



UNIVERSIDAD
SAN GREGORIO
DE PORTOVIEJO

Carrera de Ciencias de la Educación
Especialidad Historia y Geografía

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Título de:

LICENCIADO

En Ciencias de la Educación

Tema:

Procedimientos metodológicos para la enseñanza - aprendizaje de la historia y su repercusión en el rescate de los valores cívicos de los estudiantes de 8º, 9º y 10º año de educación básica del Colegio José de Anchieta. "Fe y Alegría N° 3 de la ciudad de Manta

Autores:

Jesús Euclides Mera Cedeño
Italia Berenice Resabala Molina

DIRECTOR DE TESIS

Lic. Jhimmy A. Gutiérrez Santana Mg. Sc.

Portoviejo - Manabí - Ecuador

2011



UNIVERSIDAD
SAN GREGORIO
DE PORTOVIEJO

Carrera de Ciencias de la Educación
Especialidad Historia y Geografía

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Título de:

LICENCIADO

En Ciencias de la Educación

Tema:

PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
DE LA HISTORIA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RESCATE DE LOS VALORES CÍVICOS
DE LOS ESTUDIANTES DE 8º, 9º Y 10º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA
DEL COLEGIO JOSÉ DE ANCHIETA. "FE Y ALEGRÍA N° 3 DE LA CIUDAD DE MANTA

Autores:

JESÚS EUCLIDES MERA CEDEÑO
ITALIA BERENICE RESABALA MOLINA

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. JHIMMY ANDRÉS GUTIÉRREZ SANTANA MG.SC

PORTOVIEJO - MANABÍ - ECUADOR.

2011

DECLARACIÓN DE AUTORÍA


Los criterios emitidos en el desarrollo y descripción de la tesis, les corresponden a los autores de la misma.

Jesús Mera e Italia Resabala

Lic. Jhimmy Andrés Gutiérrez Santana Mg.Sc, Docente de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad particular SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO,

CERTIFICA

Que los egresados: Jesús Euclides Mera Cedeño e Italia Berenice Resabala Molina han realizado el trabajo titulado: **“PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y SU REPERCUSIÓN EN EL RESCATE DE LOS VALORES CÍVICOS DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL 8º, 9º Y 10º. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO JOSÉ DE ANCHIETA. “FE Y ALEGRÍA N° 3 DE LA CIUDAD DE MANTA”**, bajo mi dirección, habiendo demostrado eficiencia y responsabilidad, en todas las actividades relacionadas con el proceso de investigación.



Lic. Jhimmy Andrés Gutiérrez Santana Mg.Sc
Director de tesis

**UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE
PORTOVIEJO
CARRERA DE EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
TESIS DE GRADO**

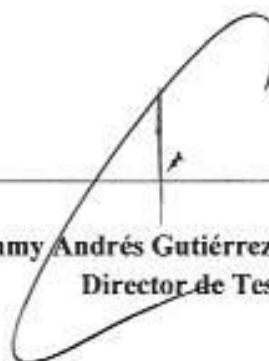
TEMA:

Procedimientos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la Historia y su repercusión en el rescate de los Valores Cívicos de los estudiantes 8°, 9° y 10° año de educación básica del colegio José de Anchieta. "Fe y Alegría N° 3 de la ciudad de Manta"

Sometida a consideración del Tribunal designado por la Carrera de Educación de la Universidad Particular San Gregorio de Portoviejo, como requisito previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación.



Lic. Sara Ulloa Alvear
Coordinadora de la carrera
de Educación



Lic. Jhimmy Andrés Gutiérrez Santana Mg. Sc
Director de Tesis



Docente
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Docente
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

Al culminar nuestro trabajo de investigación queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento a:

La universidad particular SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO, en especial a la carrera de Ciencias de la Educación, por la oportunidad que nos ha dado para profesionalizarnos en la docencia.

A todos los/las docentes que aportaron en nuestra formación profesional.

Al maestro, Lcdo. Jhimmy A. Gutiérrez Santana, quien con conocimiento y experiencia nos asesoró a lo largo del desarrollo de nuestra tesis de grado.

A todos y todas muchas gracias.

Jesús Mera e Italia Resabala

DEDICATORIA

Con profundo amor a nuestros hijos: **Héctor Paúl y Jesús Alejandro Mera Resabala;** jóvenes que con su vigor y ánimo de adolescentes, hacen que nos fortalezcamos y sigamos adelante, para brindarles un futuro más satisfactorio. Con todo cariño, para ellos el presente trabajo.

Jesús Mera e Italia Resabala

ÍNDICE

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL.

Introducción	01
I. TEMA	04
1.1 Formulación del problema.....	04
1.2 Planteamiento del problema.....	04
1.2.1 Preguntas de la investigación.....	05
1.3 Delimitación de la investigación.....	06
1.4 Justificación.....	06
1.5 Objetivos	08

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.

2.1.1.-El enfoque de la historia como disciplina.....	09
2.1.2.- El aprendizaje significativo de la historia.....	10
2.1.3.-Concepto de método.....	11
2.1.4.-Incorporación del método histórico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.....	11
2.1.5.-Las técnicas de estudio.....	13
2.1.6.-Los medios didácticos y los recursos educativos.....	15
2.1.7.-Análisis de tecnologías educativas y su utilidad.....	16
2.1.8.-Aprendizaje a través de proyectos.....	17
2.1.9.- Los modelos pedagógicos constituyen paradigmas para el contexto Educativo.....	19
2.1.10.-El aprendizaje grupal.....	20
2.1.11.-Educación personalizada.....	21
2.1.12.-Interactividad.....	23

2.1.13.-Fines educativos de la Historia	23
2.1.14.-Perfil del docente.....	26
2.1.15.-La formación de profesores en técnicas y prácticas de enseñanza de la Historia.....	26
2.2.1.- ¿Que Son Los Valores Cívicos?.....	28
2.2.2.-La educación y los valores cívicos.....	34
2.2.3.- Importancia de los valores cívicos.....	37
2.2.4.-Enfoques actuales de la educación en valores.....	38
2.2.5.-El valor formativo de las ciencias sociales.....	40
2.2.6.-Los hechos históricos como fuente para la formación cívica.....	43
2.2.7.-La Educación Cívica como instrumento para las relaciones sociales.....	45
2.2.8.-Las perspectivas de la enseñanza de la historia.....	47
2.3 Hipótesis.....	49
2.3.5 Matriz de operacionalización de las variables.....	50
CAPÍTULO III	
3 MARCO METODOLÓGICO.....	52
3.6 Población y Muestra.....	53
3.7 Recolección y procesamiento de la información.....	54
CAPÍTULO IV	
4.1. Análisis e interpretación de resultados.....	55
4.2. Comprobación de Objetivos e Hipótesis.....	99
CAPÍTULO V	
Conclusiones y Recomendaciones	
5.1.- Conclusiones.....	105
5.2 Recomendaciones.....	106
CAPÍTULO VI	
PROPUESTA.....	107
BIBLIOGRAFÍA.....	136
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La educación es el camino más adecuado para el progreso de la sociedad. En la actualidad, la formación de los jóvenes para convivir en una sociedad pluralista y democrática debe buscársela con la presencia de una dimensión humana y social en un mundo tecnificado, manejando de forma crítica una gran cantidad de información. Todo esto obliga a plantear una nueva enseñanza de la Historia, más global, interdisciplinar e integradora en la que se incorporen otras disciplinas sociales.

La educación actual pretende brindar una formación integral del estudiante, fomentando, desde los primeros niveles la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen, gradualmente, en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento.

Sin embargo la práctica educativa dice lo contrario. Hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de conceptos enteramente nuevos.

Se busca lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que corresponda cada vez más en la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo del Ecuador se ha propuesto crear.

No es frecuente una historia que brinde espacios de análisis y reflexión crítica a la problemática de los grupos sociales más desfavorecidos; pues, pareciera que cada vez se acentúa más la visión estática del desarrollo social.

Los estudios e investigaciones realizadas concluyen en que la enseñanza de la historia hasta nuestros días ha cumplido con el rol de una narración heroica, con exaltación de personajes políticos, militares y religiosos, provocando en los que enseñan y en los que aprenden un desinterés creciente por esta disciplina.

Del manejo de una buena enseñanza de nuestra historia, adecuada a las necesidades del presente depende que tengamos buenos/as ciudadanos, los padres y madres tengan en sus hogares hijos respetuosos, comprometidos y responsables no sólo con los deberes familiares, sino con su entorno y la sociedad en general.

Este tema fue escogido por su importancia, la que lleva a reflexionar sobre la práctica educativa; fue desarrollado en el centro educativo "José de Anchieta" Fe y Alegría N° 3 del cantón Manta.

Finalizado el estudio se presenta el informe que contiene las partes siguientes:

En el capítulo primero se presenta los inicios del trabajo, el marco referencial de donde se parte, aquí se describe el problema en el contexto de estudio, estableciendo como problema principal, la escasa utilización de técnicas apropiadas en la enseñanza aprendizaje de la historia lo que conduce a un débil aprendizaje significativo tendiente a vigorizar el civismo en nuestros jóvenes. Se exponen varias interrogantes en cuanto a este problema, cuyas réplicas se toman como indicadores que sirvieron como conexo para el estudio de las dos variables del presente trabajo. En este capítulo también se muestran las razones por las que se consideró importante llevar a efecto esta investigación. De la misma manera, se establecen también los objetivos, tanto el general como los específicos que orientaron el proceso investigativo.

En el capítulo segundo se expone el marco teórico en que se fundamenta el tema. Se hacen referencias conceptuales sobre la didáctica de la historia, tomados de diversas fuentes. Se representa literalmente cada una de las categorías correspondientes a las variables, haciendo el informe de su respectiva fuente bibliográfica.

En el tercer capítulo se expone el procedimiento que se utilizó en el desarrollo del estudio, señalando que la modalidad de la investigación es de campo y bibliográfica; se indica también que esta investigación es de tipo exploratoria, descriptiva, no experimental analítica y propositiva. Se da a conocer también que los métodos con que se realizó el estudio fueron el Científico y Analítico-Sintético. Se detallan además las

técnicas e instrumentos que se usaron para recopilar la información. Finaliza este capítulo revelando la población y muestra a la que se aplicó la investigación y la forma como se procesó la información obtenida.

El capítulo cuarto presenta el análisis de los resultados obtenidos mediante los instrumentos aplicados a los directivos, docentes, Comisión pedagógica y estudiantes del centro investigado. Se detalla cuantitativa y cualitativamente los resultados que se muestran en cuadros y gráficos. Así mismo, se presenta también la comprobación de la hipótesis y se analiza el cumplimiento de los objetivos.

En el capítulo quinto, se establecen las conclusiones y recomendaciones a las que condujo esta investigación, ponderando como primordial que el personal docente del centro educativo José de Anchieta no maneja una pedagogía adecuada en la enseñanza aprendizaje de la Historia, lo que conlleva a la no práctica de valores cívicos en los estudiantes de la institución. Además, se descubren otros inconvenientes que han sido resumidos en las respectivas conclusiones.

En el capítulo seis se presenta una propuesta basada en la creación de un manual de estrategias para la enseñanza eficaz de la asignatura de Historia, tendiente al rescate y práctica de los valores cívicos en los estudiantes del colegio investigado. Se la considera realizable, pues se cuenta con la predisposición de los investigadores; y el personal docente y administrativo del colegio.

Se pone a disposición de la comunidad educativa este trabajo, que además de los resultados logrados, ha concebido una idea, que coadyuvará al mejoramiento significativo en la forma de educar y por ende a formar mejores ciudadanos.

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL.

1 TEMA

“Procedimientos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la Historia y su repercusión en el rescate de los valores cívicos de los/as estudiantes del octavo, noveno y décimo año de educación básica del colegio José de Anchieta, “Fe y Alegría N° 3 de la ciudad de Manta”

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera repercuten los procedimientos metodológicos aplicados en la enseñanza – aprendizaje de la Historia, en el rescate y fortalecimiento de los valores cívicos de los estudiantes del colegio **José de Anchieta** de la ciudad de Manta?

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los procesos de desarrollo de nuestro país, exigen de la educación un conjunto de respuestas que son impostergables; respuesta que, desde lo pertinente, sean capaces de garantizar la verdadera formación de la mujer y el hombre nuevo, en el marco de un verdadero proyecto de nación.

De ahí que el presente trabajo asume una propuesta y un enfoque curricular, que han sido pensados desde la necesidad de mejorar la calidad de vida; y por tanto de formar personas que sean capaces de interpretar, coherentemente, los procesos históricos, sociales, políticos, económicos y culturales en los que estamos viviendo en la actualidad.

Se observa en la mayoría de estudiantes de nivel medio la dificultad por ubicarse correctamente en el tiempo; y más aun no existe un verdadero celo por las instituciones e intereses de la patria, menos aun se evidencia un comportamiento respetuoso del ciudadano con las normas de convivencia pública.

¿Será que los programas de Estudios Sociales específicamente en historia no llevan una secuencia lógica, coherente que permita interpretar el tránsito del ser humano por esta vida? O ¿Será que no hay una verdadera inserción del educando en la dinámica del mundo actual, para que puedan convertirse en actores deliberantes de los procesos de desarrollo y transformación que necesita la sociedad?

Existe una escasa utilización de técnicas activas en la enseñanza aprendizaje de la historia lo que conlleva a un pobre aprendizaje significativo tendiente a fortalecer el civismo en nuestros jóvenes; sumado a esto los textos que se utilizan no se ajustan a la realidad nacional, asunto que también conspira en el poco conocimiento de nuestros propios ancestros históricos.

El estudio de la historia, promueve cada vez, más rigor científico; es decir, aborda el pasado desde interpretaciones objetivas que nos ayudan a determinar los procesos históricos por los cuales hemos transitado como actores; y, nos permite entender el pasado como la causa dialéctica del presente y del futuro. Permite generar una genial versión optimista en la que nos involucramos todos para la construcción de la sociedad, del conocimiento y de la inteligencia, educando para la paz y una vida digna.

1.2.1 PREGUNTAS DE LA INVESTIGACIÓN

¿En qué consiste la enseñanza de la Historia?

¿Es necesaria la enseñanza de la Historia en la educación regular?

¿Cuáles son los métodos pedagógicos más eficientes en la enseñanza de la Historia

¿Cuál es la importancia social que se deriva de la enseñanza de la Historia?

¿Desde cuándo la Historia se convierte en una necesidad social?

¿Cómo convertir a los niños/as en buscadores del pasado para proyectarlos al futuro?

¿Cuál es el influjo futurista que se busca con la construcción de un juicio histórico?

¿Cómo fomentar el valor del civismo a través de la enseñanza de la Historia local?

¿La educación debe ser información o formación?

¿Por qué resulta difícil llegar a un criterio unánime en la promoción de valores cívicos?

¿Qué relación hay entre proceso de aprendizaje histórico y formación de valores cívicos?

1.3 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Campo: Educativo

Área: Didáctica

Aspectos: Procedimientos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la Historia y rescate de valores cívicos.

Delimitación Espacial: La Investigación se realizó en el colegio José de Anchieta Fe y Alegría N° 3 del cantón Manta.

Sectores:

- Estudiantes
- Docentes
- Comisión Pedagógica.

Delimitación Temporal: La investigación se desarrolló desde el mes de Junio a Noviembre del año 2010.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Los Estudios Sociales en la educación en general tienen como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; la identificación con el Ecuador, su patria, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la ciudadanía, por lo que se hace preciso un estudio profundo de la manera en que se proyecta la enseñanza de los Estudios Sociales, capaz de concienciar tanto en docentes como en estudiantes la importancia de esta asignatura social y la repercusión que ésta tiene en la formación de buenos ciudadanos.

La importancia **Social** de este trabajo de investigación está dada porque en la educación de nuestro país hay una larga tradición de enseñanza de contenidos que podemos llamar “sociales”, que antes constaban en la primaria y la secundaria, y luego en la Educación Básica. Siempre se consideró que los estudios de “Lugar natal”, Geografía, Historia, la llamada “Educación Social” y la Cívica eran fundamentales para

desarrollar la personalidad, una conciencia de patria y una ubicación de las personas en su país y en el mundo. Pero, se descubre que a menudo los estudiantes de nivel medio en educación tienen deficiencias en la ubicación tanto espacial como temporal, lo que implica un poco desarrollo de amor por lo que nos pertenece.

Si le damos la jerarquía **Científica** a este asunto, vemos que los programas tradicionales de "Historia del Ecuador" no han incluido los contenidos indispensables para que el educando pueda acceder a la comprensión de la historicidad de algunas de las más importantes problemáticas del Ecuador contemporáneo, por ejemplo: la comprensión de la diversidad social, étnica, y regional, que caracteriza al país; la redefinición de las identidades regionales y nacional, etc. En el aspecto **educativo**, vemos que la enseñanza de la historia nacional en todos los niveles no debe justificarse solamente porque tradicionalmente ha formado parte del currículo escolar. Es preciso ofrecer una razón fundamental para que esta asignatura se mantenga como uno de los componentes básicos de las necesidades colectivas más elementales: **la búsqueda de la identidad**. Así como los individuos necesitan de la memoria para sentirse personas y ser tratadas como tales, los pueblos requieren de la memoria colectiva para desarrollar su identidad.

La **utilidad** que prestará el presente trabajo será muy bien dirigida, ya que, los alumnos, al revisar este documento tendrán facilidad para ubicarse; en primer lugar en el territorio y sus principales características, para luego pasar a conocer la población. En este aspecto se enfatiza la dimensión étnica, sus diversidades y énfasis culturales, así como la distribución territorial.

No cabe duda de que la principal beneficiaria es la sociedad en su conjunto, así como el propio sistema educativo. Por esta razón, aquí como en otras latitudes, contar el pasado es un elemento importante de la socialización de los valores. Con esto se da sentido al presente a partir del pasado, pensando la acción futura como "proyecto social".

La **factibilidad** del presente trabajo se la enmarca en el aprendizaje de los Estudios Sociales, específicamente de la historia, enfatizando en que no sólo debe favorecer una

comprensión del pasado, que es necesaria para enfrentar los problemas del presente y los procesos de construcción de las identidades nacionales, locales y culturales; debe también fomentar el desarrollo gradual de la capacidad imaginativa de los estudiantes, a través del manejo de algunos elementos del pensamiento histórico.

Es factible la práctica de esta investigación, puesto que se pretende mejorar la calidad de la educación, renovar la misma y asumir un nuevo modelo de mediación del proceso educativo, de tal manera que se logre un cambio de actitud y de mentalidad en los ciudadanos y ciudadanas, capaz de graduar una escala de valores que robustezca y construya su personalidad.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Estudiar los procedimientos metodológicos en la enseñanza aprendizaje de la historia y su incidencia en el rescate de los valores cívicos en las y los estudiantes de Octavo noveno y décimo año de educación básica del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- * Determinar los métodos más comunes que aplican los y las docentes en la enseñanza aprendizaje de la historia.
- * Definir el grado de formación en valores que tienen los estudiantes.
- * Construir una propuesta pedagógica tendiente al rescate de valores cívicos.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1.1 EL ENFOQUE DE LA HISTORIA COMO DISCIPLINA.

La Historia depende de lo que hacen los hombres.

La propia existencia del hombre en sociedad abrió el camino para construir su historia, enriqueciéndola con la experiencia vivida. Todas las sociedades que corresponden a cada parte del mundo, se desarrollan sobre la base de sus costumbres, tradiciones e influencias de los grupos sociales, así como las comunidades.

Es importante desde que se nace pertenecer a un lugar, desde sus calles, plantas, edificaciones, de todo lo vivo y no vivo que sus ojos y oídos perciban durante mucho tiempo. El desarrollo de las personas las integra a pertenecer a un lugar, eso es amar a la patria, es sentir la confianza al oxígeno que se respira, es caminar con pasos seguros, es no sentir resistencia a lo desconocido. Porque la historia la hacen los hombres con sus ideales, anhelos, sufrimientos, luchas, con sus valores, sus contradicciones, sus triunfos. La Historia es el registro de la larga memoria de la humanidad, por esto se hace imprescindible enseñarla con una perspectiva transformadora de la situación.

La "**Historia Universal**" ha presentado a la historia de Europa como si fuera la de toda la humanidad. En nuestra opinión, consiste en que la Historia en general es una respuesta a una de las necesidades colectivas básicas: **la búsqueda de la identidad**. Así como los individuos necesitan de la memoria para sentirse personas y ser tratadas como tales, los pueblos requieren de la memoria colectiva para desarrollar su identidad.

Hoy en día la educación juega un papel primordial en el desarrollo del entorno. Los centros de estudio son responsables de la formación del factor humano. Uno de los fines es propiciar el aprendizaje continuo de los estudiantes, fomentar el desarrollo de la creatividad y el espíritu emprendedor e impulsar la formación en valores.

De esta forma, los programas tradicionales de "Historia del Ecuador" no han incluido los contenidos indispensables para que el educando pueda acceder a la comprensión de la historicidad de las más importantes problemáticas del Ecuador contemporáneo,

La enseñanza de la historia nacional no debe justificarse solamente porque tradicionalmente ha formado parte del currículo escolar. Es preciso ofrecer una razón fundamental para que esta asignatura se mantenga como uno de los componentes básicos de nuestro sistema educativo¹.

2.1.2 EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA.

La historia es transmisora de valores, actitudes e ideologías. No parece posible plantear una historia neutral porque el trabajo del historiador requiere siempre de una selección de fuentes y evidencias a favor y en contra de sus hipótesis al buscar la explicación de un acontecimiento histórico. En efecto, las diversas escuelas, generan explicaciones muy diferentes entre sí y las interpretaciones históricas son susceptibles de ser modificadas con el paso del tiempo.

¿Qué debemos tener en cuenta respecto a la enseñanza de la historia?

1. Conciencia de la historia como disciplina transmisora de valores e ideologías que forman parte de la identidad nacional e individual.
2. Concepción epistemológica: estas características epistemológicas implican que la concepción sobre qué es la historia no sea una concepción única y determinada.
3. Las relaciones entre la historia y las ciencias sociales son controvertidas. Estas relaciones tienen incidencia en el estudio de la historia pues otorgan un marco de referencia que permitirá o no un conocimiento más profundo y acabado de la misma².

¹ WWW.APRENDER-DE-LA-HISTORIA.DE. Bajado de la página Web el 20 de Agosto del 2010 □

² LIMON, M.Y Carreto, M. (2002). "Razonamiento y solución de problemas con contenido histórico", en: carreto, M.(Comp.): Construir y enseñar: las Ciencias Sociales y la historia, Aique, Buenos Aires, pp.117-157

2.1.3 CONCEPTO DE MÉTODO

Un **método** es un conjunto de instrucciones a las que se les da un determinado nombre de tal manera que sea posible ejecutarlas en cualquier momento sin tenerlas que reescribir sino usando sólo su nombre. A estas instrucciones se les denomina **cuerpo** del método, y a su ejecución a través de su nombre se le denomina **llamada** al método.

La ejecución de las instrucciones de un método puede producir como resultado un objeto de cualquier tipo. A este objeto se le llama **valor de retorno** del método y es completamente opcional, pudiéndose escribir métodos que no devuelvan ninguno.

La ejecución de las instrucciones de un método pueden depender del valor de unas variables especiales denominadas parámetros del método, de manera que en función del valor que se dé a estas variables en cada llamada la ejecución del método se pueda realizar de una u otra forma y podrá producir uno u otro valor de retorno ³

2.1.4 INCORPORACIÓN DEL MÉTODO HISTÓRICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA:

Uno de los fundamentos de nuestra propuesta didáctica lo constituye la incorporación del método histórico en la enseñanza de la Historia. Al afirmar esto, se parte de la siguiente premisa: Para el alumno la Historia no debe ser una verdad acabada o una serie de datos y valoraciones que deben aprenderse de memoria. La Historia es un constructo teórico que se nutre de la investigación del pasado, la cual se sustenta sobre diversas fuentes de información (Archivos, cartas, carteles de propaganda, testamentos, tratados, fotografías, estadísticas, panfletos, etc.). Desde este punto de vista, la Historia no es una realidad estática, ya que no es el pasado en si mismo, sino que es la investigación de ese pasado. Aquí cobra relevancia el hecho de que los alumnos logren conocer y comprender los métodos a partir de los cuales se construye el conocimiento histórico. En efecto, como señalan algunos pedagogos es más interesante que los

³ www.josanguapo.com Creado por Jos Antonio Gonzales Seco (Josanguapo@hotmail.com)

alumnos comprendan como podemos conseguir saber lo que pasó que la propia explicación de un hecho o período concreto del pasado.

Tanto la escuela como las instituciones de educación no formal, como p.ej. los memoriales, se enfrentan al problema de que los jóvenes prácticamente ya no disponen de la posibilidad de conocer el testimonio personal de la generación de las víctimas y los victimarios, de los cómplices y los complacientes. Al mismo tiempo, sin embargo, los docentes más jóvenes evidencian un creciente interés por ampliar los métodos clásicos de la formación histórico-cívica y la didáctica de los memoriales, incorporando acercamientos pedagógicos que incluyan la experiencia personal y las actividades en el tiempo libre.

La cuestión de los métodos deviene clave ya que por una cuestión cronológica, para la mayoría de los docentes jóvenes el tema del nacionalsocialismo constituye un capítulo de la historia alejado de su propia experiencia de vida.

Los proyectos documentados reflejan indirectamente diferentes planteamientos acerca de la memoria histórica en la educación dentro y fuera de las escuelas. Pero todos presentan un común denominador que puede sintetizarse en la siguiente recomendación: de la misma manera en que cada generación debe elaborar su propio acceso al pasado de sus padres, también es necesario que cada generación encuentre su propia relación con la historia cuando se trata de educar.

Debe admitirse sin embargo que los estudios empíricos prueban que en las aulas sigue predominando la clase frontal impartida por el docente. Sin embargo, la experiencia educativa ha probado que cuanto más autónomo sea el trabajo de los alumnos junto a su profesor para encontrar su propia forma de acceso al pasado, tanto mayores las posibilidades de éxito educativo. Aunque los resultados no sean mensurables, cuanto mayor creatividad e individualidad aporten los alumnos para acometer esa tarea, tanto mayor será el efecto de aprendizaje.⁴

⁴ TREPAT, Christophol Procedimientos en historia. Secuenciación y enseñanza. En: Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia

2.1.5 LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO.

Las técnicas de estudio son un conjunto ordenado de acciones que realiza el estudiante para lograr comprender y memorizar conceptos, principios o hechos de manera permanente. Tras observar la manera de estudiar de estudiantes que consiguen buenos resultados académicos, se han podido establecer las estrategias más eficaces. El uso habitual de dichas estrategias permite al estudiante no experimentado aprovechar mejor sus recursos intelectuales y, por lo tanto, mejorar sus resultados académicos.

El estudio, es una estrategia de aprendizaje esencial dentro del proceso educativo de los jóvenes de nuestros días. Lejos de pasar de moda, es una actividad necesaria para complementar otras actividades de aprendizaje como la elaboración de proyectos, el intercambio y contraste de opiniones o la realización de actividades de aplicación. Estudiar significa relacionar lo nuevo con el conocimiento ya integrado y poder recordarlo en el momento oportuno, es decir, comprenderlo y memorizarlo de manera permanente. Los métodos para enseñar las ciencias sociales se han dividido, tradicionalmente, en dos tipos: de exposición-recepción y activos o de indagación que, a su vez, pueden ser dirigidos o libres. En la actualidad, no existen evidencias de que unos sean mejores que otros; lo único que se sabe es que mediante determinadas técnicas parece que se consiguen mejores resultados en determinadas situaciones.

Con las estrategias basadas en la exposición-recepción, el alumnado recibe, oralmente o mediante textos escritos, un conocimiento elaborado que debe asimilar. A pesar de su desvalorización por gran parte del actual profesorado, debido al abuso que se ha hecho de ella en la enseñanza tradicional, esta estrategia puede promover un aprendizaje significativo siempre que los nuevos conocimientos se presenten bien estructurados, con claridad, y se tengan en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes. El valor de esta estrategia es mayor cuanto más abstractos y teóricos sean los conocimientos sociales que el alumno, difícilmente, podrá alcanzar por sí solo, por lo que precisa la presentación elaborada del profesor.

Las estrategias basadas en la indagación o investigación se relacionan con el modelo de aprendizaje constructivo y, en la actualidad, ocupan un lugar cada vez más destacado en la enseñanza de las ciencias sociales. Se caracterizan por enfrentar a los estudiantes a situaciones más o menos problemáticas, en las que el conocimiento no se presenta acabado, sino que se debe reelaborar a través del trabajo con documentos y otros materiales de diferente naturaleza. Las actividades que genera este tipo de estrategia responden al valor formativo de las ciencias sociales en el sentido de formar estudiantes rigurosos, críticos y tolerantes con las ideas ajenas.

Propio de esta estrategia es el planteamiento de cuestiones sin una solución clara o cerrada, en las que el conocimiento de la realidad social se presenta como un problema que puede ser interpretado de diversas maneras, todas igualmente válidas. Ante preguntas como ¿qué significó la descolonización?, las explicaciones pueden ser diferentes según la interpretación de las fuentes documentales que se manejen.

Los debates o foros de discusión pueden ser utilizados para argumentar las propias opiniones sobre temas relevantes de la sociedad y enseñan a respetar las opiniones de los demás, dado que los problemas sociales son el centro de la reflexión colectiva y del contraste de opiniones.

Los proyectos de investigación ocupan un lugar relevante en este tipo de estrategias. Son estudios o trabajos de carácter global que suponen la delimitación del problema, la formulación de hipótesis, la recogida de datos hasta la verificación o refutación de las hipótesis, y la presentación de las conclusiones con la aportación de resultados. Se trata de habituar al alumnado a resolver problemas con relativa autonomía y facilitarle una experiencia sobre el trabajo que realizan los investigadores sociales (geógrafos, historiadores, sociólogos y antropólogos, entre otros).⁵

⁵ LAHOZ, García José María, Pedagogo (Orientador escolar y profesional), profesor de educación primaria y de psicología y pedagogía en secundaria.

2.1.6 LOS MEDIOS DIDÁCTICOS Y LOS RECURSOS EDUCATIVOS.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza, no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo.

Medio didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.

- **Recurso educativo** es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Un video para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar), en cambio un video con un reportaje de National Geographic sobre los volcanes del mundo a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico. (Sólo pretende informar)

Los materiales y recursos son inseparables de las actividades de aprendizaje que se realizan en el aula y su evolución ha seguido el mismo proceso que el marco conceptual y didáctico de las ciencias sociales. Los materiales de trabajo han pasado de utilizar el libro de texto como única fuente de información o comentarios de textos más o menos formalizados.

