



**UNIVERSIDAD PARTICULAR
“SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TESIS DE GRADO

Previo a la Obtención del Título de:
LICENCIADAS
En Educación Parvularia
Mención Educación Inicial

TEMA

EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL EQUILIBRIO
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
INICIAL FISCAL GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PORTOVIEJO
DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

AUTORAS:

KARLA ESTHER BRIONES CEVALLOS
PAOLA ELIZABETH CORRAL ALARCÓN

DIRECTORA DE TESIS:

Lic. Mercedes Intriago Rodríguez Mg. Sc.

Portoviejo – Manabí - Ecuador

2012



**UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE
PORTOVIEJO
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TESIS DE GRADO

“EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL EQUILIBRIO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL FISCAL GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PORTOVIEJO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.De las egresadas: Karla Esther Briones Cevallos y Paola Elizabeth Corral Alarcón.

Sometida al Tribunal de Sustentación para su respectiva aprobación, previa al título de Licenciadas en Docencia Parvularia con Mención en Educación Inicial.

LIC. SARA ULLOA ALVEAR
COORDINADORA
DE LA CARRERA

MG. MERCEDES INTRIAGO RODRÍGUEZ
DIRECTORA DE TESIS

DOCENTE
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DOCENTE
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Los criterios emitidos en el desarrollo y declaración de tesis les corresponden a las autoras de la misma.

Karla Esther Briones Cevallos

Paola Elizabeth Corral Alarcón

Mg. Mercedes Intriago Rodríguez

CERTIFICA

Que las egresadas Karla Esther Briones Cevallos y Paola Elizabeth Corral Alarcón han realizado el trabajo de tesis titulado: “El período de adaptación y su incidencia en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013”.

La misma que fue realizada bajo mi dirección, habiendo demostrado eficiencia, capacidad y responsabilidad.

Mg. Mercedes Intriago Rodríguez
DIRECTORA DE TESIS

AGRADECIMIENTO

Las autoras dejan constancia de su eterno reconocimiento e imperecedera gratitud a las siguientes instituciones y personas.

A la Universidad Particular “San Gregorio de Portoviejo” y en especial a la Carrera de Educación Inicial, con su distinguido cuerpo Docente y Personal administrativo, por abrirnos las puertas como estudiante y brindarnos la oportunidad de ser útil a la sociedad.

A la Lic. Sara Ulloa Alvear, por su paciencia y empuje que siempre ha brindado.

A la Mg. Mercedes Intriago Rodríguez, Directora de Tesis, por su desinteresada ayuda para poder llegar a feliz culminación de este proyecto.

Al “Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral” por permitir ejecutar el presente proyecto.

DEDICATORIA

A mis padres, Ronald y Blanca por su apoyo incondicional en todos los momentos de mi vida.

A mis hijos Carlitos y Jeremías por ser la luz que me han guiado hacia el camino del éxito.

A mi esposo Carlos quien me brindó su amor, su cariño y me estimuló constantemente con comprensión, paciencia y espera para poder terminar mi carrera.

A mis hermanos Kira, Vicente, Pavel y Ángela por ayudarme en todos los momentos difíciles.

A mi suegra Lucia Beatriz quien me ha dado su apoyo incondicional para poder culminar mis estudios.

A mi compañera de tesis Paola por darme su entusiasmo y alegría.

A todos los docentes que me entregaron sus conocimientos para ser una buena profesional.

A todos y a cada uno de mis compañeros por brindarle su amistad.

Karla Esther

DEDICATORIA

A mis padres porque creyeron en mí porque me sacaron adelante, dándome ejemplos dignos de superación y entrega porque en gran parte es gracias a ustedes, hoy puedo ver alcanzado mis metas ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera y por el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo ir al final; va por ustedes por lo que valen, porque admiro su fortaleza y por lo que han hecho en mí.

A mi hermano, abuela, tíos, primos, gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

Mis palabras no bastan para agradecerles su apoyo; y sus consejos en los momentos difíciles.

A todos espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo sincero e incondicional.

“La disciplina es la parte más importante del éxito”

Paola Elizabeth

ÍNDICE

Contenido

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	ii
CERTIFICA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	5
MARCO REFERENCIAL.....	5
1. TEMA	5
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	5
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.2.1 PREGUNTAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.3 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.3.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL.....	8
1.3.2 DELIMITACIÓN TEMPORAL	8
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	8
1.5 OBJETIVOS	11
CAPITULO II	12
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	12
EDUCACIÓN INICIAL	12
2.1. PERÍODO DE ADAPTACIÓN.....	13
2.1.1. IMPORTANCIA DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN.....	14
2.1.2. PROCESO DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN	15
2.1.3. FASES DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN	16
2.1.3.1. Fase de protesta	16
2.1.3.2. Fase de ambivalencia	17
2.1.3.3. Fase de adaptación	18
2.1.4.2. PERÍODOS DE ADAPTACIÓN EN EL NIÑO.....	19

2.1.5 PERÍODO DE ADAPTACIÓN DESDE EL AULA	20
2.1.6 ¿CÓMO FACILITAR EL PROCESO DE ADAPTACIÓN?	21
2.1.7. NOCIÓN DEL ESPACIO:.....	23
2.1.8. NOCIÓN DEL TIEMPO EN LOS NIÑO/AS SEGÚN JEAN PIAGET.....	23
2.1.9. NOCIÓN DE TIEMPO:	23
2.1.10. ETAPA CARACTERÍSTICAS.....	24
2.2. LA INTELIGENCIA.....	25
2.2.1. IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA	25
2.2.2. LA INTELIGENCIA EN LOS NIÑOS	26
2.2.3 LAS EMOCIONES	26
2.3. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INFANCIA: EDUCACIÓN, FAMILIA Y CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL	28
2.3.1. LAS EMOCIONES EN LA INFANCIA (cómo se desarrollan)	28
2.3.2. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL CONTEXTO FAMILIAR	28
2.3.3. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN INICIAL	29
2.3.4. COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	30
2.3.5. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO 3 – 4 AÑOS:.....	30
2.3.5. DESARROLLO SOCIO AFECTIVO 4- 5 AÑOS:.....	31
2.4. EQUILIBRIO EMOCIONAL.....	31
2.4.1. VÍNCULO AFECTIVO.....	32
2.4.2. IMPORTANCIA DEL VÍNCULO AFECTIVO	33
2.4.3. VÍNCULO AFECTIVO (MADRE – HIJO/A)	33
2.4.4. VÍNCULO AFECTIVO (DOCENTE – AUXILIAR -NIÑO Y NIÑA).....	34
2.5.1. LAS EMOCIONES EN LA PRIMERA INFANCIA.....	34
2.5.2. INFLUENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL EN EL PROCESO COGNITIVO DE LOS NIÑOS/AS EN EL NIVEL INICIAL.....	35
2.6. HIPÓTESIS	36
2.6.3 UNIDADES DE OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS	36
2.6.3.1. TÉRMINO DE RELACIÓN.....	36
2.6.4 VARIABLES	36
2.6.4.1. VARIABLE DEPENDIENTE	36
2.6.4.2. VARIABLE INDEPENDIENTE	36
2.7. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	37
2.7.1. VARIABLE DEPENDIENTE: Período de adaptación	37

2.7.2. VARIABLE DEPENDIENTE: Equilibrio emocional.	38
CAPÍTULO III	40
MARCO METODOLÓGICO	40
CAPITULO IV.....	43
CAPITULO V.....	106
5.1 CONCLUSIONES.....	106
5.2. RECOMENDACIONES.....	106
CAPITULO VI.....	110
6. LA PROPUESTA	110
FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL	142
PERIODO DE ADAPTACIÓN	142
FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL	156
PERIODO DE ADAPTACIÓN	156
FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL	167
PERIODO DE ADAPTACIÓN	167
FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL	179
PERIODO DE ADAPTACIÓN	179
BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....	200
ANEXOS.....	202

INTRODUCCIÓN

Se puede partir que el periodo de adaptación es el tiempo inicial de preparación del niño y la niña para que vaya adaptándose a una serie de aspectos que van hacer desconocido para él al momento de asistir al Centro de Educación Infantil, ya que estos aspectos pueden ser sus compañeros y compañeras, las rutinas del centro de educación inicial, sus maestros y maestras, el espacio, en definitiva todo lo que está a su alrededor, es decir su entorno, la misma también está destinada a los sentimientos y las emociones.

En el período de adaptación los niños y niñas están experimentando otra etapa en su vida donde van a necesitar el apoyo, durante los primeros días, los padres les acompañen en el aula durante poco tiempo, donde uno de los aspectos que tiene que suceder es que ellos transmitan seguridad y confianza, generando la adaptación de los niños/as en el Centro de Educación Infantil sea más fácil y ayude a tener un equilibrio emocional apto.

En este período es de vital importancia que el niño y la niña tenga un equilibrio emocional apropiado por lo cual es necesario fomentar la autoestima y la seguridad, de modo que sea capaz de darse un valor positivo, así mismo para ganar confianza y tomar sus propias decisiones y prevenir un carácter inseguro durante la vida adulta.

De tal manera los niños y niñas podrán ser seres mucho más activos y dinámicos ya que podrán adaptarse con mayor facilidad a su nuevo entorno y así optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el ciclo. La selección de contenidos y las situaciones lúdicas constituirán los cimientos para los hábitos, modalidad de comunicación y actitud ante el aprendizaje que asuma cada grupo de niños.

El desarrollo del siguiente trabajo investigativo estuvo basado en el periodo de adaptación y su incidencia en el equilibrio emocional de los niños y niñas

del centro de educación inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013, donde se pudo constatar la importancia de este período en los niños y niñas que recién ingresan a un centro de educación inicial, ya que se denomina a este período como el tiempo que transcurre desde que el niño y la niña llega por primera vez a estos centros, hasta que se desenvuelvan con normalidad dentro de ella.

En esta investigación se trató de delimitar las ideas, teorías y opiniones con respecto a las dos variables de este estudio es decir el período de adaptación y el equilibrio emocional, el cual está distribuido en VI capítulos, que se detallan a continuación:

El capítulo I contiene todo el marco referencial, el cual contiene el tema de la investigación, es decir, el período de adaptación y su incidencia en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013, así mismo la formulación, planteamiento, delimitación, en donde se especifica el campo, el área y los aspectos de la investigación, acompañado de la justificación donde se explicó la importancia de este estudio, su factibilidad y el motivo por qué se realizó.

A sí mismo se formularon objetivos generales y específicos que permitieron investigar la relación que existe entre estas dos variables y así establecer el nivel de incidencia del período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo y de igual manera identificar si las actividades que la docente realiza en el período de adaptación en el nivel inicial responden a los intereses de los niños y niñas, y de igual forma detectar las estrategias que aplican él y las docentes para el dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas, investigar que materiales didácticos deben tener los centros de educación inicial para ayudar a equilibrar emocionalmente a los niños y niñas y así elaborar una propuesta que contenga nuevas estrategias para el período de adaptación.

En el capítulo II, se da una amplia apreciación científica del período de adaptación, su definición, sus manifestaciones, sus fases, el periodo de adaptación en los centros de desarrollo infantil, desde el aula, periodos de adaptación en el niño, entre otros. Por otro lado también se encontrará información de la otra variable, es decir, el equilibrio emocional, que se verá plasmado en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 3 a 5 años, la inteligencia emocional en la infancia: educación, familia y centro de educación inicial, las emociones de la infancia, la inteligencia emocional en el contexto familiar, componentes de la inteligencia emocional, la inteligencia emocional en la educación inicial, etc.

En este segundo capítulo se presentan también las hipótesis de la investigación, es decir, la general y las específicas, en las cuales se plantea que el período de adaptación incide en el equilibrio emocional de los niños y niñas de los primeros años básicos del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo; y también que las docentes en el nivel inicial dan poca importancia a las actividades del período de adaptación que no responden a los intereses de los niños y niñas.

En el capítulo III se presenta la metodología de este estudio, en el cual se utilizó la investigación de campo y bibliográfica, ya que se trasladó al lugar, es decir la ciudad de Portoviejo, que es el escenario donde ocurre el problema; aquí se recabó opiniones de los docentes, además de observar de manera directa a los niños y niñas del mencionado Centro de Educación Inicial y se acudió a fuentes de información como textos, revistas, artículos publicados en el internet ente otros, que guardan relación directa con la problemática de estudió.

También se encuentra en este capítulo los tipos de investigación, los métodos, como el científico, inductivo deductivo, analítico sintético, las técnicas que se utilizaron como la observación, encuesta, entrevista que

para esta investigación fueron objeto de esta técnicas los niños y niñas, docentes y directora. De tal forma el procesamiento de la información fue tabulado y representado en cuadros y gráficos para luego realizar su análisis e interpretación.

El capítulo IV contiene el análisis e interpretación de los gráficos estadísticos que fueron obtenidos de la tabulación de las fichas de observación realizada a los estudiantes y de las encuestas realizadas a las docentes y a los padres de familia del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

El capítulo el V se refiere a las conclusiones y recomendaciones de este estudio donde se pudo verificar que el período de adaptación incide en el equilibrio emocional de los niños y niñas de los primeros años básicos del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo y que las docentes en el nivel inicial dan poca importancia a las actividades del período de adaptación que no responden a los intereses de los niños y niñas.

En este último capítulo es decir el VI se plantea la propuesta del “Plan de capacitación para la aplicación de estrategias durante el período de adaptación dirigido a las docentes y a los padres de familia con especial impacto en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Portoviejo.

Esto tiene como objetivo principal la elaboración de un plan de capacitación a él y las docentes y padres de familias del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” promoviendo la aplicación de estrategias que permitan una adaptación adecuada del estudiante en el entorno educativo que benefició a los niños y niñas del Centro Educativo, padres de familia y a los docentes.

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL

1. TEMA

El período de adaptación y su incidencia en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013.

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye el Período de adaptación en el equilibrio Emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013?

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El período de adaptación inicia con la llegada de los párvulos a un nuevo ambiente, el Centro de Educación Inicial; este proceso involucra un gran cambio emocional, ya que los niños y niñas pasan de ser el centro del hogar a convertirse en uno más en su salón de clases. El instalarse durante algunas horas en un espacio nuevo lleno de caras desconocidas, con reglas y pautas diferentes de las de su casa implica un reajuste a su conducta, su estabilidad, seguridad y equilibrio emocional, por ello, se vuelve muy difícil aceptar que “mamá y papá no están ahí momentáneamente.

