

# UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

**Maestría en Educación  
Mención Educación y Creatividad**

**Línea de investigación:  
Pedagogía creativa, didáctica, currículo y tecnología**

**Programa:  
Estrategias creativas para el desarrollo del pensamiento crítico, la lectura,  
la escritura, pensamiento matemático, científico y la identidad social**

**Modalidad:  
Artículo científico**

**Título del Artículo Científico:  
Estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de  
neurofunciones en el nivel inicial.**

**Autora:  
Priscila Elizabeth Sornoza Macías**

**Tutora:  
Lic. Carlina Vélez Villavicencio. MSC.**

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de  
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

**Portoviejo, Mayo de 2022**



Estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de neurofunciones en el nivel inicial.

Lcda. Priscila Elizabeth Sornoza Macías

Universidad San Gregorio de Portoviejo, Manabí, Ecuador.

e.pesornoza@sangregorio.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-4546-3589>

Lcda. Carlina Edith Vélez Villavicencio MSC.

Universidad San Gregorio de Portoviejo, Manabí, Ecuador.

cevélz@sangregorio.edu.ec

Universidad San Gregorio de Portoviejo

<https://orcid.org/0000-0003-3301-142X>

### Resumen

La animación a la lectura es un proceso lúdico que comienza desde las edades tempranas y que promueve el hábito lector. El estudio analiza las estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de neurofunciones en estudiantes de 3 a 4 años. A través de un enfoque cualicuantitativo se aplicó el Test de funciones básicas en los centros de educación inicial de Portoviejo, Ecuador. Los resultados evidencian que los niños y niñas de las edades mencionadas presentan algunas dificultades en el desarrollo de las neurofunciones, estas inconsistencias afectan a la iniciación a la lectura, por lo cual es rol del docente proponer estrategias creativas que potencien el desarrollo de las funciones básicas y favorezca la preparación de los niños y niñas hacia la lectura.

**Palabras clave:** Animación a la lectura; creatividad docente; didáctica en el nivel inicial; neurofunciones básicas.

### Abstract

Reading encouragement is a playful process that begins at an early age and promotes the reading habit. The study analyzes creative strategies to encourage reading for the development of neurofunctions in students aged 3 to 4 years. Through a qualitative-quantitative approach, the Basic Functions Test was applied in the initial education centers of Portoviejo, Ecuador. The results show that boys and girls of the aforementioned ages present some difficulties in the development of neurofunctions, these inconsistencies affect the initiation to reading, for which it is the role of the teacher to propose creative strategies that enhance the development of basic functions. and favor the preparation of children for reading.

**Keywords:** Reading encouragement; teaching creativity; didactics at the initial level; basic

neurofunctions.

### **Resumo**

O incentivo à leitura é um processo lúdico que se inicia desde cedo e promove o hábito da leitura. O estudo apresenta estratégias criativas de incentivo à leitura para o desenvolvimento de neurofunções em estudantes de 3 a 4 anos. Através de uma abordagem qualitativo-quantitativa, o Teste de Funções Básicas foi aplicado nos centros de educação inicial de Portoviejo, Equador. Os resultados mostram que os meninos e meninas das idades citadas apresentam algumas dificuldades no desenvolvimento das neurofunções, essas inconsistências afetam a iniciação à leitura, por isso é papel do professor propor estratégias que potencializem o desenvolvimento das funções básicas e favoreçam a preparação das crianças para a leitura.

**Palavras-chave:** Incentivo à leitura; ensino da criatividade; didática no nível inicial; neurofunções básicas.

### **Introducción**

La iniciación a la lectura es un proceso que abarca todas las áreas de desarrollo, puesto que comienza en las primeras edades y forma parte de un proceso paulatino; y para que este proceso lector comience, se deben de potenciar las neurofunciones para la correcta adquisición del aprendizaje. Este tema se ha convertido en una problemática existente y latente, debido a las insuficiencias de estrategias creativas por parte del equipo docente de los niveles iniciales y al desconocimiento de la importancia de las mismas sobre el desarrollo integral de los niños en edades tempranas.