Los manuales han experimentado una profunda evolución en los últimos tiempos y, actualmente, mantienen un equilibrio entre la información básica, las fuentes documentales y la propuesta de actividades. En ellos, el profesorado puede elegir los contenidos y las actividades más adecuadas a la estrategia de enseñanza elegida y, también, utilizar su parte textual y documental (cronologías, documentos, datos estadísticos, gráficos, imágenes, mapas o viñetas) como secuencias de aprendizaje.

Materiales interesantes para la formación de los estudiantes de ciencias sociales son los repertorios de fuentes documentales históricas, literarias y de prensa (clasificados en bloques temáticos), atlas históricos y geográficos, archivo de imágenes seleccionados por épocas (retratos, pinturas, carteles, gráficos, objetos materiales, vestidos, alimentos) y las nuevas tecnologías audiovisuales e informáticas.⁶

2.1.7 ANÁLISIS DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS Y SU UTILIDAD

El medio impreso es uno de los instrumentos más antiguos de transmisión de conocimientos. Podríamos pensar que en esta era de digitalización y de transmisión electrónica de información, el futuro del medio impreso en papel se encuentra en peligro. Sin embargo, la facilidad de lectura y de transporte de un libro hace aún palidecer a las nuevas tecnologías.

¿Qué otro medio ofrece hoy día la posibilidad de acceder grandes cantidades de información textual, gráfica y fotográfica en un espacio reducido, con un acceso aleatorio a la información y por un precio "reducido"?

Por otro lado, el valor sentimental que tienen aún los libros indica que falta mucho tiempo todavía para que éstos desaparezcan. Muchos de nosotros seguiremos prefiriendo tener la edición de lujo de las obras completas de Cervantes, que su versión en CD-ROM. Las grandes bibliotecas del mundo siguen adquiriendo volúmenes en papel, poniendo especial atención al papel con el que están elaborados, para asegurarles una larga vida. Pero ¿Qué tipo de información es útil representar en libros? Con la proliferación de medios electrónicos (Computadores, teléfonos, televisión, etc.) y medios para reproducir rápidamente información. El uso de los libros se ve cada vez más restringido a información que no va a "caducar" rápidamente.⁷

⁶ ABENGOECHEA, S; Romero, E (1991). Selección y empleo de medios. Barcelona Máster de formación de formadores. RENFE-UAB (policopiado)

⁷ GARZA, Triviño Juan Gerardo y otros. Editorial trillas .Año 2005 Edición: 1ª IDIOMA: Castellano.

2.1.8 APRENDIZAJE A TRAVÉS DE PROYECTOS

La educación histórico-cívica no debe tener por objetivo generar en los alumnos un impacto emocional. Debe evitarse perturbarlos ya que se estaría rayando en la manipulación y el adoctrinamiento. Si bien es grande el riesgo de que una excesiva identificación de los alumnos con los sufrimientos de las víctimas pueda llevar a la incapacidad del lenguaje y de la acción, resulta indispensable hablar con ellos acerca de sus sentimientos cuando se confrontan con experiencias dolorosas y el sufrimiento ajeno.

Estimular en los alumnos la capacidad de percibir los propios sentimientos y de hablar sobre ellos con los demás es una fundamental tarea pedagógica que no se limita a la temática.

Puede encontrarse ese abordaje en un proyecto interdisciplinario para lograr que los alumnos participen de un taller de escritura creativa en el que trabajen sobre sus emociones y sensaciones y luego que publiquen los textos resultantes del proyecto:

Como casi todos los proyectos en materia de educación, éste debe reunir las siguientes características:

- □ **interdisciplinaria** como forma de acercamiento.
- □ **trabajo cooperativo** con énfasis en actividades en grupos pequeños.
- □ **inclusión** activa de los participantes, dando lugar a las interrogantes y los deseos específicos de los jóvenes.
- □ **orientado a la producción** con el objetivo de generar una obra para presentarla en público.
- □ **realización** colectiva, involucrando a los estudiantes en todas las etapas de la preparación, el desarrollo y la evaluación del proyecto.

Alumnos y docentes participan por igual de las actividades que varían según las interrogantes específicas, las competencias de los participantes y las condiciones de trabajo en el establecimiento o en los ámbitos no escolares. Esos acercamientos pueden consistir en investigar en archivos históricos, entrevistar a testigos de la época, buscar huellas de la historia o escribir textos como forma de elaborar las experiencias históricas. En estos trabajos se pone en práctica aquel postulado educativo de obtener

una "acción que salga del corazón, que sólo obedezca a la voluntad, en un entorno social" que planteó hace más de 60 años uno de los precursores del aprendizaje a través de proyectos, el norteamericano William Heard Kilpatrick.

Los cambios en las actitudes y opiniones de los jóvenes que han participado en proyectos como éstos, no son inmediatamente perceptibles una vez concluido el trabajo. Como educador, uno no puede dejar de rechazar la aplicación de test que luego son usados para deducir juicios de valor sobre la conducta democrática. Aunque nada pueda menoscabar la importancia de conocimientos sólidos de los hechos, un excesivo énfasis en los mismos redundaría en hartazgo escolar y en que los alumnos rechacen precisamente aquellos valores que quieren transmitir los docentes. El mero "tratamiento" de los acontecimientos de la historia contemporánea de acuerdo con el manual escolar no puede modificar conciencias individuales. Es por eso que la comprensión de los contenidos educativos debe ir acompañada por la mayor cantidad posible de "auténticos momentos de encuentro", tal como los plantea la pedagogía reformista. Nuestros proyectos demuestran que la concientización desarrollada a través de actividades prácticas garantiza un cambio sostenido en las actitudes de los jóvenes, que haya modificaciones más duraderas en sus actitudes. Los intercambios internacionales de estudiantes son muy frecuentes, tanto en el marco de la escuela como a través de organizaciones juveniles. Estos encuentros, que en Alemania se han desarrollado gracias a acuerdos bilaterales con otras naciones, especialmente para reunir a jóvenes alemanes e israelíes, polacos y franceses, contribuyen al diálogo entre jóvenes socializados en diferentes culturas. Cuando esos encuentros sirven para preparar la visita de un memorial en un campo de concentración, la confianza desarrollada entre los participantes facilita el acceso a estos ámbitos del horror con toda su carga psicológica. Este abordaje resulta de particular importancia para aquellos que visiten por primera vez esos sitios conmemorativos. Muchos informes de intercambios estudiantiles internacionales reflejan lo que escribió en su diario íntimo una joven berlinesa tras visitar Auschwitz.⁸

⁸ <http://www.aprender-de-la-historia.de>. Bajado de la página Web el 22 de Agosto del 2010.

2.1.9 LOS MODELOS PEDAGÓGICOS CONSTITUYEN PARADIGMAS PARA EL CONTEXTO EDUCACIONAL.

La educación es una función social caracterizada, en primer lugar, por su esencia clasista.

Como es natural, la institución escolar, el sistema de instrucción socialmente organizado refleja este modelo educativo y lo traduce, de manera concreta, en el proceso pedagógico, en el trabajo de la escuela.

La Pedagogía tradicional consideraba la escuela como una institución situada por encima de los conflictos sociales, desvinculada del entorno socio - político y, por lo tanto, ideológicamente neutral. Así, por ejemplo, se consideraba a la enseñanza pública gratuita como un logro de la sociedad moderna que permitía superar cualquier diferencia de clases y aseguraba la igualdad de oportunidades para todos los miembros de la sociedad.

En realidad ni la educación, ni la enseñanza o la escuela han sido jamás instituciones "despolitizadas" sino todo lo contrario. La enseñanza gratuita no es el resultado de la benevolencia de los sectores más favorecidos ni del desarrollo del humanismo burgués, sino la respuesta a las necesidades de fuerza de trabajo calificada generada por el propio régimen capitalista basado en la industrialización.

Los representantes de la misma clase social que en un momento consideraba como peligrosa y perjudicial la instrucción de las grandes masas se convirtieron, después de la Revolución Industrial, en los promotores de la escuela pública que asegurara, por una parte el relevo de los obreros capaces para el trabajo con las máquinas y por otro, que atenuara las demandas de educación que ya realizaban estos sectores desfavorecidos, interesados en mejorar su condición social y económica.⁹

⁹ ORTIZ, Ocaña Alexander alexortiz2005@gmail.com CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS Y DIDACTICOS CEPEDID, BARRANQUILLA, 2005

2.1.10 EL APRENDIZAJE GRUPAL

El aprendizaje grupal consiste en abordar y transformar el conocimiento desde una perspectiva de grupo; en elaborar el conocimiento de tal manera que se pueda transformar y, por tanto, transformar la realidad.

El aprendizaje grupal debe constituirse en un proceso dialéctico de maduración, que posibilite el desarrollo integral de los estudiantes; esto es, que les permita cuestionar y resolver los problemas que se le presenten a lo largo de su educación universitaria y extracurricular, así como reconocerse en las contradicciones sociales: productivas, personales, educativas, etc.

Entendemos como grupo de aprendizaje, al conjunto de personas que se estructuran como grupo al comprometerse con una serie de objetivos de aprendizaje como tarea y sobre los que se trabajará durante un tiempo y en un lugar determinado, y donde se consideren tanto los intereses individuales como los sociales.

Para el funcionamiento de un grupo de aprendizaje existen tres momentos:

Un momento inicial de indiscriminación, cuando los miembros del grupo tratan más sobre el encuadre que sobre la tarea.

Un momento de discriminación, cuando los miembros del grupo establecen una diferenciación entre ellos y los otros generándose un sentido de pertenencia al grupo y una identificación con la tarea.

Un momento de síntesis que es el momento de hacer, es el momento de la producción del conocimiento por parte del grupo, porque en el aprendizaje grupal, aprender es una resolución del grupo.

Ver, oír, hacer. Lo que se oye, fácilmente se olvida. Lo que se ve, se lo recuerda. Lo que se hace, no se olvida.

Es importante hacer énfasis en la necesidad de aprender a observar e interpretar los fenómenos grupales, con el fin de establecer las estrategias educativas que permitan aprovechar al máximo las cualidades potenciales de cada grupo en particular incentivando la creatividad para producir el conocimiento.

¿En donde aplicamos estas ayudas didácticas? Las aplicamos en las modalidades de la "educación presencial", en la "educación semipresencial" y en la "educación a distancia".

Hoy estamos poniendo énfasis en la utilización de los recursos tecnológicos como ayudas didácticas de la enseñanza aprendizaje, pero no olvidemos que son recursos de reproducción del conocimiento.

De allí que sea necesario compartir su uso con las técnicas grupales de aprendizaje dado que el énfasis de la educación es la producción del conocimiento privilegiando la creatividad y la investigación.¹⁰

2.1.11 EDUCACIÓN PERSONALIZADA

Más que intentar una definición exacta, es más apropiado indicar que el concepto de "Educación Personalizada" lo entendemos como:

- Un espíritu o un proyecto pedagógico que centra su atención en la persona del alumno para ayudarlo a prepararse para la sociedad que él mismo necesite y cree.
- Una orientación del proceso formativo del hombre o de la mujer, dándole importancia a aquello que lo hace específicamente hombre o mujer, ser personal.
- Un enfoque especial, una manera de concebir el proceso educativo que busca la formación de la persona, centrándose en concebir al alumno mismo como el agente principal de su formación para la vida en sociedad. Queriendo puntualizar un poco más lo que identifica este enfoque personalizado, y en miras a una mayor claridad sobre algunos elementos claves, cabe resaltar que:

¹⁰ SANCHEZ, Josélin docente universitario de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Ponencia presentada durante la reunión de trabajo entre CIESPAL, Asociación de Facultades y escuelas de Comunicación Social del Ecuador y FELAFACS en Quito, Ecuador, octubre 25y 26 de 1999.

- Tiene su punto de partida en el alumno como ser personal, y su punto de llegada en ese mismo alumno como ser cada vez más personal.
- Centra su objetivo primordial en permitir el desarrollo de las potencialidades del alumno, en relación a sus propias posibilidades y a las de la sociedad a su alrededor.

La personalización e individualización del proceso educativo se da cuando el educador responde al alumno, teniendo en cuenta todo el contexto y todos los aspectos de su personalidad: características personales, reacciones emocionales, logros académicos, errores intelectuales, situación familiar, etc., y no sólo en cuanto a alguien que aprende una asignatura. Este proceso exige un clima y un ambiente educativo, una atmósfera que propicie una respuesta personal del alumno a las situaciones que se le ofrecen para su aprendizaje y para su formación integral.

El educador considera al alumno como un individuo con sus propios valores, percepciones, conceptos y necesidades, para los cuales prepara oportunidades de aprendizaje y formación, que acrecienten su peculiar individual y le permitan desarrollar al máximo su propia personalidad.

El educador va mucho más allá de las relaciones interpersonales comunes y corrientes, y trata de establecer una relación personal y dialogante, en la que lo que el alumno dice, piensa, siente y hace tiene un valor y es reconocido como tal. La educación personalizada lleva a buscar un compromiso y una apertura hacia las necesidades de cada individuo y de las demás personas a su alrededor, respondiendo a las exigencias de la verdad y de la justicia. La educación personalizada no reemplaza ni hace a un lado los contenidos de la educación, sino que les comunica una nueva perspectiva, les da un nuevo realce, los ilumina, apoyándose en la vida real y en la experiencia vivencial personal, acerca de esos mismos contenidos.¹¹

¹¹ VÉLEZ, Escobar Álvaro, S.J., 01/2007 Revisión Pedagógica y Técnica de la Historia. Maya ediciones C. Ltda. Santa Fe. Colombia.

2.1.12 INTERACTIVIDAD

Pensamiento e interacción en los procesos de enseñanza aprendizaje.

El acceso intersubjetivo en las relaciones interpersonales genera una dinámica de demandas y expectativas que influyen en los modos de actuar y de pensar de las personas implicadas en el proceso; así, como en cierto modo, proponen propósitos, los matizan o provocan la aparición de otros nuevos. De ahí que, la eficacia del sistema, no redunde tanto en los resultados obtenidos (que también tienen que ver), sino en un sistema de expectativas autorreferido en la regulación de la conducta y en la propia representación de la interacción. Los resultados esperados por el enseñante en ciertas situaciones, pueden depender de los juicios que elabore en la interpretación del diseño ejecutivo y, en la consideración de lo que está capacitado el enseñante para desarrollar de aquel.

También las expectativas de los aprendices pueden generar consecuencias sobre los resultados. La representación que tenga el aprendiz sobre el dominio de los contenidos puede incidir sobre aquello, lo mismo que la intersubjetividad e interacción mantenida con el enseñante. La relación triádica entre demanda (dominio de contenido), expectativa e intersubjetividad de la interacción, se presta a una acción multiplicativa sobre los efectos de la eficacia de los procesos de enseñanza aprendizaje.¹²

2.1.13 FINES EDUCATIVOS DE LA HISTORIA

En las sociedades contemporáneas la Historia tiene un papel importante. La Historia es, más que la maestra de la vida como la definiera Herodoto, un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Vivimos en el seno de sociedades que utilizan la Historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad.

¹² MORENO, Rodríguez Carlos. Neurostar (c) 1999 carlos.moreno@hispalinux.es. Extraído de: http://es.wikibooks.org/wiki/pensamiento_e_interacci%cc%b3n_en_los_procesos_de_ense%cc%83%Blanza-aprendizaje14marzo2006.

Con la presente teoría no se quiere plantear la utilidad o la utilización de la Historia; no se discute esta utilidad del estudio del pasado en la sociedad actual. Lo que se plantea es la utilidad del estudio de la Historia para la formación integral (intelectual, social y afectiva) de los niños y los adolescentes. La presencia de la Historia en la educación se justifica por muchas y variadas razones. Además de formar parte de la construcción de cualquier perspectiva conceptual en el marco de las Ciencias Sociales, tiene, desde nuestro punto de vista, un interés propio y autosuficiente como materia educativa de gran potencialidad formadora. Entre otras posibilidades, hemos seleccionado las que siguen. El estudio de la Historia puede servir en la educación para:

-Facilitar la comprensión del presente, ya que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor a través del pasado. La Historia no tiene la pretensión de ser la "única" disciplina que intenta ayudar a comprender el presente, pero puede afirmarse que, con ella, la comprensión del presente cobra mayor riqueza y relevancia.

- Preparar a los alumnos para la vida adulta. La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.

-Despertar el interés por el pasado, lo cual indica que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por ello, la Historia plantea cuestiones fundamentales sobre este pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.

-Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc. Esta cuestión es fácilmente manipulable desde ópticas y exageraciones nacionalistas. Nuestra concepción de la educación no puede llevar a la exclusión o al sectarismo, por lo que la propia identidad siempre cobrará su positiva

dimensión en la medida que movilice hacia la mejor comprensión de lo distinto, lo que equivale a hablar de valores de tolerancia y de valoración de lo diferente.

-Ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común. Este aspecto va íntimamente ligado al punto anterior. No se puede imponer una cultura estándar ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa como la actual. Sin embargo, es cierto que compartimos una gran parte de la cultura común. Es necesario colocar esta "herencia" en su justo contexto.

-Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinado. El conocimiento histórico es una disciplina para la formación de ideas sobre los hechos humanos, lo que permite la formulación de opiniones y análisis sobre las cosas mucho más estrictas y racionales, lo que lleva a ello es un excelente ejercicio intelectual.

-Introducir a los alumnos en el conocimiento y dominio de una metodología rigurosa propia de los Historiadores. Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno. El método histórico, puede ser simulado en el ámbito didáctico, lo que supone el entrenamiento en la capacidad de análisis, inferencia, formulación de hipótesis, etc.

-Enriquecer otras áreas del currículum, ya que el alcance de la Historia es inmenso, trata de organizar "todo" el pasado y, por lo tanto, su estudio sirve para fortalecer otras ramas del conocimiento. De hecho, hay muchas disciplinas que no son posibles sin conocer algo de la Historia y de su Historia. Todos estos elementos conforman un mundo rico en posibilidades formativas, que pueden tomar forma conceptual variada, plenamente coherente con los límites y contenidos de las Ciencias Sociales en el contexto de la educación.¹³

¹³ <http://www.aprender-de-la-historia.de.com.es> Bajado de la página Web el 22 de Agosto del 2010

2.1.14 PERFIL DEL DOCENTE

Para elaborar un perfil de educador/a acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: **sensibilidad, flexibilidad y conocimiento**. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto.

Existen saberes sistemáticos de la naturaleza y de la sociedad que son fundamentales para resolver problemas de tipo técnico y problemas de identidad y pertenencia. Las humanidades permiten desarrollar la sensibilidad, comprender y nombrar situaciones y emociones nuevas y gozar de extraordinarios bienes culturales.

De aquí puede derivarse que el docente debe conocer muy de cerca los avances tecnológicos y científicos que deberá manejar pero que debiera manejar desde su formación misma. Son muy ambiciosos los perfiles que han elaborado nuestros países para poder estar a tono con los tiempos y con la competitividad, sin embargo no pueden apoyar la docencia como lo hacen los que sí pueden competir.

Las fuentes de la realidad y del criterio que contextualizan la profesión en los ámbitos local, nacional e internacional, y un dominio de la historia y de la lógica vinculado con la comprensión y la construcción de teorías pedagógicas, en tanto conocimientos que fundamentan su profesión y le otorgan identidad intelectual, los criterios y las normas que regulan la profesión y su ejercicio ético y responsable.¹⁴

2.1.15 LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN TÉCNICAS Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Al recordar el inicio del Golpe Militar ocurrido en Brasil en 1964, debemos reconocer que fueron momentos de reflexión, discusiones sobre los rumbos del país en las distintas

¹⁴ ACEVEDO, Dias, José Antonio y otros. Sobre las actitudes y creencias CTS del profesorado de primaria, secundaria y universidad ESPAÑA: OEI (2002)

dimensiones: política, economía, cultura y, de modo especial, la educación. ¿Qué cambios ocurrieron en la trayectoria histórica de la educación, en la evolución de las escuelas y del proceso de formación de los profesores? ¿Cuáles fueron los principales cambios producidos en la trayectoria histórica de la enseñanza de la asignatura de Historia? Al analizar este periodo percibimos que los cambios ocurridos en la enseñanza de la Historia, en las últimas décadas del siglo XX, están en estrecha relación con las transformaciones sociales, políticas, educativas y culturales producidas a partir de los años 60, y de manera más intensa desde el Golpe Militar de 1964.

En este sentido, al hacer un balance entre el proceso histórico de la asignatura y su enseñanza, se considera importante no separar la investigación y la discusión del contexto en que este es producido, del conjunto de relaciones entre los espacios de saber y de poder. El análisis que se presenta en este texto, es fruto de una investigación documental y bibliográfica amplia sobre la asignatura de Historia en el contexto del proceso histórico de la educación en el periodo republicano y sus relaciones con los procesos de formación docente, las técnicas y las prácticas de la enseñanza de la asignatura de Historia.

A nuestro entender, discutir la historia de la enseñanza de la asignatura de Historia es pensar en los procesos formativos que se desarrollan en los diversos espacios, es pensar fuentes y formas de educar ciudadanos en una sociedad compleja marcada por desigualdades sociales que se profundizaron en los últimos 40 años. Al analizar la historia de las asignaturas como fuente de investigación cuestionamos: "si el papel de la escuela es el de enseñar y, de modo general educar ¿Cómo no ver que la historia de la función educativa y docente se debe constituir en el soporte o el núcleo de la historia de la enseñanza?"

En virtud de su experiencia en las aulas muchos docentes adoptan un modelo educativo en el que con los alumnos establecen un diálogo entre pares formando equipo.

En ese enfoque no hay ni ganadores ni perdedores porque el docente, en tanto participe del diálogo, también está aprendiendo junto al alumno sin imponerse apelando a sus

conocimientos o su edad. El papel del docente se conoce bajo el concepto de facilitador, que se diferencia del de instructor.

Cabe citar el ejemplo de algunos memoriales en campos de concentración que cuando reciben visitas escolares para realizar seminarios, solicitan a los docentes que se abstengan de dirigir las actividades para que los coordinadores puedan dar lugar a una comunicación más libre y efectiva, de manera que ellos puedan descubrir que la historia no se limita al pasado, sino que sus efectos inciden en el presente y de esa manera forma parte de su propia historia.¹⁵

2.2 ¿QUÉ SON LOS VALORES CÍVICOS?

Los valores cívicos son el conjunto de acciones que orientan y regulan la conducta de las personas en su relación con los demás y con las instituciones y órganos de gobierno. Los valores son las cualidades del alma, que aparecen como la entereza de ánimo para cumplir las obligaciones y deberes que tiene un ser humano como tal, sin amedrentarse por los peligros, amenazas, burlas y vejámenes a que se expone; son los principios que impulsan a luchar por el bien en contra del mal; son las características que enaltecen a una persona y la destacan como un verdadero modelo para los demás.

La fuente de los valores está en la moral, como valoración del entendimiento o de la conciencia, basada en los principios de la noción del bien y del mal; el deber de practicar el bien; la obligación de evitar el mal; la noción del mérito o convicción de que el actuar bien se hace digno de reconocimiento; y la percepción de que el demérito o creencia en el castigo como consecuencia de la maldad. Es decir, que los valores pertenecen al fuero interno de cada uno de los seres humanos, esto es, a la conciencia individual.

Estos valores están consagrados en los Mandamientos de Dios y en las normas de derecho positivo, como principios imperativos básicos para la convivencia humana.

¹⁵ SELVA, Guimarães Fonseca Universidad Federal de Uberlândia, Brasil. (Chervel, p. 184, 1990).

Entre ellos se encuentran: la pluralidad, la libertad, la igualdad, el diálogo, la tolerancia, la participación y la legalidad, etc.

PLURALIDAD

Nuestra sociedad se conforma por ciudadanos con diferentes maneras de pensar, intereses proyectos, etcétera, Y esto hace que se enriquezca más nuestra vida diaria con los aportes que cada quien hace para lograr el consenso y bienestar general.

LIBERTAD

Es un derecho propio del individuo para pensar y expresarse libremente siempre y cuando no se dañe a los demás ni restrinja la libertad de otras personas.

IGUALDAD

Permite dar un mismo trato a los miembros de la comunidad. Así reconocemos que todos Somos iguales ante la Ley, pues tenemos los mismos derechos

DIÁLOGO

El diálogo nos brinda compartir e intercambiar nuestras opiniones de manera pacífica y ordenada en la búsqueda conjunta de soluciones a los problemas comunes.

TOLERANCIA

Esta se da cuando respetamos las diferentes actividades, opiniones y prácticas de los demás aunque sean diferentes a las nuestras. Permite a los seres humanos entender que cada persona es única e irrepetible, que tiene derecho a sus propios criterios, juicios y decisiones; que los intereses, deseos y necesidades son particulares; que las metas, propósitos e ideales ajenos no tienen que coincidir necesariamente con los propios.

PARTICIPACIÓN

Todos podemos participar con nuestras ideas, opiniones y acciones en favor de nuestra familia y comunidad aportando propuestas de solución.

LEGALIDAD

Las autoridades y los ciudadanos deben sujetar sus acciones a las leyes creadas por la propia sociedad.

RESPECTO

Miramiento excesivo hacia la opinión de los seres humanos, antepuesto a los dictados de la moral estricta. Es valorar a los demás, aceptar la autoridad y considerar en alto grado su dignidad, se acoge siempre a la verdad. Exige un trato amable y cortés; es la norma

fundamental o la esencia de las relaciones humanas, de la vida en sociedad, del trabajo en equipo, de la vida familiar, de cualquier relación humana. Permite la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás, admite el derecho a ser diferentes. Respeto es apreciarse uno mismo como ser humano y apreciar a los demás en la misma dimensión.

RESPONSABILIDAD

Obligación de responder por alguna cosa o responsabilidad, facultad que permite al ser humano interactuar, comprometerse y aceptar las consecuencias de un hecho libremente realizado.

La persona responsable es digna de todo crédito y de confianza absoluta, sus actos obedecen íntegramente a sus compromisos. Siempre se esfuerza por hacerlo todo muy bien, sin necesidad de tener supervisión, recibir promesas, ni ser objeto de amenazas. Cuida los más mínimos detalles, camina por los senderos de la calidad, la mediocridad está fuera de su accionar.

SOLIDARIDAD

Disposición de ánimo para actuar siempre con sentido de comunidad. Los seres humanos solidarios saben perfectamente que su paso por el mundo constituye una experiencia comunitaria y que, por tanto, las necesidades, dificultades y sufrimientos de los demás no le pueden ser ajenos jamás. Se ve en cada persona a un hermano y en cada hermano la posibilidad de crecer en el servicio.

“El ser humano solidario está siempre presto a enjugar las lágrimas de los demás y a tomar sobre sus propios hombros la cruz de aquellos que por diferentes circunstancias tienen que beber del cáliz de la angustia, del dolor y de la desesperanza”.

HONESTIDAD

Compostura, decencia y moderación en la persona, en sus acciones y palabras. Búsqueda permanente de lo recto, de lo honrado, de lo razonable y de lo justo.

La persona honesta jamás se aprovecha de la confianza, de la inocencia o de la ignorancia de los demás, sabe muy bien que la vida ofrece oportunidades de obtener dinero fácil; pero, prefiere ganarlo mediante el trabajo honrado, sin importar los sacrificios que esto exija. La honestidad aporta a las relaciones interpersonales la frescura del manantial montuno y la confianza de un amanecer soleado”.

COMPAÑERISMO

Compañero es el que acompaña en el camino. Actitud permanente a dar la mano al otro y no a retirársela hasta lograr una meta común. Se puede ser compañero de trabajo, compañero de viaje, compañero de cualquier actividad; pero, el verdadero compañerismo radica en el compartir los intereses, propósitos y objetivos con los demás y aporta lo mejor de sí para que la vida sea agradable. No es el llegar primero sin importar lo que suceda con los otros, es el llegar juntos.

CORDIALIDAD

Afectividad del corazón. Es el valor que más enriquece las relaciones humanas; se origina en la sencillez del espíritu, en la grandeza del alma y en la nobleza de los sentimientos.

El ser humano cordial siempre tiene en sus labios una frase amistosa, un mensaje de afecto sincero; y en sus manos, un don, una caricia; no niega el saludo a nadie, no se cansa de agradecer un favor, pide disculpas cuando se equivoca, solicita ayuda con humildad, cuando la necesita, y está presto a ayudar siempre. Regala sonrisas a todos.

SERVICIALIDAD

Actitud de servir con diligencia, cuidado y voluntad. El servicio nace del deseo de compartir, de la convicción de que sólo quien siembre cosecha, y del propósito de que la mano izquierda no sepa lo que da la derecha.

La servicialidad se apoya en la absoluta igualdad entre los seres humanos y el deseo sincero de hacer algo por los demás y aportar con algo a su bienestar.

EFICACIA

Capacidad de hacer las cosas con la máxima calidad y la mayor efectividad en todas las tareas ejecutadas. Siempre bien, desde la primera vez bien, es decir, con calidad.

El ser humano eficaz es el que no pone pretextos para las cosas, su meta es el éxito y lucha de manera incansable para lograrlo.

FLEXIBILIDAD

Capacidad para acomodarse fácilmente al dictamen de otro, a las exigencias de las circunstancias, a los requerimientos de nuevas situaciones o a condiciones laborales, sociales o personales diferentes.

La flexibilidad debe ser permanente en el ser humano, por cuanto todo en la vida está marcado con el sello del cambio. Todo cambia, excepto esta verdad.

EQUIDAD

Justicia natural, actitud de búsqueda permanente de la justicia, para obrar correctamente, sin que haya necesidad de que los demás lo exijan. La persona equitativa está atenta a respetar los derechos de los demás y dispuesta siempre a dar lo que a cada quien le corresponde en justicia.

VERACIDAD

Búsqueda constante, sin tregua, de la verdad, para amarla, proclamarla y defenderla, aún con la vida.

El ser humano veraz no tolera la mentira bajo ninguna circunstancia, ni las verdades a medias, peor las mentiras piadosas, por estas razones es digna de credibilidad total

LEALTAD

Capacidad para mantenerse firme en respaldo a una causa, a un ideal, a una institución, a una persona, sin que interesen o importen las circunstancias.

“La expresión “cuenta siempre conmigo” define al ser humano que la manifiesta con autenticidad, como el mejor compañero y amigo ideal. Su amistad y apoyo son incondicionales, por lo que es digno de fe.

ENTUSIASMO

Fogosidad del ánimo, es la adhesión fervorosa que activa el pensamiento, la imaginación, las habilidades, las destrezas y las actitudes para favorecer una causa o empeño. Es la alegría de vivir y el deseo de compartir la felicidad con los demás.