En este proceso de adaptación el juego es una herramienta metodológica importante que ayuda a que los párvulos se sientan cómodos en su nuevo ambiente. En el juego participa toda la personalidad del niño: su lenguaje, sociabilidad, pensamiento, imaginación, energía, intereses y vivencias. La

psicología cognitiva ha probado la importancia de esta esfera para la adaptación del individuo.

Algunos investigadores señalan que las manifestaciones conductuales negativas del niño y la niña en la adaptación no son consecuencia directa de la separación de éstos de sus madres, sino que dependen de factores fundamentales como:

- Las condiciones organizativas, educativas del centro infantil.
- Las propias particularidades de vida y educación de los niños y niñas.
- Las características de su tipo de sistema nervioso.

A nivel mundial existe el problema de adaptación en la etapa inicial es por esto que los centros de educación inicial se destacan por trabajar con estrategias y actividades para que los niños y niñas puedan superar la inadaptación en los primeros días de su llegada al Centro de Educación Inicial. En el Ecuador el problema se agudiza debido a que la mayoría de los centros de desarrollo infantil y en especial los particulares le dedican poco tiempo a las actividades iniciales, lúdicas adaptativas, perjudicando así a los parvulitos y rompiendo el equilibrio emocional de éstos.

En Portoviejo, específicamente en el Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo, se ha observado que las maestras aplican pocas estrategias para controlar las emociones de los niños y niñas, así como también le dedican escaso tiempo para que los párvulos se adapten a esta nueva etapa en sus vidas. Existen inadecuados materiales didácticos para motivar a los niños y niñas, para que se sientan cómodos.

Los padres de familia y/o representantes legales brindan una escasa ayuda para que las maestras puedan tener éxito en este proceso de sus hijos,

rompiendo todas las reglas que se les dieron al matricularlos en la institución.

Una mala adaptación de los niños y niñas puede traer consecuencias en su desarrollo emocional provocando niños inseguros, con poca autonomía induciendo un desequilibrio emocional que repercutirá en su proceso de aprendizaje.

1.2.1 PREGUNTAS DE LA INVESTIGACIÓN

¿Qué es el período de adaptación?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que deben emplear los parvularios en el proceso de adaptación?

¿Cuáles son las consecuencias de una inadecuada adaptación?

¿Cómo influye la precisa ayuda de los padres de familia una adaptación exitosa?

¿Cuáles son las causas de encontrar en los Jardines niños y niñas con problemas de adaptación?

¿Cuál es el tiempo que le deben dedicar las docentes a los párvulos para tener una buena adaptación?

¿Qué es el equilibrio emocional?

¿Qué estrategias se pueden emplear en el Centro de Educación Inicial para lograr el equilibrio emocional de los niños y niñas?

¿Qué actitudes se pueden observar en los niños y niñas con desequilibrio emocional?

¿Qué medidas debemos tomar ante los niños y niñas con desequilibrio emocional?

¿Cuál es el papel de los padres para el desarrollo del equilibrio emocional de sus hijos?

1.3 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Campo: Educativo

Área: Educación inicial

Aspectos: Período de adaptación y equilibrio emocional

1.3.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL

La investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo con los siguientes sectores:

- Docentes
- Niñas y niños
- Directora.
- Padres de familia y/o representantes legales

1.3.2 DELIMITACIÓN TEMPORAL

La investigación se realizó desde Marzo hasta Agosto del el 2012.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La educación que reciban los niños y niñas en los Centros de Educación Inicial debe ser una experiencia placentera para ellos, la importancia de este período se reconoce al considerar todo el proceso que el niño y la niña han de construir desde una situación conocida, su ambiente familiar, a una desconocida, el ambiente educativo. Ambos ambientes están constituidos por códigos de relaciones, espacios, materiales, personas y organizaciones particulares y distintas.

El período de adaptación tiene como objeto conseguir que los niños y niñas se integren de forma activa en el aula, en un clima que les haga sentirse cómodos y seguros.

Esta investigación fue importante en el ámbito Social, porque en la sociedad actual se acostumbra a creer que el Centro de Educación Inicial que más rápido empiezan a realizar actividades, es el mejor sin darse cuenta que se debe lograr primero la adaptación de los niños y niñas para luego poder realizar todas las actividades que ellos deben experimentar en esta etapa y de esta manera se está ayudando a los Parvulitos a tener un dominio de su equilibrio emocional.

A nivel científico, según Piaget, en la adaptación están siempre presentes la asimilación de lo nuevo y la acomodación de esto con lo que ya se tenía. Lo que busca la adaptación es la estabilidad entre ambas, la cual permitirá al niño a la niña aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio. Aunque muchas veces pasar por este período parece ser doloroso, los niños disfrutaban luego de la autonomía ganada, de la posibilidad de ampliar sus relaciones y de todo lo nuevo que se les ofrece en ese nuevo espacio.

Entre otras cosas, aprenderán que los cambios no tienen por qué ser malos y esto les permitirá tener otra mirada frente al próximo. Lo que busca la adaptación es la estabilidad entre ambas, la cual permitirá al niño aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio. Goleman afirma que la primera oportunidad para dar forma a los ingredientes de la Inteligencia emocional son los primeros años de vida, aunque estas capacidades continúan formándose en los centros de educación básica.

Bowlby, señala que los lazos afectivos entre los niños y niñas quienes les brindan protección y cuidado tienen una base biológica que debe ser analizada en el marco de un contexto evolucionista.

En el ámbito educativo esta investigación ayudó a que él y las docentes reflexionen de la importancia que tiene el período de adaptación en el nivel inicial, para el desarrollo armónico del proceso de enseñanza -aprendizajes y un desarrollo del dominio de sus emociones.

La realización de este estudio fue conveniente y así ser utilizado mejorar la calidad de la educación de muchas instituciones educativas, y de esta manera poder acompañara los niños y niñas en este nuevo camino de la etapa Inicial favoreciendo el vínculo entre los párvulos él y las docentes, también la satisfacción de padres de familia y/o representantes legales.

En la culminación de esta investigación se beneficiaron los niñas y niños del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo, de tal manera ellos tengan tiempo necesario para que se adapten en esta nueva etapa, al igual que a las docentes las que tendrán que rectificar el tiempo que ellos destinan al período de adaptación, y a los padres y madres de familia y/o representantes legales que se sentirán tranquilas al observar que sus hijos e hijas se sienten emocionalmente tranquilos.

Ya que se pudo constatar que el período de adaptación incide en el equilibrio emocional en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral, el cual tiene como finalidad fortalecer los lazos de confianza y pertenencia del niño y la niña en el nivel inicial y que permitirán crear el clima apropiado para los aprendizajes y así influir en su equilibrio emocional.

Así mismo se constató que hay elevado porcentaje de docentes que a pesar de conocer la importancia del período de adaptación no planifican las actividades adecuadas para el niño y la niña en el nivel inicial, ya que la planificación en el docente juega un papel muy primordial la cual va a ayudar a organizar de una mejor forma las clases y así el docente pueda recurrir a diferentes herramientas y metodologías para que los contenidos programáticos lleguen de mejor manera a los niños y niñas.

Así mismo se pudo concluir que en Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral no existen materiales didácticos suficientes para el aprendizaje de los niños y niñas por lo que a ellos se les limita la oportunidad de aplicarles

estrategias adecuadas para la adquisición de conocimientos, y así también en algunos de los casos se cita que los padres de familia se presentan inseguros frente al período de adaptación de sus hijos en el nivel inicial.

Esta investigación fue factible porque se contó con el apoyo de la directora del Centro de Educación Inicial Fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo y de las docentes. Se tuvo todos los recursos materiales y la metodología necesaria, las fuentes bibliográficas pertinentes para poder realizar las indagaciones y el tiempo suficiente para poder observar el desenvolvimiento de los niños y niñas

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

- Establecer el nivel de incidencia del período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar si las actividades que los docentes realiza en el período de adaptación en el nivel inicial responden a los intereses de los niños y niñas.
- Detectar las estrategias que aplican él y las docentes para el desarrollo del dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas.
- Investigar que materiales didácticos emplean él y las docentes para el fortalecimiento emocional de los niños y niñas.
- Identificar que actitudes de los representantes legales, padres de familia no favorecen el proceso del período de adaptación.
- Elaborar una propuesta que contenga nuevas estrategias para el período de adaptación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

EDUCACIÓN INICIAL

La Educación Inicial es el nivel educativo que se cursa antes de la educación primaria. Es para niños entre tres a cuatro años y de cuatro hasta los cinco años de edad.

El nivel inicial se considera una fase de la educación con las características centrales en una nueva orientación curricular para la educación, entendida como un ciclo obligatorio de tres niveles, cuya cobertura deberá ampliarse progresivamente en la próxima década hasta llegar a atender a toda la población de tres, cuatro y cinco años.

OBJETIVOS DEL NIVEL INICIAL

El principal objetivo de la educación inicial es propiciar el desarrollo integral y armónico de las capacidades afectivo-social, física y cognoscitiva del niño y la niña atendiendo a las características propias de su edad y a su entorno social. Con la aplicación de dicho objetivo, se logra que el niño y la niña:

- Adquiera autonomía e identidad personal.
- Se relacione con la naturaleza, a fin de que se prepare para cuidar las manifestaciones de la vida.
- Desarrolle mediante el lenguaje formas de expresión creativas de su pensamiento y de su cuerpo.
- Adquiera conciencia de que vive en sociedad, por medio del trabajo en grupo y la cooperación con niños y adultos.
- Se acerque sensiblemente al arte y la cultura y se exprese en estos campos por medio de diversos materiales y técnica.

2.1. PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Según la Real Academia Española significa: "acomodarse, avenirse a circunstancias, condiciones

“Es el proceso en que niños y niñas, padres y educadores establecen contacto por primera vez, donde se va observando y descubriendo las particularidades de cada miembro involucrado, así como el espacio físico en el que permanecerá el niño y la niña”¹

Otra definición, dice: “Período de adaptación es el tiempo que cada niño y niña necesita para asumir desde el punto de vista emocional la pérdida y la ganancia que le supone la separación temporal de su familia, para llegar a considerarla internamente como positiva, encontrando compensaciones a ella.

Es el niño y niña el que se separa, pero lo hace de sus padres, ya que también son ellos los que realizan esa adaptación a la nueva situación. Sus expectativas, angustias, temores serán traspasados al niño/a de forma inconsciente.

Las familias, maestros/as, y todos los adultos relacionados con los más niños y niñas deben dar una respuesta serena y madura, ayudando a que este período se desarrolle de la forma más coherente posible”²

Por lo tanto se entiende por período de adaptación la etapa en la que el niño y niña forma nuevos vínculos con su entorno educativo es decir todo lo que rodea al niño y a la niña al momento de entrar a su nueva etapa en el cual se puede nombrar a los docente, compañeros, y todos quienes se encuentran en el nivel inicial; es el momento en donde el niño y la niña realmente aprende a manejarse con autonomía y libertad tomando decisiones por sí

¹<http://educacioninicial.us30.toservers.com/ei/contenidos/00/0800/818.ASP>

²<http://www.colegioveracruz.com/aula2/periodo.html>

solo, considerando los errores como oportunidades de mejorar, si se los canaliza de esta manera o como derrota si se considera una conducta errática como ineficiencia.

“Es, entonces aquel tramo de tiempo que se les dedica a los niños y niñas a vivir todas las rupturas vinculares, que supone su incorporación a la educación, en este caso comprendiéndoles en lo que sienten y apoyándoles en la búsqueda de soluciones positivas a los problemas que se plantean”³.

Es un proceso; en el que no todos los niños y niñas lo consiguen el mismo ritmo, y es algo que tienen que realizar por sí mismos, una conquista personal y como tal hay que valorarla. No tiene una temporalidad fija; depende de cada niño/a, de sus diferencias particulares, para amoldarse a las peculiaridades y personalidad de cada niño y niña en concreto.

La planificación que se haga para la entrada de los niños y niñas que acuden por primera vez al nivel inicial va a garantizar muchos éxitos futuros. Es fundamental que mantengamos una atención individualizada, a más de las actividades grupales, reforzando la confianza del niño y niña en sí mismos y potenciando su autoestima, de modo que progresivamente vayan adquiriendo seguridad en sus propias capacidades y en el entorno que le rodea, ya que para los niños y niñas el centro de educación inicial es un lugar desconocido y el pasar mucho tiempo hace que se sientan inseguros del entorno y las personas que lo rodean.

2.1.1. IMPORTANCIA DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Este período es de gran importancia y trascendental en la vida de cada ser humano, ya que durante este período se forma niño/as seguros de sí mismo, confiados, motivados, independientes y autónomos con facilidad de relacionarse con su entorno, y estos factores será la base para la separación de la familia y el niño y niña.

³ <http://www.filomusica.com/filo57/educacion.html>

El tiempo que dura el periodo de estadía temporal del niño y niña en el nivel inicial se considera que cada uno de ellos, necesita su tiempo para adaptarse, la durada puede variar de un niño a otro. Algunos se encontraran bien enseguida, desde el primer día, a otros les costará más y puede durar unas semanas. En ambos casos es normal.

La adaptación no es sinónimo de llorar o no llorar en el niño y niña que está en el nivel inicial. Cada niño y niña muestra su adaptación o inadaptación de distintas maneras como: llanto por la pérdida de su espacio vital único conocido, inhibición, agresión, conductas autistas (evasión de la realidad); conductas inesperadas y en la parte fisiológicas como fiebres, enuresis, sudoraciones, pesadillas, entre otras.⁴

Es por eso que. Tomando en cuenta la teoría de Piaget que habla acerca de todo el Desarrollo Evolutivo del niño y niña y de acuerdo con el tema de esta investigación, el período de adaptación y su incidencia en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral.

2.1.2. PROCESO DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Para algunos niños y niñas esta etapa constituye una experiencia de socialización, ya que en el inicial realiza su primer contacto con personas diferentes (docentes, auxiliares, niños y niñas, entorno educativo).

Los adultos, tanto padres, madres y/o familia, docentes, autoridades deben dirigir este proceso para que el niño y niña lo supere sin traumas, que más tarde serán precursores de comportamientos inadecuados.