En los países de Europa, se le da más importancia a la lectura, tanto es así que tienen horas específicas en las que los niños leen, además realizan programas de incentivo a estas actividades; muchos países latinoamericanos deberían emular estos sistemas para poder alcanzar la excelencia educativa, debido a que la mejor manera de optimizar el coeficiente intelectual es agrandando el conocimiento, y esto se lo consigue leyendo. (Chávez Verdesoto, 2017, p. 39)

Las posibilidades que ofrecen estas medidas son reconocidas a nivel mundial, de allí que la UNESCO – OREALC, (2007) citado por (Mendoza, 2018) considera que “el desarrollo profesional docente debe articularse con esfuerzos complementarios en dotación de infraestructura tecnológica, diseño de materiales educativos, construcción de propuestas didácticas innovadoras, gestión escolar, adaptación curricular y construcción de modelos de evaluación”. (p. 17)

El trabajo docente debe de ser articulado y (Barboza, 2014) afirma que la responsabilidad de ese comportamiento lector corresponde a todas las áreas y disciplinas escolares; teóricos e investigadores insisten en que cada disciplina colabore en la formación de lectores que aprendan a leer para comprender y a su vez, aprendan cada día más sobre la lectura y la utilización de las estrategias para la aplicación de las neurofunciones.

Por otro lado, (Ramirez, 2015) asevera que:

En Ecuador los Centros de desarrollo infantil que prestan atención en la estimulación temprana, años atrás no tenían una estructura planificada como base para poder estimular en las diferentes áreas de los infantes, simplemente, la estimulación la realizaban de forma general, sin interiorizarla según cada área de intervención, en especial en el área de conocimiento básico discriminatorio, el cual permite tener un criterio analítico en los posteriores años de la vida de estudio de los niños y niñas. (p.3)

Esta problemática se convierte en un llamado de atención a todos los docentes del nivel inicial a la pronta actualización de conocimientos, en busca de mejoras en la práctica de estrategias para la iniciación y animación a la lectura de los niños y las niñas y el desarrollo de las neurofunciones.

A su vez es necesario destacar que, durante los primeros 5 años de vida el cerebro del niño posee una plasticidad en potencia que permite absorber los conocimientos en gran magnitud, es por ello que el docente a través de su creatividad y metodologías deberá proponer ambientes y experiencias significativas en la vida de cada niño y niña, y a su vez ofrecer actividades que potencien el desarrollo de las neurofunciones, debido que éstas serán la base cognitiva para iniciar el proceso lector adecuadamente, considerando que esto repercutirá a lo largo de su vida y concatenará demás procesos mentales como parte de su desarrollo humano integral. La investigación propuesta, busca analizar las estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de neurofunciones en estudiantes de 3 a 4 años en los centros de educación inicial del circuito 13D01C06\_a Portoviejo.

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional. (Ministerio de Educación, 2014). El respaldo de las leyes, es un sustento positivo a las investigaciones que giran en torno a la importancia de la educación

desde edades tempranas y es por ello que los docentes deben asumir la responsabilidad y hacer de la enseñanza plena e integral.

En España a través de la Consejería Nacional se establece un Plan para el fomento de la Lectura y Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Centros Docentes y también Potenciar la Comprensión Lectora desde todas las áreas del Currículo. Dicho plan le da importancia al uso de la tecnología y pretende su acercamiento estudiantil desde las edades tempranas, para la interacción con las plataformas virtuales educativas, generando interés y atención con los niños y niñas, y a su vez el aprendizaje. (Castilla & León, S.f)

En Ecuador, uno de los principales desafíos es mejorar la cobertura y calidad de la Educación, la realidad social ha permitido que esta premisa obtenga cortos avances, esto se debe a las faltas de políticas estatales en el campo de la educación y al restringido presupuesto que se le asignado a la misma. Sin embargo, en los actuales momentos se ha visto la necesidad de cambios y el mejoramiento curricular beneficiando a estudiantes de todos los niveles, desde el nivel inicial hasta el superior, brindándoles todas las posibilidades de acercamiento a la lectura desde su iniciación y desarrollo continuo. (Lozano Lazo, 2013, p. 1)

En el contexto ecuatoriano (Calderon, 2015, p. 1-2) citado por Carrión, Zambrano & Alarcón expresa que:

Actualmente en Ecuador se está priorizando mucho en brindar la mejor educación y tecnología a la población, pero aún hace falta implementar y desarrollar programas que sigan fomentando y aumentando el hábito por la lectura a nivel Nacional y no sólo a unas cuantas ciudades o provincias. Dentro del Plan del Buen Vivir indica la importancia sobre el desarrollo personal de cada habitante del Ecuador, considerando de gran importancia el derecho a la educación y la distribución equitativa de la misma, lo que fortalecerá las capacidades y ampliará su potencialidad intelectual para su crecimiento personal. Desde hace unos años atrás, el país se ha ido transformando en muchos aspectos lo que ha generado satisfacción en los ecuatorianos. Ecuador avanza en Educación y Cultura, pero aún se requiere que jóvenes y niños se formen y tengan interés por la lectura.

La universidad San Gregorio de Portoviejo y la carrera de Educación Inicial a través de su programa de animación a la lectura llamado “mis primeros pasos en la lectura”, incentiva a los centros de educación inicial proponer ambientes y rincones de aprendizajes para la lectura, y a su vez ofrece colecciones de cuentos infantiles inéditos. Este proyecto nace de la necesidad de fomentar hábitos lectores desde la edad temprana y que los docentes promuevan ese acto. (Carrión, Zambrano, & Alarcón, 2017)

El rol del docente del nivel inicial, es buscar las estrategias creativas acertadas en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes, conocer lo que va a presentar y aplicar adecuadamente las actividades lúdicas en función a las necesidades de ellos; a partir de la importancia del desarrollo integral de los niños y niñas en sus primeras edades y destacar las funciones básicas como puente indispensable en la adquisición de los conocimientos.

La investigación desarrolló sus bases teóricas desde el análisis de las estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de neurofunciones, que a continuación se presentan:

### **Neurofunciones básicas**

Según (Mera y Gómez, 2020, p. 390) El desarrollo de las neurofunciones lleva a una madurez encaminada a aprendizajes significativos en el entorno donde se desenvuelve el niño. A las neurofunciones se las denomina de diversas maneras, a saber: neurofunciones, funciones básicas, madurez, actividad psíquica en plenitud, destrezas cognitivas desarrolladas y signos neurológicos sutiles.

Las neurofunciones básicas presentes en el desarrollo de los niños y niñas son la base principal para su desenvolvimiento en la vida escolar y personal, estas son las encargadas de proveer a los individuos en sus primeros años de vida de conocimientos y aprendizajes capaces de replicar ante cualquier situación. En el siguiente apartado se detallan las neurofunciones básicas y superiores del ser humano.

**Esquema corporal:** Para (Mera y Franco, 2019) el esquema corporal es la imagen corporal o representación que cada persona tiene de su propio cuerpo, sea en reposo o en movimiento. Es un proceso que depende de la maduración neurológica y de las experiencias que el niño tenga y que alcanza su pleno desarrollo hacia los 11 o 12 años. P. 391

**Lateralidad:** (García, 2007) afirma que, es la preferencia por el uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente, uno se refiere al eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales se distinguen dos lados: derecho e izquierdo. P. 392

(Mera S. C., 2015) explica otras neurofunciones básicas importantes en el desarrollo de los niños en sus edades tempranas, tales como:

**Orientación temporal:** Es un proceso lento y paulatino, que exige que el niño sea capaz de distinguir previamente otras nociones más básicas, como mañana/tarde/noche,

antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana u otros más complejos, como los días de la semana, los meses y los años. P. 393

**Orientación espacial:** Es una de las habilidades básicas más importantes para el desarrollo del aprendizaje, que depende en gran medida del desarrollo psicomotor y del proceso de lateralización. P. 394

**Percepción auditiva:** A través de la percepción auditiva se adquiere el lenguaje, se aprende los sonidos, los conceptos, el vocabulario, la gramática del idioma, las inflexiones de la voz; es decir, nos pone en contacto con el mundo lingüístico donde estamos inmersos. P. 395

**Percepción visual:** implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, asociándolos con experiencias previas. En la educación inicial el preescolar aprende a explorar, reconocer y discriminar objetos o formas por medios táctiles y visuales, con una desenvoltura mejor, según va madurando e interrelacionándose con el entorno, que le proporciona una serie de estímulos, como colores, formas, tamaños. P. 395