OPTIMISMO

Energía positiva que permite al ser humano cantar, reír, vibrar, brincar y estar siempre en la mejor disposición de ánimo; encuentra siempre el lado bueno de las cosas, hasta de las negativas, enfrenta la vida con fe, con positivismo y con entusiasmo. Práctica la crítica constructiva, contribuye permanentemente al crecimiento y desarrollo de los demás, apoya a las personas en sus sueños e ilusiones, ayuda a volar.

“El optimismo impide al ser humano olvidar los grandes atributos que le han sido entregados al venir al mundo: proyección, opción, inteligencia, imaginación, autodominio, voluntad, convivencia, comunicación, goce, felicidad, memoria,

aprendizaje, ensoñación, fantasía, movimiento, locomoción, amor, procreación, auto equilibrio, recuperación, sensación, percepción y conciencia”.

GENEROSIDAD

Obrar con magnanimidad, es una de las actitudes más sublimes y engrandecedoras.

El ser humano generoso no obra solamente por utilidad propia; simplemente da, entrega y comparte incluso lo poco que puede tener y aún aquello que le hace falta.

La generosidad es el camino más adecuado para ganar amigos y conservarlos a pesar de todas las adversidades.

SENCILLEZ

Humildad del alma que permite celebrar los propios logros, las metas conquistadas, los reconocimientos recibidos, sin olvidar jamás las limitaciones, flaquezas y debilidades humanas, que no desaparecen con la presencia del éxito.

La sencillez impide llenarse de jactancia y vanagloriarse por los pequeños o grandes triunfos, pues, por más extraordinarios que sean, están lejos de ser los últimos.

“La persona sencilla sabe muy bien que sus logros no le pertenecen con exclusividad absoluta, porque en ellos están involucradas muchas personas.

SENSIBILIDAD

Capacidad para mantener vivo el sentido humano que no deja que el corazón se entumezca, el alma se hiele y la sangre se convierta en simple combustible químico.

Es intuir las necesidades básicas de las personas, tolerar las debilidades y dar el lugar que les corresponde a los sentimientos de amistad, afecto, cariño y amor, que son las fuentes del calor humano.

SERENIDAD

Capacidad para mantener la calma en todas las circunstancias de la vida, manera de actuar sin perder el control de sus actos ante situaciones difíciles o enojosas.

“La persona serena sabe que una mente ofuscada no es dueña del buen juicio y en esas condiciones no siempre dice lo que realmente piensa o cree, ni demuestra aquello que de verdad siente”.

PERSEVERANCIA

Firmeza y constancia en la ejecución de los propósitos, que permite conservar siempre la entereza de ánimo para mantenerse en la lucha, no abandonar el camino y trabajar sin

tregua, cuando se ha tomado una decisión a conciencia. Es dar un paso más, es caerse y volverse a levantar con más fuerza hasta lograr el objetivo propuesto.

SERVICIO: Una vida de enormes sacrificios, de grandes esperanzas y cristalinos ejemplos, entregarse por completo es servir a la comunidad de manera incondicional, sin esperar nada a cambio. Luchar incansablemente por sacar adelante a la familia.¹⁶

2.2.1 LA EDUCACIÓN Y LOS VALORES CÍVICOS –

El civismo del que vamos a tratar aquí supera el sentido de la simple "buena educación", ya que se trata de comprender la formación del concepto de civismo y de ciudadanía desde una perspectiva ética, jurídica y política; y trasciende las simples reglas de cortesía y de buenos modales que se han ido generando en cada época histórica y en cada cultura. El concepto de ciudadanía y de civismo que se plantea en este tema profundiza en otra dirección; en la construcción del concepto de ciudadano o ciudadana consciente de sus derechos y deberes, libre, crítico, responsable, participativo y solidario. Todos esos rasgos que definen lo que debe ser hoy el civismo y la ciudadanía se han ido fraguando en la historia occidental de un modo complejo y sinuoso y ese recorrido es preciso conocerlo para saber en qué situación nos encontramos hoy.

Las razones que avalan la necesidad de una educación ética y cívica basada en los Derechos Humanos y en los valores constitucionales son de diverso tipo: razones de orden educativo; razones de orden sociológico; razones filosóficas y razones jurídico políticas. Las razones educativas a favor de la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos se basan en que en todas las épocas la educación siempre comporta una filosofía moral y política en sentido amplio; es decir, que toda acción educativa abarca lo cognitivo y lo axiológico y trata por tanto de formar según unas pautas morales y cívicas determinadas.

Por otro lado, es evidente que en la mayoría de los centros educativos ha fracasado la transversalidad como modo de transmitir los valores a toda la comunidad educativa; ello

¹⁶ GARZA, Treviño Juan Gerardo. Educación y Valores.- México: Trillas: ITESM, Universidad Virtual, 2000. P. 12;14

no significa que la transversalidad no sea una idea buena; el problema es que ha resultado inviable en la mayoría de los Centros, sobre todo de Secundaria.

Por último, parece necesario que la democracia comience a ser explicada, analizada, reflexionada y practicada en los centros escolares porque es en ellos donde se forman los futuros ciudadanos y no existe ningún "gen" democrático que de modo espontáneo genere en las nuevas generaciones las conductas democráticas, la participación y el respeto a las ideas de los demás. El estudio y el aprendizaje de la democracia deberían comenzar ya en las escuelas e institutos de nuestro país.

El segundo elenco de razones a favor de una educación ética y cívica es de orden sociológico. Para prevenir conductas indeseables es preciso que los sistemas educativos eduquen a los niños y adolescentes en el respeto, la tolerancia activa y la solidaridad efectiva con los demás.

Son hechos innegables reconocidos por todas las encuestas el creciente pluralismo moral y religioso, la exigencia de un diálogo intercultural que otorgue cohesión social a los diferentes grupos y la creciente desafección hacia la política y los políticos en muchos ámbitos de la sociedad. No se pretende que el sistema educativo solucione todos estos nuevos conflictos sociales, sino que la reflexión sobre ellos ayude a comprender mejor los mismos y a crear una conciencia cívica y política que permita dialogar y pactar las soluciones adecuadas.

Una nueva serie de razones que abonan la idea de la educación para la ciudadanía y los derechos humanos se basa en consideraciones de orden filosófico, de filosofía moral y política. Toda ética personal va acompañada de una ética civil, de unos valores que surgen en el individuo y se transmiten a la comunidad. Por eso no tienen razón quienes quieren imponer a todos su propia visión del ser humano y de la moral.

La moral católica que ha imperado durante siglos no tiene ya legitimidad social ni política. La ética civil propia de un Estado democrático, ha de ser laica; es decir, neutral en cuanto a las religiones, aunque en absoluto incompatible con ellas y menos aún hostil a las mismas. En la época actual disponemos de un código ético de referencia que pretende ser universal y que se conoce como los **derechos humanos**. Los valores morales y cívicos contenidos en esa Declaración (1948) son comunes a toda la Humanidad pues se basan en la dignidad inviolable de toda persona humana. Esa es la

base de cualquier educación ética y cívica en una sociedad democrática en el ámbito del sistema educativo. Por último, existe una serie de razones de carácter jurídico político que apoyan la conveniencia de esta nueva asignatura. La convivencia democrática tiene una base fundamental en nuestro país: la Constitución. Es el gran pacto político y jurídico sobre el que se asienta toda la arquitectura legal del Estado y todas las garantías contenidas en nuestro ordenamiento jurídico. Es preciso que los niños y jóvenes conozcan los principios y valores constitucionales recogidos en la Carta Magna porque son el marco en el que todos podemos convivir en libertad y en paz.

Todos los países tienen en sus respectivos sistemas educativos una educación cívica que se realiza de modo transversal o de modo específico. En muchos casos son los profesores de Ciencias Sociales los encargados de impartirla. Eso indica que todos los Estados democráticos consideran un objetivo irrenunciable de sus sistemas educativos la formación de ciudadanos reflexivos, críticos, participativos y solidarios que colaboren en la construcción de una sociedad más libre y más justa.

No se entiende por qué algunos se oponen a ello por razones ideológicas y partidistas, tergiversando además sus contenidos.

A lo largo del siglo XIX, los Estados asumieron un protagonismo muy importante en el ámbito educativo como impulsores de una educación pública y gratuita para toda la población, teniendo como ideal la plena escolarización de todos los niños y adolescentes.

La Iglesia en otros tiempos consideró que la educación era el 'sagrado campo' en el que habían de formarse las futuras generaciones cristianas que defenderían los derechos de la Iglesia y su concepción del mundo. Hoy día las cosas no han cambiado demasiado porque los sectores católicos más conservadores siguen viendo la escuela laica como algo condenable y digno de ser estigmatizado.¹⁷

¹⁷ CIFUENTES, Pérez, Luis María. Revista de la Asociación de inspectores de Educación de España
Revista n°9 Octubre 2008 2

2.2.2 IMPORTANCIA DE LOS VALORES CÍVICOS

En términos generales, valor es la cualidad por la que un ser, una cosa o un hecho despierta mayor o menor aprecio, admiración o estima. Es decir, un valor nos indica la importancia, significación o eficacia de algo.

Los valores éticos o morales son principios con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso "de conciencia" y los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias y ajenas.

* Los valores no existen en abstracto, se depositan, a algo se le da un valor, ya sea este en objetos o personas. Están ligados los valores a la historia, a las culturas, a los individuos y a las circunstancias que enfrentan.

* Los valores influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y formas de comportarnos.

* Los valores se proyectan a través de actitudes y acciones ante personas y situaciones concretas.

* Los valores suponen un compromiso real y profundo de la persona ante sí misma y ante la sociedad en que vive.

Pues los valores se integran mediante la reflexión, la interacción con el medio y la práctica social, junto con el desarrollo de las capacidades, cognoscitivas, la personalidad, las habilidades técnicas y las destrezas operativas. **En si los valores sirven para orientar la acción humana.**

Para ser buen ciudadano debemos ante todo saber que significado tiene la palabra Ciudadano, si le preguntamos a muchas personas que significado creen que tiene esta palabra, muchos respondieron rápidamente diciendo que está relacionado con un asunto referido a la ciudad y para los que si saben su correcto significado deben sentirse indignados al escuchar las respuestas de estas personas. En realidad ciudadano significa ser parte, habitante, integrante, o persona natural de un país pero en este caso no hablaremos de cualquier país sino que nos referimos a Ecuador. En donde vivimos

todos nosotros los Ecuatorianos, y estamos perdiendo la noción de cómo ser en realidad un ciudadano ecuatoriano con nuestra indiferencia si no nos esforzamos en actuar rápidamente se extinguirá el legado que muchos han pasado de generación en generación y el cual es un derecho de toda persona al nacer, pero para tener este derecho debemos saber para que usarlo y cuáles son nuestros deberes para poder disfrutarlo, pero ya sabemos que la pregunta del millón y la que se hacen principalmente es como ser un ciudadano bueno.

Ser un ciudadano es tomar en cuenta lo que veo en la vida cotidiana y lo que vivo, veo, tocar, sentir, oler y vivir lo que vive un ser humano comprometido con el desarrollo de nuestra nación. Ser participes en las decisiones que se toman a diario en todos los ámbitos.

Todo ciudadano acota y cumple las leyes impuestas por el país, pagar sus impuestos respectivos, respetar la constitución.

Los jóvenes tienen una participación mayor como ciudadano y están aún más comprometidos porque llevarán en sus manos en un futuro cercano las riendas de este país.

Es por esto que debemos formarlos, e incentivarlos a conocer y participar en las decisiones de la república desde la escuela, desde los hogares, reunirlos y discutir con ellos asuntos de la cotidianidad por el bien público.¹⁸

2.2.3 ENFOQUES ACTUALES DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

En la actualidad, las instituciones educativas han introducido los valores en la enseñanza de manera formal y sistemática. La intención no es sólo actualizar al docente en dichos conocimientos, sino tratar de generar en éste el compromiso de la educación en valores, algo que los autores consideran una condición indispensable para que pueda cumplirse realmente el propósito fundamental de la educación.

Hace ya varias décadas que el binomio educación-valores es objeto de problematización creciente en ámbitos académicos. También ha suscitado polémicas

¹⁸ BOFILL, Pérez, María Antonia, Cuba, Puerto padre de las Tunas, 2006. Bajado de la Web el 12 de Septiembre del 2010

diversas en el campo político y pedagógico. La educación en valores está en el "espíritu de los tiempos", todos hablamos de ello, surgen estudios y publicaciones varias, todos parecemos tener conciencia de su impostergable necesidad pero no estamos demasiado seguros acerca de cómo materializar los avances teóricos en aspectos concretos.

Subyacente a la problemática de formación en valores se encuentra la pregunta acerca de la finalidad última de la educación. Las sociedades han cambiado, el papel de la educación ya no es el mismo, los tiempos demandan nuevas respuestas. Por un lado, existe evidencia suficiente para afirmar que estamos experimentando un cambio de sociedad importante que genera un conjunto de nuevos desafíos, problemas y desequilibrios económicos, políticos y socio-culturales en el ámbito internacional y regional.

En este escenario la educación enfrenta una serie de retos que refieren entre otros, a una re significación del espacio político y del ejercicio de la ciudadanía.

Por otro lado, el desinterés en la participación política es creciente y además se aprecia una deslegitimación de la cultura institucional. Esto explica por qué la construcción de ciudadanía se ha vuelto más compleja, e implica una redefinición del papel de la escuela y una re significación de la educación en valores cívicos.

Nos proponemos delimitar el objeto de estudio, describir y analizar los desequilibrios y desafíos actuales de los sistemas educativos con particular énfasis en la formación de niños y jóvenes en valores cívicos para lograr sociedades más democráticas y con mayores niveles de cohesión social.

El eje articulador de este trabajo gira en torno a una serie de preguntas-clave que servirán como guía para el análisis y la reflexión:

- ¿Qué tipo de educación queremos? : la perspectiva histórica permite mostrar cómo las transformaciones económicas y sociales han modificado la manera de ver la educación y su papel en la construcción de la ciudadanía.

- ¿Cuál es el vínculo entre socialización política y educación? : Hoy la educación no es más el agente socializador por excelencia lo que lleva a replantear su papel en la construcción de valores democráticos.

- ¿Cuáles son las deudas pendientes y los retos emergentes de los sistemas educativos latinoamericanos? : El contexto actual de los centros educativos así como las representaciones que estudiantes y docentes tienen respecto a la democracia constituyen el telón de fondo para el examen de la temática de educación en valores.

- ¿Cómo mejorar la formación en valores cívicos y democráticos?: hoy los programas de estudio de las escuelas transmiten fundamentalmente contenidos y se ocupan sin mucho éxito de la formación en valores.

Una de las hipótesis que subyace al presente trabajo es que la temática referida a la educación y la formación en valores en América Latina presenta una de las "patologías" más peligrosas para cualquier sistema educativo: ha ganado su lugar en el discurso pero se encuentra virtualmente marginalizada en las prácticas cotidianas de las instituciones educativas.¹⁹

2.2.4 EL VALOR FORMATIVO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Se discute en ocasiones si es conveniente que exista la Historia y la Geografía como materia de aprendizaje en los niveles básicos. Es evidente que para medir si los contenidos de la Historia son útiles y necesarios para los alumnos y alumnas de la enseñanza reglada habría que plantear previamente si dichos contenidos responden a alguna de las necesidades educativas de los destinatarios y si, por otra parte, están al alcance de sus capacidades. Desde nuestro punto de vista, tanto una como otra responden plenamente a las necesidades formativas de los alumnos y constituyen un componente válido en un proyecto de educación que no se base, tan sólo, en la acumulación de información, sino en el desarrollo de las capacidades de los niños y adolescentes. Es evidente que esta afirmación requiere una cierta matización. Los contenidos de Historia y Geografía son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Dicho de otro modo, cada edad requerirá un estadio diferente de conocimiento histórico y geográfico. Se deberá proceder partiendo de trabajos que traten sobre capacidades de dominio de nociones de tiempo convencional,

¹⁹ GARZA, Treviño Juan Gerardo y otros. Educación en Valores. Editorial trillas, AÑO: 2005 Edición: 1ª EDIOMA: Castellano.

pasando a dominio de la situación espacial de objetos, localidades o unidades geográficas más amplias, hasta llegar, al final de los ciclos educativos, a formular análisis y caracterizaciones sobre épocas históricas o análisis de paisajes y realidades sociales. Pero es evidente que no se puede empezar una casa por el tejado y, por lo tanto, deberá comenzarse a construir fundamentos y columnas que, a primera vista, poco tienen que ver con lo que se conoce como conocimiento histórico y geográfico elaborado, pero que son, sin duda, la primera aproximación al conocimiento de una ciencia social.

En las sociedades contemporáneas la Historia tiene un papel importante. La Historia es, más que la maestra de la vida como la definió Herodoto, un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Vivimos en el seno de sociedades que utilizan la Historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad.

- Lo que planteamos es la utilidad del estudio de la Historia para la formación integral (intelectual, social y afectiva) de los niños y los adolescentes. La presencia de la Historia en la educación se justifica por muchas y variadas razones. Además de formar parte de la construcción de cualquier perspectiva conceptual en el marco de las Ciencias Sociales, tiene, desde nuestro punto de vista, un interés propio y autosuficiente como materia educativa de gran potencialidad formadora. Entre otras posibilidades, hemos seleccionado las que siguen. El estudio de la Historia puede servir en la educación para:

-Facilitar la comprensión del presente, ya que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor a través del pasado. La Historia no tiene la pretensión de ser la "única" disciplina que intenta ayudar a comprender el presente, pero puede afirmarse que, con ella, la comprensión del presente cobra mayor riqueza y relevancia.

- Preparar a los alumnos para la vida adulta. La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.

-Despertar el interés por el pasado, lo cual indica que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por ello, la Historia plantea cuestiones fundamentales sobre este pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.

-Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc. Nuestra concepción de la educación no puede llevar a la exclusión o al sectarismo, por lo que la propia identidad siempre cobrará su positiva dimensión en la medida que movilice hacia la mejor comprensión de lo distinto, lo que equivale a hablar de valores de tolerancia y de valoración de lo diferente.

-Ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común. Este aspecto va íntimamente ligado al punto anterior. No se puede imponer una cultura estándar ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa culturalmente como la actual. Sin embargo, es bien cierto que compartimos una gran parte de la cultura común. Es necesario colocar esta "herencia" en su justo contexto.

-Contribuir al conocimiento y comprensión de otros países y culturas del mundo de hoy. En definitiva, la Historia ha de ser un instrumento para ayudar a valorar a los "demás". Países como los nuestros, que han vivido aislados por razones históricas y políticas, deben contrarrestar esta situación fomentando la comprensión hacia otras sociedades vecinas o exóticas.

-Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinado, ya que la Historia depende en gran medida de la investigación rigurosa y sistemática. El conocimiento histórico es una disciplina para la formación de ideas sobre los hechos humanos, lo que permite la formulación de opiniones y análisis sobre las cosas mucho más estrictas y racionales. El proceso que lleva a ello es un excelente ejercicio intelectual.

-Introducir a los alumnos en el conocimiento y dominio de una metodología rigurosa propia de los Historiadores. Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno.

-Enriquecer otras áreas del curriculum, ya que el alcance de la Historia es inmenso; trata de organizar "todo" el pasado y, por lo tanto, su estudio sirve para fortalecer otras ramas del conocimiento; es útil para la literatura, para la filosofía, para el conocimiento del progreso científico, para la música, etc. De hecho, hay muchas disciplinas que no son posibles sin conocer algo de la Historia y de su Historia.

Todos estos elementos conforman un mundo rico en posibilidades formativas, que pueden tomar forma conceptual variada, plenamente coherente con los límites y contenidos de las Ciencias Sociales en el contexto de la educación.²⁰

2.2.5 LOS HECHOS HISTÓRICOS COMO FUENTE PARA LA FORMACIÓN CÍVICA.

Las Ciencias Sociales en el país están llamadas a jugar un papel decisivo para asegurar la calidad de la educación lo que permitirá salvaguardar la identidad nacional, perfilar al hombre nuevo, y enseñarlo a cultivar su inteligencia. En tal sentido, la enseñanza de la asignatura Historia ocupa un lugar significativo, porque su estudio contribuye a la formación integral de las nuevas generaciones bajo los principios de amar y defender la patria y las conquistas alcanzadas por esta.

En el contexto actual además, cobra una gran significación la enseñanza de esta asignatura, ya que la misma conjuntamente con la formación cívica y ciudadana, asegura la formación en valores y la defensa de las ideas, que son los pilares fundamentales para la conservación de la identidad nacional y la base esencial para asegurar la perdurabilidad de una sociedad unida.

²⁰ SELVA, Guimarães Fonseca / aprender-de-la-historia.de /Universidad Federal de Uberlândia, Brasil/

Se ha podido comprobar, al revisar el comportamiento histórico del tratamiento de los contenidos de la asignatura Historia en este tipo de curso particularmente con el tratamiento a ideas básicas del contenido, que no siempre se ha garantizado su máxima calidad, pues en informes presentados al culminar los cursos, en reuniones metodológicas, así como, en seminarios nacionales ha quedado claro la persistencia de estas dificultades, motivadas por diversas causas entre las que se destacan

- La insuficiente atención a las formas de orientación y control de la actividad de aprendizaje.
- El estudiante tiende a aprender de forma reproductiva, observándose muy afectado el desarrollo de habilidades y sus posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende.
- La escasa motivación que tienen para el estudio del contenido de la asignatura.

Existen dificultades en el desempeño de los estudiantes en la asignatura, en la asimilación y uso de los conocimientos históricos; a nuestro entender y para la justificación de esta investigación, en el dominio de conceptos básicos para la interpretación, argumentación y demostración de hechos históricos.

Los procedimientos metodológicos que emplea el profesor en las clases de historia son básicos en la formación de los conocimientos históricos y por lo tanto imprescindibles para el proceso de elaboración total; así como, para la formación de juicios correctos y razonamientos acertados que lleven a interactuar armónicamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la ejecución práctica de los conocimientos adquiridos para poder responder a las exigencias de la sociedad.²¹

²¹ http://www.monografias.com/usuario/perfiles/yuncisi_pena_hernandez. Bajado de la web el 28 de Septiembre del 2010

2.2.6 LA EDUCACIÓN CÍVICA COMO INSTRUMENTO PARA LAS RELACIONES SOCIALES.

En un grupo de ciudadanos es importante la convivencia; para aceptar y tolerar las cualidades y opiniones de cada una de las personas, así poder mantener una comunicación fluida dentro de la sociedad.

Los valores se hacen propios de cada individuo. Cada uno de nosotros los piensa, los siente y los pone en práctica como si fueran exclusivos suyos. Pero la conciencia de valores colectivos nos hace avanzar hacia la constitución de comunidades. Los grupos se convierten en comunidades cuando poseen valores compartidos. Y los conjuntos de comunidades, de la misma manera, se conforman en una patria, al procesar valores comunes.

El acercamiento entre las personas constituyen, de esta manera, un valor en sí mismo. La convivencia se rige como un principio que nos puede ayudar a facilitar la vida. Nosotros como ciudadano practicamos los valores en un ambiente donde tenemos que compartir. Por ejemplo, si estuvieras solo en un planeta distante, solo con tus pensamientos, con el suelo seco, tal vez no te serían tan necesarios los valores, porque lo único que valdría serías tu mismo. Pero si en ese planeta solitario convives, aunque sea con un insecto o una planta, ya se plantea el valor de la convivencia como un problema fundamental.

La participación de los jóvenes ciudadanos debe ser en la ejecución, formación y control de las gestiones públicas, aunque los jóvenes menores de edad no puedan participar en la parte política, pueden dar su opinión de manera personal.

Los jóvenes como ciudadanos de nuestro país, tienen derecho a poder participar y opinar en las actividades de las comunidades, región, Estado, etc. Es importante nuestra opinión porque los adultos que forman parte de las organizaciones de la ciudadanía, lo hacen por nosotros, por nuestro futuro para que el día de mañana tengamos un país

ordenado, que no exista tanta delincuencia, donde podamos disfrutar de excelentes servicios públicos y una vida un poco más sana.

La formación del ciudadano, tiene que ser desde pequeño para que cuando llegue a grande sea una buena persona (buen ciudadano).

La participación de los jóvenes tiene que ser en estos momentos decisiva y que sus opiniones sean tomadas en cuenta en todos los ámbitos del país.

El buen ciudadano es aquella persona que posee capacidad para hacer ejercer sus derechos, no le importa el sexo, el credo, la condición social, no acepta la discriminación. Para esa persona todos somos iguales ante la ley.

Se expresa libremente, con un desenvolvimiento de su personalidad; es decir: Para ser alguien no se necesita un buen traje, un vocabulario donde las personas no entiendan nada; tan solo ser sencillo, humilde y con mucha capacidad para resolver cualquier conflicto ante todo.

La persona que desee ser un buen ciudadano debe reunir las siguientes características: Respeto, responsabilidad, tolerancia, honradez, compañerismo, autoestima, fe y creer en sí mismo para luego creer en los demás.

Los jóvenes viven en una época donde algunos ya perdieron sus principios éticos y morales; es decir no le importa hacer cualquier cosa, roban, violan, matan y maltratan a sus padres física y mentalmente. La enseñanza en las escuelas es de gran importancia allí el joven puede relacionarse con personas de su misma edad, también un grupo de profesores pueden visualizar el futuro de los jóvenes.

También se puede destacar el joven como buen ciudadano ayudando a sus amigos en la realización de las actividades asignadas, colaborando con su colegio para que esté en un buen estado físico.

En lo que respecta a la relación lectora –ciudadanía actualmente la persona tanto joven como adulta ya no le interesa leer, solamente se basa con lo que escuchan y sacan sus propias conclusiones.

No debería ser así, el buen ciudadano está informado de lo que pasa diariamente, nunca olvida una fecha importante como: “Día del maestro”, “La batalla del Pichincha”, entre otros...

Las escuelas, las universidades, las comunidades, deberían hacer campañas donde motiven a las personas a leer y a estar enterados de todo lo que pasa.

Tomando en cuenta que los jóvenes aprenden por diferentes canales, se necesita que los maestros y profesores los incentiven también para que sean buenos lectores y no vean la lectura como un castigo, necesitan que ésta sea atractiva.²²

2.2.7 LAS PERSPECTIVAS DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Una de las más importantes reivindicaciones de la humanidad de fines del milenio es la legitimación de la diversidad, la cual ha permitido replantear múltiples conceptos, como el de la interculturalidad, entendida ésta como un diálogo de culturas; la biodiversidad, como el reconocimiento de las diversas manifestaciones de la naturaleza; y el valor de la alteridad, como el soporte de una sociedad en la que el conocimiento y mutuo respeto permiten que las personas logren consensos básicos y convergencias que hagan posible un desarrollo más integral con una construcción colectiva y plural de la democracia.

A pesar de las grandes reivindicaciones en la participación, en el derecho a la educación, en el reconocimiento del género, hay que recordar que se vive en un mundo

²²AYALA, Aguirre, Francisco G. La función del profesor como asesor. 2a-México: Trillas: ITESM. Universidad Virtual, 1998.

cambiante y contradictorio, en el que permanecen y se agudizan los problemas sociales como pobreza y desempleo; que existe dificultad para garantizar los derechos humanos y se evidencia un desproporcionado aumento de la delincuencia, de la corrupción y del narcotráfico; que en un afán de enriquecimiento se continúa destruyendo el sistema ecológico y los sistemas sociales son incapaces de ofrecer oportunidades de educación, salud, empleo y vivienda para todos. La información del futuro se sustenta en el pasado y la historia es la madre y la maestra de la vida porque produce una gama infinita de informaciones que permiten comprender el antecedente de todas las manifestaciones humanas. Siendo así, se trata de fortalecer la enseñanza de la historia, a fin de que:

- Trascienda el ámbito escolar y ocupe otros espacios dentro de la sociedad, en especial en los medios de comunicación.

- Se asegure que la integración es un proceso que parte del individuo mismo, pasa por la familia, la comunidad, la religión y la nación, hasta llegar a la integración entre naciones. En ese proceso la cooperación e integración fronteriza es de vital importancia.

- Se analicen los problemas fronterizos y limítrofes desde el más amplio ámbito, el de la integración y no sólo desde la perspectiva de evitar los conflictos bélicos.

- Se dé continuidad a las políticas educativas y culturales a fin de fortalecer la integración, generar una cultura de paz y propiciar el relato de una historia común.

- Se concilie entre los valores históricos que afianzan la identidad nacional y aquellos que se requieren para la interpretación integradora de la historia supranacional.

- Se construya una historia común, no sólo en función de la interacción, sino también las historias nacionales son cada vez menos capaces de explicar la identidad iberoamericana.²³

²³ http://www.monografias.com/usuario/perfiles/yuneisi_pena_hernandez Bajado de la Web el 20 de Agosto del 2010

2.3 HIPÓTESIS

2.3.1 HIPÓTESIS GENERAL

El rescate y práctica de los valores cívicos están ligados directamente con los procedimientos metodológicos aplicados en la enseñanza aprendizaje de la Historia en los y las estudiantes del 8º, 9º y 10º año de educación básica del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

2.3.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.

*Los procedimientos metodológicos que aplican los y las docentes para la enseñanza aprendizaje de la Historia generan poco interés en los estudiantes.

*Los estudiantes del colegio José de Anchieta no tienen una adecuada formación en valores cívicos.

2.3.3 UNIDADES DE OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS

*Estudiantes.

*Docentes.

*Comisión pedagógica.

2.3.4 VARIABLES

2.3.4.1 Variable independiente.

Procedimientos metodológicos para la enseñanza aprendizaje de la Historia.

2.3.4.2 Variable dependiente.

Rescate de valores cívicos.

Término de relación.