⁴<http://personal.telefonica.terra.es/web/iremara/index.html>

El niño y niña debe adaptarse fundamentalmente a:

- El espacio desconocido: conozca el centro, sus dependencias, aulas de clase, música, computación, expresión corporal, rincones, servicios higiénicos, áreas verdes, áreas de recreación y sus materiales.
- La separación temporal de la familia y su aceptación (Separarse de personas significativas: Papá, mamá, hermanos, abuelos). Salir de su entorno y de sus afectos: No llevar a su centro de educación inicial objetos o juguetes de casa.
- Nuevos niños y niñas: Relacionarse en su nuevo medio con sus compañeros y su entorno.
- Horario establecido: Hora de entrada - salida, alimentación, recreación, distribución de horas de clase y atención a padres de familia.⁵

2.1.3. FASES DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Entre las manifestaciones de adaptación que se presentan en el período de adaptación tenemos:

2.1.3.1. Fase de protesta

Comienza normalmente cuando los niños y niñas toman conciencia de que están solos, por ejemplo cuando son dejados en el centro se dan cuenta que no están sus familiares y por lo tanto esto conlleva que tengan su primer conflicto con los compañeros o educadoras.

La protesta del niño y niña puede durar toda una semana o más tiempo según el proceso de adaptación del niño y la niña, sin dejar de nombrar que estas manifestaciones no son necesariamente constantes, si no que con frecuencia alterna períodos de cierta calma. Normalmente tienen más

⁵<http://www.colegioveracruz.com/aula2/periodo.html>

intensidad cuando el niño y la niña tienen algún conflicto con sus compañeros.

En el transcurso de esta fase los niños y niñas presentan numerosas conductas como los llantos fuertes, ansiedad ante los sonidos, e intentos de huida.

Entre las características de esta fase se presentan el rechazo de los cuidados y atenciones que presentan las maestras, ya que de tal manera el niño y niña manifiestan diferentes conductas ante los cuidados que les ofrecen las maestras y además el fracaso de estas cuando intentan consolarlo y hasta a veces incluso responden de muy mala manera a estos ofrecimientos.

Otra de las características que se puede nombrar es que los niños y niñas no suelen participar en las tareas que se dan en clases o en las actividades que los profesores les presentan en el aula de clase o lo hacen sin centrarse en ella y son muy susceptibles a cualquier conflicto por ejemplo que les quiten una prenda, un juguete o cualquier cosa.

2.1.3.2. Fase de ambivalencia

Esta se da en el transcurso de unos días cuando el niño y niña suele pasar a una segunda fase caracterizada por la pérdida de vigor de su protesta y por un comportamiento de ambivalencia con la educadora y con los iguales.

En esta fase se usa la palabra ambivalencia porque es el caso de un sentido de alternancia imprescindible, de tal forma que el niño y niña puede estar bien de un rato a otro manifestar ansiedad o rechazo, colaborar y sin saber el porqué, o aceptar los cuidados y rechazarlos fácilmente.

Se puede destacar que en este período el niño y niña empieza a aceptar ayuda de las personas que se las ofrecen, pero esta aceptación suele ser un poco alternante, y además la relación con sus compañeros y la participación

en las actividades empieza a normalizarse en muchas ocasiones, pero a veces sin motivos se niegan a participar en actividades y entran en conflicto con sus compañeros.

2.1.3.3. Fase de adaptación

En esta etapa la denominamos adaptación porque aquí el niño y niña termina adaptándose a una nueva situación, superando la ansiedad, aceptando los cuidados de las educadoras, manteniendo relaciones satisfactorias y de tal manera participando en las actividades que plantea el docente en el aula de clase.

La mayoría de los niños y niñas llegan a esta fase después de un largo mes de permanencia en el centro infantil, aunque es muy variable el tiempo que requieren un y otros, aunque hay niños y niñas que requieren más tiempo y unos no llegan a adaptarse.⁶

2.1.4. MANIFESTACIONES QUE SE DAN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DURANTE EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Esta situación genera una serie de comportamientos. Los más frecuentes en la educación inicial son: inseguridad y miedo, llantos, descontrol de esfínteres, vómitos, agresividad.⁷

En el marco familiar también suceden alteraciones de comportamiento como: pesadillas nocturnas, intensificación de la dependencia hacia los seres queridos, irritabilidad. Presentan cambios en cuanto a:

- Falta de apetito y pérdida del sueño.
- Llantos constantes Durante días.

⁶LOPEZ Sánchez, Félix. (2007) "Manifestaciones más frecuentes en el periodo de adaptación". Editorial GAO. Barcelona España

⁷GALLEGO Ortega, José Luis. (2008). "Importancia del periodo de adaptación". Educación infantil. Ediciones Aligibe.

- Enfermedades frecuentes.
- Poca socialización con otros niños.

2.1.4.1. DURACIÓN DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

La cantidad de horas y días que dura el período de adaptación puede ser diferente según cada país, pero en líneas generales, este período se inicia con 1 hora u hora y media durante la primera semana de clases, en la que el niño o la niña entra al establecimiento a la hora de ingreso normal, se queda con la maestra y la madre, o quien acompañe al niño. Éste se retira del lugar pero se queda cerca para ayudar a la maestra en caso de que el niño o la niña se angustien mucho.

Pasada la primera semana, se extiende el tiempo por 1 o 2 horas más, y así hasta completar el horario normal de las clases. En algunos casos, la maestra puede solicitarte que este tiempo de adaptación sea más largo, pero nunca más corto, para evitar que el niño se quede sólo en el aula.

Pero en algunos casos no existe un tiempo determinado para esta adaptación ya que puede durar varios días, meses y no es igual para todos ya que cada niño es diferente uno de otro o sea que cada uno es único.

Es importante que los padres conozcan bien esta situación y consulten con el docente al momento de inscribir al niño y niña, más que nada para organizar a la familia en el caso de que debas volver al trabajo y no puedas esperar al niño durante el primer mes de clases, o bien para acomodar tus vacaciones y tomar en cuenta ese mes ya que el niño no pasará mucho tiempo en el centro de educación inicial.

2.1.4.2. PERÍODO DE ADAPTACIÓN EN EL NIÑO

Llegar por primera vez a un lugar nuevo, con caras nuevas, no es fácil para nadie; y menos para los niños y niñas. Conocer ese lugar, hacerlo propio, llegar a disfrutarlo es un proceso que a cada niño le lleva su tiempo.

Ya sea en el Centro de Desarrollo Infantil o Centro de Educación Inicial, a un grupo de juego o a una clase extraescolar, la adaptación es para el niño y niña una experiencia, un proceso complejo, donde se ponen en juego una variedad de sentimientos no sólo de los niños y niñas, también de sus padres, de los docentes y del personal del centro ya que se pueden denominar como puntos clave para que el período de adaptación sean más fácil y rápido en el niño.

Entre los aspectos que se pueden establecer para fortalecer el período de adaptación en los niños y niñas están:

Vínculos de confianza, en el período inicial se forjan los lazos de confianza y pertenencia que permitirán crear el clima apropiado para los aprendizajes que requiere de tiempo.

Durante ese período cada familia podrá ir creando vínculos de confianza con la institución, con los docentes a cargo de sus hijos; y, al hacerlo, irá transmitiendo esa confianza y seguridad a los niños y niñas, favoreciendo así el despegue de ellos. Por eso no se puede hablar de la adaptación de manera general y universal, no podemos comparar la adaptación entre unos niños y otros ni preestablecer cómo será, cuánto durará, este período.

Cada niño y niña, cada familia, cada grupo llevará a cabo ese camino propio hacia la integración y la autonomía, aceptando los tiempos particulares, internos y grupales, los progresos y frustraciones, las dudas, los éxitos, las inquietudes, los logros.

2.1.5 PERÍODO DE ADAPTACIÓN DESDE EL AULA

Para las maestras del Nivel Inicial, el período de adaptación es un proceso por el que pasan los niños, niñas, padres y maestros. Es en este proceso de

mutuo aprendizaje en la que se debe lograr una empatía con el niño o la niña para que se sienta a gusto en el aula, de igual manera conseguir el respeto de las normas preestablecidas, para que tengan la tranquilidad y la seguridad de la educación de sus hijos, ya que finalmente son ellos quienes decidan la permanencia del niño o la niña en el nivel inicial.

En esta etapa muchos niños y niñas llegan por primera vez a las aulas y muchos otros regresan luego de un relajante período de vacaciones que en ocasiones son positivas pues les permite extrañar su centro de educación inicial y llegar a ella con total entusiasmo pero en otros casos son negativas porque al no tener la constancia de la experiencia, el niño o niña “retrocede” y es necesario que vuelva adaptarse a la rutina de los centros de educación inicial.

El período de adaptación puede depender de la edad, pero sobretodo de las características particulares de cada niño y niña. Por lo general, este período se da durante el primer mes, mientras que se conocen los niños y ellos van conociendo a las maestras.

Por ese motivo, inicialmente los horarios son más cortos y las actividades son más lúdicas, se busca que el niño y niña se sienta feliz con lo que hace, que conozca los ambientes de la escuela, que socialice con sus compañeros y crezca el vínculo con sus maestras.

2.1.6 ¿CÓMO FACILITAR EL PROCESO DE ADAPTACIÓN?

A pesar de que no se puede generalizar al hablar de los períodos de adaptación, sí se puede facilitar este importante proceso en la vida del niño y niña, siguiendo comportamientos como los siguientes:

1. Es importante que la comunicación entre todos los integrantes tanto de la familia como del centro sea fluida y sincera. Además, la comunicación oral tiene que ser apoyada por las acciones.
2. El niño y niña sabe que su madre lo lleva al centro con la intención de dejarlo allí pero no sabe realmente cuándo lo vendrá a buscar ya que no dimensiona cronológicamente los tiempos; esto puede hacerle sentir el temor de que no vendrán a buscarlo. Por ello ayuda mucho cuando la docente trabaja con rutinas porque así el niño sabe que después de las canciones, por ejemplo, su madre lo vendrá a buscar.
3. De ser posible, que sea una misma persona la que se ocupe de llevar y recoger al niño o niña durante el período de adaptación, facilitará el proceso. Así como que los docentes mantengan informados a los padres cotidianamente de la conducta del niño durante la permanencia en la institución.
4. Cuando el adulto tenga que permanecer en la sala para que el niño y niña se sienta seguro, será el docente quien le indicará dónde ubicarse y qué hacer durante ese tiempo, de modo que no interfiera ni en la tarea ni en la adaptación de los demás niños del grupo. Por este motivo, se sugiere que los papás tengan una presencia corporal pero no participativa. Situación que podrán resolver, por ejemplo, leyendo un libro o actualizando su agenda. Esto transmitirá al niño y a la niña seguridad: “papá o mamá están en lo suyo, están confiados, por eso no me miran a cada rato”.
5. Una vez conseguido el primer estado de confianza, conviene que los papás esperen fuera, en un sitio conocido por el niño, hasta que el niño y niña pueda despedirlo sin llantos y elija quedarse jugando con sus amigos en vez de irse con su madre.

Así, poco a poco, los papás pueden quedarse por la zona, transmitiendo al niño o niña seguridad con frases como “Voy un ratito a hacer un recado”, “Quédate aquí jugando con tus amigos y ahora vuelvo a por ti”. Por supuesto, es fundamental que la institución o el centro cuenten con los teléfonos de los padres en caso de que necesiten ser informados del estado de sus hijos.

6. Hay que tener en cuenta que para un niño y niña pequeño supere una situación de cambio como tal y, por ello, debemos evitar hacer simultáneamente otros cambios. Por ejemplo, si el niño o niña llega a un centro de educación nuevo es conveniente que no coincida con otros cambios por ejemplo: cambio de domicilio, de dormitorio, etc.

Una buena experiencia de adaptación es un rastro para otras situaciones de despegue como quedarse en casa de amigos o familiares, quedarse solo en un cumpleaños; en fin, ser un niño independiente y no temeroso de los cambios.⁸

2.1.7. NOCIÓN DEL ESPACIO:

“La noción de espacio el niño la adquiere con cierta lentitud. Al principio tiene un concepto muy concreto del espacio: su casa, su calle; no tiene siquiera idea de la localidad en que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la de tiempo, porque tiene referencias más sensibles”.⁹

2.1.8. NOCIÓN DEL TIEMPO EN LOS NIÑO/AS SEGÚN JEAN PIAGET

2.1.9. NOCIÓN DE TIEMPO:

El sentido de temporalidad, es decir, la noción de tiempo es una de las más difícilmente accesibles a los niños y niñas entre ocho y los doce años. Si se

⁸SAAL, Beatriz. (2011). “Periodos de adaptación en el niño”. Psicología infantil. España

⁹ GOLEMAN, Daniel, (2010), “La Inteligencia emocional”, Javier Vergara Editor, Ediciones B Argentina S.A., Buenos Aires, Argentina., p. 227

hace un análisis detenido de las descripciones de Piaget respecto de las diferentes capacidades de aprendizaje de los niños y niñas a través de sus etapas de desarrollo cognitivo, se puede ver que las nociones de espacio y tiempo surgen y se desarrollan lentamente, casi confusamente. A menudo se puede ver, desde la experiencia práctica, que durante los primeros 10 años de vida los niños tienen un difícil trabajo para "hacerse la idea" de cómo es el desarrollo del tiempo con que medimos la historia, o de lo que significan los espacios que están más allá de lo que él o ella conoce.

2.1.10. ETAPA CARACTERÍSTICAS

Como los niños y niñas son pequeños, no tienen un concepto claro de duración del tiempo espacio, por eso se estructura internamente a través de actividades (lúdicas, de escritorio, grupales). Durante los primeros meses del proceso de adaptación se procura seguir una rutina de actividades fijas de modo que los niños y niñas puedan acostumbrarse al ritmo de trabajo a los espacios y tiempo que se establece durante este período.

Este período de adaptación se puede dar por terminado cuando se consiga: cierta estabilidad emocional en el grupo, aceptación a la ausencia de la familia, desenvolvimiento a los distintos espacios y la relación con los objetos, interrelación de los niños y niñas y docente, autonomía y bienestar personal, ausencia del llanto.

También pueden darse situaciones de regresión como: Comportamientos y lenguaje agresivo a los objetos y su entorno, Inadecuadas interrelaciones entre niños y niñas, docente, negación a ser atendidos por nuevos y extraños adultos, rechazo al entorno educativo y los objetos: aferramiento a objetos personales o juguetes (hogar- centro de educación inicial), aferramiento al vínculo afectivo familiar, llanto incontrolable, pero no será posible si los (padres y educadores) son capaces de comprender e interiorizar que son procesos normales del desarrollo evolutivo que sucede durante el período de adaptación

2.2. LA INTELIGENCIA

La inteligencia es considerada como la capacidad de procesar la información y utilizarla para resolver problemas de la vida cotidiana.