**Percepción táctil:** Es el proceso mediante el cual el cerebro integra los estímulos sensoriales sobre objetos, hechos o situaciones, e implica su identificación y reconocimiento, que resulta en experiencia útil. P. 396

**Motricidad fina:** La motricidad fina comprende todas las actividades del niño que necesitan una precisión y un elevado nivel de coordinación. Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo que no tienen una amplitud, sino son movimientos más precisos. P.397

**Motricidad gruesa:** La psicomotricidad gruesa es la parte de la motricidad referente a los movimientos de los músculos que afectan a la locomoción o el desarrollo postural, como andar, correr, saltar; es decir, todo lo que tenga que ver con el desarrollo del niño que afectan a grupos de músculos, sin tener en cuenta el detalle o la precisión que requiere la motricidad fina. P. 398

**Atención:** La atención es un constructo muy difícil de definir. Es la capacidad de aprender selectivamente de un estímulo específico, de mantener la atención, de dividirla entre dos o más elementos y de alternarla. P. 399

**Memoria:** La memoria se vincula con el aprendizaje. El aprendizaje consiste en la adquisición de la nueva información y la memoria en recuperar esta información para su uso posterior. P. 400

**Estrategias para la iniciación y animación a la lectura.**

Partimos de un concepto general de estrategia y (Godoy, 2016) nos dice que, “Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto. Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje.” p. 15.

Desde otra perspectiva (Duda, 2015) menciona: La lectura es una actividad mental importante para el niño porque lo ayuda a desarrollar la imaginación, la comprensión, la reflexión y la interpretación. Todas estas acciones favorecen que el cerebro logre establecer las conexiones necesarias para el crecimiento intelectual del niño. En esta época de masificación, globalización e invasión audiovisual con frecuencia se menosprecia el aprendizaje de la lectura. Por ello es primordial que los padres seamos conscientes de esta herramienta y apoyemos a nuestros hijos en su descubrimiento y uso cotidiano. (párr. 1) p. 315.

Estos aportes explican que, para iniciar la lectura desde la edad temprana se debe plantear estrategias pertinentes y que estén enmarcadas a las necesidades de los niños, por lo cual (Chaves, 2015) manifiesta que, estas estrategias contribuyen a lograr que la niña o niño descubra las potencialidades que contienen los libros es posible por medio de una animación lectora fundamentada en buenas propuestas bien organizadas y en actividades reales que respondan a las demandas de los niños y las niñas en un ambiente creativo, entretenido y agradable, que representen un camino directo hacia la lectura. Uno de los objetivos principales de la animación es plantear una forma diferente de leer, que permita al niño/a descubrir el entorno que lo/a rodea, de manera que este/a pueda experimentar el acto de leer como su centro de interés de forma voluntaria y comprenda lo que lee, lo disfrute de la mejor manera y además medite obteniendo una enseñanza para su crecimiento personal. (p. 4) (Quispilema, 2020) afirma que:

Entendiendo la lectura como un proceso intelectual complejo en el que no se puede separar la capacidad de segmentar y representar fonemas gráficamente de la capacidad de comprender los mensajes escritos, el proceso lector resulta el de mayor abstracción del lenguaje, por lo que cobra vital importancia entre los procesos psicológicos superiores del ser humano. La lectura visual se realiza mediante los cuentos es lo que más les emocionan a los niños, la interpretación de gráficos, imágenes y actividades de rotulación y para mejor pronunciación podemos ayudarle al niño a identificar las palabras mediante acciones. Se dice que la conciencia silábica de los niños se desarrolla entre los 4 o 5 años de edad. Las sílabas pueden ser considerada del habla,



por el hecho que son segmentos del lenguaje oral, que logramos aislar sin mayor esfuerzo. p. 318

Es importante señalar, según (Rubiano, 2013) que en la relación psicolingüística (sujeto-objeto) resulta fundamental para la programación didáctica, los procesos que vivencian los niños y niñas, con ritmos y variantes propios de los ambientes escolares, familiares y comunitarios que habitan. Por otra parte, aunque siempre en relación, la acción pedagógica implica los espacios y el tiempo de enseñanza aprendizaje. Para alfabetizar, o mejor, “lecturizar” las aulas es primordial, distribuir el espacio, permitir la interacción, un momento individual, un momento de pequeños grupos, un momento colectivo atendiendo a la construcción participativa, pensar en la jornada de trabajo, en la planificación y evaluación, son todos procesos fundamentales. P. 331.