“Incidencia”

2.3.5 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable independiente: Procedimientos metodológicos para la enseñanza aprendizaje de la Historia

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEM BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Son acciones y tareas que emergen de una estructura académica definida y orientada a cumplir con objetivos y metas educativas.</p> <p>Constituyen normas generales para la conducción de la enseñanza y tienen una función transformadora, es decir, se presentan como lineamientos prácticos que contribuyen a transformar la realidad.</p>	<p>Métodos</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individuales -De grupos -Método Heurístico. -Método histórico comparado. -Método científico. -Desarrollar capacidades -Estimular la autoestima en los educandos. -Identificar necesidades y problemas sociales. -Despertar el espíritu investigador. -Trabajar eficientemente en equipo. -Expresar ideas con claridad. -Conductual -Cognitivo -Ecológico 	<p>¿Cuál método utiliza usted en la enseñanza de la Historia?</p> <p>¿Qué habilidades docentes se requieren para tener éxito en la enseñanza aprendizaje de la Historia?</p> <p>¿Cuál es el paradigma que rige su trabajo en el aula?</p>	<p>-Encuesta a docentes</p> <p>-Entrevista a la Comisión pedagógica.</p> <p>-Encuesta a docentes.</p>
	<p>Habilidades docentes</p> <p>Paradigmas de la enseñanza aprendizaje</p>			

Variable dependiente: Rescate de los Valores cívicos.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEM BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Los valores cívicos son el conjunto de acciones que orientan y regulan la conducta de las personas en su relación con los demás y con las instituciones y órganos de gobierno.	Actitudes	Sujeción a la observancia de las leyes. -Ciudadanos con pluralidad de criterios. -Respeto a la diversidad. -Libertad de pensamiento crítico.	¿Respetan usted las leyes vigentes en la Constitución?	-Encuesta a estudiantes.
Entre ellos se encuentran: la pluralidad, la libertad, la igualdad, el diálogo, la tolerancia, la participación y la legalidad.	Interacción social	- Aportes y propuestas de solución a problemas locales y de interés común. -Afianzar la autoestima. --Conciencia de protección mutua.	¿Qué grado de interés dedica usted al cuidado del patrimonio nacional?	-Encuesta a docentes y estudiantes.
	Identidad y unidad nacional.	-Búsqueda de soluciones a problemas comunes. -Fortaleza de la unidad nacional. -Valoración de lo propio. -Fechas cívicas	¿Qué entiende usted por unidad nacional?	-Encuesta a estudiantes.
	Celebraciones nacionales	-Significado de fechas cívicas. Personajes de Ecuador.	¿Conoce usted las fechas del calendario cívico del Ecuador?	-Encuesta a estudiantes.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

De campo, Por cuanto los autores de la investigación se trasladaron al colegio José de Anchieta para recabar información de los y las docentes y estudiantes que proporcionen los datos necesarios para la realización del trabajo.

Bibliográfica.- puesto que se tomaron diferentes teorías, libros, revistas, folletos, ponencias, publicaciones, información de internet, entre otros.

3.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Exploratoria.- porque se indagaron los conocimientos, criterios, vivencias, habilidades, actitudes, valores, intereses, problemas de los docentes y estudiantes.

Descriptiva.- Porque se describieron cualitativamente las categorías del problema a investigarse, las mismas que servirán de fundamento para el análisis de resultados y formulación de conclusiones.

No experimental.- Porque se investigó el problema tal cual sucede en la realidad, influido únicamente por las variables del contexto donde se desarrolla la investigación.

Explicativa.- porque se determinó la relación entre causas y efectos, entre antecedentes y consecuentes de hechos y fenómenos sociales.

Propositiva.- Por cuanto se diseñó una propuesta pedagógica alternativa tendiente al rescate de valores cívicos.

3.3 MÉTODOS.

Científico.- Por cuanto se han considerado las etapas de observación, identificación del problema, planteamiento del problema, formulación de hipótesis, verificación de

hipótesis y conclusiones; mismos que brindaron confiabilidad y validez al trabajo investigativo.

Método Inductivo-Deductivo.- se usó este método porque se partió de premisas particulares para luego analizar las generalidades del fenómeno en estudio.

Método Analítico-Sintético.- Porque el problema fue examinado minuciosamente a la luz de la fundamentación teórica, que a la vez proporcionó las bases para la interpretación de resultados que sirvieron a la síntesis de la investigación concretizada en las conclusiones.

3.4 TÉCNICAS

Observación a estudiantes

Encuesta a estudiantes y docentes.

Entrevista a Comisión Pedagógica

3.5 INSTRUMENTOS.

-Guía de observación

-Formulario de Encuestas.

-Guía de entrevista.

3.6 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.6.1. POBLACIÓN

La población estuvo constituida por 150 estudiantes de 8º, 9º y 10º año de educación básica, 12 Docentes y 5 miembros de la Comisión pedagógica.

3.6.2. MUESTRA

Al ser la población pequeña se la consideró en su totalidad para la investigación, es decir:

MATRIZ DE POBLACIÓN Y MUESTRA

CATEGORIAS	MUESTRA
Profesores	12
Estudiantes	150
Miembros de la Comisión Pedagógica	5
TOTAL	167

3.7 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La recolección de la información se la hizo directamente en la institución educativa; siendo el punto de partida la entrevista que se realizó a los directivos y personal administrativo, de la misma manera se entrevistó a la Comisión Pedagógica del colegio. Se encuestó a los docentes, en un número de doce, que son los que desarrollan su trabajo en el área de Sociales. Se realizó la encuesta a 150 estudiantes que corresponden a la totalidad de octavo, noveno y décimo año del establecimiento educativo investigado. Asimismo se cumplió con la observación a los/as estudiantes en el momento de la hora cívica, para determinar su comportamiento. Para este efecto se trabajó con una ficha de observación previamente elaborada.

Para este proceso, se utilizaron guías de entrevista y encuesta elaboradas con antelación.

3.8 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una vez recolectada la información fue procesada a través de tablas y gráficos estadísticos que luego fueron descritos, analizados e interpretados con el sustento del Marco Teórico.

CAPÍTULO IV

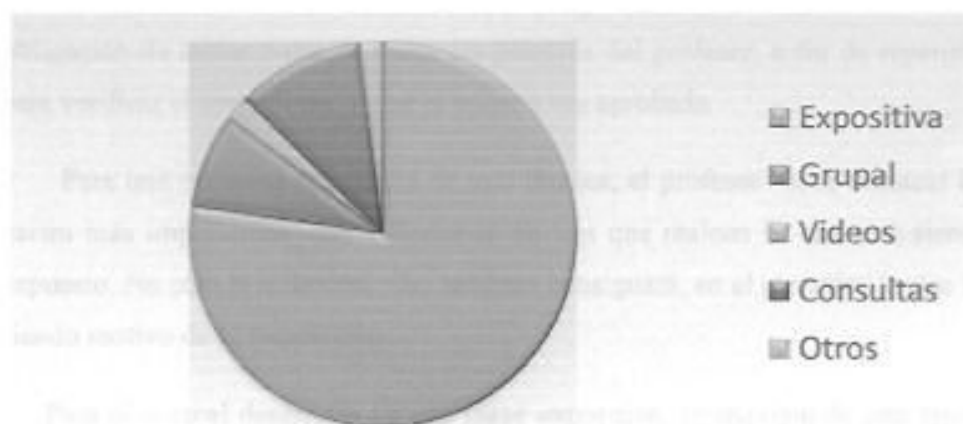
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE ENCUESTAS, ENTREVISTAS Y OBSERVACION DIRIGIDAS A ESTUDIANTES, DOCENTES Y COMISIÓN PEDAGÓGICA DEL COLEGIO PARTICULAR “JOSÉ DE ANCHIETA” DEL CANTÓN MANTA.

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.

CUADRO Y GRÁFICO No 1

La clase de Historia que recibe de su maestro(a) es:

ALTERNATIVAS	F	%
Expositiva	116	77
Grupal	12	8
Videos	3	2
Consultas	16	11
Otros	3	2
TOTAL	150	100



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 1

El cuadro y gráfico N° 1 describe los resultados de la encuesta aplicada a los/as estudiantes en relación a la pregunta:

¿La clase de Historia que recibe de su maestro/a es?

Se obtuvieron los siguientes resultados:

Una gran mayoría representada en un 77,33% opina que las clases son impartidas en forma **expositiva** oralmente por parte del profesor; Un 10% dijo que la clase de Historia se la dirige en base a las **consultas**. En relación a las alternativas: Utilización de **videos, trabajos grupales y otros**, tuvieron una aceptación minoritaria. Estos resultados demuestran que la **técnica expositiva** tiene amplia aplicación en la enseñanza de la historia en el centro investigado.

El uso no adecuado de la técnica expositiva representa un puro y simple verbalismo acompañado de memorización, ya que, el estudiante tiene la obligación de tomar notas de todas las palabras del profesor, a fin de repetirlas para verificar el aprendizaje y que la materia sea aprobada.

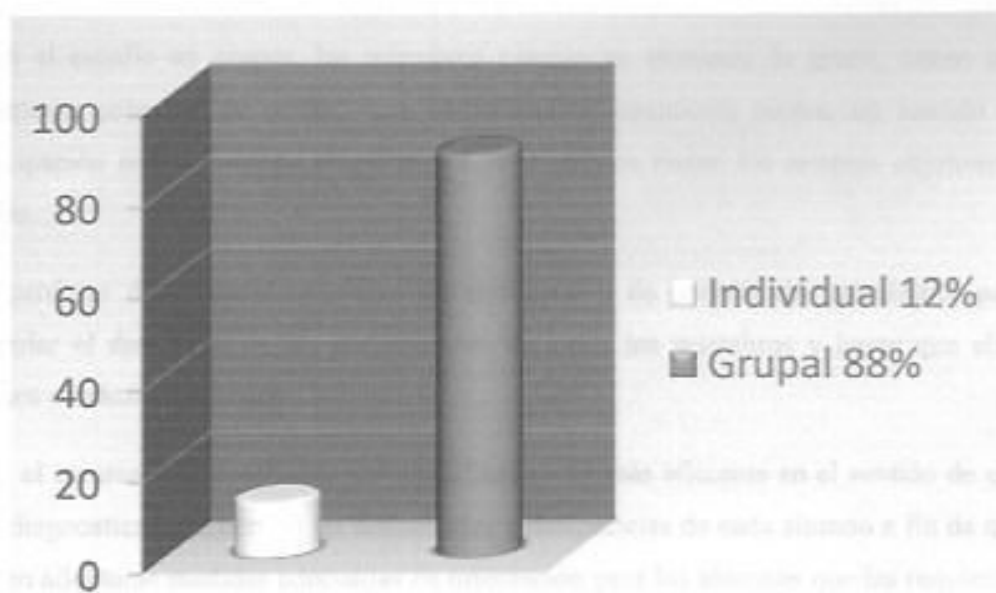
Para una eficiente aplicación de esta técnica, el profesor debe destacar las partes más importantes, con inflexiones de voz que realcen lo que está siendo expuesto. No sólo la inflexión, sino también consignará, en el pizarrón, lo que va siendo motivo de su exposición.

Para el normal desarrollo de una clase expositiva, se requiere de una buena motivación para atraer la atención de los alumnos.

CUADRO Y GRÁFICO # 2

El aprendizaje que recibe en la asignatura de Historia es:

ALTERNATIVAS	F	%
Individual	18	12
Grupal	132	88
Total	150	100



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 2

El cuadro y gráfico N° 2 presenta los resultados de la pregunta: **el aprendizaje que usted recibe en la clase de Historia es: individual o grupal.**

Las respuestas tuvieron el resultado mayoritario de un 88% a favor del aprendizaje grupal, frente a un 12% que respondieron que reciben la enseñanza en forma individual.

Estos resultados dejan en claro que la formación de grupos de trabajo es muy aprovechada por los docentes del colegio investigado. El aprendizaje grupal es aquel en que el docente propicia un proceso de interacción directa como es el caso de las relaciones entre los miembros de una familia, de un grupo de amigos, etc.

Con el estudio en grupos, los miembros piensan en términos de grupo, tienen una percepción colectiva de unidad, una identificación consciente mutua, un sentido de participación en los mismos propósitos. Los miembros tienen los mismos objetivos e ideales.

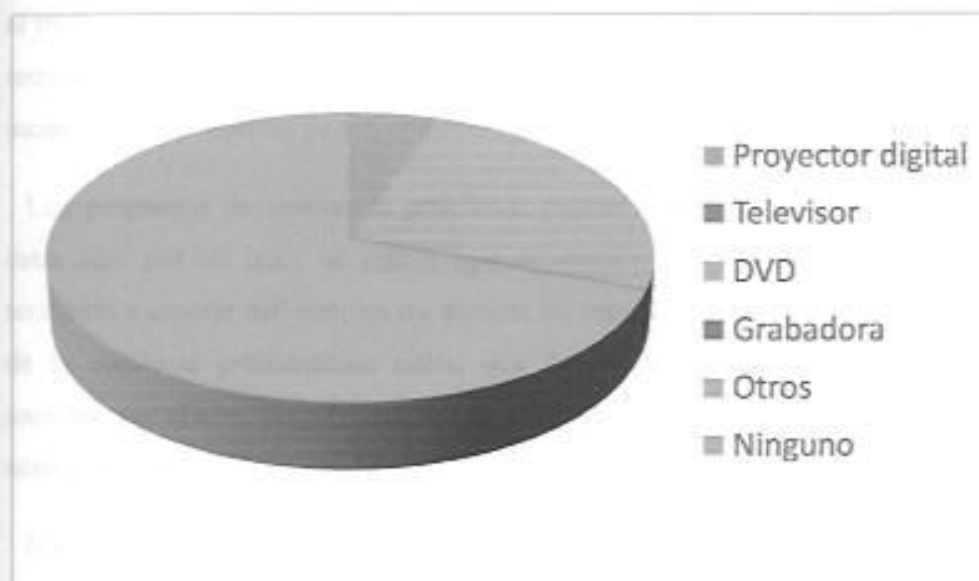
El profesor debe poseer requisitos de equilibrio y de penetración psicológica para estimular el desarrollo de las posibilidades de todos los miembros y hacer que ellos mismos conduzcan al grupo.

Por el contrario, la enseñanza individualizada será más eficiente en el sentido de que sean diagnosticadas a tiempo las dificultades y deficiencias de cada alumno a fin de que puedan adoptarse medidas adecuadas de orientación para los alumnos que las requieran, teniendo en cuenta las reales condiciones y posibilidades de cada uno.

CUADRO Y GRÁFICO # 3

El maestro/a al impartir sus clases utiliza recursos como:

ALTERNATIVAS	F	%
Proyector digital	8	5
Televisor	0	0
DVD	0	0
Grabadora	0	0
Otros	38	25
Ninguno	104	69
TOTAL	150	100



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 3

El cuadro y gráfico N° 3 refleja los resultados de los elementos didácticos utilizados por los maestros al impartir sus clases de Historia. Entre las alternativas de selección estaban el uso de: TV, DVD, grabadora.

De estas opciones, un 69,33% respondieron que ninguno de estos recursos es utilizado por su maestro al dirigir su clase, mientras que un 5,33% respondió que en eventuales ocasiones se utiliza el proyector digital. Hubo un porcentaje considerable de un 25,33% que dijo que el docente, más bien utiliza en sus clases otros elementos como **tizas, marcadores, láminas, lecturas seleccionadas** acompañadas de organizadores gráficos, etc. lo que demuestra que la adquisición de conocimientos, de alguna manera, está ligada al tradicionalismo, que no es malo en su totalidad, pero que se debe también dar uso a la tecnología que está muy en boga en nuestros tiempos, y que, además es motivo de incentivación a receptar de mejor manera la enseñanza.

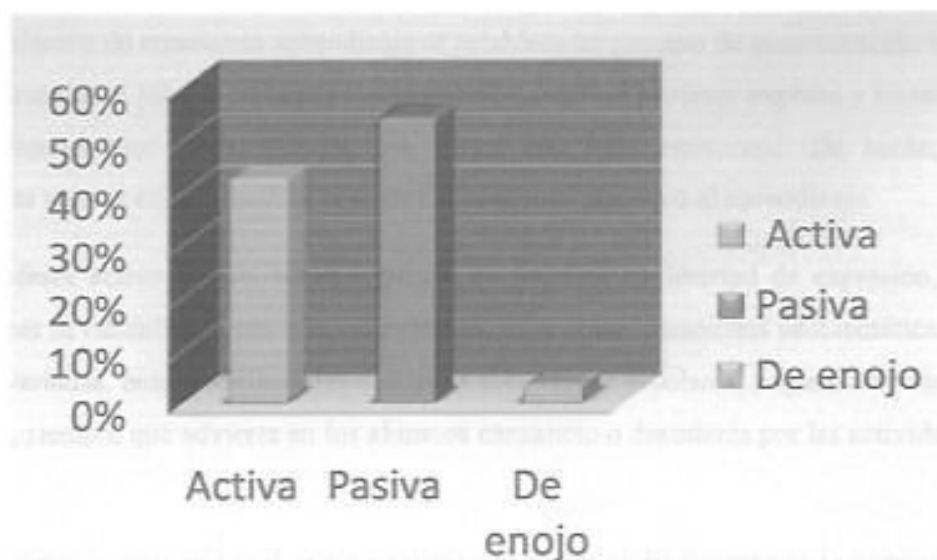
Los propósitos de renovar la enseñanza pueden tener dos motivaciones principales; éstas son: por un lado, un nuevo tipo de comportamiento deseado para el hombre, tendiente a superar deficiencias o a atender las aspiraciones surgidas como consecuencia de la creciente problemática social que deriva de las incesantes transformaciones sociales; por el otro, la consideración de los nuevos conocimientos que se han alcanzado acerca del proceso del aprendizaje.

Mediante el uso correcto de la tecnología, el estudiante extrae activamente la información necesaria del ambiente de aprendizaje para construir sus propios modelos mentales que le ayuden a formarse intelectualmente y además como un ente de desarrollo de la sociedad a la que pertenece.

CUADRO Y GRÁFICO # 4

4.- La actitud de su maestro/a de Historia durante la clase es:

ALTERNATIVAS	F	%
Activa	64	43
Pasiva	81	54
De enojo	5	3
Total	150	100



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 4

El cuadro y gráfico N° 4 describe los resultados de cómo ven los estudiantes la actitud de su maestro/a durante la clase de Historia. Las alternativas de selección fueron: actitud **pasiva**, **activa** o de **enojo**.

El 54% dijo que su maestro toma una actitud pasiva; un 42% estimó que su maestro/a presenta una actitud activa durante el desarrollo de su clase. El 3,33% de los estudiantes encuestados respondió que su maestro/a llega enojado al salón de clases. De estos resultados se deduce que sus criterios están algo divididos en cuanto a la apreciación que tienen del comportamiento de sus maestros durante la clase.

En la relación de enseñanza-aprendizaje se establece un proceso de comunicación en el que las emociones juegan un papel fundamental. Lo que el profesor expresa y transmite a sus alumnos son conocimientos que tienen una base emocional. De hecho, es importante valorar en qué medida la emoción hace más atractivo al aprendizaje.

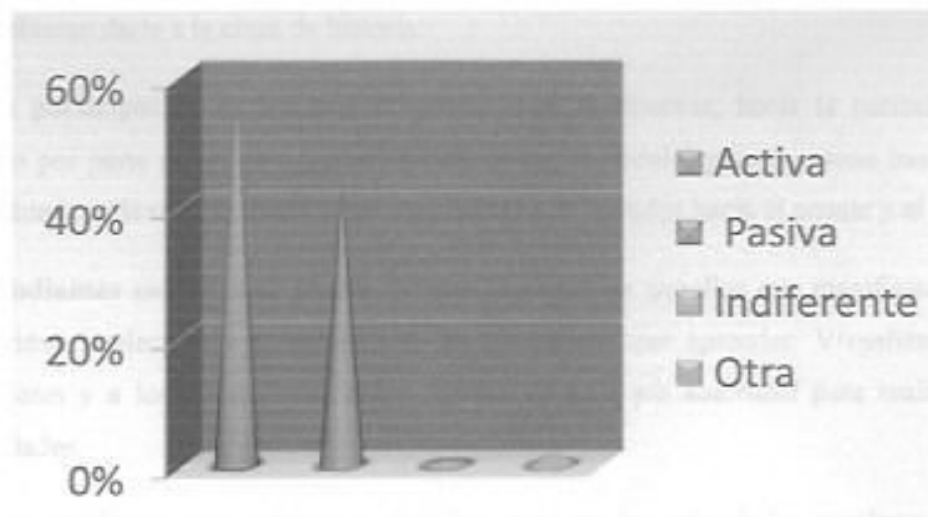
Un profesor activo en sus labores, brinda un máximo de libertad de expresión, sin represiones ni ridiculizaciones a sus estudiantes. Éste crea situaciones problemáticas de las más variadas, entremezclándolas con otras actividades escolares, sugiere actividades creativas, siempre que advierta en los alumnos cansancio o desinterés por las actividades comunes.

Un profesor pasivo es aquel que cree que parte de su perfil docente es la parquedad, esta actitud tal vez sin querer la transmite a sus discípulos. No se trata de hacer de todo, una broma y mucho menos de caer en el extremo de la burla, pero el humor ayudará al docente a ver las cosas de un modo más ligero y claro, sin perder el respeto y la atención a las acciones que se deban implementar. A este tipo de maestros no les interesa que sus alumnos estén o no predispuestos a empezar un trabajo. No son muy entusiastas y su clase se vuelve monótona.

CUADRO Y GRÁFICO # 5

5.-Su participación durante la clase de Historia es:

ALTERNATIVAS	F	%
Activa	64	57%
Pasiva	85	43%
Indiferente	1	1%
Otra	3	2%
Total	150	100,00



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 5

En relación a la pregunta sobre la actitud personal como estudiantes frente a la clase de Historia, los resultados los reflejan el cuadro y gráfico N° 5.

El 56,67% respondió que mantienen una **participación activa** durante el desarrollo de la clase; en tanto que, la diferencia no fue muy significativa en el porcentaje de respuestas bajo la alternativa de **participación pasiva**, que arrojó un 42,67%. Hubo un bajísimo 0,67% de la población encuestada que reconoció mantener una actitud indiferente durante la clase.

Estos resultados demuestran que existen grados de participación dividida en el interés que debieran darle a la clase de historia.

Una **participación activa** está orientada hacia la dinamia, hacia la curiosidad, al desafío por parte de los estudiantes, sorteando los obstáculos para que sean traspuestos mediante la reflexión; es decir, estos estudiantes son llevados hacia el pensar y el actuar.

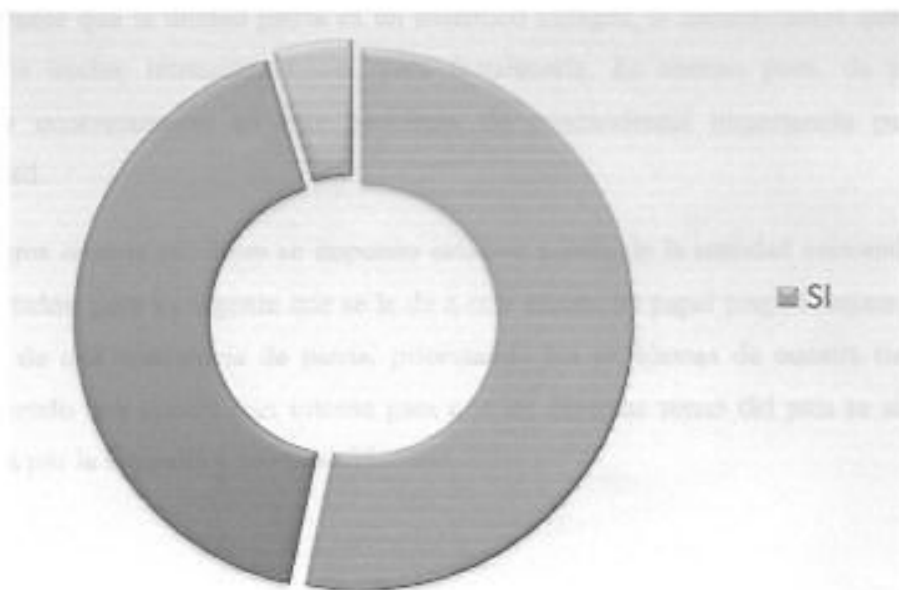
Estudiantes con actitud pasiva durante la clase son aquellos que manifiestan poca curiosidad intelectual y aprenden sólo lo que tienen que aprender. Visualizan a los profesores y a los compañeros como figuras de guía y/o autoridad para realizar sus actividades.

Estos estudiantes son apáticos y desinteresados en las actividades escolares, no les gusta estar mucho tiempo en el aula. Es conveniente que el docente logre en esta clase de estudiantes el gusto en pensar por sí mismos, ya que, el individuo que se convence que puede actuar sobre los acontecimientos, no se sentirá ya inseguro o angustiado ante la vida, como un mero espectador de lo que ocurre.

CUADRO Y GRÁFICO # 6

6.- ¿Crees que las clases de historia que recibes, te incentivan a un espíritu de patriotismo?

ALTERNATIVAS	F	%
Si	80	53
Un poco	63	42
No	7	5
Total	150	100,00



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 6

Los resultados descritos en el cuadro y gráfico N° 6 nos señalan que las clases de historia sí generan en los jóvenes un espíritu de patriotismo. Así lo demuestra el 53,33%; mientras que, un 42% dijo que sólo "un poco" es el aporte de las clases de Historia para la formación de un espíritu patriota en la juventud. Un "No" rotundo fue la respuesta de sólo un 4,67%.

La formación de un espíritu de patriotismo, se refiere al fortalecimiento de una conciencia nacional, considerando principalmente, la unidad de Patria. Este asunto debe merecer especial atención de todas las instituciones nacionales.

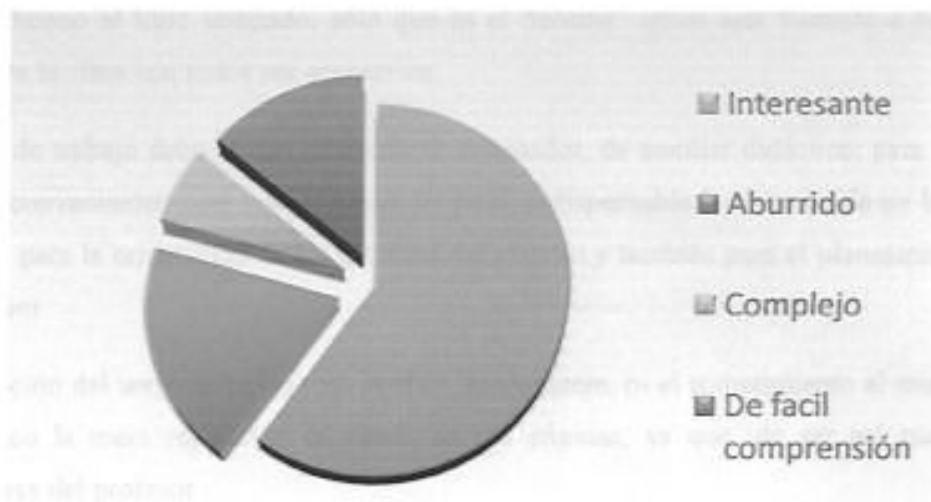
Es indudable que la unidad patria es un auténtico milagro, si consideramos que muy poco se ha hecho, intencionalmente, para fortalecerla. Es tiempo pues, de pensar objetiva y concretamente en este problema de trascendental importancia para la nacionalidad.

En nuestros centros escolares se imponen estudios acerca de la realidad nacional y de sus dificultades; pero es urgente que se le dé a este asunto un papel preponderante en el desarrollo de una conciencia de patria, priorizando los problemas de nuestra tierra y desarrollando una acción más intensa para que las diversas zonas del país se sientan más unidas por la simpatía y por la solidaridad.

CUADRO Y GRÁFICO # 7

7.- El libro de Historia que utiliza en clases con su maestro(a) es:

ALTERNATIVAS	F	%
Interesante	90	60
Aburrido	29	19
Complejo	10	7
De fácil comprensión	21	14
Total	150	100,00



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 7

El cuadro y gráfico N° 7 describe los resultados de la apreciación que tienen los estudiantes del texto de trabajo en la asignatura de Historia que utilizan en sus clases.

El 60% de la población encuestada respondió que el libro es muy interesante; y además un 14% dijo que este texto es de fácil comprensión.

El 19,33% manifestó que el texto en realidad es aburrido y que no cubre sus expectativas como estudiantes; recalcando, además un 6,67% que es un material demasiado complejo.

Se concluye entonces que la mayoría de los estudiantes tienen una apreciación de que es muy bueno el libro utilizado; sólo que es el docente quien está llamado a hacer interesante la clase con todos sus accesorios.

El texto de trabajo debe ser un instrumento orientador, de auxiliar didáctico; para ello debe ser convenientemente seleccionado. Es pues, indispensable la elección de un buen libro, útil para la orientación de los estudios del alumno y también para el planeamiento del profesor.

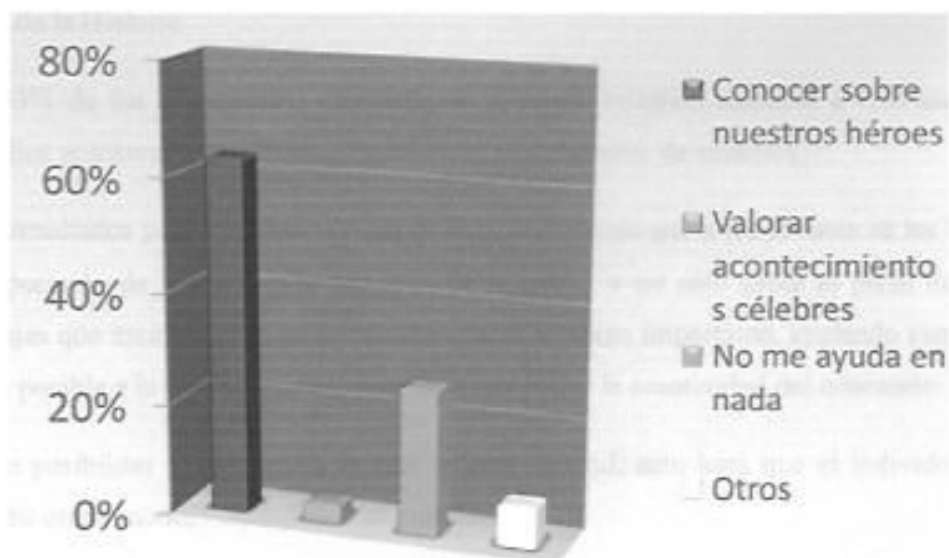
La adopción del texto de trabajo no implica, ciertamente, ni el sometimiento al mismo ni tampoco la mera repetición en clase, de sus páginas, ya que, de ser así podría prescindirse del profesor.

Un libro interesante es aquel, en el que se procura identificar al lector con las escenas relatadas, ya que son siempre de fondo educativo y que, intentan llevar a cabo, con el apoyo del maestro, una enseñanza viva de amor a la naturaleza, al prójimo y, por sobre todo a lo que nos pertenece por heredad.

CUADRO Y GRÁFICO # 8

8.- Al recibir la clase de Historia le ayuda a:

ALTERNATIVAS	F	%
Conocer sobre nuestros Héroes	95	63%
Valorar acontecimientos celebres	5	3%
No me ayuda en nada	39	26%
Otros	11	7%
Total	150	100,00



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 8

El cuadro y gráfico N° 8 demuestran la perspectiva que tienen los estudiantes acerca de la utilidad que les ofrecen los conocimientos históricos en su vida como ciudadano de la patria.