Finalmente, se ha propuesto que la inteligencia está «muy asociada con la idea de felicidad, pues si ésta es la capacidad de resolver problemas en forma práctica, se asume que la persona que pueda resolverlas será más feliz consigo-mismo, con sus compañeros, familiares y maestros¹⁰.

2.2.1. IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA

Existen muchas definiciones del concepto “inteligencia”. La mayoría de las personas la relaciona, exclusivamente, con actividades de orden mental.

Sin embargo, dependiendo de la edad de los bebés, niños y niñas, lo que se llama inteligencia y se expresa de diferentes maneras.

La inteligencia tiene etapas características de desarrollo, según la edad de los niños y niñas. Estas etapas se dividen, según Jean Piaget, en:

1. La inteligencia sensorio-motriz que va del nacimiento a los dos años de edad.
2. El pensamiento pre-operatorio de los dos a los seis años.
3. El pensamiento operatorio de los seis a los doce años.
4. El pensamiento formal de los doce años en adelante.

“Hay que destacar que los límites de edad son variables y significa que a la edad tope, generalmente nueve de cada diez niños y niñas ya han logrado desarrollar la habilidad en mención.”¹¹

¹⁰ ORDÓÑEZ, María del Carmen y TINAJERO, Alfredo, “Estimulación Temprana Inteligencia Emocional y Cognitiva”, Edición MMVI, Madrid-España pág.4

¹¹ www.paho.org/spanish/adaptacion/inteligencias.pdf

Y su importancia radica en el hecho de que es la capacidad diferenciadora entre el resto de seres vivos, pues con ella el hombre ha sido capaz de modificar la naturaleza y sobre todo de adaptarla a sus necesidades

2.2.2. LA INTELIGENCIA EN LOS NIÑOS

La inteligencia en el niño o niña, parte de dos aristas herencia y ambiente; es por ello que la discusión hasta el momento de los científicos es si la inteligencia es heredada o es adquirida; sin embargo, de los estudios se demuestra que su origen es compartido.

El niño o niña puede venir dotado de inteligencia normal o superior, pero si el ambiente no le permite desarrollarla, se mantendrá en niveles por debajo de su potencialidad; pero si al contrario, el ambiente le permite desarrollarla a lo máximo de su potencialidad, demostrará su nivel máximo que por herencia viene en su paquete biológico.

En lo que se refiere a la inteligencia emocional, el ser humano viene con su espectro emocional, pero la manera en la que la manejemos depende de cómo se la eduque; siendo de vital importancia esta por cuando es la que permitirá demostrar las capacidades cognitivas.

2.2.3 LAS EMOCIONES

Cuando el niño crece todo él es emotividad, y sus expresiones explosivas de rabietas, gritos o enfados, son naturales. Y más que conductas que hay que reconducir o controlar, debemos pensar que significan algo y que pueden esconder, sobre todo si son exageradas, un sufrimiento emocional que solamente de esta forma están sabiendo sacar fuera.

Las emociones y especialmente si son en descarga explosiva sirven para expresar y también nos dan pistas sobre lo que bulle en el alma de los niños y niñas. No hay que controlarlas, ni regañar por ello, ni burlarse, ni enfadarse. Las emociones curan y transmiten la necesidad del niño.

Daniel Goleman utiliza el término "emoción" cuando se refiere a un sentimiento y sus pensamientos característicos, estados psicológicos y biológicos. Agrega, además, que existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices. Aquí un análisis de algunas emociones cotidianas más significativas junto con sus principales características:

Ira: Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad y, tal vez en el extremo, violencia y odio patológicos.

Tristeza: Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación y, en casos patológicos, depresión grave.

Temor: Ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror; en un nivel psicopatológico, fobia y pánico.

Placer: Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, placer sensual, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis y, en el extremo, manía.

Amor: Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual).

Sorpresa: Conmoción, asombro, desconcierto.

Disgusto: Desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión.

2.3. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INFANCIA: EDUCACIÓN, FAMILIA Y CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL

2.3.1. LAS EMOCIONES EN LA INFANCIA (cómo se desarrollan)

Grandes filósofos, entre ellos Platón, ya hablaban de la Educación como medio cuyo fin era proporcionar al cuerpo y al alma toda la perfección y belleza de que una y otra son susceptibles. Así, desde este punto de vista, podríamos definir la Educación como la suma total de procesos por medio de los cuales un grupo social transmite sus capacidades y poderes reorganizando y reconstruyendo las emociones para adaptar al individuo a las tareas que desempeñará en el proceso psicológico a lo largo de su vida (desde la infancia hasta la senectud).

La Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño o la niña se crea. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. Goleman, 1996).

El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño.

2.3.2. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL CONTEXTO FAMILIAR

La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño y niña asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional.

Por otro lado, también van a influir en el mayor número de experiencias del niño y niña, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños y las niñas, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social.

Partiendo del hecho de que, los padres, son el principal modelo de imitación que los hijos, lo ideal sería que los padres a entrenar y ejercitar la Inteligencia Emocional para que los hijos puedan adquirir buenos hábitos que ayudaran a su desarrollo

Entre los hábitos y que fortalecerán a los niños y niñas a desarrollar su inteligencia emocional su puede determinar que el niño y la niña sea más consciente de sus propios sentimientos y de los demás también que muestre empatía y comprenda los puntos de vista de los demás, haga frente de forma positiva a los impulsos emocionales y de conducta y regúlelos. , que ellos logren plantearse los objetivos para alcanzarlos y utilice las dotes sociales positivas a la hora de manejar sus relaciones.

2.3.3. LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN INICIAL

Cuando hablamos de inteligencia emocional nos referimos a la capacidad que tiene el ser humano para reconocer, entender, sentir, modificar y controlar sus propios sentimientos y a la vez los ajenos también. Daniel Goleman.

Los maestros de educación inicial, deben observar y ayudar a los niños y niñas, utilizando diferentes técnicas, estrategias y todo lo que puedan para corregirlos, y si continúan sin un resultado positivo, pueden pedir orientación a un psicólogo, pues hoy es cuando pueden empezar a formar hábitos nuevos y buenos en los niños y niñas que sufren con estos problemas, pero no olvides conversar con sus padres, pues ellos también formaran parte de este equipo de ayuda, deben practicar lo del centro de educación inicial en casa también. Recuerda que lo que hacen hoy se les queda de hábito para

toda la vida y cambiarlos en edad adulta es más difícil que hacerlo hoy en su sensible edad.

2.3.4. COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

En la inteligencia emocional se puede destacar los componentes de la misma entre las cuales están:

Autoconocimiento emocional.

Esta es la primera aptitud de la Inteligencia Emocional (IE). Parte de que, si usted no logra conocerse bien a sí mismo, a estar consciente de cuáles son sus fortalezas y debilidades, aprende a identificar sus estados de ánimo y las consecuencias que estos pueden tener en su comportamiento, difícilmente podrá controlar sus reacciones y utilizarlas productivamente.

Tampoco podrá comprender bien el comportamiento de los que le rodean, identificar sus sentimientos y emociones, ni podrá actuar con efectividad en sus relaciones interpersonales todo lo cual resulta esencial en el trabajo de dirección.

También se utiliza la expresión auto-evaluación? porque, muchas de las aptitudes que deben ?auto-conocerse?, requieren la utilización de instrumentos en los que debemos evaluar cómo estamos.

- Reconocimiento de emociones ajenas
- Autocontrol emocional.
- Auto motivación
- Relaciones interpersonales.

2.3.5. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO 3 – 4 AÑOS:

- Descubre que hay una realidad exterior independiente a él. Sentido del yo.
- Realiza pequeños encargos.

- Es inestable y tiene estallidos emocionales (pataletas) Puede ser violento con un objeto o juguete.
- Tiene ansiedad prolongada y celos.
- La llegada de un hermanito puede causar violenta angustia e inseguridad.
- Cuenta a sus compañeros lo que va a hacer. Pero gusta de jugar solo y hablar consigo mismo.
- Está quedando atrás la etapa de egocentrismo.
- Se siente sensible frente a los reproches de sus padres. Utiliza el negociar para conseguir lo que desea.
- De a poco se va sintiendo más independiente.

2.3.5. DESARROLLO SOCIO AFECTIVO 4- 5 AÑOS:

- Se separa fácilmente de la madre.
- Es emprendedor, independiente y toma la iniciativa, sin embargo, manifiesta ciertas inseguridades y miedos sociales. Explora su cuerpo, el mundo y de qué manera esto le afecta a él.
- Se viste y desviste sin ayuda.
- Se ata el nudo de los zapatos.
- Tiene noción del peligro.
- Es un amante del orden y el cuidado.
- Le gusta estar en su casa y compartir con su familia, pero también interactúa con otros niños.
- Confunde realidad con fantasía, y a veces parece «mentir», pero son meros relatos de su imaginación.

2.4. EQUILIBRIO EMOCIONAL

Se denomina equilibrio emocional a las respuestas emocionales adecuadas que un individuo brinda hacia el entorno que lo rodea; Es importante hacer notar que el desequilibrio es la consecuencia de una relación entre el sujeto y el ambiente que genera profunda insatisfacción.

Es por ello que las diversas escuelas al estudio de la psique humana conceden una relevancia decisiva a las relaciones que un individuo establece con sus semejantes.

En tanto organismo vivo, al ser humano se le aplica las nociones de estímulo y respuesta de esta manera, a cada hombre el desempeño diario le depara una serie de situaciones de stress ante las cuales debe reaccionar.

Si esta reacción o respuesta logra evadir o transformar en algo positivo el stress, la persona mantendrá un equilibrio en sus emociones; de lo contrario sufrirá sus consecuencias negativas que se trasuntarán en una inadaptación.

Es por ello que el equilibrio emocional guarda mucha relevancia para entender el desenvolvimiento laboral, en el inicial, en lo deportivo, etc.

Se puede destacar que inteligencia emocional, se centra en la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, como así también la capacidad para manejarlos lo cual esto implica la capacidad de motivarse a sí mismo, de mantener el empeño en las tareas emprendidas, de superar las frustraciones, de regular el sentir interno, de diferir momentáneamente las gratificaciones, de evitar que el sufrimiento afecte la propia racionalidad, de confiar en los demás y con ellos.

El equilibrio emocional es mucho más que un lujo, es un aspecto de la salud en general, y es el medio más adecuado para comenzar a hacer frente a los desafíos y responsabilidades cotidianas que se nos presentan.¹²

2.4.1. VÍNCULO AFECTIVO

Se define como un lazo de afecto filial que una persona establece con otra y que se manifiesta mediante el intento de mantener un alto nivel de proximidad con quien es objeto del apego. Estudios realizados en la década

¹²GONZALEZ, Rodrigo. (2010) "Inteligencia emocional; definición de equilibrio emocional". Santiago de Chile.

1970-1980 señalaron que los vínculos se forman desde la etapa intrauterina, y que inmediatamente después del nacimiento, el seno materno y el contacto piel con piel, son fundamentales para su fortalecimiento.

“El apego se define como el vínculo o lazo afectivo intenso, duradero, de carácter singular que se establece entre dos personas como resultado de la interacción y que le lleva a mantener proximidad y contacto en el logro de seguridad, consuelo y protección”.

2.4.2. IMPORTANCIA DEL VÍNCULO AFECTIVO

Nadie nace vinculado a nadie. El apego no es algo innato, es el resultado de un proceso. En este sentido, no hay que confundir el hecho de que el niño y niña posee unas capacidades innatas que le ayudan en el proceso de establecimiento de su primer o primeros vínculos (orientación preferente hacia las personas, reflejo de prensión, reflejo de succión, llanto, entre otros.), del hecho de que reconozca y se vincule a una persona específica desde el momento del nacimiento.

2.4.3. VÍNCULO AFECTIVO (MADRE – HIJO/A)

El principal vínculo y el más persistente de todos es habitualmente el que se establece entre la madre y el niño, y se consolida como un vínculo afectivo cuando existe un amor recíproco entre el recién nacido y su madre. Este vínculo será la base sobre la cual se desarrollarán los demás vínculos que establecerá el ser humano con las demás personas a lo largo de vida.¹³

El amor que se construye entre padres e hijos tiene lugar a lo largo de toda la vida, pero tiene su período crítico en los primeros años. La presencia activa de los padres, la atención a las necesidades físicas y emocionales de los niños y niñas, el acompañamiento incondicional en las diferentes etapas de aprendizaje, la estimulación de habilidades y potencialidades, la

¹³<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-familia13.htm>

oportunidad que den al niño de experimentar y conocer y la determinación de los límites constituyen actos amorosos que contribuyen a que el niño alcance la autonomía, madurez y estructura emocional que le permitirá desarrollarse plenamente¹⁴

Los hijos se constituyen en una fuente inmensa de placer y satisfacción cuando los padres despliegan su sensibilidad, intuición, capacidad para prender, con paciencia y todo su amor.

2.4.4. VÍNCULO AFECTIVO (DOCENTE – AUXILIAR -NIÑO Y NIÑA)

El vínculo afectivo que el niño y niña establece con su docente y auxiliar lo hace de manera: Psicológica y Afectiva: comprende la ruptura del vínculo afectivo (madre-hijo/a) y la formación de un nuevo vínculo afectivo el mismo que puede ser adecuado-inadecuado.

Social: se forman nuevas relaciones interpersonales, aceptación y convivencia de las costumbres, valores, normas, reglas, entre otras.

Cada niño y niña es un mundo diferente, que vendrá con un cúmulo de virtudes y defectos y es por ello que la docente y la auxiliar deben estar preparadas para tratar de una manera adecuada al niño y niña y con ello su relación será favorable para el Proceso Educativo.

2.5.1. LAS EMOCIONES EN LA PRIMERA INFANCIA

“Las emociones pueden ser definidas como la esencia misma de la afectividad de las personas, es decir, como respuestas subjetivas a estímulos del ambiente externo que, en ocasiones, pueden ir de la mano de ciertos cambios fisiológicos producidos en el organismo. Si bien algunas emociones pueden llegar repentina y bruscamente, de manera más o menos

¹⁴16 LOPEZ, María Elena y GONZALEZ María Fernanda, (2007)“Inteligencia Emociona Pasos para Elevar el Potencial Infantil”, Ediciones Gamma S.A., Colombia., Tomo I pág. 12

violenta y pasajera, desde otra perspectiva también podríamos afirmar que son innatas y que pueden estar influidas por la experiencia y, básicamente, tienen una función de adaptación al medio o entorno, es decir, acorde con la situación que se le presente al sujeto”¹⁵.