### **Metodología**

La investigación es de enfoque cualicuantitativo, lo cual permitió al investigador analizar los fenómenos en su ambiente natural, e interpretarlos en base al significado que las personas le otorgan. Es de tipo exploratoria y de campo, ya que, para obtener resultados favorables se debe tener el acercamiento directo con las personas y el ambiente que le rodea.

El estudio se realizó en el circuito 13D01C06\_a, tomando como referencia los centros de educación inicial que pertenecen al mismo, de la ciudad de Portoviejo. La población estuvo conformada por 246 niños y niñas de 3 y 4 años; para la selección de la muestra se utilizó una fórmula de criterio propio, con un margen de error del 8%, determinando 91 niños y niñas para la aplicación del instrumento diagnóstico.

Para la recolección de información primaria se utilizó un test llamado prueba de funciones básicas (Adaptación UC.IE.D.I 2000 del Dr. Iván Espinoza) para niños y niñas de entre 3 y 4 años de los centros de educación inicial seleccionados, esta prueba determina la madurez de las funciones básicas, indispensables para la lecto-escritura. La prueba en mención fue validada en las ciudades de: Quito en las escuelas del sector noroccidental, en Guayaquil y Loja aplicada en una población de 9500 casos. El test de funciones básicas evalúa las áreas fundamentales que intervienen en el proceso de la lecto-escritura siendo ellas: esquema corporal; dominancia lateral; orientación temporo-espacial; coordinación dinámica; receptiva auditiva; receptivo visual; expresión manual; cierre auditivo vocal; pronunciación; memoria secuencia auditiva; coordinación visual-auditiva-motora; memoria visual; discriminación auditiva; coordinación viso-motora; desarrollo manual; atención fatiga.

El test se aplicó en varios centros de educación inicial, en el subnivel 2 correspondiente a la edad de 3 a 4 años. Se ejecutó individualmente, con un tiempo de 20 minutos por niños y niña.

También se aplicó una entrevista a una experta a nivel nacional, quien ha aportado significativamente al estudio de las neurofunciones desde edades tempranas, y que le da validez al tema de investigación. Así mismo se recolectó información secundaria a través de la investigación bibliográfica correspondiente de autores que dan base científica al tema estudiado.

Los resultados fueron procesados mediante métodos estadísticos, y la redacción del informe final, que explica las conclusiones de la investigación de campo con relación a las bases teóricas.

## Resultados

**Tabla 1** Resultados de la aplicación del Test funciones básicas en niños y niñas de 3 y 4 años consideradas positivas

Áreas Positivas	Frecuencia	Lo logra	%	No lo logra	%
<b>Área: (I) Esquema Corporal</b>	91	89,67	98,53%	1,33	1,47%
<b>Área: (III) Orientación</b>	91	85,63	94,1%	5,37	5,90%
<b>Área: (IV) Coordinación Dinámica</b>	91	91	100%	0	0
<b>Área: (V) Receptiva Auditiva</b>	91	90	98,90%	1	1,10%
<b>Área: (VI) Receptivo-Visual</b>	91	91	100%	0	0
<b>Área: (VIII) Expresivo Manual</b>	91	90,05	98,96%	0,5	0,55%
<b>Área: (IX) Cierre Auditivo Vocal</b>	91	89,25	98,08%	1,75	1,92%
<b>Área: (X) Pronunciación</b>	91	85	93,41%	6	6,59%
<b>Área (XVI)</b>	91	87,6	96,26%	3,4	3,74%

**Discriminación****Auditiva**

<b>Área: (XVII) Atención</b>	91	72	79%	19	21%
------------------------------	----	----	-----	----	-----

**Y Fatiga**

En la tabla 1 se muestran las áreas de neurofunciones que alcanzaron los resultados más favorables del test, por lo cual se acreditaron como positivas y alcanzadas en el desarrollo de los niños y niñas, siendo el área de coordinación dinámica y receptivo-visual las que mejor afianzadas están en el desarrollo madurativo y evolutivo de ellos, las demás áreas a pesar de mostrarse positivas deben seguir siendo atendidas y potenciadas para el desarrollo integral de los educandos.

