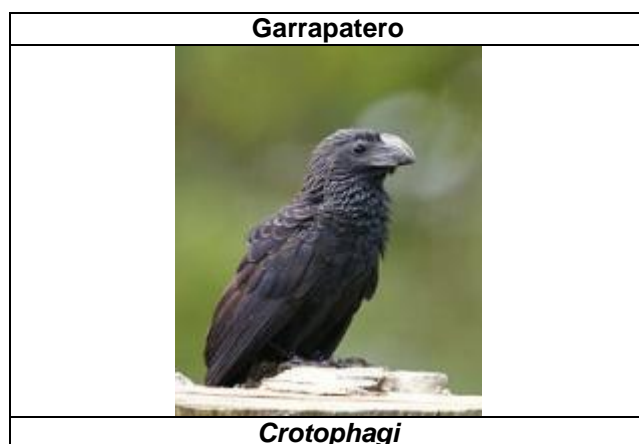
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Coraciiformes	Momotidae	<i>MomotusMomota</i>	Pedrote	Regiones Tropicales	America Central Y Sudamerica	Lc



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Cuculiformes	<u>Cuculidae</u>	<i>Crotophaga Ani</i>	Garrapatero De Pico Liso	Campos Abiertos O Semi-Abiertos Y Áreas De Cultivo	Costarica Hasta El Norte De Argentina, Pasando Por Brasil, Colombia, Ecuador Y El Perú	LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Cuculiformes	<u>Cuculidae</u>	<i>Crotophagi</i>	Garrapatero	Campos Abiertos O Semi-Abiertos Y Áreas De Cultivo		LC



FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DCONSERVACION
Cathartidae	<i>Coragyps atratus</i>	Gallinazo negro	Habita áreas relativamente abiertas que le proveen bosques aislados y tierras con arbustos	el sur de los Estados Unidos hasta el sur de Sudamérica.	LC



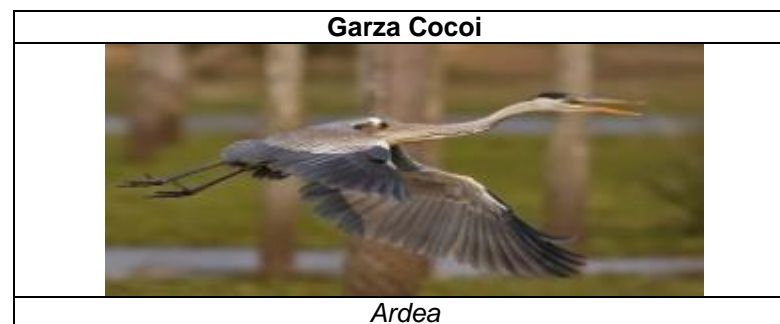
FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO CONSERVACION
Cathartidae	<i>Cathartes aura</i>	Gallinazo cabeza roja	campo abierto, bosques subtropicales, matorrales, desiertos También habita pastizales, praderas y humedales Por lo general evita las zonas de bosques densos	Su área de distribución se extiende desde el extremo sur de Sudamérica hasta el sur de Canadá	LC



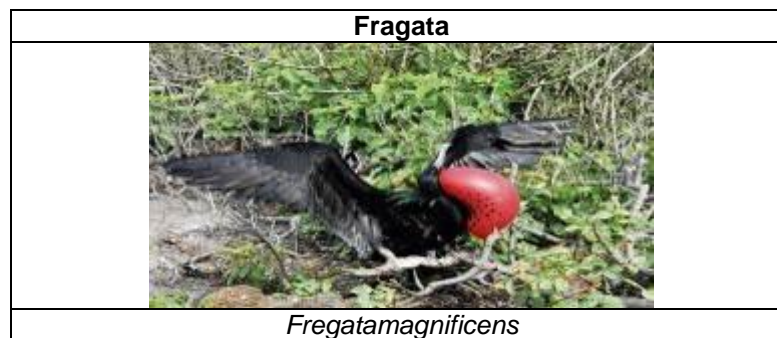
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Passeriformes</u>	<u>Furnariidae</u>	<i>Furnarius</i>	Hornero del pacifico	Son así llamadas debido a que su nido tiene la forma de un <u>horno de barro</u> .	<u>Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Ecuador, República Dominicana y Argentina</u> , en donde es el ave nacional.	LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
<u>Pelecaniformes</u>	<u>Ardeidae</u>	<i>Ardea</i>	Garza cocoi	Viven en terrenos inundables donde cazan <u>peces, ranas</u> y otras presas acuáticas que cazan acechando su presa en aguas tranquilas.		LC



ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÒN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Pelecaniformes	Fregatidae	<i>Fregatamagnificens</i>	Fragata		Océano atlántico, pacifico americano desde México, Ecuador Galápagos	LC



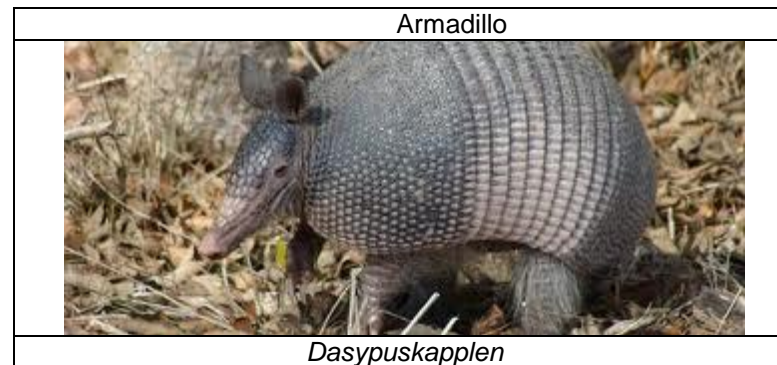
ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÙN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÒN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
pelicaniformes	pelicanidae	<i>pelicanus</i>	Pelicano pardo			LC



Mamíferos

Armadillo

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
CINCULATA	Dasypodidae	<i>Dasyuskappleri . sp</i>	Armadillo	Es un animal solitario y nocturno, por lo general vive en cercanías de arroyos y pantanos.	sudamerica	LC



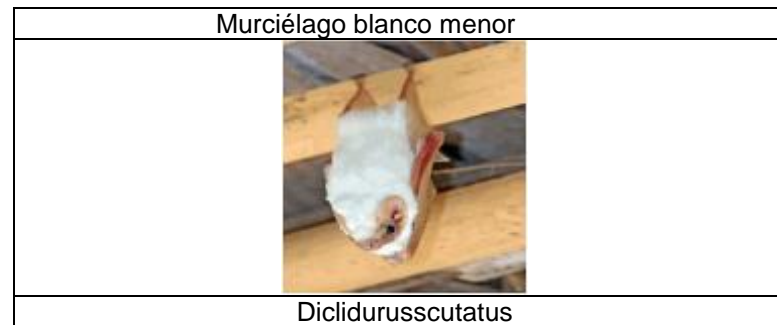
Roedores

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÀBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÀFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Rodentia	dasyproctidae	<i>Dasyproctapunctata</i>	Guatusa de la costa	principalmente en los bosques, a menos de 2.000 m.s.n.m.	sudamerica	LC



Murciélagos

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
CHIROPTERA	Emballonuridae	<i>Diclidurusscutatus</i>	Murciélago blanco menor	Está asociado a un hábitat húmedo con bosques de hojas perennes. Nocturno, se refugia durante el día entre las hojas de las palmeras	Sudamerica	LC



Carnívoros

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
CARNIVORA	Felidae	<i>Leopardustigrinus</i>	Tigrillochico	Bosques tropicales	América central, América del sur	LC



Ungulados de dos pares

ORDEN	FAMILIA	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMÚN	HÁBITAT	DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA	ESTADO DE CONSERVACION
Artiodactyla	cervidae	<i>Mazama americana</i>	Venado Colorado		América del sur	LC