El 63,33% respondió que las clases de Historia le han ayudado a conocer más sobre nuestros héroes.

El 26% dijo que las clases de Historia no le han ayudado en nada en su formación ciudadana.

Un reducido 3,33% dijo que han aprendido a valorar acontecimientos célebres con el estudio de la Historia.

El 7,33% de los encuestados manifestaron diversos criterios respecto a este asunto, todos ellos enmarcados en el cumplimiento de un programa de estudios.

Estos resultados permiten deducir que es muy importante que a los jóvenes se les haga una exposición de la formación histórica de la patria, y no sólo sobre el perfil de los personajes que incidieron en su formación que es también importante; apelando siempre que sea posible a la dramatización, para asegurar mejor la emotividad del educando.

Se debe posibilitar la formación de una cultura general; esto hará que el individuo se sienta, en cierto modo, "ciudadano del mundo".

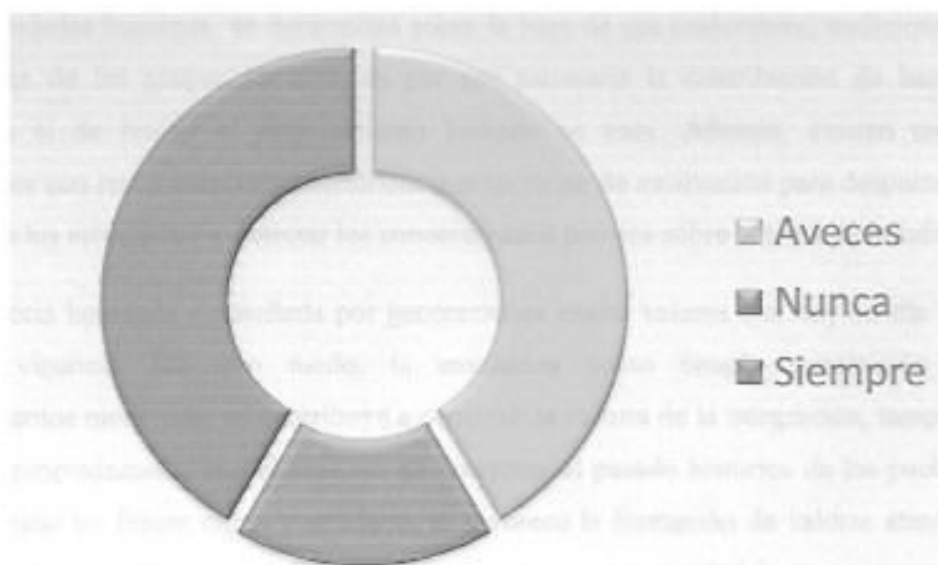
El educando, a través de la cultura general, podrá valorar la evolución y el esfuerzo del progreso humano, y así mismo, podrá situarse en el escenario universal desarrollando un sentimiento de simpatía hacia toda la humanidad.

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

CUADRO Y GRÁFICO # 9

1.- Relaciona usted en sus clases hechos históricos con los del presente:

ALTERNATIVAS	F	%
A veces	5	42
Nunca	2	16
Siempre	5	42
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 9

El cuadro y gráfico N° 9 describe las apreciaciones de los docentes en cuanto a la proyección que realizan de sus clases. Se les preguntó si ellos relacionan en sus clases hechos históricos con los del presente; y ellos respondieron así:

El 42% respondió que siempre lo hace; mientras que igual porcentaje de los docentes encuestados, es decir 42% dijeron que a veces aplican este recurso de relacionar hechos históricos trascendentales con los del presente; mientras que un minoritario 16% de ellos respondieron que nunca lo hacen; resultados que demuestran la división de criterios referentes a este aspecto. Es urgente tomar el proceso de enseñanza-aprendizaje, como un impulso para la intervención de una dosis de hechos importantes del pasado, como instrumentos para la formación de los nuevos Estados.

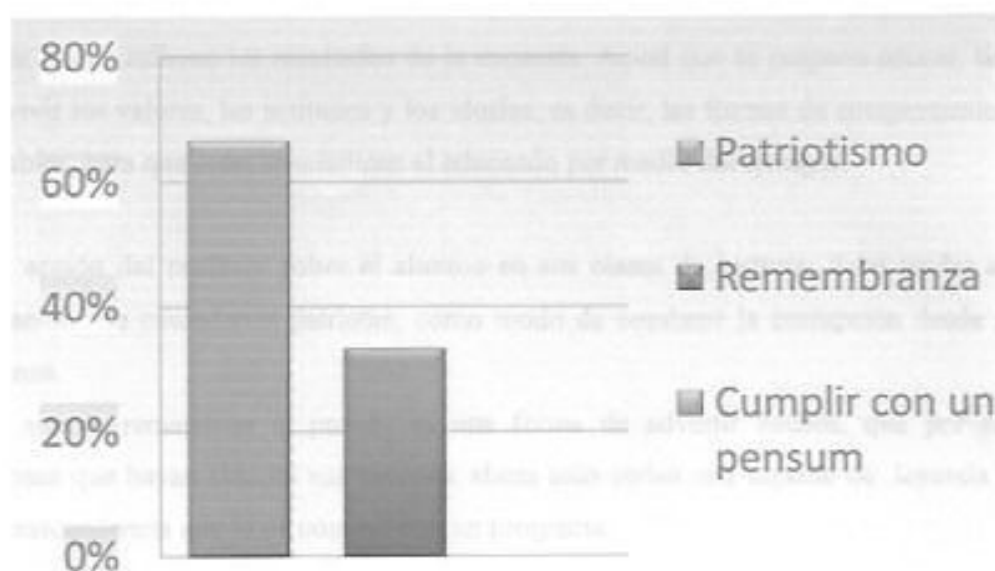
Las sociedades humanas se desarrollan sobre la base de sus costumbres, tradiciones e influencias de los grupos sociales; es por eso necesaria la contribución de hechos históricos si de buscar el mejoramiento humano se trata. Además, existen tantas actividades con representaciones históricas que servirían de motivación para despertar el interés de los estudiantes y detectar los conocimientos previos sobre el tema de estudio.

La historia heredada y enseñada por generaciones exalta valores que hoy en día han perdido vigencia. De otro modo, la enseñanza como simple transmisión de conocimientos modernos, no contribuye a construir la cultura de la integración, tampoco cumple apropiadamente con el objetivo de recuperar el pasado histórico de los pueblos para asegurar un futuro digno y solidario, ni favorece la formación de valores éticos y cívicos que estimulen el sentido de pertenencia a una comunidad humana, tampoco ayuda al fortalecimiento de la identidad nacional en el contexto regional y mundial.

CUADRO Y GRÁFICO # 10

2.- Según usted la enseñanza de la Historia tiene que ver con el sentido de:

ALTERNATIVAS	F	%
Patriotismo	8	67%
Remembranza	4	33%
Cumplir con un pensum	0	0%
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 10

Ante la interrogante planteada, de: ¿Qué sentido tiene la enseñanza de la Historia?, el 67% de los docentes encuestados consideró que ésta tiene que ver con un sentido de **patriotismo**; mientras que el 33% opinó que su enseñanza se relaciona con un simple sentido de **evocar el pasado**. La opción de: **cumplir con un pensum** no tuvo ningún porcentaje en la selección.

Estos datos demuestran que es importante tener en cuenta que la historia es una disciplina transmisora de valores e ideologías que forman parte de la identidad nacional e individual; por lo tanto, se la debe tomar y transmitir con un **sentido de patriotismo**, que es lo que reflejan los resultados de la encuesta. Aquel que se propone educar, tiene que vivir los valores, las actitudes y los ideales, es decir, las formas de comportamiento deseables, para que éstas sensibilicen al educando por medio del ejemplo.

La acción del profesor sobre el alumno en sus clases de historia, debe tender a la formación de ciudadanos patriotas; como modo de combatir la corrupción desde sus orígenes.

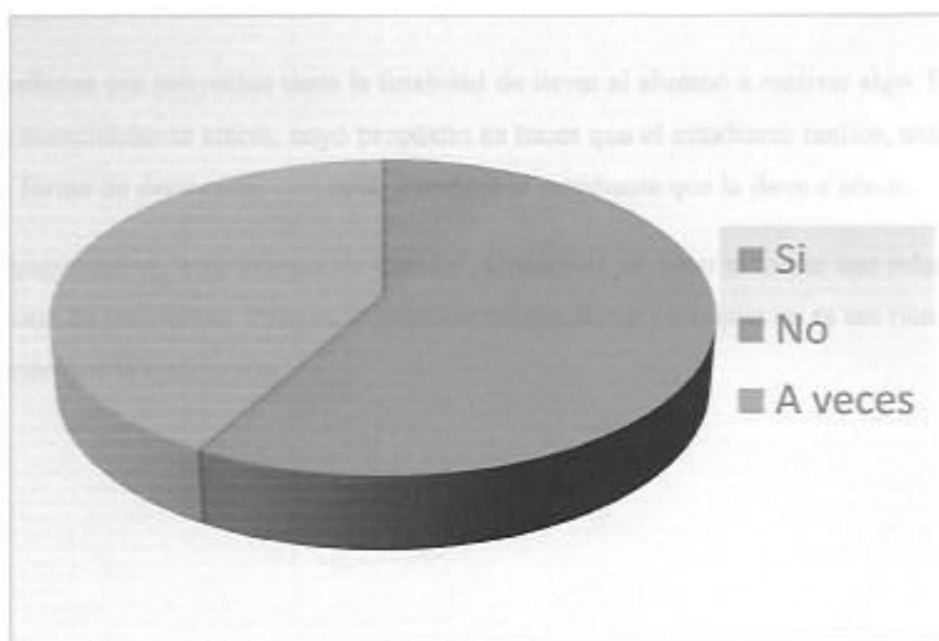
El simple recordar el pasado es una forma de advertir hechos, que por muy gloriosos que hayan sido en sus tiempos; ahora sólo serían una especie de leyenda sin más trascendencia que la de cumplir con un programa.

La acción educativa tiene, como uno de sus más serios compromisos el de disponer al educando para el trabajo productivo, que ellos sientan que son la vía de la liberación de una sociedad cada vez más golpeada.

CUADRO Y GRÁFICO # 11

3.- Se sirve usted de proyectos para exponer su cátedra de manera más dinámica

ALTERNATIVAS	F	%
Si	1	8
No	6	50
A veces	5	42
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 11

Frente a la interrogante planteada, el 50% de los docentes investigados, afirman que no se sirven de proyectos para enseñar su cátedra. mientras que el 42% de ellos respondió que a veces aplican su enseñanza mediante proyectos. Finalmente, el 8% de docentes encuestados sostuvo que ellos sí utilizan proyectos para su trabajo de transmisión de conocimientos.

Estos resultados permiten inferir que la enseñanza por proyectos no tiene una aceptación importante en los docentes del centro investigado, por lo tanto no aplican esta técnica o rara vez lo hacen.

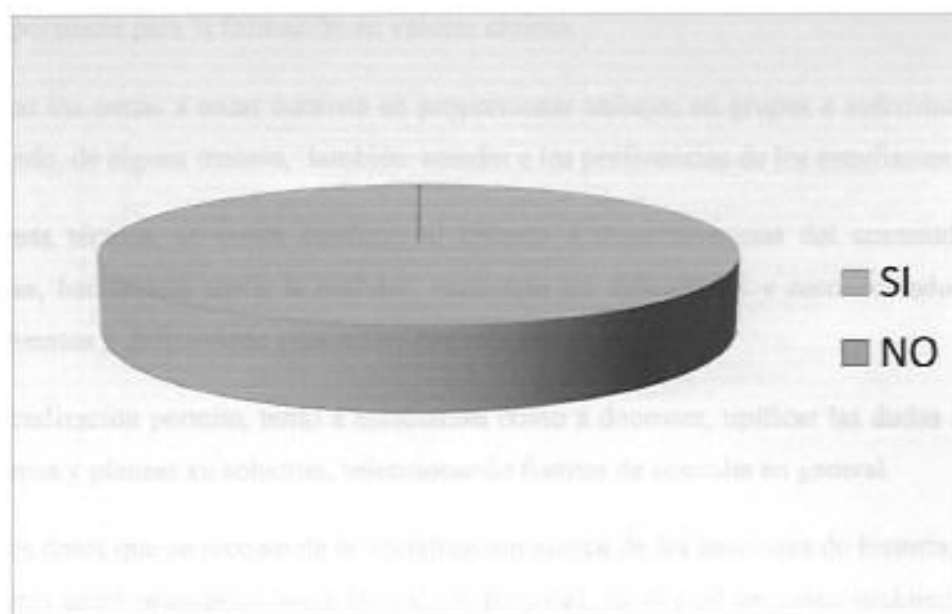
La enseñanza por proyectos tiene la finalidad de llevar al alumno a realizar algo. Es una técnica esencialmente activa, cuyo propósito es hacer que el estudiante realice, actúe. Es en sí la forma de determinar una tarea y pedirle al estudiante que la lleve a efecto.

Pedagógicamente, esta manera de enseñar, representa un paso al frente con relación a la solución de problemas. Porque, la solución teórica de un problema no es tan rica como la solución por la realización.

CUADRO Y GRÁFICO # 12

4.- La socialización de las temáticas de Historia con los estudiantes fortalece la formación en valores cívicos?

ALTERNATIVAS	F	%
SI	12	100
No	0	0
Total	12	100



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 12

El cuadro y gráfico N° 12 describe los resultados de la interrogante planteada a los docentes acerca de que si la **socialización de las temáticas de Historia con los estudiantes fortalece la formación en valores cívicos**. El 100% de los docentes encuestados, afirmó que si es muy productiva la socialización de temas de historia con los estudiantes en la búsqueda de una adecuada formación en valores cívicos. La opción "No", tuvo ausencia de respuestas. Por lo tanto, presenta 0,00 % de aceptación.

Datos que demuestran el reconocimiento que hacen los docentes acerca de que el socializar los temas a tratar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia es de vital importancia para la formación en valores cívicos.

Socializar los temas a tratar consiste en proporcionar trabajos en grupos e individuales, procurando, de alguna manera, también atender a las preferencias de los estudiantes.

Con esta técnica, se busca conducir al alumno a tener vivencias del contenido a estudiarse, haciéndole sentir la realidad, midiendo las dificultades y reconociendo los conocimientos y deficiencias personales con relación al mismo.

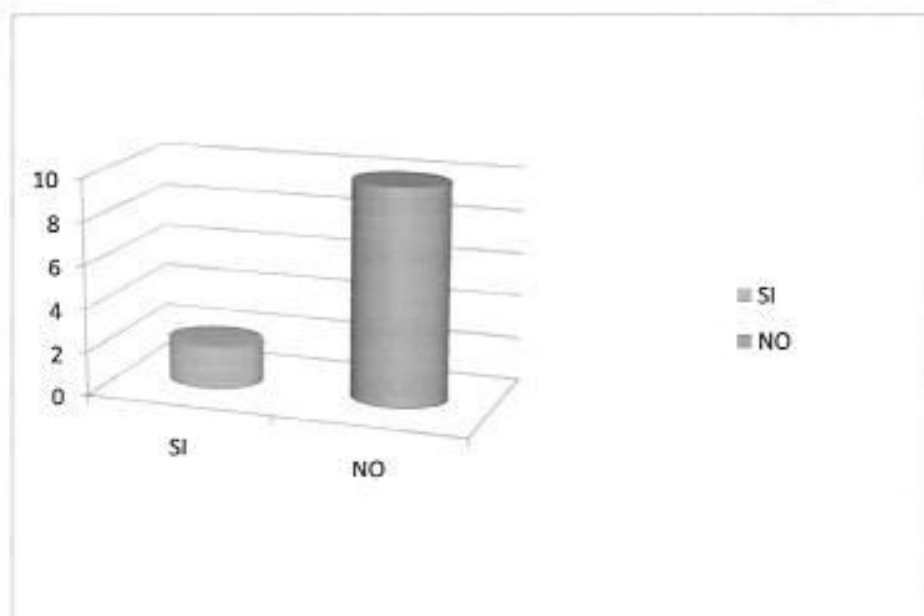
La socialización permite, tanto a estudiantes como a docentes, tipificar las dudas más importantes y planear su solución, seleccionando fuentes de consulta en general.

Con los datos que se recojan de la socialización acerca de las temáticas de historia, los estudiantes serán orientados hacia un trabajo personal, en el cual expresen oralmente o por escrito sus puntos de vista o sus respectivas posiciones frente al contenido estudiado. Se trata de establecer, de ese modo, una toma de posición personal de acuerdo al propósito motivo de estudio.

CUADRO Y GRÁFICO # 13

5.- ¿Utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia?

ALTERNATIVAS	F	%
Si	2	16,67
No	10	83,33
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 13

Con relación a la pregunta que presenta el cuadro y gráfico N° 13 dirigida a los docentes **¿Utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia?** Se registraron las siguientes respuestas: Por el “**si**” respondieron en un 16,67%; en tanto que por el “**no**” hubieron respuestas en un 83,33%. Con lo que se comprueba que los docentes del colegio investigado, en su mayoría, no le dan uso a la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En las instituciones educativas la tecnología ha causado un gran impacto, pues sus asistencias han facilitado el cumplimiento de trabajos para los docentes, así como para los estudiantes; más aún con el buen uso del servicio de Internet que permite trabajar desde cualquier sitio y a cualquier hora del día, superando a las bibliotecas físicas.

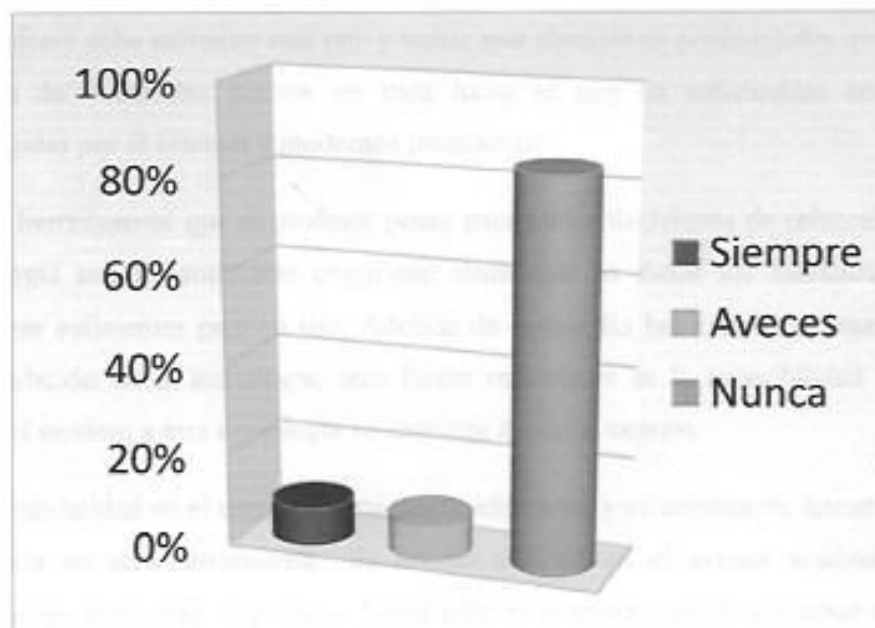
El adecuado uso de los elementos tecnológicos modernos facilita al docente la posibilidad de incorporar estrategias didácticas orientadas al trabajo por proyectos. Esto conllevará a una sana competencia por ser mejores cada día.

La tecnología permite acelerar las actividades pedagógicas que realiza el docente; y a su vez vuelve más simpática la recepción de los conocimientos por parte de los estudiantes. Para que esta tecnología resulte beneficiosa dependerá que no se abuse de ella, pues su uso inadecuado puede provocar desvíos en la conducta de los jóvenes, si tomamos en cuenta lo conflictivo de su edad.

CUADRO Y GRÁFICO # 14

6.- ¿Con que frecuencia utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia?

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	1	8%
A veces	10	84%
Nunca	1	8%
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 14.

¿Con que frecuencia utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia?

Ante la pregunta señalada, el 84% de los/las docentes, respondieron que **nunca** utilizan la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje; un reducido 8% respondió que **siempre** utiliza los recursos tecnológicos para impartir sus clases; mientras que igual porcentaje, es decir, el 8% dijo que **a veces** utilizan la tecnología en su trabajo diario como docentes. Resultados que permiten deducir que siendo la introducción de tecnología en el aula una práctica en boga en escuelas, colegios y universidades desde hace algunas décadas, los docentes del centro investigado poco uso dan a este recurso.

El profesor debe enfrentar este reto y tomar este abanico de posibilidades que van desde el uso de materiales hechos en casa hasta el uso de sofisticadas computadoras conducidas por el Internet y modernos programas.

Las herramientas que el profesor posee para tomar decisiones de selección y uso de tecnología son generalmente empíricas, dado que no todos los maestros tienen las destrezas suficientes para su uso. Además de poseer las habilidades necesarias para la manipulación de la tecnología, otro factor importante es la accesibilidad a ésta. Por tanto, el sendero a esta tecnología se restringe a ciertos centros.

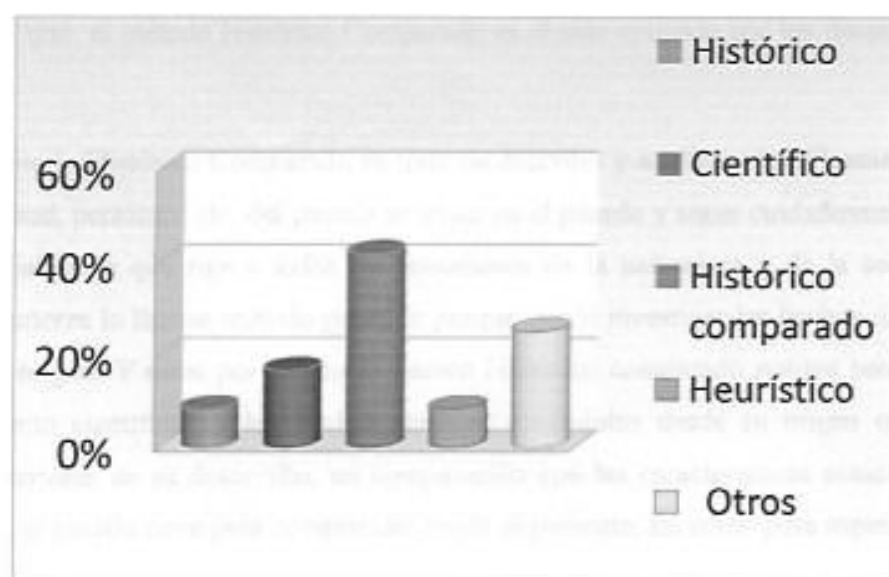
La regularidad en el uso de la tecnología educativa, y su constancia, hacen que ésta se convierta en una herramienta de mucha utilidad en el avance académico de los estudiantes; pues, aquí el profesor busca adaptar la interacción de los estudiantes con el mundo, para permitirle vivir esta experiencia desde la perspectiva de lo moderno, que es lo que más les llama la atención y por lo que acrecientan su interés.

Por el contrario, cuando el uso tecnológico es discontinuo, los resultados no son muy satisfactorios, pues, lo que no tiene persistencia, pierde popularidad y se olvida fácilmente.

CUADRO Y GRÁFICO # 15

7.-Marque el método más utilizado por usted en el desarrollo de su clase:

ALTERNATIVAS	F	%
Histórico	1	8%
Científico	2	17%
Histórico comparado	5	42%
Heurístico	1	8%
Otros	3	25%
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 15.

Para identificar el método didáctico más utilizado por los docentes del colegio investigado, planteamos a los docentes la pregunta **¿Cuál es el método más utilizado por usted en el desarrollo de su clase?** Ellos eligieron así ante las alternativas que colocamos:

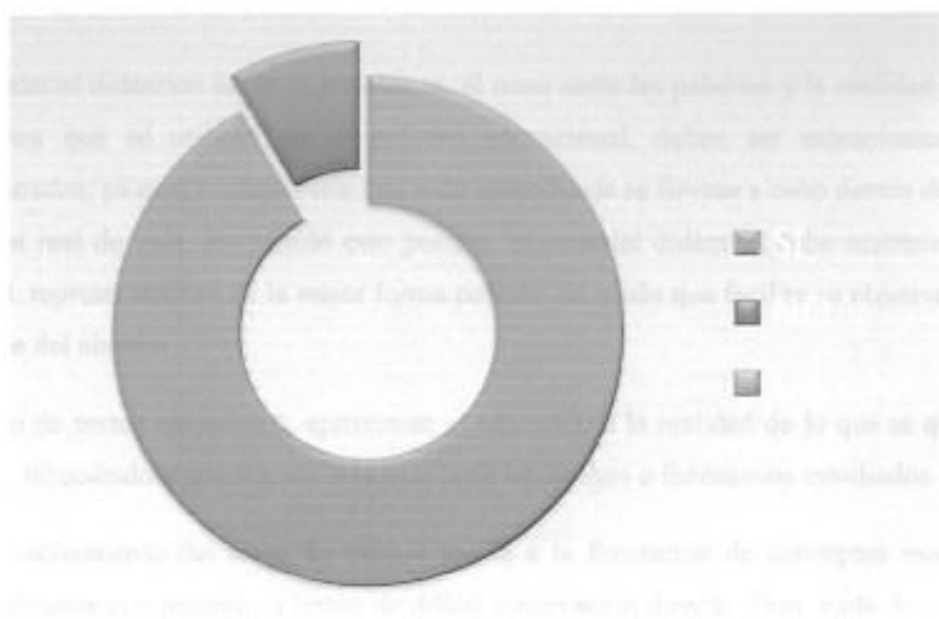
El método Histórico comparado fue el de mayor aceptación con un porcentaje de 42%; en tanto que por el método Científico hubo respuestas en un 17%; Por el método histórico, así como por el método Heurístico hubo el 8% en cada una de estas dos opciones. Por otros métodos, tales como el de Itinerario, el de observación indirecta, etc. que no estaban en las opciones dadas a elegir, hubo un porcentaje del 25%, lo cual demuestra que el método Histórico Comparado es el más aplicado por los docentes del centro.

Con el método Histórico Comparado se trata de describir y analizar científicamente los hechos, ideas, personas, etc. del pasado. se ubica en el pasado y sigue cuidadosamente el proceso dialéctico que rige a todos los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad. Algunos autores lo llaman método genético porque puede investigar los hechos desde su génesis u origen. Y otros por último lo llaman Histórico comparado porque permite el conocimiento científico de los hechos actuales mirándolos desde su origen o desde etapas anteriores de su desarrollo, en comparación con las características actuales. De ese modo, el pasado sirve para comprender mejor el presente, así como para superarlo.

CUADRO Y GRÁFICO # 16

8.- Los textos utilizados en la asignatura de Historia del Ecuador aportan al conocimiento y práctica de los valores cívicos?

ALTERNATIVAS	F	%
Si	11	91,67
No	1	8,33
Un poco	0	0,00
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 16

El cuadro y gráfico N° 16 describe los resultados de las respuestas de los docentes investigados, cuando se les preguntó acerca de la utilidad que prestan los textos que regularmente se utilizan en pro de fomentar la práctica de valores cívicos en los estudiantes. Sus respuestas fueron así: El 91.67% respondieron categóricamente que sí es muy significativo el aporte de los textos para el propósito en cuestión; y, el 8,33% respondió que los textos **no aportan** al conocimiento y práctica de valores cívicos.

Estos resultados demuestran que los textos que se utilizan para la práctica educativa en el colegio son eficaces y ajustados a la realidad. Esto es lo que reflejan las respuestas dadas por los docentes del centro.

El material didáctico es, en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Así, los textos que se utilicen en el proceso educacional, deben ser minuciosamente seleccionados; ya que, lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de la mejor forma posible, de modo que facilite su objetivación por parte del alumno.

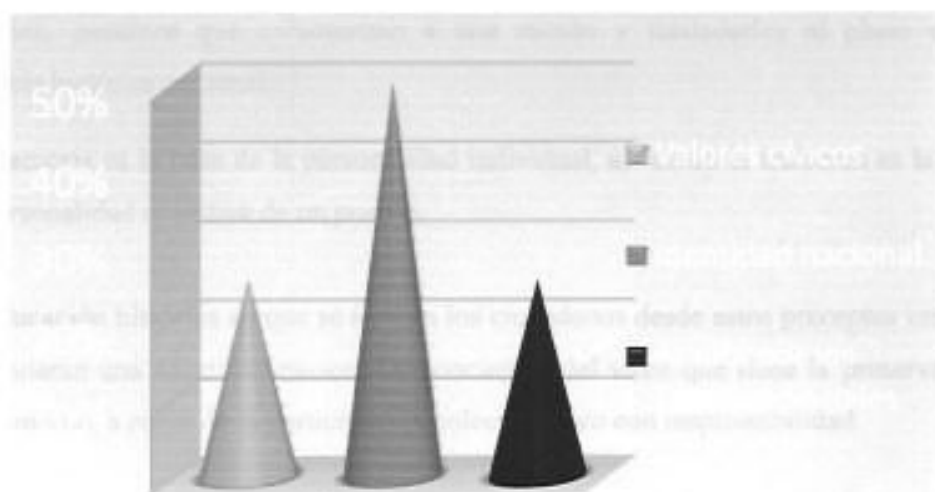
El uso de textos apropiados, aproximan al educando a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.

El aprovechamiento del texto de trabajo ayuda a la formación de conceptos exactos, principalmente con respecto a temas de difícil observación directa. Pero, nada de lo que se aprenda con la mera utilización del texto tendrá los frutos deseados, si este aprendizaje no es llevado a la práctica, ya que, casi la totalidad de lo que se aprende leyendo, se lo fija discutiendo y realizándolo.

CUADRO Y GRÁFICO # 17

9.- Al reseñar la “Memoria Histórica Nacional” con los estudiantes, desarrollamos en ellos:

ALTERNATIVAS	F	%
Valores Cívicos	3	25%
Identidad Nacional	6	50%
Apatía por los estudios sociales	3	25%
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 17.

Se preguntó a los docentes acerca de el criterio que ellos manejan sobre la utilidad que el reseñar **la memoria histórica nacional** desarrolla en los jóvenes, ellos respondieron en un 25% que esta práctica tiende a desarrollar valores cívicos en los estudiantes. Otro 25% dijo que la memoria histórica nacional crea apatía por los estudios sociales; en tanto que, el 50% de los docentes encuestados respondió que con esto se desarrolla un alto espíritu de Identidad nacional. Estos datos indican que los estudiantes si mantienen una abstracción de lo que es la identidad nacional, a través de la reseña que se hace de la memoria histórica nacional. El inconveniente está en el seguimiento que posiblemente no se hace a este asunto.