<b>Áreas Negativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Lo logra</b>	<b>%</b>	<b>No lo logra</b>	<b>%</b>
<b>Área: (VII) Asociación</b>	91	81,9	89,89%	9,2	10,11%
<b>Auditiva</b>					
<b>Área: (XI) Memoria</b>	91	74	81,32%	17	18,68%
<b>Secuencia Auditiva</b>					
<b>Área: (XII) Ritmo</b>	91	22,43	24,64%	68,57	75,35%
<b>Área: (XIII) Memoria</b>	91	69	75,8%	22	24,2%
<b>Visual</b>					
<b>Área. (XV)</b>	91	74,33	81,68%	16,66	18,32%
<b>Coordinación</b>					
<b>Visomotora</b>					
<b>Área (XVI) Desarrollo</b>	91	40	44%	51	56%
<b>Manual</b>					

**TABLA 2** Resultados de la aplicación del Test funciones básicas en niños y niñas de 3 y 4 años consideradas positivas

En la tabla 2 se explican las áreas negativas según los resultados del test, las cuales no están completamente desarrolladas en los niños y niñas. Considerando el rango de edad de niños puestos a prueba, las neurofunciones debilitadas serán adquiridas en sus próximos años y será rol del docente potenciarlas desde el inicio de la vida escolar.

**Discusión**

(Espinoza, 2011) señala que las neurofunciones son actividades psíquicas en abundancia, que surgen como consecuencia del abordaje estimulativo que proviene del ambiente y afecta positivamente funcionamiento de la corteza cerebral. La respuesta se concreta en los procesos cognitivos unificados armónicamente expresados en lectura escrita y el cálculo, de allí la necesidad que el docente conozca y domine el desarrollo de las funciones básicas y la forma correcta de estimularlas. Para ello, debe considerarse las actividades lúdicas que estimulan las neurofunciones y favorecen la apropiación de la lectura, la expresión escrita comunicativa y el cálculo matemático.

(Ortiz, Becerra, Vega, Sierra, & Cassiani, 2010) afirman que, la lecto-escritura depende de un primer proceso de madurez, y de este modo, establecen en su investigación, que los factores que conforman la madurez para la lectoescritura son “coordinación, memoria, pronunciación, atención, fatigabilidad, y el contexto socio cultural”. (p. 109)

Considerando los resultados denominados como área negativa de las funciones básicas, será rol del docente prestar atención a las falencias de su salón de clase y ofrecer ambientes de aprendizaje enriquecedores para el desarrollo favorable de las neurofunciones, y según lo que explica el (Ministerio de Educación E. , 2015), en el art. 191, del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, los docentes a cargo del subnivel de Preparatoria, deben poner especial énfasis en el diseño de estrategias, que garanticen el logro de las metas de aprendizaje necesarias para el óptimo aprovechamiento del siguiente grado” (p.54)

El estudio también abarca una entrevista a una experta, a la cual se le cuestionó ¿Por qué cree que es importante el desarrollo de las Neurofunciones en los primeros años de vida de los niños? Indicando en primer lugar, que es muy importante que el niño aprenda a escuchar, para que entienda que esas palabras representan ideas asociadas a un hecho objeto o persona. Los docentes deben aplicar estrategias didácticas que involucren sus actividades iniciales con el cuerpo, para que los niños aprendan correcta y significativamente.

Debemos buscar que los niños y niñas desarrollen sus habilidades y destrezas mediante la intervención en neurofunciones, no sus conocimientos, así lo expresan (Cabrera & Dupeyrón, 2019)“se trata de lograr aspectos del desarrollo y la formación del niño y la niña más que de conocimientos” (pág. 223).