A la naturaleza pertenece la «constitución», que Gessell define como «la estructura relativamente fija e inherente al individuo, tal y como está determinada por sus aptitudes innatas...». Pero esta constitución está hecha de virtualidades mucho más que de actualidades; para manifestarse estas virtualidades exigen «un proceso innato de crecimiento» que se llama maduración. Esta, a su vez, se encuentra de algún modo condicionada por los factores culturales”¹⁶.

2.5.2. INFLUENCIA DEL DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL EN EL PROCESO COGNITIVO DE LOS NIÑOS/AS EN EL NIVEL INICIAL.

John Bowlby sugirió que un déficit en la formación de vínculos afectivos madre-hijo, durante el primer año de vida, tiene repercusiones en la organización de las funciones afectivas, perceptivas y cognitivas, siendo más afectados aquellos procesos intelectuales relacionados con el lenguaje, el pensamiento abstracto y otras funciones simbólicas.

“Piaget ha puesto de relieve la existencia de una estrecha relación entre las transformaciones de la afectividad y de las condiciones cognoscitivas, es decir, una complementariedad entre esos dos aspectos inseparables de toda conducta. Pero excluye toda idea de prioridad de lo afectivo sobre lo cognitivo.

¹⁵OSTROVSKY, Graciela (2007) “Como Construir Competencias en los Niños y Desarrollar su Talento para Padres y Educadores”, 1ª ed. Buenos Aires: Círculo Latino Austral, .pág. 133

¹⁶FRANCO, Teresa “Vida Afectiva y Educación Infantil” (2007) Colección para Educadores Tomo II, NARCEA S.A de Ediciones Madrid, Tomo dos pág. 38-39

2.6. HIPÓTESIS

2.6.1 HIPÓTESIS GENERAL

El Período de Adaptación incide en el Equilibrio Emocional de los Niños y Niñas de los Primeros años Básicos del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

2.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Las docentes en el nivel inicial dan poca importancia a las actividades del período de adaptación que no responden a los intereses de los niños y niñas.
- Las docentes no aplican estrategias efectivas para el desarrollo del dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas.
- El Centro de Educación Inicial posee pocos materiales didácticos que no ayudan a fortalecer el desarrollo del equilibrio emocional de los niños y niñas.
- Algunas de las actitudes de los padres de familia no favorecen el período de adaptación de sus hijos en el nivel inicial.

2.6.3 UNIDADES DE OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS

- Niños
- Niñas
- Padres de familia y/o representantes legales
- Docentes
- Directora

2.6.3.1. TÉRMINO DE RELACIÓN

- Inciden

2.6.4 VARIABLES

2.6.4.1. VARIABLE DEPENDIENTE

- Período de adaptación

2.6.4.2. VARIABLE INDEPENDIENTE

- Equilibrio emocional

2.7. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

2.7.1. VARIABLE DEPENDIENTE: Período de adaptación

CONCEPTO	DIMENSIÓN O CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS BÁSICO	INSTRUMENTOS
Es una etapa de socialización e Interacción que da inicio a los primeros vínculos afectivos padre docente, docente, niño y niña preescolar, además adquirir normas de comportamiento	Proceso del período de adaptación. Noción de tiempo en los niños y niñas según Jean Piaget	El espacio desconocido. Los adultos. La separación de su familia y su aceptación. Nuevos niños y niñas. Horario establecido. Comportamiento Lenguaje	Usted considera que durante el período de adaptación el niño debe: Trabajar medio tiempo () No debe trabajar () Solo debe jugar () ¿Qué consecuencias trae una mala adaptación: Usted considera que los niños y niñas con problema de adaptación tienen: Lenguaje agresivo () Mal comportamiento ()	Entrevista a docentes Entrevista a docente

, y lineamientos de Trabajo grupal e individual.	Importancia del período de adaptación	Desarrollo evolutivo del niño y la niña. Confianza en sí mismo.	Ponen atención a las consignas que da la docente() ¿Cómo se comportan los niños y niñas dentro y fuera del aula?	Entrevista a docente
--	---------------------------------------	--	---	----------------------

2.7.2. VARIABLE DEPENDIENTE: Equilibrio emocional.

CONCEPTO	DIMENSIÓN O CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS BÁSICO	INSTRUMENTOS
Es el conjunto de habilidades, actividades, capacidades y competencias que determinan el	Vínculo Afectivo Las emociones	Padres Docentes Compañeros Ira Tristeza	¿Considera usted que el período de adaptación contribuye al equilibrio emocional del niño? Si() y No() ¿Usted cree que el equilibrio emocional en el niño depende de:	Entrevista a docentes Entrevista a docente

<p>comportamiento del niño y niña, reacciones, estado de la mente y estilo de Comunicación.</p>	<p>Desarrollo socio afectivo 5 a 6 años</p>	<p>Temor Placer Amor Sorpresa Disgusto Vergüenza</p> <p>Se despega de su madre Da solución a sus problemas Fortalece las relaciones de amistad.</p>	<p>El clima del aula() Las actividades que realiza el maestro() ¿El maestro influye en el equilibrio emocional del niño? Si() No()</p> <p>¿Considera usted que el egocentrismo de los niños y niñas ha desaparecido a los 5 años? Si() No()</p>	<p>Entrevista a docente</p> <p>Entrevista a docente</p>
---	---	---	--	---

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

De campo. Porque el equipo de investigación se trasladó al centro de educación inicial de la ciudad de Portoviejo, que es el escenario donde ocurre el problema; aquí se recabó opiniones de los docentes, además de observar de manera directa a los niños y niñas del mencionado Centro de Educación Inicial.

Bibliográfica. Puesto que se acudió a fuentes de información como textos, revistas, artículos publicados en el internet ente otros, que guardan relación directa con la problemática de estudió.

3.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Exploratoria. Se la realizó a través de un sondeo previo que permitió obtener una idea general que orientó a las investigadoras el logro de los objetivos. Esta exploración permitió recoger criterios de los docentes y estudiantes que orientaron la realización del trabajo investigativo.

Descriptiva. Se estudió de manera concreta y directa la magnitud del problema, con sus características causas y efectos así como otras implicaciones que se derivaron de la problemática.

Explicativa. Se analizaron las relaciones entre causa y efecto, antecedente consecuente de los hechos y fenómenos que caracterizaron el problema; además se plantearon las hipótesis tendentes a la verificación de relaciones explicativas causales.

Cuali-cuantitativa. Por cuanto se realizaron representaciones estadísticas luego de la cuantificación de datos obtenidos en el proceso investigativo, mismos que desembocaron en un análisis e interpretación que fueron sintetizados en conclusiones y recomendaciones.

Propositiva. Luego de realizar el informe de la investigación se planteó una propuesta de cambio que permitió enfrentar el problema.

3.3 MÉTODOS

Científico. Al ser una investigación objetiva, única, con reglas y procedimientos que brindó confiabilidad y validez al trabajo investigativo. En este proceso se ha observado una realidad, se ha identificado el problema, se ha descrito y analizado la problemática, se han planteado hipótesis que permitieron verificarlas mediante los resultados obtenidos en la recolección de datos, permitiendo a la vez establecer conclusiones finales del proceso investigativo.

Inductivo-deductivo. Puesto que se partió de hechos concretos y particulares hasta llegar a principios generales y viceversa. Este proceso permitió centrar la atención en el objeto de estudio a través de la observación, comparación, abstracción y generalización, pasos que fueron analizados considerando los puntos de vista del equipo de investigadoras a la luz del marco teórico.

Analítico-sintético. Se realizó un estudio de cada una de las variables con sus respectivas categorías, partiendo de la observación del problema para luego plantear las hipótesis que se fueron verificadas a través de los resultados obtenidos. La síntesis complementó el estudio y el análisis del problema investigado, puesto que una vez obtenido y debatidos los resultados se realizaron las respectivas verificaciones y conclusiones.

3.4 TÉCNICAS

- Observación a niños y niñas
- Encuesta a docentes.
- Entrevista a directora.
- Encuesta a padres de familia y/o representantes legales

3.5. INSTRUMENTOS

- Guía de observación
- Guías de encuesta
- Guía de entrevista

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estuvo constituida por los siguientes sectores:

- Niños y niñas.
- Profesoras.
- Directora.
- Padres de familia y/o representantes legales

Muestra

La muestra de la investigación estuvo conformada por los 11 docentes y por 28 niños y niñas seleccionados y al misma cantidad para los padres de familia, en el cual los instrumentos de encuesta y fichas de observación que fueron aplicada a la totalidad de la población tanto como a los docentes como a los niños y padres de familia, y esto fue de forma aleatoria para lograr la mayor veracidad posible en las estadísticas obtenidas.

3.7 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información fue recogida de las fuentes primarias: Docentes niños y niñas, a través de la observación y la entrevista.

De las fuentes secundarias se tomó la información para la sustentación del marco teórico.

3.8 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una vez obtenida la información de campo se procedió a tabular, organizar, sistematizar y representarla en cuadros y gráficos para luego interpretar, verificar hipótesis y elaborar conclusiones y recomendaciones y a la vez plantear la propuesta alternativa en base a los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV

4.1 Descripción, análisis e interpretación de resultados de la guía de observación aplicada a los niños y niñas, encuesta realizada a él/ la docente, encuesta realizada a los padres de familia y/o representantes legales del centro de educación inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Portoviejo durante el año lectivo 2012-2013.

1. ¿QUÉ ES EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN?

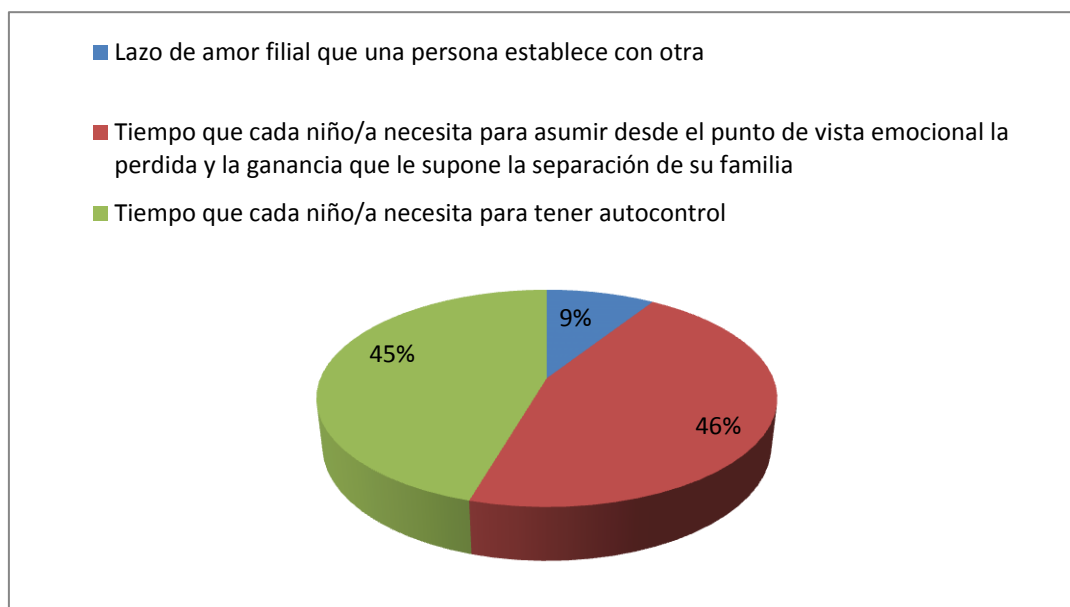
CUADRO N° 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lazo de amor filial que una persona establece con otra	1	9,09 %
Tiempo que cada niño/a necesita para asumir desde el punto de vista emocional la pérdida y la ganancia que le supone la separación de su familia	5	45,45 %
Tiempo que cada niño/a necesita para tener autocontrol	5	45,45 %
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 1



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 1

En la pregunta ¿Qué es el período de adaptación?, se expone en el cuadro y gráfico # 1, tiene como resultados los siguientes: de las docentes encuestadas el 9.09% afirma que el período de adaptación es el lazo de amor filial que una persona establece con otra; el 45,45% es el tiempo que cada niño o niña necesita para asumir desde el punto de vista emocional la pérdida y la ganancia que le supone la separación de su familia; y el 45.45% es el tiempo que cada niño o niña necesita para tener autocontrol.

Estos datos permiten deducir que las docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral, la gran mayoría de las docentes tienen un conocimiento, de lo que significa el período de adaptación, ya que esto se expone en las diferentes respuestas a la pregunta

En lo cual hay que tener en cuenta que el período de adaptación se define como el proceso en que niños y niñas, padres y educadores establecen contacto por primera vez, donde se va observando y descubriendo las particularidades de cada miembro involucrado, así como el espacio físico en el que permanecerá el niño y la niña, en lo cual va ir fortaleciendo la formación en la parte emocional, física e intelectual.

2.- ¿PARA QUÉ SIRVE EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN?

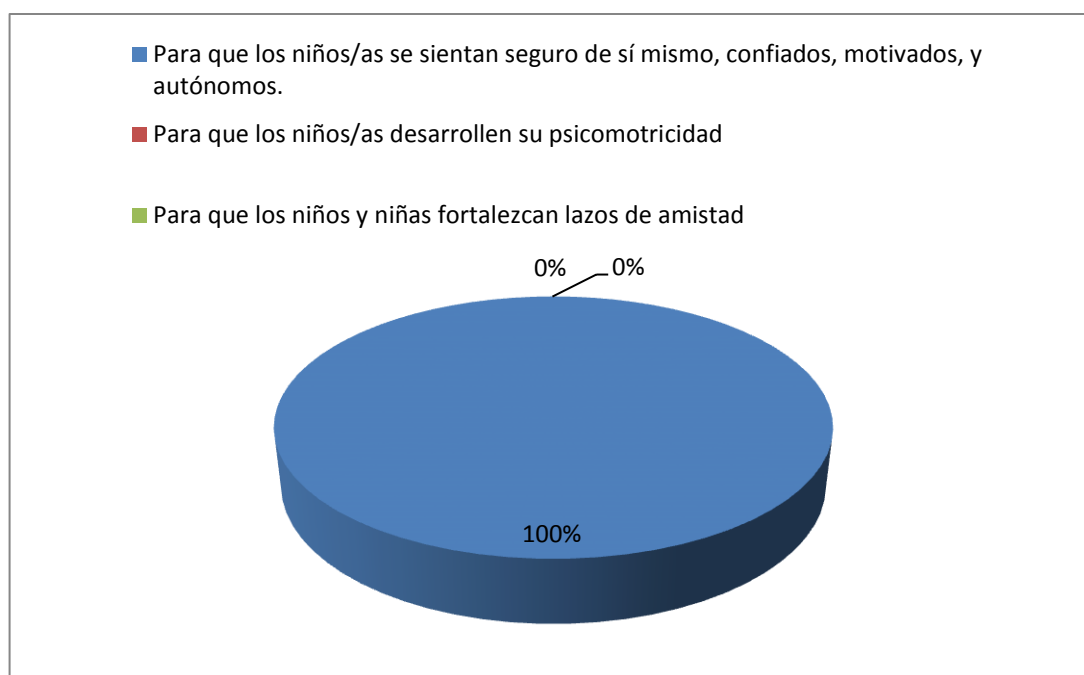
CUADRO N° 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Para que los niños/as se sientan seguro de sí mismo, confiados, motivados, y autónomos.	11	100,00%
Para que los niños/as desarrollen su psicomotricidad	0	0,00%
Para que los niños y niñas fortalezcan lazos de amistad.	0	0,00%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 2



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 2

En la pregunta ¿Para qué sirve el período de adaptación en los niños y niñas? que se expone en el cuadro y gráfico # 2, de las docentes encuestadas se obtuvieron los siguientes resultados: el 100% respondió para que el niño o niña se sienta seguro de sí mismo confiado, motivado, independiente y autónomo, el 0% para que el niño o niña desarrolle su psicomotricidad, y el 0% para que el niño o niña fortalezcan sus lazos de amistad.