La memoria histórica es la facultad que se tiene para conservar los acontecimientos, los fenómenos, los sentimientos, los ideales, las normas, las costumbres y los valores autóctonos, genuinos que caracterizan a una nación y trasladarlos al plano de la conciencia histórica nacional.

La memoria es la base de la personalidad individual, así como la tradición es la base de la personalidad colectiva de un pueblo.

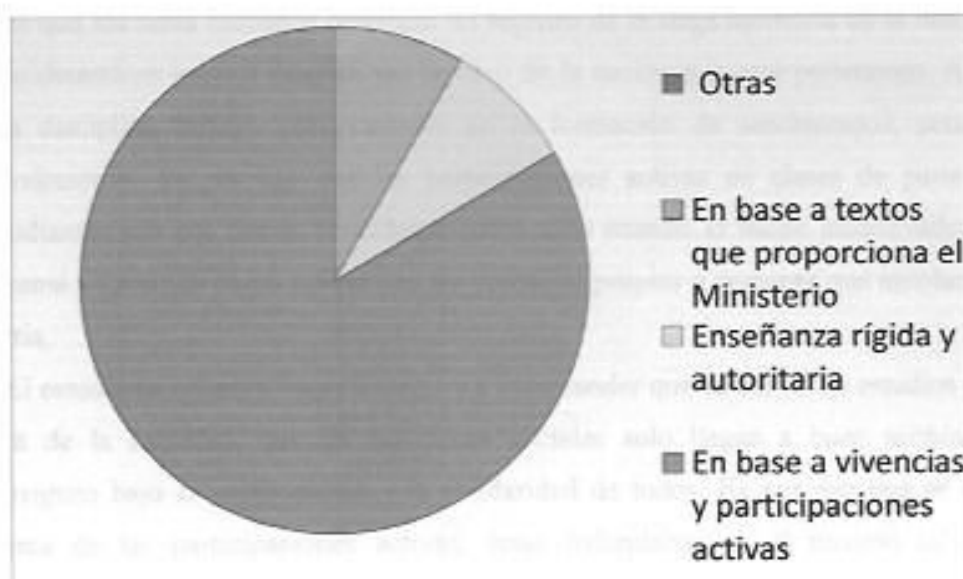
La educación histórica en que se forman los ciudadanos desde estos preceptos implica que adquieran una identidad nacional y conciencia del valor que tiene la preservación del patrimonio, a partir de la participación colectiva pero con responsabilidad.

La Historia es el registro de la larga memoria de la humanidad. Es decir, que el propósito principal no es enseñar la historia de un pueblo en particular, sino de re inducir a los jóvenes a la práctica de valores cívicos y reconocimiento elemental de **nuestra identidad nacional** basada en hechos y personajes célebres.

CUADRO Y GRÁFICO # 18

10.- ¿En qué forma logra que sus estudiantes manejen valores cívicos, considerando preceptos propios?

ALTERNATIVAS	F	%
Enseñanza rígida y autoritaria	1	8,33
En base a textos que proporciona el Ministerio	1	8,33
En base a vivencias y participaciones activas	10	83,33
Otras	0	0,00
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 18.

El cuadro y gráfico N° 18 representa los resultados de la pregunta dirigida a los docentes, en la que se les consulta: **¿En qué forma logra que sus estudiantes manejen valores cívicos considerando preceptos propios?** Sus respuestas tuvieron los siguientes porcentajes: La mayor aceptación fue la de la opción **“En base a vivencias y participaciones activas”** con un porcentaje de 83,33%; mientras que el 8,33% dijeron que esto se logra con una **enseñanza rígida y autoritaria**. Por la alternativa que decía **“En base a textos que proporciona el Ministerio”**, el porcentaje fue también de 8,33%.

Con estos resultados, queda claro que el aprendizaje que se logra con el **saber hacer** es más significativo que otras formas de asimilación.

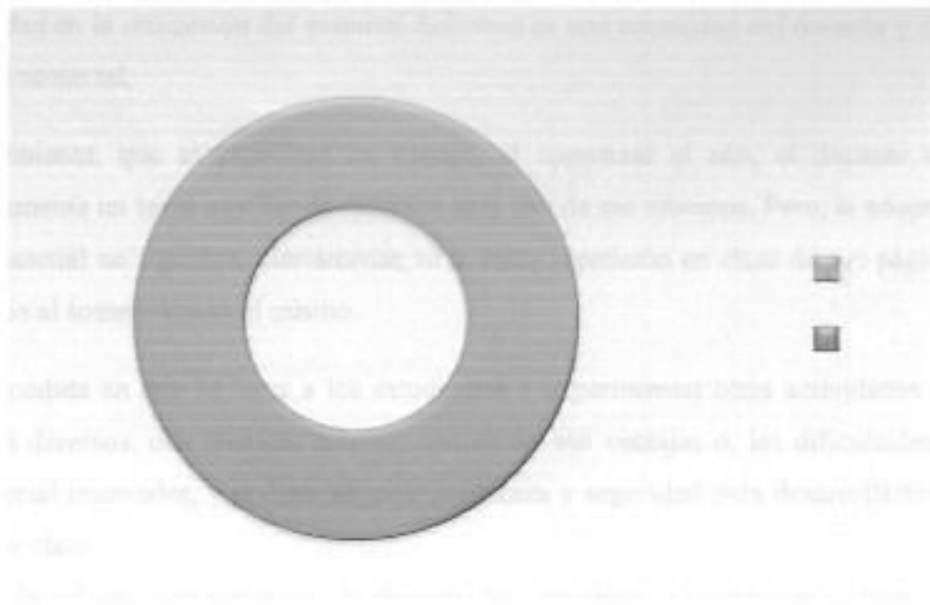
La historia es una disciplina antigua que contribuye al mejoramiento humano porque hace que los seres humanos obtengan un registro de la larga memoria de la humanidad, considerándose actores directos del destino de la nación a la que pertenecen. A la vez, esta disciplina influye positivamente en la formación de sentimientos, actitudes y convicciones. Es por eso que las participaciones activas en clases de parte de los estudiantes son por demás fructíferas, sobre todo cuando lo hacen incentivados por el docente y tomando como referencias las vivencias propias o cercanas que involucren a la Patria.

El estudiante necesita llegar a sentir y a comprender que su centro de estudios es parte viva de la sociedad, que las relaciones sociales solo llegan a buen término si se consiguen bajo la colaboración y la solidaridad de todos. Es por eso que se enfatiza acerca de las participaciones activas, éstas redundarán en el manejo tal vez no excelente; pero, al menos eficaz de los valores cívicos tan venidos a menos en los tiempos actuales.

CUADRO Y GRÁFICO # 19

11.-Además del texto de trabajo busca usted otras fuentes para impartir mejor la cátedra de Historia y llegar al entendimiento de sus estudiantes.

ALTERNATIVAS	F	%
Si	12	100,00
No	0	0,00
Total	12	100,00



FUENTE: Cuerpo docente del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 19.

Además del texto de trabajo busca usted otras fuentes para impartir mejor su cátedra y llegar al entendimiento de sus estudiantes.

Ante esta pregunta, la totalidad de docentes encuestados respondió afirmativamente, es decir, que el 100% de ellos si buscan otras fuentes para impartir mejor su cátedra además de los textos de trabajo. Tuvo ausencia de aceptación la opción de que no buscan otras fuentes de información. Estos resultados indican que los profesores están conscientes que es muy importante la preparación de los temas de estudio sirviéndose de fuentes adicionales a los textos de trabajo que utilizan los estudiantes. Así lo hacen. Esto lo refleja el resultado de esta pregunta que se les formuló.

La variedad en la utilización del material didáctico es una necesidad del docente y debe tomársela como tal.

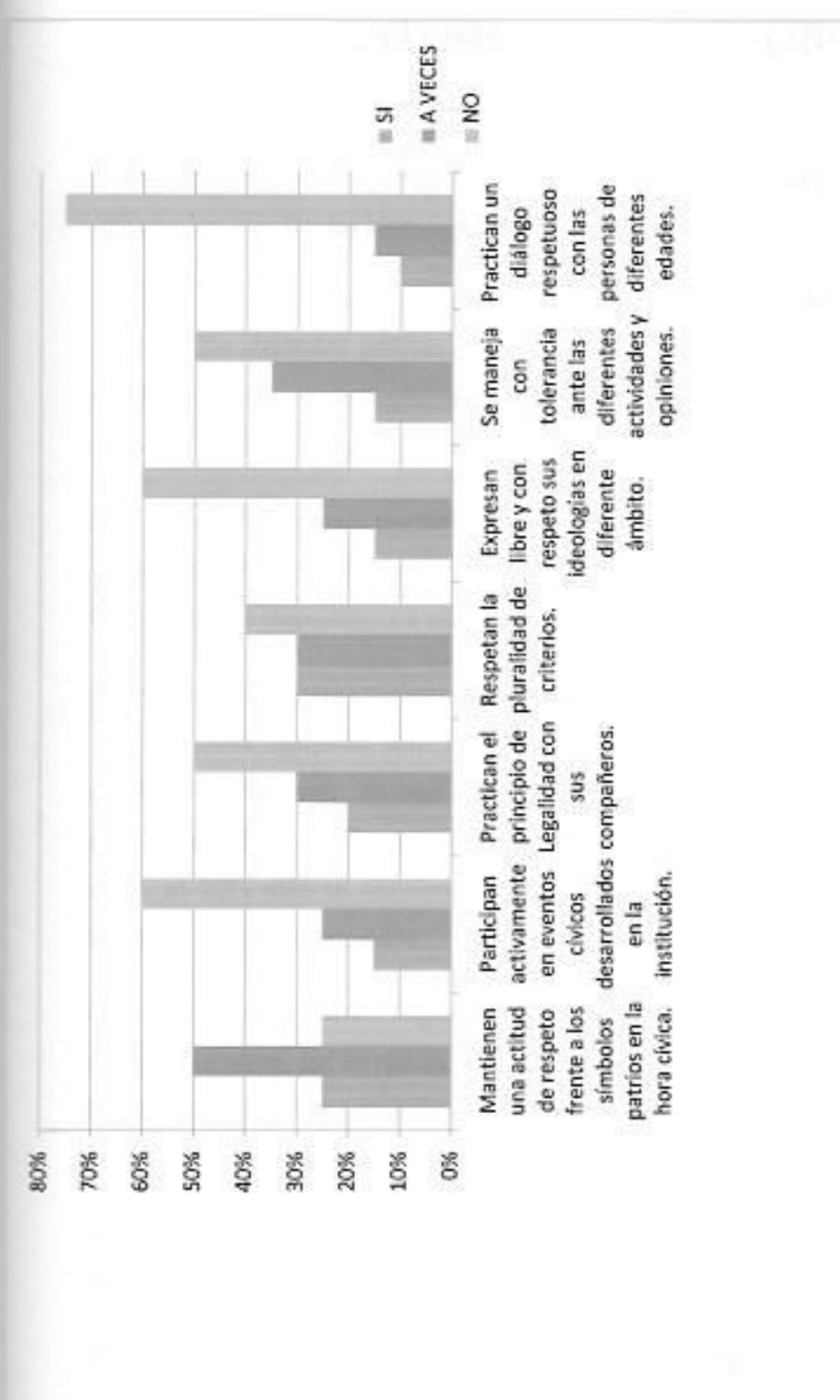
Es conveniente, que al planificar su trabajo, al comenzar el año, el docente elija cuidadosamente un texto auxiliar de estudios para uso de sus alumnos. Pero, la adopción de este material no significa, ciertamente, ni la mera repetición en clase de sus páginas, ni tampoco el sometimiento al mismo.

En la medida en que se lleve a los estudiantes a experimentar otras actividades con materiales diversos, con técnicas nuevas, conocerán sus ventajas o, las dificultades de cada material innovador, y podrán adquirir confianza y seguridad para desarrollarlas en el salón de clase.

El uso de la información virtual es la elección más oportuna si de innovar se trata y de hacer más atractiva la clase. Así como esta opción existen muchas más que el docente sabrá elegir de acuerdo a la necesidad.

CUADRO Y GRÁFICO # 20
OBSERVACION A ESTUDIANTES

ALTERNATIVAS ASPECTOS A OBSERVAR	Mantienen una actitud de respeto frente a los símbolos patrios en la hora cívica.		Participan activamente en eventos cívicos desarrollados en la institución.		Practican el principio de Legalidad con sus compañeros.		Respetan la pluralidad de criterios.		Expresan libre y con respeto sus ideologías en diferente ámbito.		Se maneja con tolerancia ante las diferentes actividades y opiniones.		Practican un diálogo respetuoso con las personas de diferentes edades.	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
SI	38	25 %	24	16 %	30	20 %	45	30 %	24	16 %	24	16 %	24	16 %
A VECES	75	50 %	36	24 %	45	30 %	45	30 %	36	24 %	51	34 %	24	16 %
NO	37	25 %	90	60 %	75	50 %	60	40 %	90	60 %	75	50 %	102	68 %
TOTAL	150	100 %	150	100 %	150	100 %	150	100 %	150	100 %	150	100 %	150	100 %



FUENTE: Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ELABORACIÓN: Jesús Mera Cedeño e Italia Resabala Molina.

DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 20.

El cuadro y gráfico N° 20 representa los resultados de la guía de observación que se aplicó a los estudiantes investigados.

-El 50% de los estudiantes observados, manifiestan **a veces** una actitud de **respeto frente a los símbolos patrios durante la hora cívica** del plantel; mientras que el 25% de ellos se muestran completamente irrespetuosos por este asunto. Un muy bajo 25% de ellos son los que se muestran respetuosos ante los símbolos patrios y programas cívicos.

Son muy pocos los que **participan activamente en eventos cívicos** desarrollados en la institución, esto lo refleja el 16%. Mientras que la mayoría de ellos representada en un 60% no le dan importancia a este tipo de eventos y se muestran indiferentes e incultos.

Se evidencia un escaso respeto ante las pertenencias de los demás, así lo hace palpable el 20%. El 50% muestran actitudes de total irrespeto. El principio de **legalidad** no lo practican. Asimismo, no hay la honestidad adecuada ante la **pluralidad de criterios**, pues sólo el 30% de ellos se muestran considerados con los demás. Igual porcentaje, es decir, el 30% sólo en ocasiones se dejan ver respetuosos. Y es el 40% de ellos con actitudes de total descortesía.

Los estudiantes no tienen seguridad en sí mismos para **expresar sus ideologías** libre y espontáneamente, así lo refleja el 60% de ellos; esto hace que se vuelvan rebeldes ante los demás, y su actitud grupal sea muy lamentable.

El 50% de los/as estudiantes demuestran una gran **intolerancia** y sectarismo constante ante las opiniones y actividades ajenas. Únicamente el 16% de ellos sí demuestran consideración ante el criterio de otras personas.

Los/as estudiantes en un 68% no mantienen un **diálogo respetuoso con personas de diferentes edades**. Esto se observó especialmente cuando hubo la oportunidad de que trataran con personas mayores.

Estos resultados de los aspectos que se observaron dejan muy en claro el escaso nivel de formación ciudadana que tienen estos estudiantes.

Resulta insuficiente el bajo porcentaje de señoritas y jóvenes que practican los valores humanos y cívicos. Las consecuencias están claras con la actitud que ellos revelan. Las causas son muchas: El medio en el que viven, afición por la tecnología mal utilizada (celulares con videos degradantes, Internet, Etc.) Pero algo se puede hacer, y es la clase del magisterio la llamada a rescatar a los jóvenes del peligro que los acecha.

No será la única salida la eficiente construcción de conocimientos, pero es lo que a corto plazo se debe realizar, y que mejor que proyectando enseñanzas activas, afianzando la historia pero con proyección al futuro, de tal suerte que las acciones históricas relevantes, con personajes que han dejado su huella en su tránsito por esta vida sirvan para construir un futuro en verdad satisfactorio para todos.

La tan trillada frase de que **“La juventud es el futuro de la patria”** debe cristalizársela formando verdaderos ciudadanos, libres de pensamiento y de acción pero en lo positivo. Dejar atrás aquello que el que más tiene es el más poderoso. Esto sólo conlleva a más y más corrupción. Nuestra patria es una sola y con el aporte de todos y todas será en verdad grande y respetada en el concierto internacional.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA COMISIÓN PEDAGÓGICA DEL COLEGIO JOSÉ DE ANCHIETA “FE Y ALEGRÍA N° 3 DE MANTA.

1.- Cree usted que es necesaria la enseñanza de la Historia en la educación regular? Por qué?

Los entrevistados respondieron que la enseñanza de la Historia, no sólo que es necesaria, sino que sus aportes conllevan al desarrollo de las personas y las integran a pertenecer a un lugar; de esta forma, se enseña a amar a la patria. Dijeron además que ésta, proporciona a los estudiantes herramientas del conocimiento que le ayudarán a comprender los escenarios de la sociedad que se pretende construir.

2.- ¿Cuál sería el proceso metodológico adecuado para la enseñanza de la Historia?

En cuanto a los procesos metodológicos que se deberían aplicar, coincidieron los entrevistados en que se debe enseñar lo esencial y orientándose a garantizar y comprobar el nivel de logro en el aprendizaje de los hechos, conceptos y relaciones más importantes; manejando mapas y gráficos que les permitan a los estudiantes desarrollar habilidades y destrezas en la construcción e interpretación de material cartográfico, el poder ubicarse correctamente tanto en el tiempo como en el espacio. Todas estas actividades, desde luego aplicando el proceso metodológico más conveniente de acuerdo a los contenidos.

3.- ¿Considera usted a la enseñanza de la Historia como una información o formación? Explique.

Respecto a esta pregunta hubo un poco de variedad en sus respuestas; pero, consideraron a estos dos términos como de enlace entre sí. Dijeron que lo que se debe intentar es incorporar contenidos actitudinales, con el propósito de sensibilizar al estudiante frente al pasado histórico permitiéndole auto-reconocerse, y reconocer a sus ancestros como representantes auténticos de nuestras raíces y valorar, a la vez,

expectativas colectivas históricas como el ejercicio de la democracia y el respeto por la diversidad cultural.

4.- ¿Cuál es la relación entre procesos de aprendizaje histórico y formación de valores cívicos?

La opinión que tienen de esta relación es que los procesos de aprendizaje deben ser avalados con una educación ética y cívica basada en los Derechos Humanos y en los valores constitucionales.

Pues los valores se integran mediante la reflexión, la interacción con el medio y la práctica social, pero estos necesitan de los procesos de enseñanza académica, ya que, en los centros educativos es donde los jóvenes más interactúan y logran el desarrollo de las capacidades, cognoscitivas, la personalidad, las habilidades técnicas y las destrezas operativas.

5.- ¿Cómo cree usted que se debe fomentar el valor del civismo a través de la enseñanza de la Historia Nacional?

Manifestaron que se debe fomentar el valor del civismo observando y analizando el pasado desde los orígenes hasta nuestros días, con un sentido crítico y objetivo que permita proyectar las acciones futuras, puesto que el aprendizaje es un proceso de descubrimiento, basado en la experiencia y la realidad; y, la Historia será el sustento de las futuras generaciones.

6.- Finalmente, ¿Cree usted que los estudiantes de este plantel llevan una adecuada formación en valores cívicos? Fundamente su respuesta.

Actualmente, los jóvenes para convivir en esta sociedad tan controvertida, toman costumbres y modas de otras latitudes. Por lo general, no se ha logrado que los estudiantes de este plantel se formen adecuadamente en valores cívicos, peor aún que los practiquen. Manejan de forma impersonal una gran cantidad de información extranjera, lo que posiblemente les ha inducido a menospreciar sus propias raíces.

4.2 MATRIZ DE COMPROBACIÓN DE OBJETIVOS E HIPÓTESIS

OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	RESULTADOS
<p>Estudiar los procedimientos metodológicos en la enseñanza aprendizaje de la historia y su incidencia en el rescate de los valores cívicos en estudiantes del colegio José de Anchieta de la ciudad de Manta.</p>	<p>El rescate y práctica de los valores cívicos están ligados directamente con los procedimientos metodológicos aplicados en la enseñanza aprendizaje de la Historia.</p>	<p>Una vez conocidos los resultados del estudio, e interpretados los mismos, se comprueba que tanto el objetivo general como la hipótesis general han sido cumplidos y confirmados respectivamente ya que el trabajo de campo y búsquedas textuales así lo demuestran.</p> <p>Los procedimientos metodológicos aplicados en la enseñanza de la Historia son un factor determinante para el rescate y fortalecimiento de los valores cívicos en las y los estudiantes de 8º, 9º y 10º año de educación básica del colegio José de Anchieta de la ciudad de Manta.</p>
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	RESULTADOS
<p>Determinar los métodos más comunes que aplican los y las docentes en la enseñanza aprendizaje de la historia.</p>	<p>Los procedimientos metodológicos que aplican los y las docentes para la enseñanza aprendizaje de la Historia generan poco interés en los estudiantes.</p>	<p>-El 77,33% de los estudiantes opina que las clases son impartidas en forma expositiva por parte del profesor; otras alternativas tuvieron una aceptación minoritaria. (Cuadro y gráfico N° 1)</p> <p>-El 88% de los estudiantes encuestados respondió que las clases las dirigen los docentes en forma grupal, el resto de ellos consideró que reciben la educación en forma individual. (Cuad. y gráf. N° 2)</p>

	<p>-En cuanto a la utilización de elementos audiovisuales: El 69 % de estudiantes aseguraron que ninguno de estos recursos es utilizado por su maestro al dirigir su clase, Hubo una respuesta de un 25 % que dijo que el docente, más bien utiliza en sus clases otros elementos como tizas, marcadores, láminas, lecturas seleccionadas acompañadas de organizadores gráficos, etc.(Cuadro y gráfico N° 3)</p> <p>-Un 54% dijo que su maestro toma una actitud pasiva o indiferente durante su clase; El 42% estimó que su maestro/a presenta una actitud activa durante su clase. En este aspecto hubo un aparente equilibrio de criterios (Cuadro y gráfico N° 4)</p> <p>-La mayoría de alumnos representada en un 60% de los encuestados respondieron que el texto utilizado es muy interesante; mientras que el 19 % manifestó que el texto en realidad es aburrido. Se concluye entonces que la mayoría de los estudiantes tienen una apreciación de que el libro que utilizan en sus clases es muy bueno. (Cuadro y gráfico N° 7)</p> <p>-Los docentes respondieron en un 42% que utilizan el método Histórico-Comparado para impartir sus clases. Otros como el Heurístico, Histórico, Observación, etc. tuvieron respuestas menores. Se concluye que el método Histórico Comparado es el más aplicado.(Cuad. y gráf. N° 15)</p>
--	---

		<p>-El 42 % de los docentes aseguró que siempre relaciona en sus clases hechos históricos con los del presente; así mismo, otro 42% dijo que a veces lo hace como transversalidad de los contenidos; el resto de ellos negó la utilización de la técnica de relacionar hechos históricos con los actuales. (Cuadro y gráfico N° 9)</p> <p>-El 100% de docentes aseguró que, además de los textos de trabajo que utilizan los estudiantes, ellos como docentes buscan otras fuentes para impartir mejor su cátedra. (Cuadro y gráfico N° 19)</p> <p>-En cuanto a la pregunta de utilizar proyectos para la enseñanza aprendizaje de la Historia, el 50% de los docentes encuestados dijo que no lo hace; mientras que sólo el 8% dijo que sí utiliza esta técnica de estudio. El 42% de ellos dijo que a veces aplica la enseñanza con proyectos; (Cuadro y gráfico N° 11)</p> <p>-Por la utilización de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia, los docentes respondieron en su mayoría representada en un 83% que no se sirven de estos recursos, en tanto que, el 17 % dijo que si lo utiliza. Respuestas que coinciden con lo expresado por los estudiantes. (Cuadro y gráfico N° 13)</p>
--	--	--

<p>Definir el grado de formación en valores que tienen los estudiantes.</p>	<p>Los estudiantes del colegio José de Anchieta no tienen una adecuada formación en valores cívicos.</p>	<p>-El 83% de los docentes opinaron que sí se logra que los estudiantes manejen valores cívicos en base a vivencias y participaciones activas; (Cuadro y gráfico N° 18)</p> <p>Con los resultados obtenidos se comprueba la hipótesis de que la metodología aplicada por los docentes genera poco interés en los y las estudiantes.</p> <p>-El 57% de los estudiantes encuestados respondieron que ellos mantienen una participación activa durante el desarrollo de la clase; en tanto que, la diferencia no fue muy significativa en el porcentaje de respuestas bajo la alternativa de participación pasiva, que arrojó un 43%. (Cuadro y gráfico N° 5)</p> <p>- La mayoría de los docentes representada en un 92% dijo que los textos que se utilizan aportan mucho a la formación de valores cívicos. (Cuadro y gráfico N° 16)</p> <p>-El 53% de los estudiantes afirmó que la Historia sí genera en los ellos un espíritu de patriotismo.; mientras que, un 42% dijo que sólo “un poco” es el aporte de las clases de Historia para la juventud. (Cuadro y gráfico N° 6)</p>
---	--	--

	<p>-El 63% de los estudiantes encuestados respondió que las clases de Historia si le han ayudado a conocer más sobre nuestros héroes. Mientras que el 26% dijo que estas clases no le han ayudado en nada. (Cuadro y gráfico N° 8)</p> <p>-El 100% de los docentes encuestados, afirmó que la socialización de las temáticas de Historia con los estudiantes fortalece la formación en valores cívicos. (Cuadro y gráfico N° 12)</p> <p>-Los docentes en un porcentaje de 50% opinaron que al reseñar la memoria histórica nacional con los estudiantes se desarrolla en ellos un sentido de identidad nacional, mientras que el 25% dijo que lo que se logra es una apatía por el área de Estudios Sociales. El resto opinó que se desarrollan los valores cívicos. (Cuadro y gráfico N° 17)</p> <p>-El 50% de los estudiantes observados, mantienen una actitud de respeto; pero esporádicamente frente a los símbolos patrios durante la hora cívica del plantel; mientras que el 25% de ellos se muestran irrespetuosos por este asunto. Unos cuantos son los que participan activamente en eventos cívicos desarrollados en la institución. (Cuadro y gráfico N° 20)</p> <p>-Se evidencia un escaso respeto ante las ideologías de los demás, esto lo efectúan sólo en un 16%, en tanto que, el 60% son descorteses; El principio de</p>
--	--

		<p>legalidad y tolerancia no lo practican.</p> <p>Asimismo, no hay la rectitud adecuada ante la pluralidad de criterios, cada quien afirma tener la razón, así lo confirma el 40% de ellos con estas características; mientras que el 30% a veces se muestra respetuoso. (Cuadro y gráfico N° 20)</p> <p>- Los/as estudiantes en un 68% no mantienen un diálogo respetuoso con personas de diferentes edades, demostrando con ello una intolerancia y sectarismo constante ante las opiniones ajenas. (Cuadro y gráfico N° 20)</p> <p>Por los resultados que nos muestran cada uno de los instrumentos de recolección de datos, se comprueba también la hipótesis de que los estudiantes del centro investigado no tienen una adecuada formación en valores cívicos. Se hace oportuna la toma de alguna decisión tendiente al rescate de valores que genere la presencia de mejores ciudadanos y ciudadanas.</p>
--	--	--

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 CONCLUSIONES:

- La metodología aplicada en la enseñanza aprendizaje de la Historia en el colegio José de Anchieta de la ciudad de Manta, no es la más adecuada, puesto que, las técnicas utilizadas son tradicionales, basadas sólo en la exposición de los temas por parte del profesor, de la cual los estudiantes toman apuntes.
- Los docentes dan escasa utilización de los recursos tecnológicos Audiovisuales y material bibliográfico con que cuenta la institución, para la enseñanza de la historia.
- La actitud de los docentes al momento de impartir la asignatura de historia no crea familiaridad en el estudiantado, por lo general se portan algo indiferentes o pasivos por el rendimiento académico de sus educandos.
- Los temas de gran alcance histórico son rara vez relacionados con hechos actuales, de manera que favorezcan la formación de valores cívicos. Éstos son más bien tomados como transversalidad de los temas tratados en clases.
- Los profesores de Historia están conscientes de la importancia de esta asignatura para fomentar y rescatar los valores cívicos en los estudiantes. Pero la actitud de éstos al impartir la clase es contradictoria.
- Los estudiantes de la institución no tienen una adecuada formación en valores cívicos, esto se evidencia en muchos de sus actos, sobre todo en su actitud durante la hora cívica del plantel o frente a cualquier otro evento social.

5.2 RECOMENDACIONES

- Capacitar permanentemente a los docentes en técnicas modernas de enseñanza aprendizaje.
- Incorporar en la institución el uso constante de la tecnología en la información y la comunicación para la construcción de conocimientos; así como la innovación del material bibliográfico y su adecuado uso.
- Que los docentes de Historia y de las demás áreas de estudio del colegio asuman compromisos de fortalecer la educación en valores; tomando una actitud positiva de superación, capaz que transmita y mejore el comportamiento en los estudiantes tanto en forma individual como colectiva.
- Que se socialicen a nivel académico las experiencias de las metodologías aplicadas en la educación de los y las estudiantes a fin de poder sistematizarlas y proponerlas en todo el sector educativo.
- Al inicio del año lectivo es necesario, que antes de empezar con el programa anual de estudios, se revise minuciosamente el material con el que se va a trabajar, a fin de poder aplicarlo de forma conveniente a lo largo del periodo lectivo.
- Realizar una propuesta basada en la elaboración de un Manual de estrategias para la enseñanza de la Historia y la Cívica; y que ésta sea socializada entre los docentes y aplicada a fin de lograr un cambio de actitud en los/as estudiantes.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA.

6.1 DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio José de Anchieta. Fe y Alegría N° 3 de Manta

DIRECCIÓN: Barrio María Auxiliadora N° 2. Manta.

6.1.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

“Manual de estrategias para la enseñanza de la Historia y la Cívica en 8º, 9º y 10º año de Educación Básica en el colegio José de Anchieta. Fe y Alegría N° 3 de la ciudad de Manta”.

6.1.2 PERÍODO DE EJECUCIÓN

Fecha de inicio: Abril del 2011

Fecha de finalización: Junio del 2011

6.1.3 DESCRIPCIÓN DE LOS BENEFICIARIOS

Beneficiarios directos: Estudiantes del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

Beneficiarios indirectos: Autoridades, docentes, Padres de familia y Comunidad en general

6.2 INTRODUCCIÓN

Tradicionalmente, la historia es una ciencia que ha estudiado la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, tiene a su cargo la explicación de la organización y funcionamiento de las sociedades humanas y, en la enseñanza de esta disciplina, siempre se ha dado una gran importancia a la recepción de los conocimientos científicos, despreocupándose por otros aspectos relacionados con el aprendizaje.