Otra interrogante fundamentó las estrategias creativas necesarias a aplicar para potenciar las neurofunciones, que tuvo como análisis el usar el material tangible. Destacando que, no se puede utilizar diapositivas o algún elemento abstracto en niños hasta los 6 años. Además, en las primeras etapas de los educandos es importante utilizar la melodía, que interioricen el sonido de lo que les rodea, les facilitará el aprestamiento de la lectoescritura. Es

necesario destacar que no es necesario comprar materiales costosos, y usar el material que se encuentra en el entorno para realizar las actividades. Todo aquel material que potencia el uso de los sentidos será importante para el desarrollo de las neurofunciones.

Para (Landi, 2017) la actividad de juego con objetivos definidos favorece el aprendizaje, puesto que mediante la actividad lúdica se interviene directamente sobre el desarrollo de habilidades motoras, la expresión de sentimientos, emociones y se estimula el pensamiento y el lenguaje.

Es decir, que la principal estrategia para la enseñanza y desarrollo de neurofunciones se basa en el juego, quien en conjunto con demás métodos y técnicas lúdicas se logrará alcanzar el aprendizaje significativamente.

### **Conclusiones**

Es necesario presentarle a los niños y niñas desde edades tempranas ambientes y situaciones que le permitan desarrollar sus áreas cognitivas espontáneamente, y para lograr esto se deben de considerar varias metodologías, en función a las necesidades del grupo de estudiantes que el docente tiene a cargo. Indispensablemente en el nivel inicial se utiliza el juego como herramienta fundamental de aprendizaje.

El proceso de iniciación a la lectura debe de darse gradualmente y con el uso de materiales concretos. El docente de nivel inicial tiene a disposición todo su entorno con cual puede trabajar y enriquecer sus clases, utilizando materiales inmediatos que a la misma vez aportan un significado de valor a lo que los niños y niñas están aprendiendo, es decir que, para iniciar con la lectoescritura es necesario que se desarrollen todas las neurofunciones en conjunto, esto se logra a través de la utilización de todos los sentidos y la relación directa con lo que se va aprender, además intervienen las neuronas espejos, que forman parte de las estrategias creativas para la animación a la lectura; los niños aprenden y hacen lo que observan, por lo cual en casa y en la escuela se debe de propiciar ambientes lectores a través del ejemplo.

La aplicación del test FUNCIONES BÁSICAS en niños y niñas de 3 y 4 años de los centros de educación inicial, evaluaron el estado vigente del desarrollo cognitivo de los niños, en función a lo que aplican los docentes en sus actividades. Existen resultados muy satisfactorios, en áreas que comúnmente se desarrollan a través de las experiencias inmediatas. Tales como: esquema corporal, orientación temporal-espacial, coordinación dinámica, receptiva auditiva, receptivo- visual, expresivo manual, cierre auditivo vocal, pronunciación, discriminación auditiva, y atención y fatiga. Éstas se acreditaron como áreas

positivas, por que cumplieron con la cantidad de aciertos determinados, alcanzando más del 80% de logros.

Otros resultados poco favorables se encontraron en las áreas como: asociación auditiva, memoria secuencia auditiva, Coordinación Visual- Auditivo- Motora (Ritmo), memoria visual, coordinación visomotora y desarrollo manual, las cuales se determinaron como áreas negativas en el desarrollo de los niños y niñas de la muestra, debido a las falencias encontradas en las actividades propuestas del test. Tomando en cuenta los resultados antes explicados, se entiende que existen muchas debilidades que desfavorecen el desarrollo integral de los niños, considerando la importancia de este desarrollo en sus primeras edades.

### **Referencias Bibliográficas**

Barboza, F. &. (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primera. *Educere (18)59*, 133:149.

Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. . *Rev. Mendive*, 223.

Calderon, J. A. (2015). La motivación por la lectura en el Ecuador fomentando nuevas ideologías. *Atlante*, 1-2.

Carrión, E., Zambrano, T., & Alarcón, L. (2017). Animación a la lectura y hábitos lectores en Centros de Educación Inicial de sectores vulnerables. *Rev. SINAPSIS, Edición N° 10, Vol. 1*.

Castilla, & León. (S.f). *Educacyl Portal de Educación* . Obtenido de <https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/index.html>

Chaves, L. (2015). Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora. *Revista e-Ciencias de la Información. Universidad de Costa Rica, 5(2), 1, 15* . Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/19605>.