TOMA DE DATOS DE CAMPO PARA MEDIR LA FISIONOMIA Y ESTRUCTURA DEL BOSQUE

Bosque Seco Tropical del Sitio Portovelo

PT.	CUAD.	IDENTIFICACION			DIST.(m)	DAP (cm)	ANCHO COPA (m)	FUSTE (m)	ALTURA (m)	USOS
		FAMILIA	N. VULGAR	N. CIENTIFICO						
1	1		Bruja Prieta		2,80	27	5	2	4	
	2	<i>Rhamnaceae</i>	Ébano	<i>Ziziphus thyrsoiflora</i>	3,40	44	3	1,5	4	Maderero
	3	<i>Bignoniaceae</i>	Guayacán	<i>Tabebuia sp.</i>	2,70	20	2	3	4	Maderero
	4	<i>Rutaceae</i>	Espinudo (sasafrás)	<i>Zanthoxylum setulosum</i>	1,83	17	3	3,5	5	Medicinal
2	1	<i>Mimosaceae</i>	Algarrobo	<i>Prosopis juliflora</i>	11,70	80	10	4	8	Maderero
	2	<i>Mimosaceae</i>	Algarrobo	<i>Prosopis juliflora</i>	3,30	30	3	2,50	3	Maderero
	3	<i>Mimosaceae</i>	Algarrobo	<i>Prosopis juliflora</i>	6,80	30	5	3	4	Maderero
	4	<i>Polygonaceae</i>	Licuanco	<i>Coccoloba lehmannii</i>	8,80	23	4	2,5	3	Maderero

DENSIDAD

41,33 / 8 = 5,16 árboles por metro cuadrado

193 árboles x hectárea = 10000/(5.16)