En este momento, la enseñanza de la Historia no sólo trata de la ya tradicional disciplina, sino que también se refiere a otros aspectos derivados de la misma, que aportan nuevos elementos de comprensión de la realidad social y de las relaciones interpersonales, en primer lugar, porque el alumnado en edad adolescente ya tiene algunas nociones precisas sobre la naturaleza de las relaciones humanas.

La práctica educativa de esta enseñanza, llamada "tradicional", que aún persiste, se basa en la memorización de los conocimientos de historia transmitidos por el profesor, y que, tiene como referente único a los contenidos de esta disciplina, como si se tratase de un resumen del conocimiento académico. Este modelo potencia una enseñanza irrefutable del conocimiento social, que incluye saberes acabados y cerrados que el profesor dicta mediante la "lección magistral". Los recursos didácticos que se suelen utilizar son la intervención del profesor o profesora como depositarios del conocimiento, los apuntes y el manual.

La propuesta didáctica se refiere a que al estudiante se lo deba considerar capaz de aprender por sí mismo si se le facilitan los instrumentos necesarios para hacerlo, teniendo en cuenta el carácter individual del aprendizaje y entendiendo que sólo se aprende aquello que se descubre.

Las ideas previas del alumnado están ligadas a sus vivencias personales y sociales, con el fin de promover en ellos un cambio conceptual para comprender las ciencias sociales como un conjunto de conocimientos en permanente revisión.

El estudiante es el verdadero artífice de su aprendizaje, ya que de él depende la construcción del conocimiento; debe desarrollar una gran actividad intelectual, tener una actitud favorable para aprender para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

El propósito de este arreglo es proveer a los directivos y profesores del colegio José de Anchieta de Manta, un preámbulo a la enseñanza mejorada de la Historia para rescatar los valores cívicos en los estudiantes, a la vez, que su entorno se verá favorecido, debido a que tendrá futuros ciudadanos que fortalezcan la democracia con la práctica de valores cívicos.

Este trabajo suministra algunas estrategias metodológicas para incrementar el interés de los adolescentes, referente a su capacidad de practicar los valores cívicos.

La importancia de esta propuesta radica en que las autoridades y docentes del mencionado colegio puedan utilizarla para introducirla en su programación anual, de tal manera que sea llevada a efecto y que sirva como una herramienta de referencia para otros centros educativos en los que sus autoridades estén predispuestas a implementar prácticas innovadoras y funcionales en la búsqueda de formar mejores ciudadanos.

6.3 JUSTIFICACIÓN

No hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor a través del pasado. La Historia no tiene la pretensión de ser la única disciplina que intenta ayudar a comprender el presente, pero puede afirmarse que, con ella, la comprensión del presente cobra mayor riqueza y relevancia.

La labor docente tiene como principal finalidad preparar a los alumnos para la vida adulta. La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información; en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana. Potenciando en los niños y adolescentes un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc.

Esta cuestión es fácilmente manipulable desde ópticas y exageraciones nacionalistas. Nuestra concepción de la educación no puede llevar a la exclusión o al sectarismo, por lo que la propia identidad siempre cobrará su positiva dimensión en la medida que movilice hacia la mejor comprensión de lo distinto, lo que equivale a hablar de valores de tolerancia y de valoración de lo diferente.

Ligado a lo dicho anteriormente, también se busca ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común. En definitiva, la Historia ha de ser un instrumento para ayudar a valorar a los demás.

Es por todas estas razones que creemos que se debe aplicar un cambio urgente en la formación ciudadana a través de la enseñanza de la Historia. Esta asignatura se convertirá en el vehículo que servirá de transferencia a una nueva dimensión pedagógica en el centro investigado. Se justifica de esta manera la aplicación del presente trabajo para fomentar el civismo en nuestros jóvenes que son la esperanza de esta nueva patria que todos debemos enriquecer con el contingente que esté a nuestro alcance.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 OBJETIVO GENERAL

Elaborar un Manual de estrategias para la enseñanza de la Historia y la Cívica en 8º, 9º y 10º año de Educación Básica.

6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Presentar estrategias metodológicas para ser aplicadas en la enseñanza de la historia y la Cívica.
- Involucrar a los docentes en la utilización del Manual con estrategias metodológicas activas.
- Elevar el nivel de formación ciudadana y práctica de la democracia en los estudiantes de 8º, 9º y 10º año de Educación Básica.

6.5 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

LOS OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA HISTORIA

Los principales objetivos de enseñanza de la Historia son los siguientes:

Objetivo primero: Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto.

Objetivo segundo: Comprender que en el análisis del pasado hay muchos puntos de vista diferentes.

Objetivo tercero: Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado

Objetivo cuarto: Ser capaces de transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido.

COMPRENDER LOS HECHOS OCURRIDOS EN EL PASADO Y SABER SITUARLOS EN SU CONTEXTO

Ello significa, que es preciso que los alumnos y alumnas sepan reconocer convenciones temporales cotidianas, que van desde el antes de; o el después de.

Para situar los hechos en su contexto es necesario saber ubicar unos pocos acontecimientos sencillos en una secuencia temporal mediante el uso de líneas u otras representaciones gráficas.

Las acciones ocurridas en el tiempo no pueden explicarse de forma aislada. Los sucesos históricos tienen más de una causa y diversas consecuencias. Así mismo, son de naturaleza muy diferente, y, por ello, hay que saber situarlas en orden de importancia.

COMPRENDER QUE EN EL ANÁLISIS DEL PASADO HAY MUCHOS PUNTOS DE VISTA DIFERENTES.

En efecto, los alumnos y alumnas, gradualmente, deberán ser capaces de hacer lo siguiente:

En primer lugar, a partir de la información histórica, los alumnos y alumnas deberán ser capaces de reaccionar ante narraciones sobre el pasado y comentar sobre las mismas.

En segundo lugar, que lleguen a reconocer que puede haber más de una versión sobre un acontecimiento histórico e identificar las distintas versiones existentes de un

acontecimiento. Reconocer que las descripciones del pasado a menudo son diferentes por razones igualmente válidas en una versión o en las otras.

COMPRENDER QUE HAY FORMAS MUY DIVERSAS DE ADQUIRIR, OBTENER Y EVALUAR INFORMACIONES SOBRE EL PASADO

Este importante objetivo de la enseñanza de la Historia hace referencia a cómo se obtienen los datos que sirven para construir la explicación histórica. Para alcanzarlo, los estudiantes deberán ser capaces de extraer información a partir de una fuente histórica seleccionada por el profesor. Posteriormente, los estudiantes deberán adquirir más información y ésta, valorarla y criticarla.

TRANSMITIR DE FORMA ORGANIZADA LO QUE SOBRE EL PASADO SE HA ESTUDIADO O SE HA OBTENIDO

Para ello, es necesario saber describir, en primer lugar, oralmente aspectos del pasado. Sin embargo, hay que saber comunicar cosas del pasado sirviéndose de más de un medio de expresión (mapas, informes, dibujos, diagramas, narraciones, etc.).

Nuestros alumnos y alumnas deberán ser capaces de seleccionar material histórico relevante con el fin de comunicar un aspecto del pasado, utilizando diversos medios.

EL APRENDIZAJE

Aprender es una actividad que puede resultar muy fácil para algunos y un poco compleja para otros; el grado de dificultad también está limitado a lo que debemos aprender.

Al momento de nacer, absolutamente la totalidad de los seres humanos (Exceptuando alguna dificultad genética o discapacidad) cuenta con el mismo intelecto, dependerá de cada uno de nosotros como lo formamos.

¿CÓMO ENSEÑAMOS LA HISTORIA HASTA AHORA?

Si los profesores de Historia nos sometemos a un examen de conciencia, vamos a poner en evidencia una lista considerable de equivocaciones frente a unos pocos aciertos. Y sin

querer generalizar a todos los profesores, hay una mayoría significativa que sigue los esquemas tradicionales de enseñanza de esta ciencia.

La preocupación principal ha sido a veces: cubrir los programas oficiales de Historia; exigir a los estudiantes la repetición de fechas de memoria de ciertos acontecimientos, analizar aspectos biográficos de personajes importantes, mencionar muchos nombres de personas y lugares, etc. sin ninguna crítica personal.

Repetimos al pie de la letra lo de los textos, insistiendo, en los mismos mitos y errores con los que hemos vivido siempre. Todavía hablamos de un Abdón Calderón que murió mutilado de sus extremidades en el Pichincha y que "con la bandera entre sus dientes" seguía gritando: ¡Adelante!. La investigación de temas históricos no forma parte de nuestra planificación curricular. Nuestros alumnos no saben investigar.

Se desconoce el manejo de procedimientos modernos en el desarrollo de un tema histórico. Se pide material a los alumnos sin planificar adecuadamente el uso que se le va a dar.

¿CUÁL DEBE SER NUESTRA PREOCUPACIÓN PARA EL FUTURO?

La verdadera preocupación de los profesores de esta asignatura deberá ser, ayudar a que nuestros estudiantes se den cuenta de aspectos como: cuál es su ubicación en el contexto histórico-social; el ser una persona, entraña limitaciones y grandes posibilidades; que hay una interacción permanente y continua entre personas y grupos; que en sus relaciones interpersonales, hay derechos y obligaciones.

Nos preocuparemos además en asegurar que los objetivos de aprendizaje de la Historia sean lo suficientemente claros y precisos, en proporcionar a nuestros alumnos las condiciones favorables para un aprendizaje reflexivo, en estimular el interés de nuestros alumnos reforzando sus motivaciones por aprender.

¿QUÉ PROCEDIMIENTOS SON RECOMENDABLES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA?

*En realidad hay una variedad grande de procedimientos en la enseñanza de esta disciplina, unos de aplicación individual y otros de aplicación grupal.

*Se recomiendan procedimientos como: la investigación documental, la investigación testimonial y objetiva, la conferencia, el interrogatorio, la lectura comentada, el estudio de casos, la discusión en un grupo pequeño o grande, el simposio, la mesa redonda, el debate, la dramatización, el seminario, etc. A continuación describamos brevemente la naturaleza de los procedimientos más conocidos.

*La investigación documental tiene que ver con la búsqueda de datos en libros, revistas, periódicos, folletos, material impreso en general y material audiovisual.

*En la investigación testimonial y objetiva se incluyen las distintas experiencias, opiniones e informes obtenidos a través de las observaciones. Este procedimiento requiere del trabajo de campo en la comunidad.

*En la conferencia o exposición se toma en cuenta la explicación del mismo profesor, algún testimonio de los estudiantes o el desarrollo de un tema realizado por un especialista invitado.

*En el interrogatorio se pone en acción un banco de preguntas y respuestas dados por el profesor o elaborado por los mismos estudiantes.

*La lectura comentada, ofrece la oportunidad para entablar una discusión o intercambiar opiniones en función de aclarar aspectos importantes del asunto.

*En el estudio de casos, se analizan problemas o situaciones concretas de indole social, político o cultural, para sacar conclusiones importantes para el grupo.

*La discusión en pequeños grupos, tiene que ver con una conversación ordenada y dirigida hacia la redacción de una síntesis que será compartida con toda la clase.

*La discusión en un grupo grande, facilita el intercambio de opiniones de toda la clase, con la ayuda de un moderador que puede ser el mismo profesor.

*A través del simposio, el grupo expresa su punto de vista sobre un tema específico.

*La mesa redonda es una discusión pública de un grupo pequeño de alumnos sobre un tema o problema determinado.

*En un panel, un grupo de alumnos previamente seleccionados y capacitados en un tema determinado, responde a las preguntas hechas por el resto de los alumnos de la clase.

*A través de un debate, dos estudiantes o dos grupos de estudiantes, dialogan en público sustentando posiciones contrarias sobre un tema específico.

*En una dramatización, un grupo de alumnos representa, una determinada situación, como por ejemplo: Un juicio público, acontecimiento en el cual participan: acusado, fiscal, abogado defensor, testigos, juez y público en general.

APRENDER A PREGUNTARSE SOBRE LOS HECHOS DEL PASADO

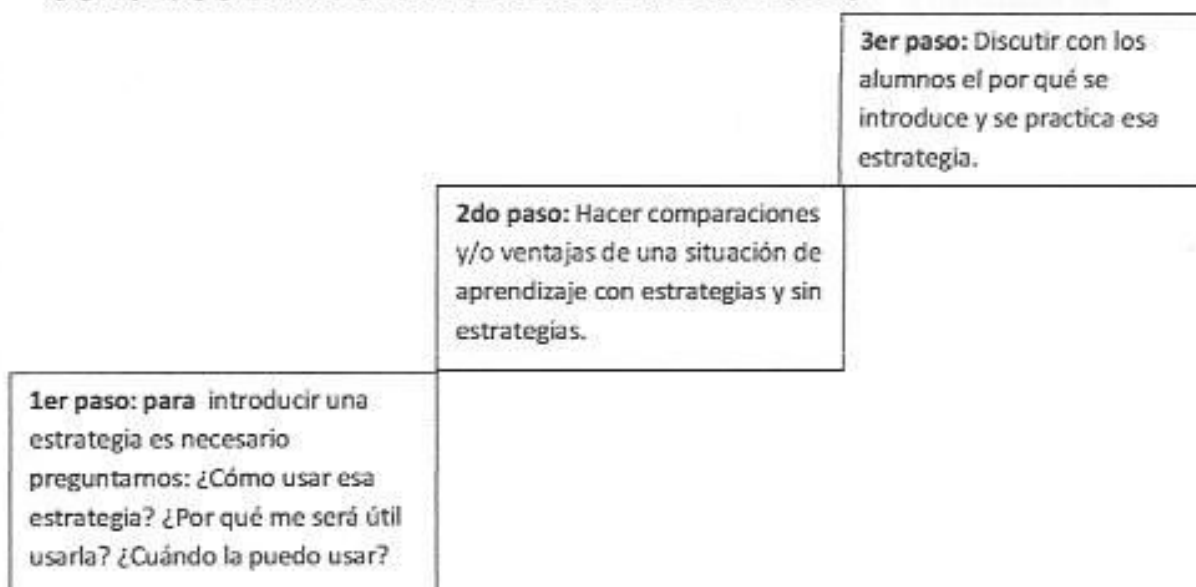
Dentro de los cometidos del historiador se halla el interrogarse sobre el pasado, es decir, que tipo de cuestiones podemos pedir al pasado. Es natural que una buena parte de estas preguntas se refieran a la causalidad, es decir, a analizar las causas por las cuales en determinados momentos ocurren los hechos. Enfocar el problema de la causalidad histórica significa establecer la correcta comprensión de las relaciones causa-efecto; naturalmente los hechos históricos poseen más de una causa.

¿QUÉ SON ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE?

Estrategias.- son procedimientos y recursos que el maestro debe emplear para una enseñanza de calidad, las mismas que incluyen técnicas, operaciones o actividades y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de la sociedad a la cual van dirigidas, y a los objetivos que se persiguen. Buscan un propósito determinado, por lo tanto, una estrategia es la habilidad para dirigir; pues, su objetivo es guiar y orientar la actividad mental y física del estudiante para que adquiera aprendizajes significativos.

Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en determinado momento del proceso de enseñanza aprendizaje. El maestro debe aplicar la estrategia adecuada, puesto que no es igual la predisposición de sus estudiantes al inicio y al final del día de labores.

CONSEJOS PARA UTILIZAR LAS ESTRATEGIAS



¿POR QUÉ NO SÓLO ESTRATEGIAS?

Los profesores que sólo se limitan a enseñar estrategias están “limitando” el contenido general de un tema. Si no tienen la capacidad de abordar el tema de manera profunda estarán sólo motivando, divirtiendo al alumno, y no conseguirán su objetivo planteado.

¿POR QUÉ NO SÓLO CONTENIDOS?

Los que se limitan a transmitir conocimientos se van a encontrar con estudiantes que han adquirido conocimientos inertes, no utilizables.

Para que el conocimiento permita interpretar nuevas situaciones, pensar, razonar y aprender, los estudiantes deben elaborar y cuestionar lo que se les enseña, y poder construir las nuevas estructuras del conocimiento.

El procesamiento profundo sólo ocurre cuando los estudiantes transforman o expresan el conocimiento en su propio lenguaje y lo ajustan a su esquema.

TÉCNICAS GRUPALES DE APRENDIZAJE.

Las técnicas grupales fortalecen el aprendizaje, puesto que construyen conocimientos. Las aportaciones de cada miembro del equipo son válidas; se fortalece la interacción por el contacto que tiene el alumno con sus compañeros.

Las técnicas grupales son herramientas metodológicas que se desarrollan mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades, con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza- aprendizaje.

EL PROBLEMA DE LA FALTA DE IDENTIDAD

Es necesario que todos tengamos una identidad por la cual seamos reconocidos. Hay características nacionales de las que todos participamos. Los ecuatorianos compartimos una historia común que se enraíza en el poblamiento aborigen, de los colonizadores españoles, de los africanos traídos aquí, así como de las migraciones subsiguientes.

La reciprocidad, por ejemplo, es una característica indígena, asimilada por los pueblos andinos en general. La minga es la forma más visible de reciprocidad de nuestros pueblos. Los ritmos afro ecuatorianos unen al país.

Requerimos, entonces, de una educación que tome en cuenta la diversidad y la identidad de los ecuatorianos, con el fin de formar verdaderos patriotas.

MANUAL DE ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y LA CÍVICA EN 8º, 9º Y 10º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COLEGIO JOSÉ DE ANCHIETA. FE Y ALEGRÍA N° 3 DE LA CIUDAD DE MANTA.

El presente Manual es una recopilación de información que pretende mostrar algunas estrategias pedagógicas desde una perspectiva general. En él se trabajarán recursos didácticos más específicos y propios de estas disciplinas. Por tanto, no es más que una acogedora invitación a los profesores en ejercicio para que reflexionen en torno a algunos principios teóricos que se han ido abordando en este Manual y trabajen de manera cooperativa con sus alumnos en la creación de modelos que tengan como finalidad el desarrollo de habilidades y competencias como: interpretar fuentes, crear argumentos propios, análisis de modelos, etc.

INTRODUCCIÓN

El estudio que se aborda en este manual trata de contribuir al desarrollo, actualización y perfeccionamiento metodológico de los formadores a través de un análisis crítico y del significado de la práctica docente: proceso dinámico, flexible, abierto en el que la adaptación al entorno, a las exigencias del mundo moderno y de la población destinataria es el factor que contribuye a eficacia del compromiso y de sus resultados.

El presente trabajo tiene su origen en diversas fuentes que son parte de la experiencia vivida en la docencia, como maestros en ejercicio; la observación permanente en las aulas de los centros regulares de estudio y de los resultados arrojados por la investigación efectuada. Entre éstos es posible mencionar algunos problemas de relación entre la vida cotidiana y las temáticas tratadas en los salones de clase: La repetición memorística de datos y fechas, la falta de relaciones humanas, el desconocimiento de la Historia del propio país entre otros; al mismo tiempo, se ha podido corroborar que el material didáctico aportado por los textos escolares como láminas, fotografías, mapas,

gráficos, documentos y otros son aprovechados por los profesores escasamente porque se le da mayor importancia a la palabra escrita en vez de las imágenes.

Uno de los principales propósitos de este manual es ayudar a los profesores a seleccionar y utilizar en la mejor forma posible algunos recursos didácticos que impliquen no sólo mantener "activos" a los alumnos en el sentido de hacer por el hacer sino que se entienda como la acción que involucre el desarrollo de competencias y habilidades para comparar, clasificar, reformular, analizar, comprobar, formular hipótesis, investigar, relacionar, emitir opiniones fundamentadas, etc.

DESARROLLO

CONSIDERACIONES GENERALES

Los estudiantes de Estudios Sociales con regularidad necesitan oportunidades para investigar temas en profundidad. Cubrir "todo" el material del área de Estudios Sociales inevitablemente trae como resultado una enseñanza superficial y poco comprometedora... el verdadero aprendizaje implica comprender a profundidad las complejidades de la existencia humana. La enseñanza debe acentuar el desarrollo de ideas importantes dentro del alcance o cubrimiento apropiado de un tema y concentrarse en enseñarlas para entender, apreciar y aplicar a la vida

Los estudiantes necesitan oportunidades para escoger y hacerse responsables mediante la elección de sus propios temas de indagación. Especialmente porque el objetivo final de los Estudios Sociales es preparar a los estudiantes para la ciudadanía democrática, la participación activa es necesaria en un aula de clase efectiva. Los maestros de Sociales aprenden que el que los estudiantes puedan escoger no significa crear caos, o manejar una carga excesiva de papeles, o dejar de lado contenidos importantes.

La enseñanza de Estudios Sociales debe incluir la exploración de preguntas abiertas que desafíe el pensamiento de los estudiantes. Estudiar a profundidad significa ir más allá de aprender información, para reflexionar sobre algunas de las preguntas difíciles y que son significativas.

Para volver reales los conceptos que se han enseñado, los Estudios Sociales deben comprometer la participación activa de los estudiantes no solo en el aula de clase sino en la comunidad. Ellos no copian o aceptan pasivamente el contenido curricular, más bien lo procesan activamente relacionándolo con lo que ellos ya saben. Los estudiantes descubren que algunas de sus creencias son incorrectas y necesitan modificarlas.

Los Estudios Sociales deben comprometer a los estudiantes tanto en indagación independiente como en aprendizaje cooperativo, para desarrollar en ellos hábitos y habilidades necesarios para el aprendizaje responsable a lo largo de la vida. Los estudiantes que no tienen experiencia previa con el aprendizaje en grupos pequeños, necesitan capacitación en cómo trabajar productivamente de manera colaborativa. Los estudiantes necesitan también, habilidades y confianza para realizar trabajos por su cuenta.

Los Estudios Sociales deben comprometer a los estudiantes con la lectura, la escritura, la observación, la discusión y el debate para asegurar su participación activa en el aprendizaje. Estudios e informes recomiendan el aprendizaje activo, pero muchos docentes y encargados de hacer los planes, pintan muchas veces el escribir, discutir y trabajar en grupo como actividades adicionales que consumen tiempo del destinado al material que supuestamente se debe cubrir.

El aprendizaje en Estudios Sociales debe construirse sobre el conocimiento previo de los estudiantes, tanto de sus vidas, como de sus comunidades, en lugar de asumir que nada saben sobre el tema. Constantemente los jóvenes escuchan más cuidadosamente las conversaciones de los adultos de lo que queremos aceptar y perciben los problemas, los temas, las paradojas existentes en la comunidad. Haríamos mejor en enterarnos de cuánto saben verdaderamente acerca del mundo social que los rodea y construir nuestra enseñanza sobre esto. Podemos ayudarles a descubrir cómo los conceptos de Estudios Sociales son cercanos e importantes para sus vidas.

Los Estudios Sociales deben explorar las diversas culturas de un país, incluyendo los antecedentes propios de los estudiantes y la comprensión de la forma como relacionan otras culturas a varios conceptos de los Estudios Sociales. La mayoría de

estudiantes de cualquier grupo de edad o estrato socio económico conocen muy poco de los diferentes desarrollos históricos y políticos que afectaron a sus propias familias y ancestros. Todos pueden cobrar mayor significado para los estudiantes si realizan entrevistas sobre eventos y experiencias del pasado a padres, abuelos, vecinos y otros adultos que conozcan.

La evaluación en Estudios Sociales debe reflejar la importancia de la forma de pensar de los estudiantes y de su preparación para convertirse en ciudadanos responsables toda la vida, en lugar de premiar la memorización de hechos o datos descontextualizados. El maestro de historia pide a grupos pequeños de estudiantes que redacten una pregunta para un examen o prueba, que evalúen las respuestas escritas individualmente por los estudiantes de otro grupo y luego revisen las respuestas con los que contestaron el examen uno por uno. Esto puede tomar más tiempo que una prueba rápida tradicional pero genera gran cantidad de aprendizaje porque constituye una oportunidad más para aprender

LECCIÓN 1

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS APLICABLES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Los métodos y técnicas de la enseñanza, independiente de las teorías que los originen deben sujetarse a algunos principios comunes. La siguiente es una breve descripción de algunos de ellos:

Principio de proximidad.

Integrar la enseñanza lo más cerca posible en la vida cotidiana del educando.

Principio de dirección.

Tomar claros y precisos los objetivos a alcanzar.

Principio de marcha propia y continúa.

Procura respetar las diferencias individuales, no exigiendo la misma realización de todos los educandos.

Principio de ordenamiento.

Con el establecimiento de un orden se busca facilitar la tarea de aprendizaje.

Principio de adecuación.

Es necesario que las tareas y objetivos de la enseñanza sean acordes con las necesidades del educando.

Principio de eficiencia.

El ideal: mínimo esfuerzo máxima eficiencia en el aprendizaje.

Principio de realidad psicológica.

Previene que no se debe perder de vista la edad evolutiva de los alumnos, así como tampoco sus diferencias individuales.

Principio de dificultad o esfuerzo.

Es justo tener cuidado de no colocar al educando en situaciones de las que tenga posibilidades de no salir bien. Pues el fracaso continuo es peor veneno para el humano.

Principio de participación.

El educando es parte activa y dinámica del proceso.

Principio de espontaneidad.

Cualquier proceso emprendido debe favorecer sus manifestaciones naturales.

Principio de transparencia.

El conocimiento aprendido debe replicarse en otras situaciones de la vida diaria.

Principio de evaluación.

Con un proceso continuo de evaluación, el docente podrá identificar a tiempo dificultades en el proceso de aprendizaje.

Principio reflexión.

Inducir al pensamiento reflexivo en el alumno como parte integral del ser humano.

Principio de responsabilidad.

Encaminar todo el proceso de enseñanza de modo que el educando madure en cuanto a comportamiento responsable.

LECCIÓN 2

RECURSOS DIDÁCTICOS

LOS RECURSOS AUDIOVISUALES

Todo recurso requiere un empleo planificado, ningún material en sí puede enseñar solo, los materiales docentes no pueden ser mejores que los profesores que los utilizan.

Además del material visual, el maestro encontrará muy útil para la enseñanza de estudios sociales el empleo de música, cintas, grabadora, videos, televisión.

La cantidad, calidad y asequibilidad del material didáctico ha mejorado a través de los años, cada recurso pedagógico posee una fuerza definida y singular y ante esto el profesor debe familiarizarse con los diferentes recursos disponibles como complemento.

Valor de los medios audiovisuales:

*Proporcionan un método múltiple de enseñanza

*Amplían la experiencia los medios audiovisuales proporcionan experiencias suplementarias que enriquecen las experiencias anteriores de los alumnos.

*El material, que a menudo es abstracto y carece de vida, tal como se lo encuentra en el libro de texto y en el libro de ejercicios, toma vida a través de auxiliares tales como un video, una película, la televisión, los C.D.

*Atraen el interés porque difieren de los procedimientos habituales en el aula y mantienen la atención de los alumnos.

*Probablemente estimularán el deseo de saber más.

*Aumentan el aprendizaje. Los procedimientos audiovisuales están más cerca de las experiencias reales que el típico verbalismo abstracto.

*Mejoran el clima de aprendizaje. El uso de medios audiovisuales diferentes, proporcionará variedad y frescura a la enseñanza. Todo el medio mejorará, ya que los alumnos disfrutarán de su aprendizaje.

No está demás señalar que el material didáctico sea cual fuere, siempre debe estar estrechamente vinculado al tema de la clase y debe responder a las características psicológicas y sociales de los alumnos y ser de fácil aprehensión y manejo.

Televisión y filmes: Este es el recurso audiovisual muy completo por tener imagen y sonido, pudiendo así presentar la actualidad que se desarrolla, fuera de las aulas, en ese mismo momento. Además permite observar fenómenos que han tenido ocurrencia hace muchos años atrás o recrear situaciones del pasado.

Imágenes fijas, radio y grabaciones: Las láminas, las fotografías, las diapositivas y las filminas son imágenes fijas que permiten que el alumno vea en la sala de clases realidades a las que él no puede concurrir personalmente.

La radio, aporta la descripción del fenómeno en el momento en que está ocurriendo.

Las grabaciones de cintas magnéticas o de C.D. permiten recrear situaciones del pasado o que tienen relación con acontecimientos de la vida cotidiana como por ejemplo, canciones relativas a personajes históricos, o al medio ambiente.

Símbolos visuales: Se refiere a gráficos, diagramas y mapas que exigen una preparación adecuada para interpretarlos.

Recomendaciones para su uso:

*Emplear diversos medios para dar oportunidades a todos los alumnos en el desarrollo de sus habilidades.

*No dejar expuesto todo el material a las miradas de los alumnos.

*Exhibir sólo lo que se está explicando en el momento oportuno.

*Guardar el material una vez que se ha utilizado.

PREPARACIÓN Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Y DIARIO MURAL

Exposiciones: Estas reúnen en un sólo local muestras propias del país o de otros lugares que no pueden observarse directamente en terreno. También se pueden realizar exposiciones con los trabajos realizados por los propios alumnos.

Propósitos:

- a) Enriquecer la enseñanza.
- b) Motivar y estimular el interés de los alumnos.
- c) Estimular una visualización creativa de las ideas.
- d) Desarrollar la responsabilidad individual y del grupo.

La responsabilidad del profesor:

- a) Estimular la participación activa del alumno.
- b) Ser competente en la preparación, utilización y evaluación de la exhibición.
- c) Verificar que se disponga de un área adecuada.
- d) Suministrar los materiales adecuados.

Limitaciones del profesor:

Aunque el docente crea que no tiene habilidades para una actividad como la que se propone, esta dificultad puede superarse de varias maneras:

- * Dejarse asesorar por profesores de arte.

* Recoger información en manuales o artículos sobre el tema, etc.

Planeación:

Deben considerarse los propósitos y el tema:

¿Cuáles son los objetivos?

¿Es la exhibición la manera más efectiva para alcanzar los objetivos?

¿Pueden encontrarse materiales adecuados?

Tipos de materiales:

Los materiales deben estar de acuerdo con los objetivos predeterminados:

Los materiales pueden ser: objetos típicos de nuestro país, de otros países, fotografías, láminas, dibujos realizados por los alumnos, esquemas, mapas temáticos, gráficos, etc.

Preparación del diseño:

Debe arreglarse atractivamente para que despierte y mantenga el interés sobre la idea situación que se presenta.

Para ello hay que considerar los principios del diseño (balance y movimiento; énfasis y unidad) Los elementos del diseño: línea, espacio, color, textura y modelo.

Para atraer la atención:

*Hacer del observador un participante, planteando preguntas, frases exclamativas o incluir elementos que sean manipulables.

*Centro de interés: se consigue con colores contrastantes, formas poco comunes, empleo de materiales tridimensionales.