Estos datos permiten inferir que los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, presentó que si están conscientes de la utilidad que tienen el período de adaptación en los niños y niñas, ya que les brinda confianza, motivación, independencia y autonomía.

Para algunos niños y niñas el ingreso a los centros de educación inicial constituye una experiencia de socialización, ya que en el nivel inicial realiza su primer contacto con personas diferentes y en donde se tendrá que orientar al niño y la niña a adaptarse a una serie de ámbitos como por ejemplo a conocer nuevas personas como sus propios compañeros o conocer un espacio desconocido para él, entre otros. Es aquí donde el padre de familia en conjunto con el profesor tiene que orientar en buena manera el niño y la niña para que no tenga problemas después.

3.- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN?

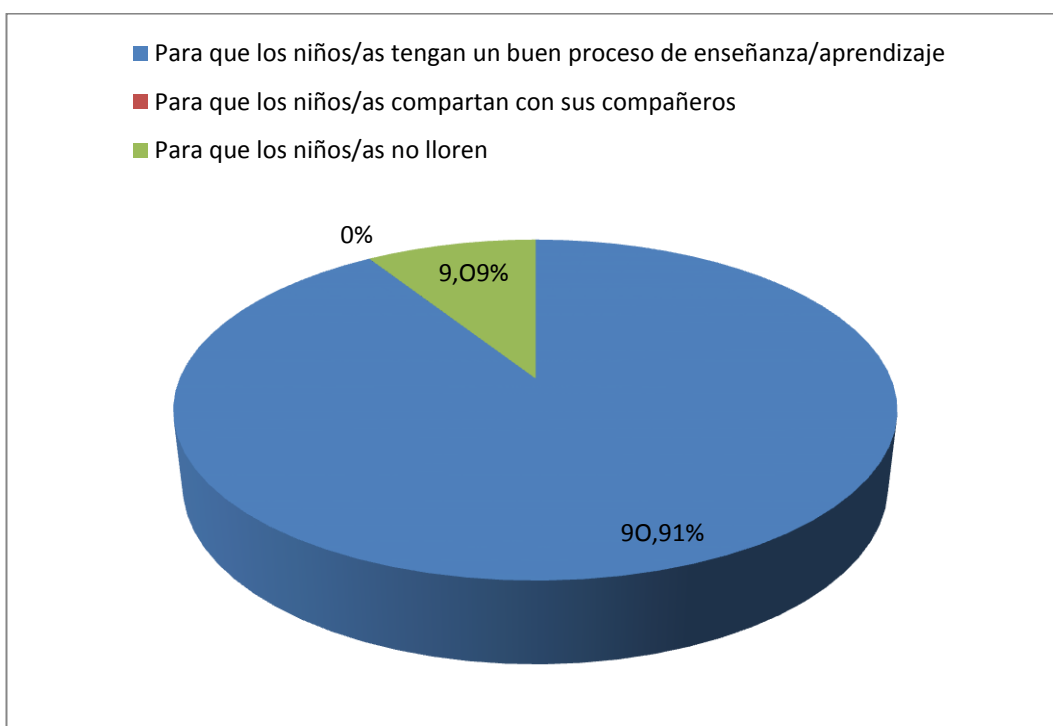
CUADRO N° 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Para que los niños/as tengan un buen proceso de enseñanza/aprendizaje	10	90,91 %
Para que los niños/as compartan con sus compañeros	0	0,00 %
Para que los niños/as no lloren	1	9,09 %
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 3



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 3

El cuadro y gráfico # 3 describe los resultados de la encuesta realizada a los docentes cuya pregunta es la siguiente: **¿Por qué es importante el período de adaptación?**; obteniendo estos resultados: el 90.91% presenta que el proceso de adaptación es importante para que los niños y niñas tengan un buen proceso de enseñanza aprendizaje, el 0% para que el niño y la niña comparta con sus compañeros y el 9.09% para que el niño o la niña no lllore.

Estos datos permiten concluir que los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, saben que el proceso de adaptación en los niños y niñas les ayudará en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Este período es de gran importancia y trascendental en la vida de cada ser humano, ya que durante este período se forman a niños y niñas seguros de sí mismo, confiados, motivados, independientes y autónomos con facilidad de relacionarse con su entorno, y estos factores serán la base para la separación mutua familia y niño y niña.

La adaptación no es sinónimo de llorar o no llorar en el inicio cada niño y niña muestra su adaptación o inadaptación de distintas maneras como: llanto por la pérdida de su espacio vital único conocido, inhibición, agresión, conductas autistas (evasión de la realidad); conductas regresivas y parte fisiológicas como fiebres, enuresis, sudoraciones, pesadillas, entre otras.

4.- ¿QUÉ TIEMPO DEDICA USTED AL PERÍODO DE ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS?

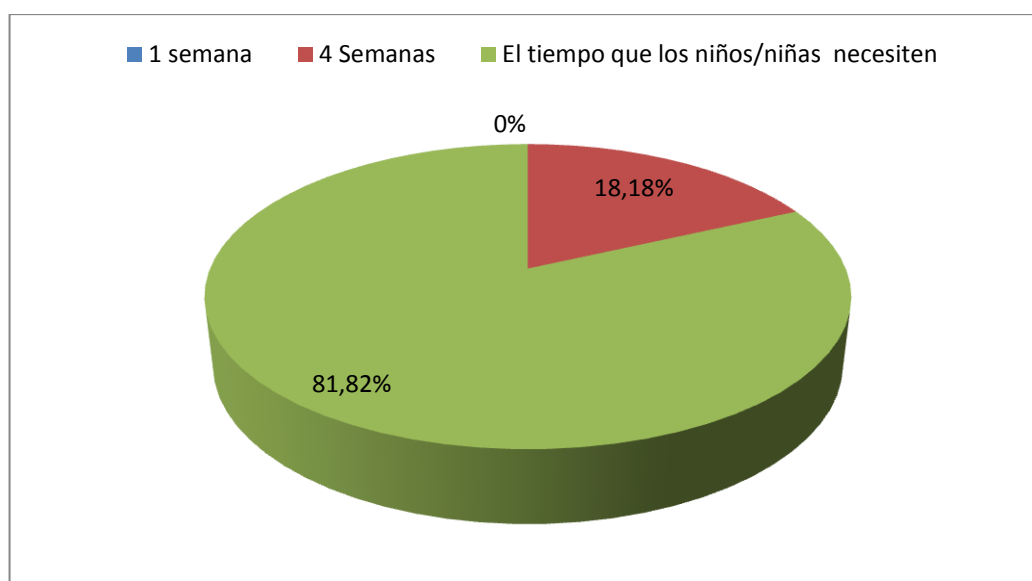
CUADRO Nº 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 Semana	0	0,00 %
4 Semanas	2	18,18 %
El tiempo que los niños/niñas necesiten	9	81,82 %
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 4



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 4

En la pregunta; **¿Qué tiempo dedica Ud. al período de adaptación de los niños y niñas?** propuesto en el cuadro y gráfico # 4 se presentan los siguientes resultados de las encuestas aplicadas a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”; con él 0% se presentó que ningún docente respondió a esta alternativa que corresponde a una 1 semana, con el 18.18% los docentes presentaron el tiempo que dedican al período de adaptación de los niños es de 4 semanas, mientras un 81.82% los docentes respondieron que el tiempo que dedican al período de adaptación es el tiempo que los niños y niñas necesitan.

Estos datos comprueban que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, tienen muy claro cuál es el tiempo que necesitan los niños y niñas para adaptarse, ya que la duración del período de adaptación varía entre 3 a 4 semanas, según el grupo de niños. Aquellos que son más pequeños (de 3 y 4 años), tardarán un poco más en adaptarse, ya que ellos no tuvieron experiencia previa de asistir a un Centro de Educación Inicial con anterioridad.

Otro dato en tener en cuenta, es que no todos los niños y niñas realizan su ingreso el primer día de clase, sino que lo hacen en grupos pequeños, de 7 u 8 niños, dependiendo la cantidad de niños y niñas matriculados en el aula que ellos van a estudiar.

5.- ¿CONSIDERA USTED IMPORTANTE LA INTERVENCIÓN DE LOS PADRES EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS?

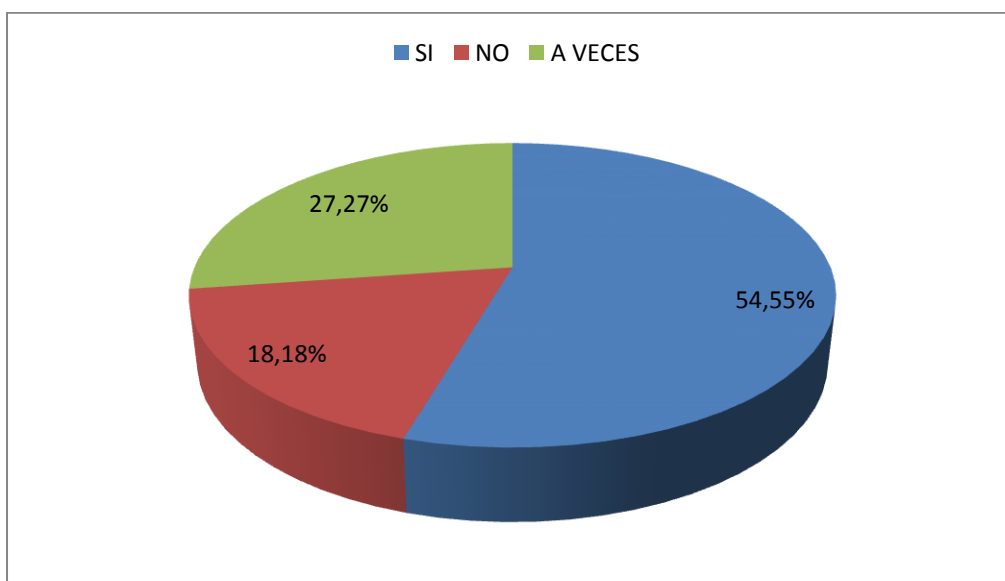
CUADRO Nº 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	54,55 %
NO	2	18,18 %
A VECES	3	27,27 %
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 5



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 5

El cuadro y gráfico # 5, presenta los resultados de la pregunta de la encuesta realizada a los docentes: **para usted ¿Considera Ud. importante la intervención de los padres en el período de adaptación de sus hijos e hijas?**, donde se registra los siguientes resultados: Si 54, 55%, No 18,18% y a veces 27,27%.

Con estos datos se muestra que los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” reconocen que la importancia de los padres en el proceso de adaptación de los niños y niñas.

Los padres también deben asimilar el proceso de adaptación de sus hijos en el nivel inicial antes del ingreso de ellos a una institución académica, hay padres que esperan en la puerta de la institución hasta que el niño y niña entre al salón porque necesitan saber que el menor los va a echar de menos.

Es necesario proporcionar experiencias, materiales y actividades que estén de acuerdo con los intereses de los niños y niñas, y de los demás involucrados docentes, padres y representantes para así de esa manera de transmitir seguridad al niño. En otros casos, en cambio, los niños suelen llorar de manera desesperada, esto se debe a que no está acostumbrado, es una necesidad que se genera en el infante por la ansiedad de estar en un lugar desconocido y en el cual durante el período de adaptación.

6.- ¿CUÁLES SON LAS ACTITUDES QUE HA OBSERVADO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS CON PROBLEMAS DE ADAPTACIÓN?

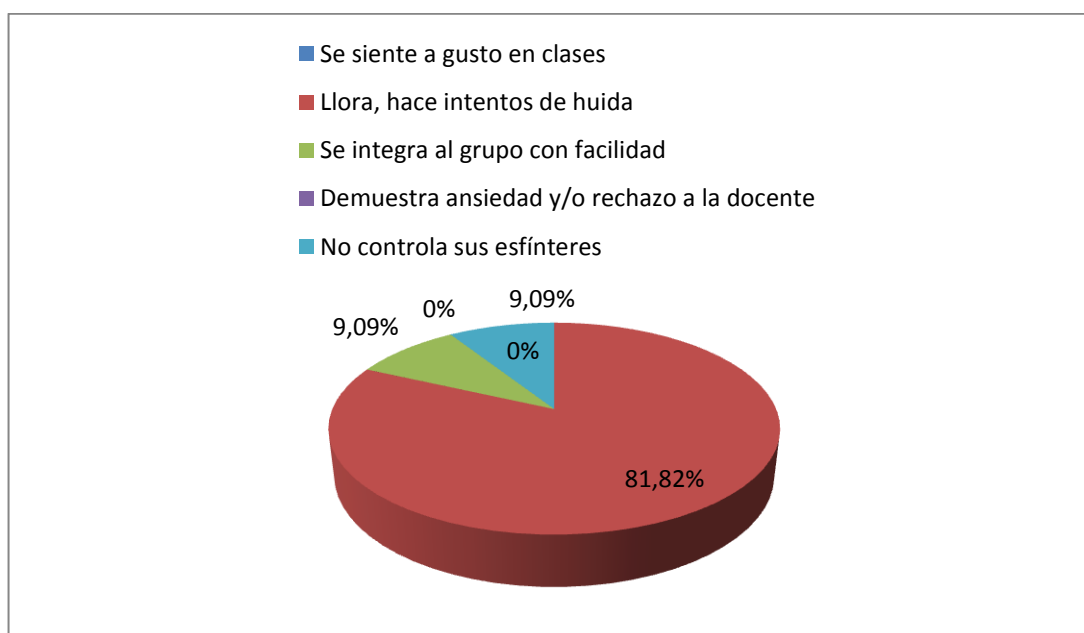
CUADRO Nº 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Se siente a gusto en clases	0	0,00%
Llora, hace intentos de huida	9	81,82%
Se integra al grupo con facilidad	1	9,09%
Demuestra ansiedad y/o rechazo a la docente	0	0,00%
No controla sus esfínteres	1	9,09%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 6



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 6

En el cuadro y gráfico # 6, en la pregunta **¿Cuáles son las actitudes que ha observado en los niños y niñas con problemas de adaptación?**, se tiene los siguientes datos de la encuesta aplicada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”: en la opción se siente a gusto en clase presenta el 0%, mientras en la alternativa llora hace intentos de huida se muestra el 81,82%, mientras en la opción de que se integra al grupo con facilidad resulta el 9,09%, en la actitud demuestra ansiedad y/o rechazo a la docente resulta un 0%, y con un 9,09% los docentes determinaron que los niños no controla los esfínteres.