ALTURA DE LOS ARBOLES

Entre 3 a 8 metros de alto

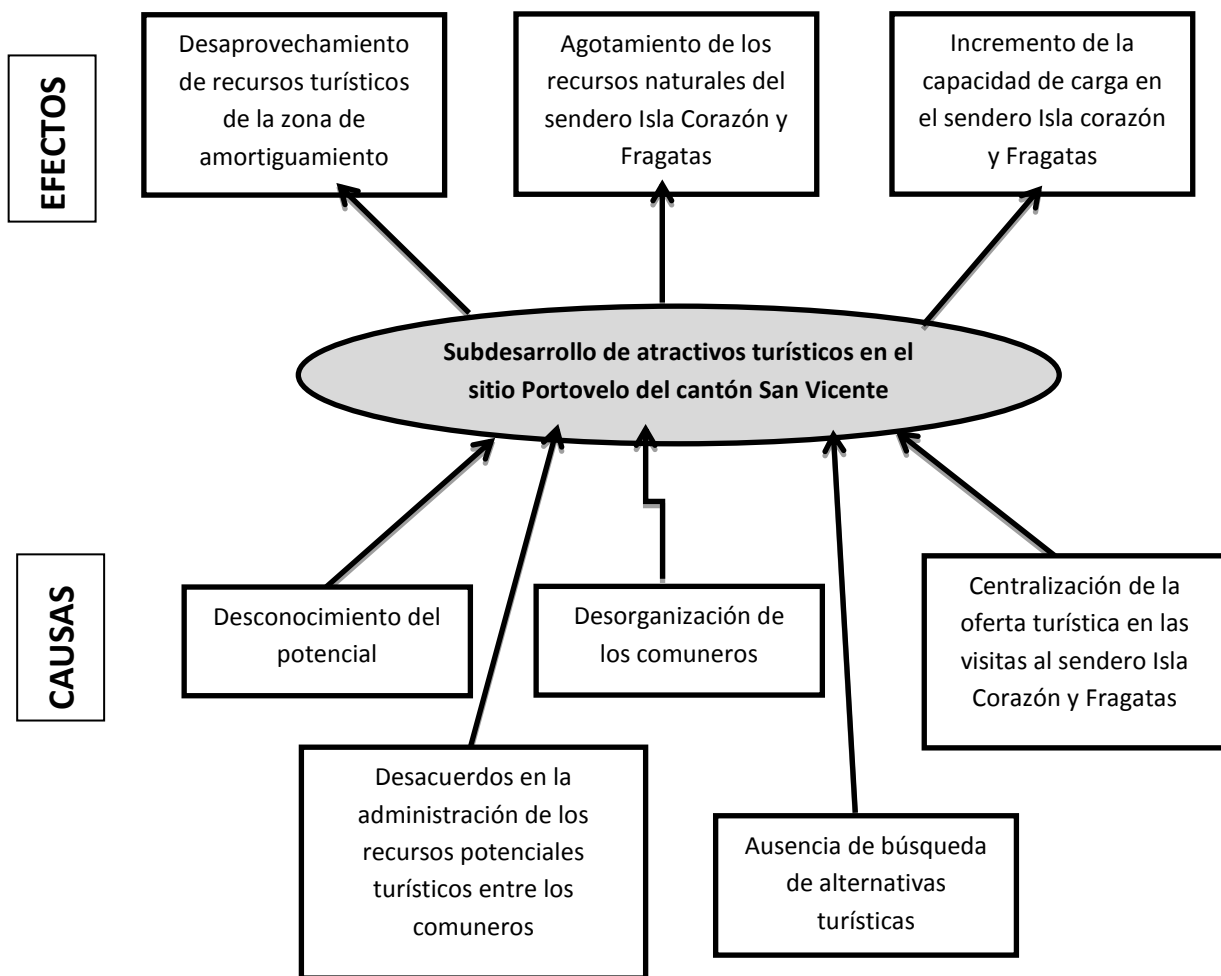
Presupuesto de la Investigación

TEM	ACTIVIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL
1	Elaboración del proyecto	3	20.10	60.30
2	Sustentación y aprobación del proyecto	3	168.00	504
3	Elaboración y revisión de instructivos	400	0.02	8.00
4	Elaboración del marco teórico	50	0.25	12.5
5	Objetivos			
5.1	Actualizar el inventario de atractivos turísticos del sector Portovelo			
5.1.1	Investigar la existencia de Atractivos turísticos documentados en el Departamento de Turismo del Municipio de San Vicente	1	10.00	10.00
5.1.2	Realizar encuestas a los pobladores, entidades públicas y privadas sobre lugares considerados de interés turístico	1	25.50	25.00
5.1.3	Hacer un mapeo de los lugares diagnosticados	1	10.00	10.00
5.2.1	Llenado de fichas de atractivos turísticos	1	20.00	20.00
5.2.3	Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos turísticos más relevantes identificados			
5.3	Identificación de lugares a ejecutarse la propuesta.	1	20.00	20.00
5.3.1	Identificación de actividades turísticas a realizarse	1	20.00	20.00
5.3.3	Redacción de la propuesta.	1	20.00	20.00
5.4.	Elaboración de un circuito turístico con las propuestas de los atractivos culturales o naturales.	1	20.00	20.00
6	Análisis de los resultados y conclusiones	1	50.00	50.00
7	Presentación y defensa de la tesis	3	70.00	210.00
8	Imprevistos			337.50
9	TOTAL			1352.80

Cronograma de Actividades de la Investigación

ACTIVIDADES	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del Proyecto				X	X	X	X	X	X	X	X	X																				
Elaboración del marco teórico													X	X	X																	
Elaboración y revisión de instructivos														X	X																	
Sustentación del Proyecto																	X															
Investigar la existencia de Atractivos turísticos documentados en el Departamento de Turismo del Municipio de San Vicente																				X												
Realizar encuestas y entrevistas a los pobladores, turistas, entidades públicas y privadas sobre lugares considerados de interés turístico																				X												
Consultar la información científica publicada sobre las especies de flora y fauna de la zona																				X	X											
Hacer un mapeo de los lugares diagnosticados																				X												
Llenado de fichas de atractivos turísticos																				X	X											
Identificación de lugares a ejecutarse la propuesta.																					X											
Identificación de las actividades a realizarse																					X											
Redacción de la propuesta.																					X											
Elaboración de un circuito turístico con las propuestas de los atractivos culturales o naturales.																					X	X	X	X								
Redacción del documento final																									X							
Revisión del documento final																										X	X	X				
Sustentación de Tesis																													X			