Chávez Verdesoto, G. y. (2017). Influencia de las herramientas didácticas en la iniciación a la lectura en niños de 5 a 6 años. *Bachelor's thesis*, 39.

Duda, B. (2015). Déficit de atención/inatención. . *Asociación Peruana de Déficit de Atención (APDA)*, 14., Obtenido de <https://deficitdeatencioneinatencion.blogspot.com/2011/09/como-motivar-la-lectura-en-ninos-con.html>.

Espinoza, G. (2011). Diagnóstico madurativo en las áreas de neurofunciones en los niños de 5 años de la Unidad Educativa "Academia Militar Del Valle". *Quito-Ecuador: ESPE*.

García, R. (2007). La lateralidad en la etapa infantil. *Rev Digital - Buenos Aires*, 108.

Godoy, E. (2016). APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA "LECTURA DE IMÁGENES", EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL EN LA I.E.I N° 377 DE COCHAMARCA, DISTRITO DE OBAS - YAROWILCA 2015. *Universidad Católica los Angeles de Chimbote*, 15-73.

Landi, S. (2017). Estratégias Metodológicas Lúdicas para mejorar la Motricidad fina en niños y niñas de 4 años del centro de educación inicial Antonio Borrero Vega en el nivel inicial I B del año lectivo 2016- 2017. *Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana*.

Lozano Lazo, C. (2013). Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. *Bachelor's thesis*, 1.

Mendoza, M. (2018). Uso de las TIC como estrategia de mediación para el aprendizaje de la lectura en educación primaria. *Gestión, competitividad e Innovación (6)1*, 12:21.

Mera, C., & Gómez, B. (2020). Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atención de salud. *Correo Científico Médico (CCM) 2020; 24(1)* , 390-405.

Mera, S. C. (2015). Elaboración y Aplicación del Manual de Estimulación de Neurofunciones Excelsior, para Optimizar el Desempeño Profesional de las Docentes Parvularias del Centro de Educación Básica Dr. Arnaldo Merino Muñoz, y Centro de Educación Inicial General Lavalle. *Universidad Nacional de Chimborazo*.

Mera, S., & Franco, M. (2019). Nivel de Desempeño Profesional de Docentes Parvularios, vinculado al conocimiento de las Neurofunciones Básicas. *La Ciencia al Servicio de la Salud*.

Ministerio de Educación. (2014). Curicula de Educación Inicial. 11-64.

Ministerio de Educación, E. (2015). Ley Orgánica de educación intercultural.

Ortiz, M., Becerra, J., Vega, K., Sierra, P., & Cassiani, Y. (2010). Madurez para la lectoescritura en niños/as de instituciones con diferentes estratos socioeconómicos. . *Revista Psicogente, 13 (23)*, 107-130.

Quispilema, R. (2020). Guía de estrategias para la iniciación de la lectura en Educación Inicial de la Escuela Básica Patate del año lectivo 2018-2019. *revista científico - educacional de la provincia Granma. Vol 16*, 311-320.

Ramirez, D. (2015). Iniciación a la lectura a través de pictogramas para los niños y niñas de 3 años del CIBV San Pablito de la comuna San Pablo, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. *Bachelor's thesis*, 3.

Rubiano, E. (2013). La iniciación de la lectura y escritura. Recursos para el aprendizaje de referencia. . *Educere, vol. 17, núm. 57, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela*, 329-33.



### CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

En mi calidad de tutora de la maestrante **Priscila Elizabeth Sornoza Macías** que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

#### CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículo científico** con el título: **“Estrategias creativas de animación a la lectura para el desarrollo de neurofunciones en el nivel inicial,”** presentado por la maestrante **Priscila Elizabeth Sornoza Macías** de cédula de ciudadanía 1350386782 como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la revista Educación de la Pontificia Universidad Católica de Perú - PUCP, ISSN: 1019-9403 e-ISSN: 2304-4322; con fecha 20/05/2020. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que, lo apruebo.

Portoviejo, 20 de mayo del 2020

  
Lcda. Carlina Vélez Villavicencio Mg.

TUTORA