Para mantener el interés:

Una vez que se ha logrado captar la atención del observador hay que retenerla hasta que se haya visto toda la exposición.

Todos los materiales deben aportar algo para aclarar la idea presentada. Para ello se necesita guiar el movimiento de la vista a través de la exhibición, de tal forma, que las partes se vean en su secuencia lógica.

Por tanto, es importante:

El diseño, que transmita un mensaje completo.

La repetición de colores, formas y texturas.

Posición o dirección de la figura.

Realizar un balance informal para evitar la monotonía.

Selección de títulos:

Los títulos deben ser breves, libres de frases y palabras innecesarias.

Deben ser específicos, relevantes y dirigidos al grupo para el cual se exhibe.

Se pueden usar preguntas que involucren al observador.

Evaluación de la exhibición:

Como la preparación de una Exposición requiere tiempo y esfuerzo, es importante determinar si ésta ha logrado los objetivos que pretendía alcanzar.

Es importante que todo el grupo escolar participe en la evaluación con el fin de mejorar las técnicas que se han utilizado y por otro lado, revisar con **los alumnos si éstos han logrado un mayor aprendizaje** ya que lo trabajado en la exposición debe estar estrechamente ligado con las temáticas revisadas en la sala de clases.

EL PERIÓDICO ESCOLAR

Concepto: Publicación impresa de periodicidad regular.

Objetivos de su uso:

*Estimular el pensamiento reflexivo, la capacidad de análisis y de síntesis.

* "Despertar el deseo y la necesidad de estar informado".

* Conocer distintos puntos de vista sobre el mismo problema o tema.

* "Despertar el gusto por la lectura".

* Desarrollar la capacidad para analizar opiniones, compararlas, y elaborar una nueva.

* Poner en contacto al alumno con el mundo real de la vida diaria.

"Comprender la realidad social del pasado y del presente, así como captar las relaciones e interacciones sociales de la vida humana".

Proporcionar algunos conocimientos que permitan la apertura a un mundo más amplio, a otros hombres y modos de vivir.

Características:

Constituye un testimonio del quehacer de la humanidad.

Es uno de los instrumentos privilegiados de la comunicación.

Como reflejo de los conflictos y los progresos de un mundo en constante cambio constituye un medio imprescindible para estudiar la historia del pasado reciente, y del pasado remoto, en relación con el presente.

Puede ser considerado como un valioso material de apoyo para la enseñanza.

Ventajas:

Es de fácil acceso.

Su costo es relativamente bajo.

Proporciona información a los alumnos.

Permite conocer las distintas tendencias existentes en la sociedad.

Pone al alumno en contacto con el mundo real de la vida diaria.

El periódico de época, permite remontarse en el tiempo, distinguiendo las permanencias y las innovaciones de hechos del pasado que se repiten o que permanecen en el presente.

Ofrece con frecuencia temas monográficos que guardan relación directa con los temas del programa de estudios.

Pueden ser utilizados para motivar una clase, ilustrar un tema, aclarar conceptos, contribuirá la formación de una actitud o evaluar una determinada conducta.

Etapas de preparación:

Con el fin de que los alumnos se vayan familiarizando con las actividades en base al periódico es conveniente aprovechar aquellos acontecimientos que atraigan su atención.

Es necesario trabajar en base a diferentes fuentes.

Cuidar que la noticia seleccionada tenga directa relación con los objetivos y el contenido del plan de clase.

Cuidar que las noticias sean motivadoras y significativas tanto para el alumno como para la situación histórica estudiada.

Sugerencias:

Cualesquiera sea la actividad realizada en base al periódico, es conveniente que los alumnos confeccionen la siguiente ficha:

Tema:

Título de la noticia:

Fecha:

Fuentes que las ofrecen.

Documentos gráficos

La utilización del periódico como material didáctico en la clase de historia, ofrece una doble vertiente:

La prensa actual, proporciona artículos o temas monográficos que se relacionan con el contenido de los programas de estudio.

La prensa de época, vale decir aquella que circulaba en el pasado, en el momento en que ocurrían los hechos y procesos que estudia la historia, lo cual nos permite ilustrar "el presente del pasado".

Si se utiliza un periódico de época, puede resultar interesante estudiar una noticia importante, a través de la secuencia de informes de varias fuentes.

ELABORACIÓN DE UNA REVISTA

Es una publicación periódica que puede aparecer semanal, quincenal o mensualmente.

También en lapsos más largos. A diferencia del diario, la revista puede no tratar hechos noticiosos y abarcar otros campos de la actividad humana.

En el caso de las revistas informativas, éstas buscan dar un enfoque propio a la información escueta de los diarios, radios y la televisión, ahondando en el tema y analizándolo con profundidad. La entrevista es aquí una buena herramienta y también los artículos de análisis interpretativo que hacen una relación de hechos aislados. Por eso es bueno tener claro previo a su salida, cual va a ser el objetivo de la revista y, desde luego, su público. Conforme a estos factores se decidirán posteriormente los enfoques y el lenguaje o estilo a utilizar en la redacción general de la publicación.

La pauta:

Tras la elección de quien hará las veces de Director de la publicación, es importante buscar una forma o método de trabajo.

En ella se anotarán todos los temas factibles de ser publicados y se discutirán enfoques. Las reuniones de "pauta" las preside el Director, quien también designa a los redactores para cada tema. Es recomendable que estas reuniones tengan día y hora fijas de desarrollo.

Cada miembro del grupo puede aportar opiniones sobre el tema a investigar, así también como fuentes de datos, fotos o dibujos.

La colaboración del equipo entre sí es fundamental.

Recolectando el material:

Para recoger el material es importante elegir de común acuerdo con el Director una "hora de cierre". Esta fecha, que debe ser inamovible hay que respetarla a como dé lugar, para ordenar las tareas del despacho. Dentro de lo posible, cada crónica debe ser acompañada de su correspondiente material gráfico: foto o dibujo.

Trabajar entre amigos:

Una excelente forma de trabajar (y además entretenidamente) es hacerlo entre amigos. Así debe ser el equipo de una revista. Unidos y con muchas ganas de aportar buenas y mejores ideas cada vez.

Tres son los personajes claves para que funcione una revista. Ellos son:

El redactor. Es el que investiga, entrevista, busca material de archivo y, desde luego, escribe finalmente su crónica.

El fotógrafo. Trabaja de acuerdo con el redactor y sobre la base de una pauta que éste le entrega. De preferencia ésta debe ser escrita y conversada entre ambos.

El diagramador. En la revista, el diagramador (quién está a cargo de la presentación de la publicación) es muy importante. Trabaja codo a codo con el Director y es el que usa su imaginación para que cada artículo se vea con interés y resalte en la publicación.

Presentación

La portada: Es la cara de la revista. En ella no van informaciones. De preferencia una foto o dibujo que destaque la información más importante de la edición.

El nombre de la revista debe convertirse en un "logo" o sea una expresión gráfica identificadora, muy difícil de olvidar.

El editorial: La editorial es un reflejo del pensamiento de la revista, como si se aunara el sentir de todos sus redactores. La escribe el director generalmente, dando una opinión sobre el tema principal de la publicación.

La historia y el humor: Entre las secciones fijas de una revista, la historieta tiene un lugar destacado. Hay que descubrir los talentos que pueden desarrollarla.

Cada Edición Una Sorpresa:

La "gracia" que tiene que ofrecer una revista está en el factor sorpresa. Cada vez que un lector abra su ejemplar debe encontrar algo nuevo.

En tu revista pueden ser importantes, por ejemplo, las secciones de datos sobre libros, otra donde se cambien y vendan cosas, destacar al mejor alumno, o la que señale el quehacer deportivo de tu colegio. En este último caso usa de preferencia fotos, donde aparezca mucha gente. Igual "gancho noticioso" se puede hacer con los eventos sociales. A los lectores potenciales les suele gustar verse involucrados en una fotografía.

En el reportaje se pueden encontrar otras dos subdivisiones: la entrevista y la encuesta.

La entrevista: el redactor dialoga con un personaje sobre la base de preguntas y respuestas.

Lo presenta al público, lo describe, si es necesario. Y señala incluso su comportamiento durante la conversación (tranquilo, alegre, nervioso, preocupado, triste, asombrado, etc.).

La encuesta consiste, por su parte, en la concreción de unas varias preguntas que el redactor hace a varias personas sobre un mismo tema. Así se puede conocer, a grandes rasgos, qué piensan los grupos sobre algo que preocupa a la comunidad.

MAPA HISTÓRICO

Es aquel que entrega la situación geográfica-política en un momento determinado del proceso histórico; es decir, expresa realidades pasadas.

Objetivos de su uso:

Facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estimular la capacidad para observar, analizar y relacionar.

Estimular el interés y la participación activa de los alumnos.

Fijar en mejor forma las ideas relevantes de un tema.

Mostrar la relación dinámica entre el tiempo y el espacio.

Lograr la reconstrucción y comprensión de un hecho o proceso histórico.

Características:

Presentan gráficamente y en forma clara una serie de fenómenos históricos.

Muestran una relación dinámica entre el tiempo y el espacio.

Abarcan una amplia temática, por ejemplo: extensión del territorio ocupado, distribución de razas, pueblos, lenguas y religiones; cambios en los límites de los países, desarrollo, extensión y desintegración de estados, rutas de exploraciones y descubrimientos, campañas militares, etc.

Ventajas de su uso:

- Es un valioso material didáctico pues despierta el interés de los alumnos.
- Da un contexto espacial a los hechos o procesos históricos.
- Permite fijar contenidos.

INDICACIONES PARA EL PROFESOR

- Considerar la experiencia de los alumnos en el trabajo de mapas.
- Cuidar que el mapa presente, con claridad y precisión él o los elementos específicos que se desea mostrar (sin deformar ni cambiar los hechos o situaciones).
- Cuidar que el mapa esté impreso con claridad, que posea un trazado adecuado y nombres claramente escritos.
- Cuidar que los colores del mapa sean claramente diferenciables.
- Cuidar que el mapa histórico contenga los elementos propios de todo mapa.
- Cuidar que el tamaño del mapa sea adecuado y así lo puedan trabajar todos.

Etapas de preparación

- El mapa seleccionado debe tener directa relación con el tema para el cual será usado.
- Preparar una secuencia de preguntas.
- No debe utilizarse un mapa político actual para ilustrar hechos o procesos históricos pasados.

Etapas de presentación

- Dar a conocer al curso los objetivos que se desean alcanzar mediante el trabajo del mapa. Proporcionar a cada alumno una copia del mapa histórico.
- Relacionar el mapa histórico con la materia de clases.
- Indicar a los alumnos qué actividad deberán realizar y los pasos a seguir.
- Señalar si las actividades realizadas serán evaluadas formativa o sumativamente.
- Señalar a los alumnos el tiempo en que deberán realizar la actividad.

Sugerencias:

- Para una mejor utilización del mapa histórico es conveniente acompañarlo de un planisferio y/o globo terráqueo físico, con el objeto de proporcionar el marco geográfico en el que sucedieron los hechos.
- Cuando son de tamaño pequeño puede servirse del proyector digital.
- Puede realizarse una comparación con mapas históricos de distintos períodos.

El profesor puede decidir si el trabajo será realizado en forma individual o grupal. En ambos casos deberá confeccionar una secuencia de preguntas y proporcionar una copia del mapa a cada alumno.

El mapa histórico con una adecuada secuencia de preguntas puede ser utilizado como instrumento de evaluación sumativa.

En base a un mapa histórico el profesor puede confeccionar un rompecabezas, marcando en una cartulina el contorno del dibujo con el cual se trabajará.

Después se dibujan y se recortan las diferentes partes de que se compone el material. Pegando luego cada parte en su sitio con el material que se ajuste a la necesidad.

LECCIÓN 3

ESTRATEGIAS PARA FORMAR FOMENTAR LOS VALORES

Objetivo: Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico reforzando patrones de conducta positiva.

Actividades

Adicionales a la clase de Historia que han recibido en sesión anterior, se sugiere las siguientes actividades:

*Se orienta la lectura seleccionada de un texto o se proyecta en medios audiovisuales.

*Preguntar ¿Cuál es la consideración que se tiene al respecto?

*Preguntar ¿Cuál es su criterio referente a cada personaje de la presentación?

*¿Es correcto y moral justificar las malas actitudes de algunos personajes de la presentación?

*¿Por qué resulta importante realizar la crítica?

*¿Qué les sugiere a los jóvenes que tienen una concepción errónea acerca de los valores (Bondad, altruismo, honradez, etc.)?

*Cite ejemplos de nuestra historia en la que se haya evidenciado un alto grado de patriotismo.

*Argumente la siguiente frase:

"No hay riqueza tan segura para un Estado como un buen ciudadano".

6.6 ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

- Socializar la propuesta a las autoridades del plantel.
- Revisar el proceso vigente de enseñanza aprendizaje de la Historia en el colegio investigado, con el fin de conocer sus debilidades y fortalezas.
- Proponer que se instaure una nueva forma de enseñanza de la historia capaz de que contribuya al desarrollo humano armónico, sostenido y sostenible.
- Impulsar la construcción de un Manual educativo tendiente al rescate y consolidación de los valores cívicos.
- Elaborar un borrador del manual.
- Promover el desarrollo de talleres que posibiliten un conocimiento muy profundo de la intención del Manual.
- Llevar a efecto la utilización del manual.

6.7 RECURSOS

6.7.1 HUMANOS

- Talento humano.
- Autoridades del plantel.
- Personal docente del colegio José de Anchita de Manta.
- Facilitadores.
- Egresados proponentes.

6.7.2 MATERIALES

- Computadoras
- Proyector digital
- Material bibliográfico de Historia y Cívica.
- Programa analítico
- Oficios.

6.7.3 ECONÓMICOS

La propuesta tiene un costo aproximado de \$ 800,00 dólares que será asumido por la organización presupuestaria del colegio.

6.8 PRESUPUESTO

RUBROS DE GASTOS	COSTOS
Facilitadores especializados	\$ 300
Material bibliográfico de apoyo	\$ 100
Materiales de oficina	\$ 50
Refrigerio	\$ 250
Imprevistos	\$ 100
TOTAL	\$ 800

6.9 EVALUACIÓN

Se considerará los siguientes parámetros.

- Nivel de conocimiento de los asesores en la capacitación del personal para la elaboración del manual de estrategias.
- Grado de compromiso de los docentes en la aplicación de la propuesta
- Participación decidida de los docentes en la ejecución de la propuesta.
- Empoderamiento de la propuesta por parte de los docentes y autoridades del plantel, durante su elaboración y ejecución.

CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Socializar la propuesta a las autoridades del plantel, a fin de obtener el respaldo necesario.												
Revisar el proceso vigente de enseñanza aprendizaje de la Historia en el colegio investigado, con el fin de conocer sus debilidades y fortalezas.												
Proponer que se instaure una nueva forma de enseñanza de la historia capaz de que contribuya al desarrollo humano armónico, sostenido y sostenible.												
Impulsar la construcción de un manual educativo tendiente al rescate y consolidación de los valores cívicos.												
-Elaborar un borrador del manual.												
Promover el desarrollo de talleres que posibiliten un conocimiento muy profundo de la intención del manual.												
-Llevar a efecto la utilización del manual.												

BIBLIOGRAFÍA

LOS PROCEDIMIENTOS EN HISTORIA. Número, año I Julio 1994. Edita Grao educación de Serveis Pedagògics, Barcelona. Pàgina 38

Creado por Jos Antonio Gonzales Seco (Josanguapo@hotmail.com)

<http://www.josanguapo.com>

PROCEDIMIENTOS EN HISTORIA. SECUENCIACIÓN Y ENSEÑANZA. Fuente Cristophol Trepal En: Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia

CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGOGICOS Y DIDACTICOS Autor: Alexander Ortiz Ocaña alexortiz2005@gmail.com CEPEDID, BARRANQUILLA,2005

ACTITUDES Y CREENCIAS DEL PROFESORADO DE PRIMARIA, SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD Acevedo Dias, José Antonio, Vásquez Alonso, Angel, Acevedo Romero, Pilar y Manassero Más, Ma Antonia, (2002) ESPAÑA: OEI

José Maria Lahoz Garcia, Pedagogo (Orientador escolar y profesional), profesor de educación primaria y de psicología y pedagogía en secundaria.

SELECCIÓN Y EMPLEO DE MEDIOS ABENGOECHEA, S; ROMERO, E (1991)..

Barcelona Máster de formación de formadores. RENFE-UAB (policopiado)

MONOGRAFÍA creado por Carlos Moreno Rodríguez. Neurostar (c) 1999

carlos.moreno@hispalinux.es .Extraido de:

http://es.wikibooks.org/wiki/pensamiento_e_interacci%3%b3n_en_los_procesos_de_en_se%3%Blanza-aprendizaje14marzo2006

Álvaro Vélez Escobar, S.J., 01/2007

PONENCIA PRESENTADA DURANTE LA REUNIÓN DE TRABAJO ENTRE

CIESPAL SÁNCHEZ, **Joselias** Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí y

FELAFACS en Quito, Ecuador, octubre 25y 26 de 1999. Esta es su primera

colaboración para Sala de Prensa.

“RAZONAMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON CONTENIDO HISTÓRICO”, LIMON, M, Y CARRETRO, M. (1995), en: carretero, M.(Comp.): Construir y enseñar: las Ciencias Sociales y la historia, Aique, Buenos Aires, pp.117-157

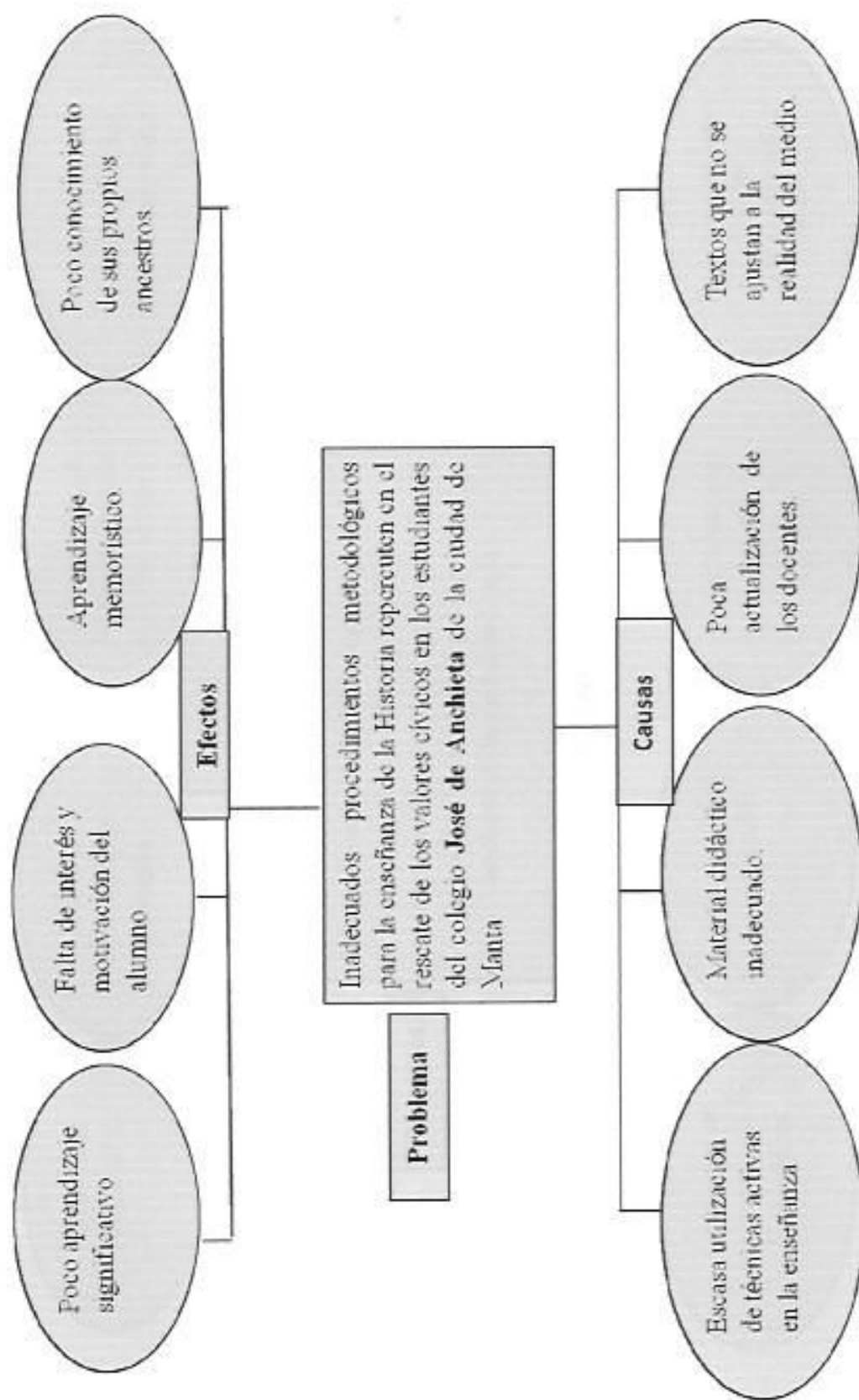
AVANCES EN SUPERVISIÓN EDUCATIVA. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España - Octubre 2008 - revista nº 9
Catedrático de Filosofía (IES La Almudena. Madrid) CIFUENTES Pérez , Luis María. 12 de noviembre del 2008

Autor/es: Garza Triviño Juan Gerardo; Patiño Gonzales; Susana Magdalena; Editorial trillas, AÑO: 2005 Edición: 1ª IDIOMA: Castellano.

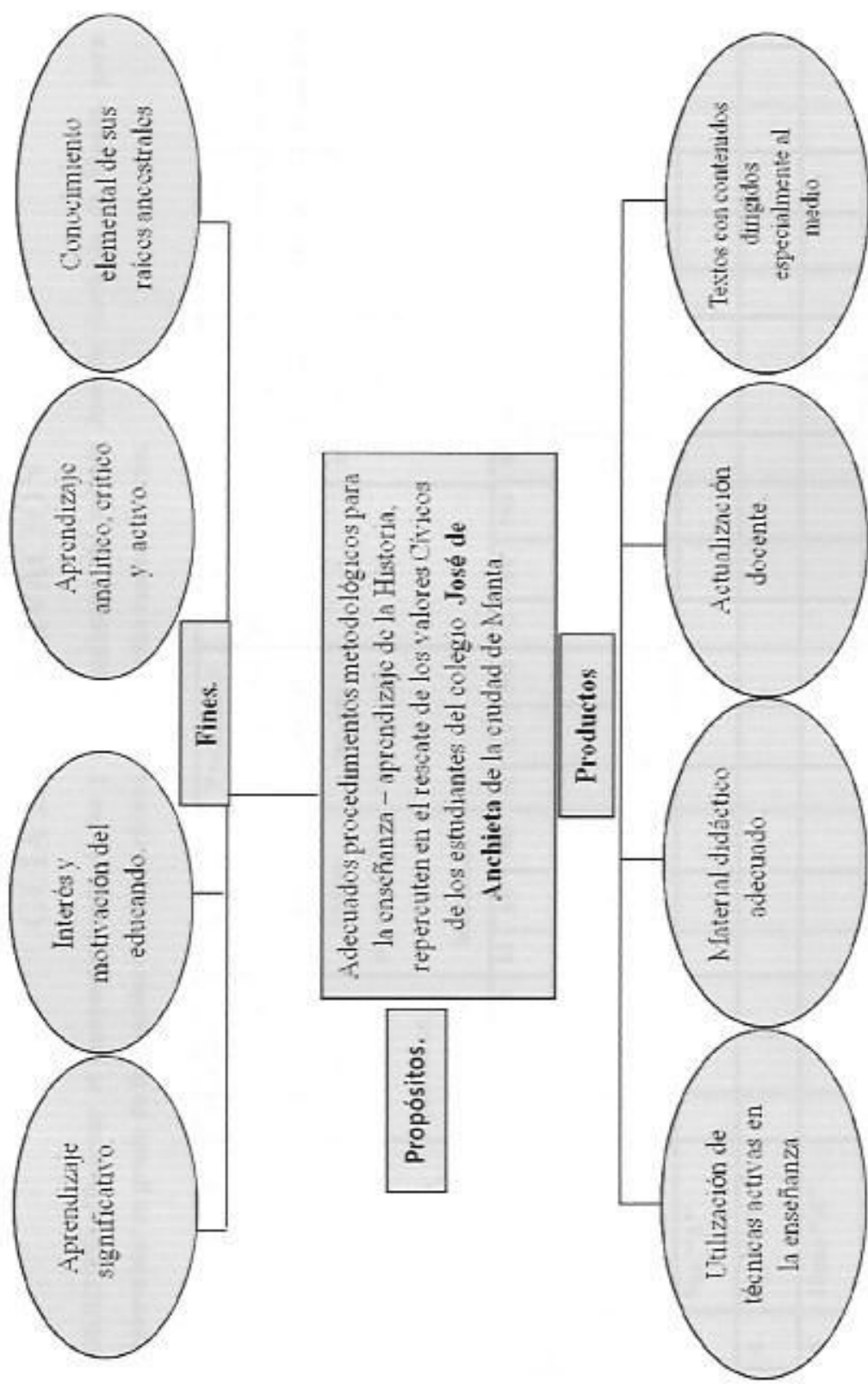
BOFILL, Pérez, María Antonia, Cuba, Puerto padre de las Tunas. 2006.

Anexos

ARBOL DEL PROBLEMA



ARBOL DE OBJETIVO



UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OBJETIVO: Estudiar los procedimientos metodológicos en la enseñanza aprendizaje de la historia y su repercusión en el rescate de los valores cívicos en las y los estudiantes de Octavo, noveno y décimo año de educación básica del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ENTREVISTA APLICADA A MIEMBROS DE LA COMISIÓN PEDAGÓGICA.

Sr./ita. Profesor(a), miembro de la Comisión Pedagógica de esta Institución educativa. Solicitamos a usted responder con sinceridad las siguientes preguntas. Sus respuestas contribuirán al éxito de la investigación que estamos realizando en beneficio de los estudiantes y de la institución.

1.- Cree usted que es necesaria la enseñanza de la Historia en la educación regular?
Por qué

2.- ¿Cuál sería el proceso metodológico adecuado para la enseñanza de la Historia?

3.- ¿Considera usted a la enseñanza de la Historia como una información o formación? Explique.

4.- ¿Cuál es la relación entre procesos de aprendizaje histórico y formación de valores cívicos?

5.- ¿Cómo cree usted que se debe fomentar el valor del civismo a través de la enseñanza de la Historia Nacional?

6.- Finalmente, ¿cree usted que los estudiantes de este plantel llevan una adecuada formación en valores cívicos?. Fundamente su respuesta.

Le agradecemos su colaboración.

UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OBJETIVO: Estudiar los procedimientos metodológicos en la enseñanza aprendizaje de la historia y su repercusión en el rescate de los valores cívicos en las y los estudiantes de Octavo, noveno y décimo año de educación básica del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.

Sr./ita. Estudiante, solicitamos a usted responder con sinceridad las preguntas que le formularemos. Sus respuestas contribuirán al éxito de la investigación que estamos realizando en beneficio de esta institución educativa.

MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA.

1.- La clase de Historia que recibe de su maestro(a) es:

* Explicativa

* Grupal

* Videos

* Consultas

* Otras. (Escribalas) _____

2.- El aprendizaje que recibe en la asignatura de Historia es:

Individual

Grupal

3.- El maestro/a al impartir sus clases utiliza recursos como:

* Proyector digital.....

* Televisor.....

* D V D.....

* Grabadora.....

* Ninguno de los recursos nombrados.

* Otros.(escribalos) _____

4.- La actitud de su maestro/a de Historia durante la clase es:

Activa Pasiva De enojo

5.- Su participación durante la clase de Historia es:

* Activa.....

* Pasiva.....

* Indiferente.....

*Otra. (Escríbala) _____

6.- ¿Crees que las clases de Historia que recibes, te incentivan a un espíritu de patriotismo?

SI UN POCO NO

7.- El libro de Historia que utilizas en clases con tu maestro(a) es:

* Interesante.....

* Aburrido.....

* Complejo.....

*De fácil comprensión.....

8.- Al recibir la clase de Historia le ayuda a:

*Conocer sobre nuestros héroes.....

*Valorar acontecimientos célebres.....

*No me ayuda en nada.....

*Otros. (Escríbalos)..... _____

Agradecemos su colaboración.

UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OBJETIVO: Estudiar los procedimientos metodológicos en la enseñanza aprendizaje de la historia y su repercusión en el rescate de los valores cívicos en las y los estudiantes de Octavo, noveno y décimo año de educación básica del colegio José de Anchieta del cantón Manta.

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Estimado compañero, solicitamos a usted responder con sinceridad las preguntas que le formularemos. Sus respuestas contribuirán al éxito de la investigación que estamos realizando en beneficio de la institución educativa donde usted presta sus servicios.

MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE CREA CONVENIENTE.

1.- Relaciona usted en sus clases hechos históricos con los del presente:

Siempre A veces Nunca

2.- Según usted la enseñanza de la Historia tiene que ver con el sentido de:

Patriotismo Remembranza Cumplir con un Pensum

3.- Se sirve usted de proyectos para exponer su cátedra de manera más dinámica

SI NO A VECES

4.- La socialización de las temáticas de Historia con los estudiantes fortalecen la formación en valores cívicos?

SI NO

5.- ¿Utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia?

SI NO

6.- ¿Con que frecuencia utiliza usted la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia?

Siempre

A veces

Nunca

7.- Marque el método más utilizado por usted en el desarrollo de su clase:

Heurístico

Científico

Experimental

Histórico comparado

Otros _____

8.- Los textos utilizados en la asignatura de Historia del Ecuador aportan al conocimiento y práctica de los valores cívicos?

SI

NO

UN POCO

9.- Al reseñar la "Memoria Histórica Nacional" con los estudiantes, desarrollamos:

*Valores Cívicos.....

*Identidad Nacional.....

*Apatía por los Estudios Sociales.....

10.- ¿En qué forma logra que sus estudiantes manejen valores cívicos considerando preceptos propios?

*Enseñanza rígida y autoritaria.....

*En base a textos que proporciona el Ministerio.

*En base a vivencias y participaciones activas * Otras. _____

11.- Además del texto de trabajo busca usted otras fuentes para impartir mejor su cátedra y llegar al entendimiento de sus estudiantes.

SI

NO

Agradecemos su colaboración



Fotografía de los y las estudiantes del colegio "José de Anchieta" de Manta durante la encuesta aplicada por los egresados Jesús Mera e Italia Resabala



Fotografía de los y las estudiantes del colegio "José de Anchieta" de Manta durante la encuesta aplicada por los egresados Jesús Mera e Italia Resabala