Árbol del Problema



Matriz del Marco Lógico

Objetivos Específicos	Actividades a desarrollar	Indicadores	Medios de verificación	Responsable	Observación
Actualizar el inventario de atractivos turísticos del sector Portovelo	Investigar la existencia de Atractivos turísticos documentados en el Departamento de Turismo del Municipio de San Vicente.	Número de atractivos inventariados de Portovelo	Fichas del Mintur	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Realizar encuestas y entrevistas a los pobladores, guías naturalistas, turistas, entidades públicas y privadas sobre lugares considerados de interés turístico	Encuestas y entrevistas al 100% de los grupos de muestra.	Fotos, encuestas	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Consultar la información científica publicada sobre las especies de flora y fauna de la zona	Número de reportes técnicos científicos.	Fichas de las especies de flora y fauna	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Hacer un mapeo de los lugares diagnosticados	Ubicación de los atractivos turísticos	Fotos, mapa de los lugares.	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Llenado de fichas de atractivos turísticos	Número de fichas concluidas	Inventario de atractivos turísticos, fotos.	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
Diseñar un circuito turístico integrando los atractivos turísticos más relevantes identificados	Identificación de los lugares a ejecutarse la propuesta.	Ubicación de los atractivos turísticos	Fotos, ficha de observación	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Identificación de actividades turísticas a realizarse	Número de actividades turísticas.	Fotos, ficha de observación	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Redacción de la propuesta.	Un documento elaborado	Documento impreso y digital de la propuesta	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	
	Elaboración de un circuito turístico con las propuestas de los atractivos culturales o naturales	Un mapa con el número de atractivos y actividades	Grafico del circuito turístico	Joc Cedeño y Kenia Solórzano	

INSTRUMENTOS DE ENCUESTA Y ENTREVISTA

Universidad Particular San Gregorio de Portoviejo
Carrera de Ingeniería en Ecoturismo

Como egresados de la carrera de Ingeniería en Ecoturismo nos encontramos realizando la presente entrevista, para la elaboración, de nuestra tesis profesional, cuyo objetivo es, Potenciar los atractivos turísticos del sector Portovelo del cantón San Vicente para formar un circuito de los atractivos integrándolos al Refugio de Vida Silvestre Isla Corazón y Fragatas.

Su colaboración será de mucha importancia. Rogamos contestar las preguntas con la mayor veracidad posible. Gracias por su gentileza.

1. ¿Conoce Ud. otro atractivo turístico en el sector Portovelo además de la Isla Corazón? ¿Cuál o Cuáles?
2. ¿Le gustaría trabajar en nuevos retos ecoturísticos en su comunidad?
¿Por qué?
3. ¿Qué actividades considera Ud. más importantes para el turismo en el sector Portovelo?
4. ¿Cree Ud. que las autoridades, se han preocupado por el desarrollo del ecoturismo en el sector? ¿Por qué?
5. ¿Quiénes se benefician directamente de las actividades del turismo en Portovelo?
6. ¿Considera Ud. que con la implementación de nuevas ofertas turísticas se dinamizará el turismo en Portovelo? ¿Por qué?

Encuesta a los comuneros de Portovelo

1.- ¿Hace qué tiempo vive Ud. en Portovelo?

- Menos de 5 años
- Más de 5 años

2.- ¿Sabe Ud. leer y escribir?

Si No

3.- ¿A qué se dedica?

- Pesca artesanal
- Agricultura
- Ganadería
- Turismo
- Otros

4.- ¿Gana Ud. lo suficiente como para satisfacer sus necesidades básicas?

Si No

5.- ¿Cree Ud. que podría mejorar sus condiciones de vida con sus ingresos?

Si No

6.- ¿Cuáles servicios básicos recibe Ud. en su comunidad?

- Agua
- Luz
- Teléfono
- Otros

7.- ¿Cree Ud. que el turismo es importante para su comunidad? ¿Por qué?

Si No

.....

8.- ¿Cuáles de las siguientes actividades considera Ud. atractivos para el turista?

- Avistamiento de aves en camaroneras
- Senderismo en el bosque seco tropical

- Investigación científica ecosistema manglar
- Pesca artesanal
- Paseo en canoas/pangas
- Otros.....

9.- ¿Le gustaría beneficiarse de un proyecto de ecoturismo? ¿Cómo?

- Guía turístico
- Artesano
- Venta de comidas y bebidas
- Otros.....

10.- ¿Estaría dispuesto a capacitarse para brindar un buen servicio a los turistas?

Si

No

Entrevista a entidades públicas y privadas

5. ¿Qué sabe Ud. de la comunidad de Portovelo?

6. ¿Cuál ha sido el apoyo que su entidad está brindando o ha brindado a dicha comunidad?

7. ¿Qué tan viables son los proyectos turísticos en su entidad?

8. ¿Cómo financia su entidad un proyecto de desarrollo turístico?