Por lo que se afirma que la gran mayoría de las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” están conscientes de las actitudes que muestran los niños y niñas durante el proceso de adaptación.

Hay que tener en cuenta que las actitudes que muestran los niños durante el proceso de adaptación varían por una infinidad de factores por ejemplo si un niño no tiene una actitud positiva no se va a sentir seguro, lo cual va a resultar que no se sienta querido, abandonado lo más probable es que le va a costar mucho más adaptarse, y esto va a manifestarse llorando de manera insistente los primeros días, si esta reacción del niño o niña durará por más de una semana, es indispensable intentar averiguar si el niño se siente mal por o está sufriendo de un trastorno más serio.

7.- ¿CUÁLES SON LAS ACTIVIDADES QUE USTED REALIZA DURANTE EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN?

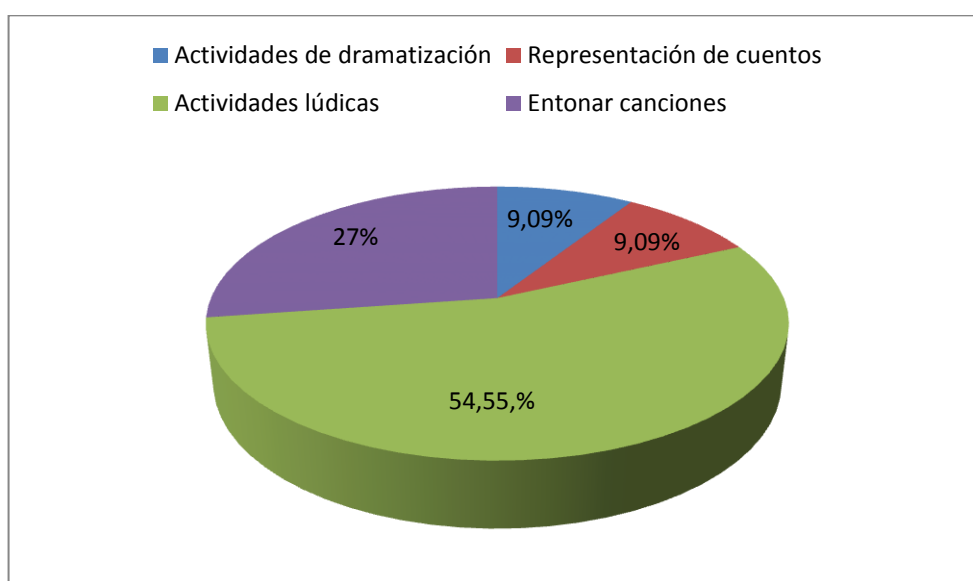
CUADRO Nº 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Actividades de dramatización	1	9,09%
Representación de cuentos	1	9,09%
Actividades lúdicas	6	54,55%
Entonar canciones	3	27,27%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRAFICO Nº 7



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 7

En el cuadro y gráfico # 7: en la pregunta **¿Cuáles son las actividades que usted realiza durante el período de adaptación?**, se tiene los siguientes resultados de la encuesta aplicada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”: en la opción actividades de dramatización resultó un 9.09%, mientras que con un 9.09% la alternativa representación de cuentos, las actividades lúdicas con un 54,55%, y entonar canciones 27,27%.

Con estos resultados se demuestra que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” están conscientes de la importancia de las actividades que se aplican a los niños y niñas los cuales son fundamentales para que ellos logren alcanzar un equilibrio en el período de adaptación.

Estas actividades con frecuencia se enfocan en la esfera afectiva y recuerdan una reacción inicial en el estudiante como por ejemplo contar una historia emocionante puede motivar las emociones del estudiante para que se abran conceptos e ideas, realizar de diferentes formas para saludarse y presentarse como bailes, canciones, aplaudiendo, mover alguna parte del cuerpo, juegos en rincones, juegos con bloques, entre otros.

8.- ¿Está usted familiarizado en la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación?

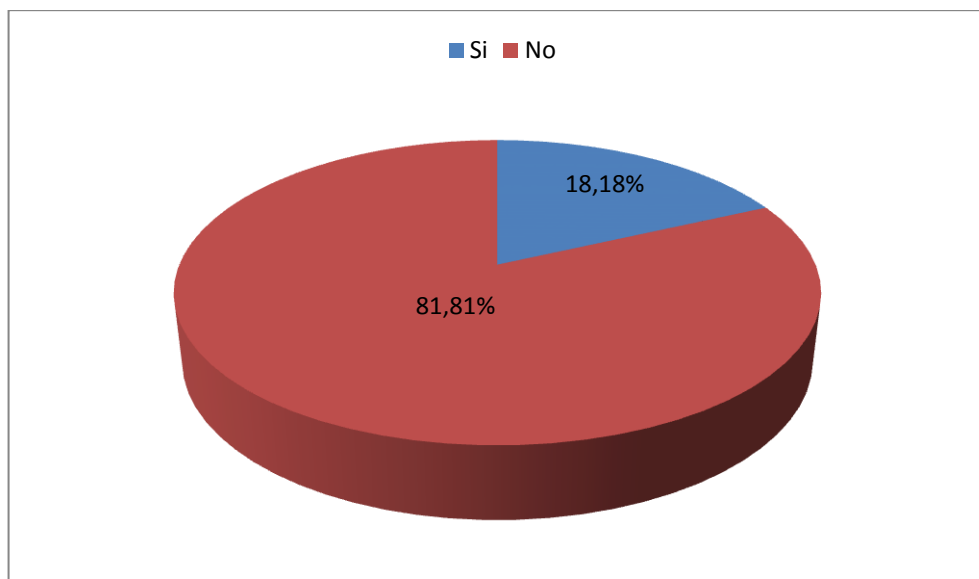
CUADRO N° 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	18,18%
No	9	81,81%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO N° 8



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 8

En el cuadro y gráfico # 8: en la pregunta, **Esta usted familiarizado en la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación?**, Se tiene los siguientes resultados de la encuesta aplicada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”: con 81,81% respondió que no está familiarizado con la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación, en cambio 18,18% presentó que si está familiarizado con la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación.

Con estos resultados se demuestra que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” no tienen una aplicación adecuada del proceso de planificación y ejecución de las actividades a los niños y niñas en el período de adaptación.

Se puede decir que la planificación y la ejecución de actividades en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el período de adaptación son eficaces ya que el niño va adquiriendo confianza y seguridad.

Entonces se puede nombrar que la planificación en debe ser entendida como un proceso encaminado a la consecuencia de unos resultados determinados con anterioridad, y la ejecución es el proceso en el cual se aplican todas las actividades que son planificadas con anterioridad.

9.- ¿Con qué frecuencia aplican estrategias efectivas para el desarrollo del equilibrio emocional en los niños y niñas?

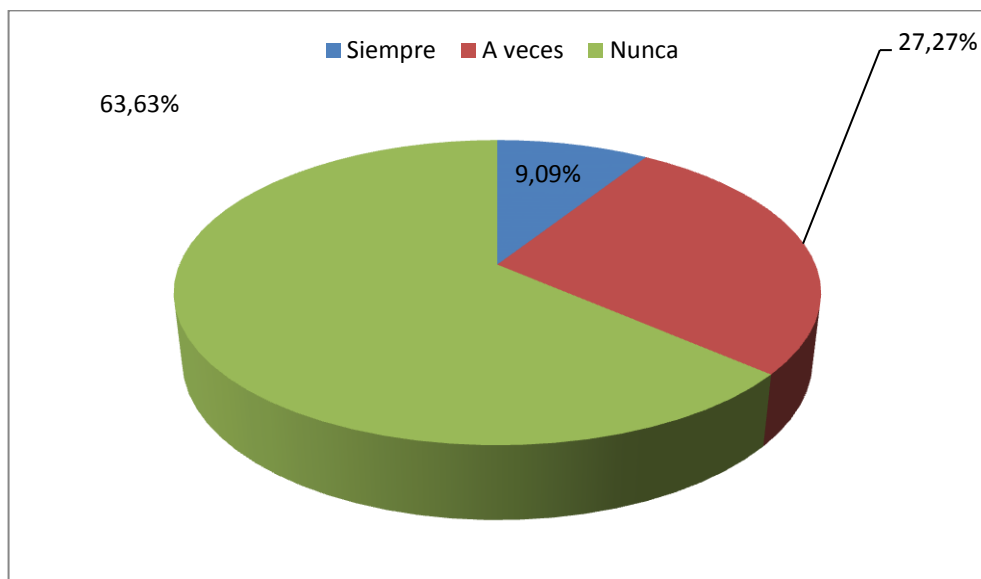
CUADRO N° 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	9,09%
A veces	3	27,27%
Nunca	7	63,63%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO N° 9



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 9

En el cuadro y gráfico #9: en la pregunta, **¿Con que frecuencia aplican estrategias efectivas para el desarrollo del equilibrio emocional en los niñas y niñas?**, Se tiene los siguientes resultados de la encuesta aplicada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”: con 63,63% respondió nunca aplican estrategias efectivas para el dominio del equilibrio emocional en las niños y niñas, en cambio 27,27% presentó que a veces aplican estrategias efectivas para el equilibrio emocional y con un 9,09% siempre aplican este tipo de estrategias.

Con estos resultados se demuestra que la mayoría de las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” nunca aplican estrategias efectivas para el dominio del equilibrio emocional en las niñas y niñas.

Se tiene en cuenta que las estrategias son un conjunto de actividades, técnicas y medios, los cuales deben estar planificados de acuerdo a las necesidades de los alumnos y para poder hacer de ellas mecanismos efectivos para el desarrollo integral del niño y de la niña, en este caso el dominio del equilibrio emocional.

10.- ¿CUÁLES SON LAS ESTRATEGIAS QUE USTED APLICA PARA ALCANZAR EL DASARROLLO DEL EQUILIBRIO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS?

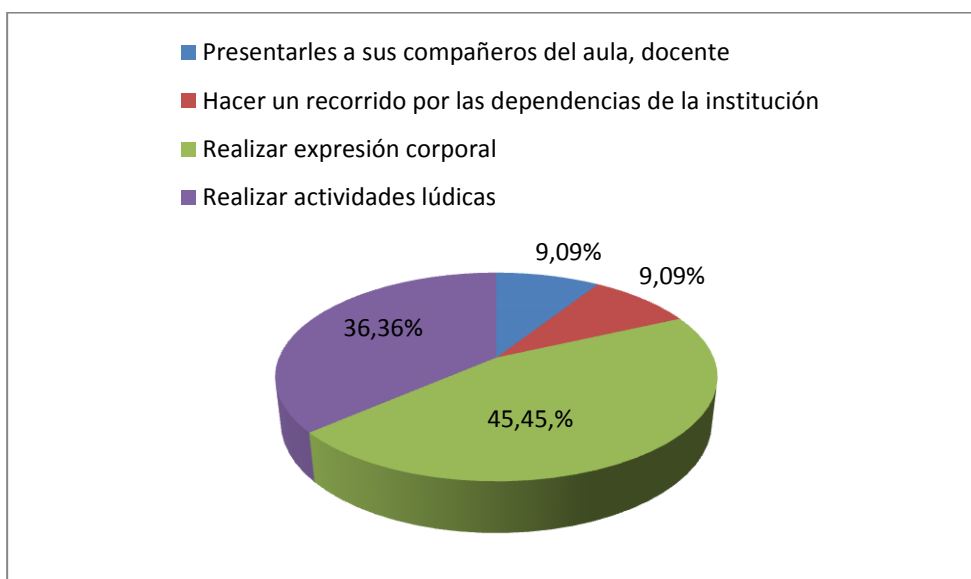
CUADRO Nº 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Presentarles a sus compañeros del aula, docente	1	9,09%
Hacer un recorrido por las dependencias de la institución	1	9,09%
Realizar expresión corporal	5	45,45%
Realizar actividades lúdicas	4	36,36%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 10



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 10

El cuadro y gráfico # 10, presenta los resultados de la pregunta: **para usted ¿Cuáles son las estrategias que usted aplica para alcanzar el desarrollo del equilibrio emocional de los niños y niñas?** realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral: en la opción presentarles a sus compañeros del aula se presenta un 9,09%, mientras en hacer un recorrido por las dependencias de la institución resulta un 9,09%, en realizar expresión corporal un 45,45%, y en la alternativa realizar actividades lúdicas se muestra un 36,36%.

Con estos datos se determina que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, están conscientes que es necesario prepararse para aplicar estrategias suficientes para alcanzar el equilibrio emocional de los niños y niñas.

El maestro nunca debe servir para detener el curso del desarrollo infantil, sino continuar su potenciación al máximo, de tal forma que sirva como punto de partida para la organización del trabajo pedagógico dirigido al logro del desarrollo. Este es un proceso muy complejo, en el que intervienen múltiples factores, no solo de orden cognoscitivo e intelectual, sino también afectivos y motivacionales.

11.- ¿Cuenta usted con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes?

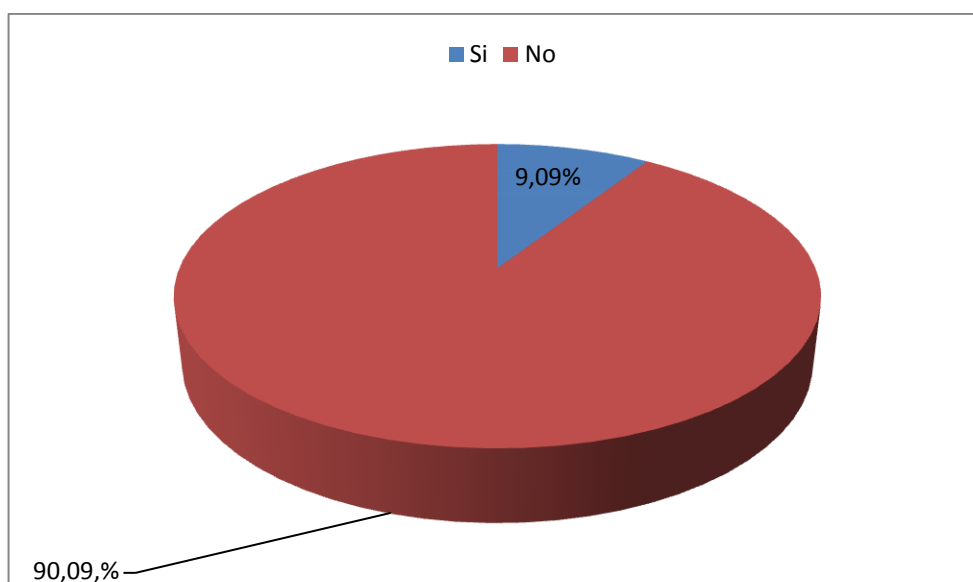
CUADRO N° 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	9,09%
No	10	90,09%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO N° 11



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 11

El cuadro y gráfico #11, presenta los resultados de la pregunta: **Cuenta usted con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes** realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral: con un 9,09% se muestra si cuenta con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, pero por otro lado el 90,09% presenta que no cuenta con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

Con estos datos se determina que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, no cuenta con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

Para el desempeño pedagogo del docente depende mucho de materiales didácticos ya que tiene que contar con diferentes elementos, medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de enseñanza para facilitar el aprendizaje del niño y las niñas.

Se puede destacar la utilidad del material didáctico en el proceso enseñanza y aprendizaje del estudiante o en este caso de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral ya que el mismo será efectivo para una participación activa de parte de los alumnos por medio de la atención, interés y percepción oportuna.

12- ¿PROMUEVE UNA RELACIÓN DE EMPATÍA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS?

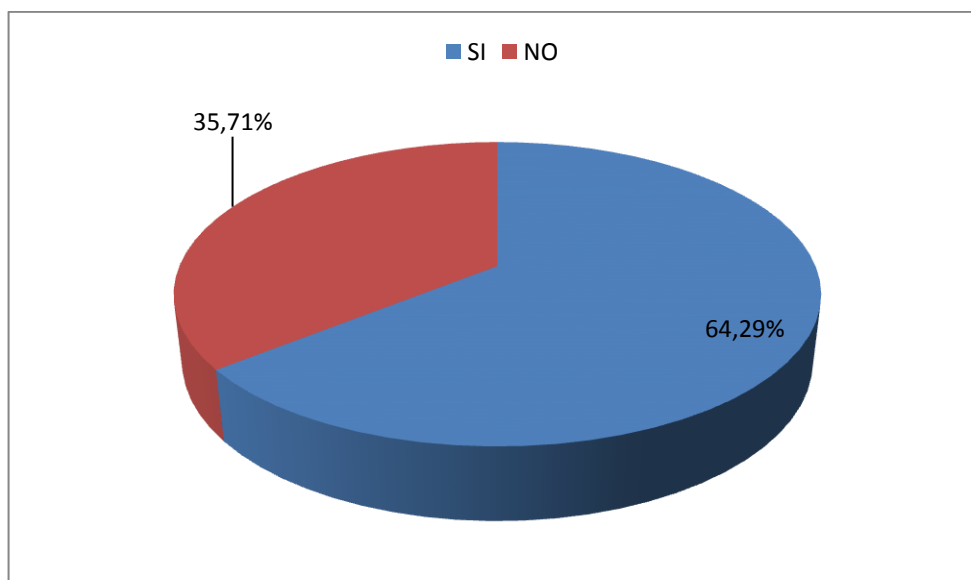
CUADRO N° 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	64,29 %
NO	4	35,71%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 12



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 12

El cuadro y gráfico # 12, presenta los resultados de la pregunta: **¿Promueve una relación de empatía?**, realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral se tienen los siguientes datos: 64.29% Si y 35.71% No.

Por lo que se afirma que la gran mayoría de las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” promueven una relación de empatía con los niños y niñas.

El vínculo afectivo que se establece entre el docente y el niño se desarrolla de manera psicológica y afectiva, el cual este proceso comprende la relación de empatía de estos dos agentes, que de tal manera va creando nuevas relaciones interpersonales que fortalecerá tanto al estudiante en su formación escolar y al maestro en su carrera de docencia, sin olvidar en la formación de un nuevo vínculo afectivo el mismo que puede ser adecuado-inadecuado.

Cada niño y niña es un mundo diferente, que vendrá con un cúmulo de virtudes y defectos y es por ello que las docentes deben estar preparadas para tratar de una manera adecuada al niño o la niña y con ello su relación será favorable para el Proceso Educativo, sin embargo en la formación de un nuevo vínculo afectivo el mismo que puede ser adecuado-inadecuado.

13.- ¿SE EXPRESA CON VOZ SUAVE Y CALMADA?

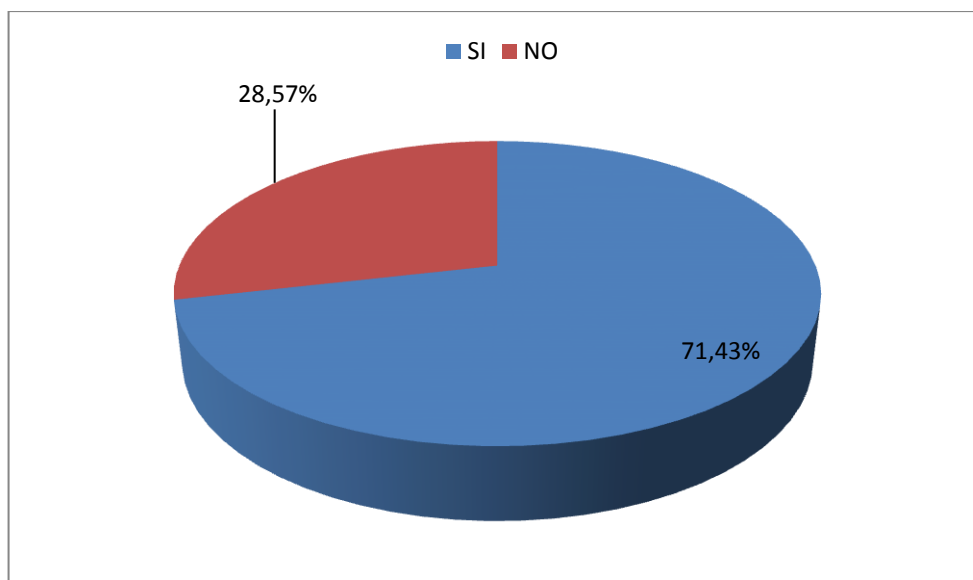
CUADRO Nº 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	71,43%
NO	3	28,57%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 13



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 13

El cuadro y gráfico # 13, presenta los resultados de la pregunta: **¿Se expresa con voz suave y calmada?**, realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral se tiene los siguientes datos: 71,43% Si y 28.57 % No.

Por lo que se deduce que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” se expresan con una voz suave y calmada.

El docente en su función de enseñar tiene que poseer una adecuada formación y capacitación pedagógica constante, de tal manera en la interacción con los estudiantes, tenga una excelente expresión la cual resulte beneficiosa tanto para su desempeño como docente y el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Es muy importante que el docente en una clase se exprese de una buena forma, ya que él es un factor indispensable, porque tiene que crear una atmósfera en donde se conduzca e inventiva al estudiante para desarrollar, perfeccionar y potenciar su capacidad.

14.- ¿OFRECE LIBERTAD A LOS NIÑOS Y NIÑAS PERMITIÉNDOLES ESCOGER SUS SITIOS Y JUEGOS?

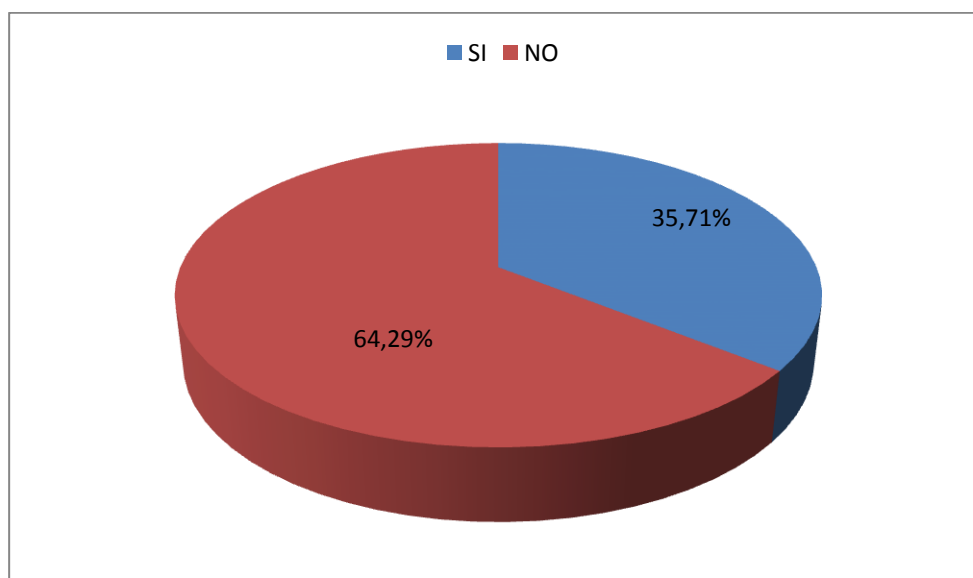
CUADRO Nº 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	35,71%
NO	7	64,29%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 14



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 14

El cuadro y gráfico # 14, presenta los resultados de la pregunta: **¿Ofrece libertad a los niños/as permitiéndoles escoger sus sitios y juegos?**, realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral se tiene los siguientes datos: con un 35,71% Si y 64,29 % No.

Se puede determinar que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral no ofrecen las libertades a los niños y las niñas, limitando la opción de no escoger sus sitios y juegos con autonomía.

A los estudiantes se les debe de propiciar situaciones que les permitan interactuar con otros, en pequeños grupos, de manera de facilitar el conocimiento mutuo y la comunicación que exponen a los niños y niñas a hablar frente al resto de sus compañeros, cuando aún no se ha construido la confianza entre ellos pero esto no significa no ofrecer situaciones, como lectura de cuentos o juegos grupales, donde los niños y niñas libremente puedan decidir participar.

Sin dejar atrás las contribuciones que ofrecen los juegos, ya que a más de contribuir como una herramienta útil del maestro, ayuda al desarrollo de la estructuras cognitivas y afectivas, así mismo al fortalecimiento de las habilidades y destrezas de los niños y niñas que están en cualquier institución de educación inicial.

**15.- ¿REALIZA ACTIVIDADES VARIADAS Y MOTIVADORES PARA QUE
LOS NIÑOS/AS SE SIENTAN CONTENTOS CON LO QUE HACEN?**

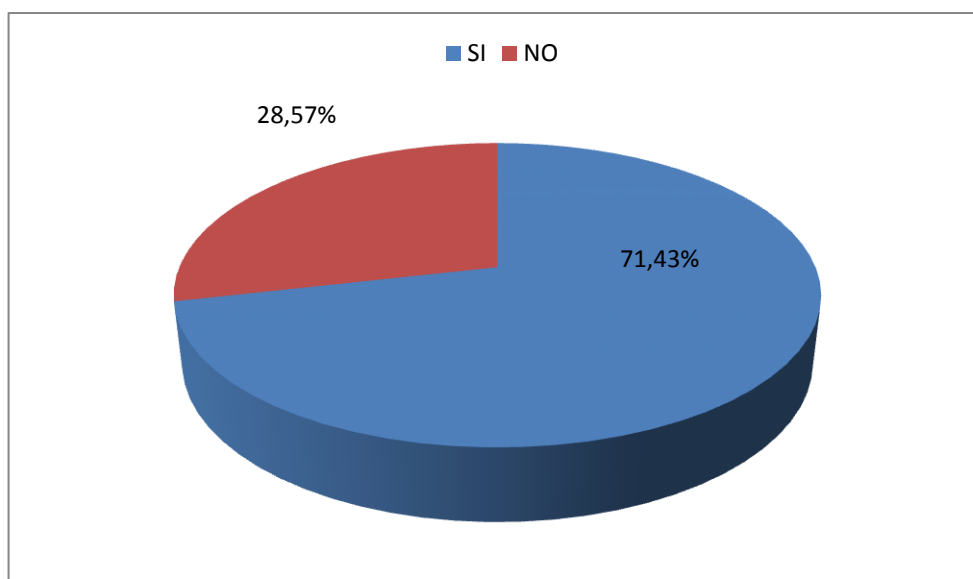
CUADRO Nº 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	71,43%
NO	3	28,57%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO # 15



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 15

El cuadro y gráfico #15, presenta los resultados de la pregunta **¿Realiza actividades variadas y motivadores para que los niños/as se sientan contentos con lo que hacen?**, realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral se tienen los siguientes datos: 71,43% Si y 28.57 % No.

Se puede mostrar que las docentes encuestadas la gran mayoría si realizan actividades variadas y motivadores para que los niños/as se sientan contentos con lo que hacen.

La realización de actividades que fomenten la motivación en los estudiantes es muy fundamental, ya que la motivación se aplica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la cual, el educador intenta crear en los alumnos un impulso o deseo de alcanzar los objetivos.

Hay que partir de la concepción que la motivación cumple una tarea extremadamente importante por lo que cumple una serie de aspecto como por ejemplo despierta el interés y la atención estudiante, permite que tengas ganas de aprender, muchas cosas más, por lo que de eso depende su éxito, sin dejar de lado que la motivación tiene que estar presente en todo momento en el aula de clase.

16.- ¿PLANIFICA LAS ACTIVIDADES DIARIAS?

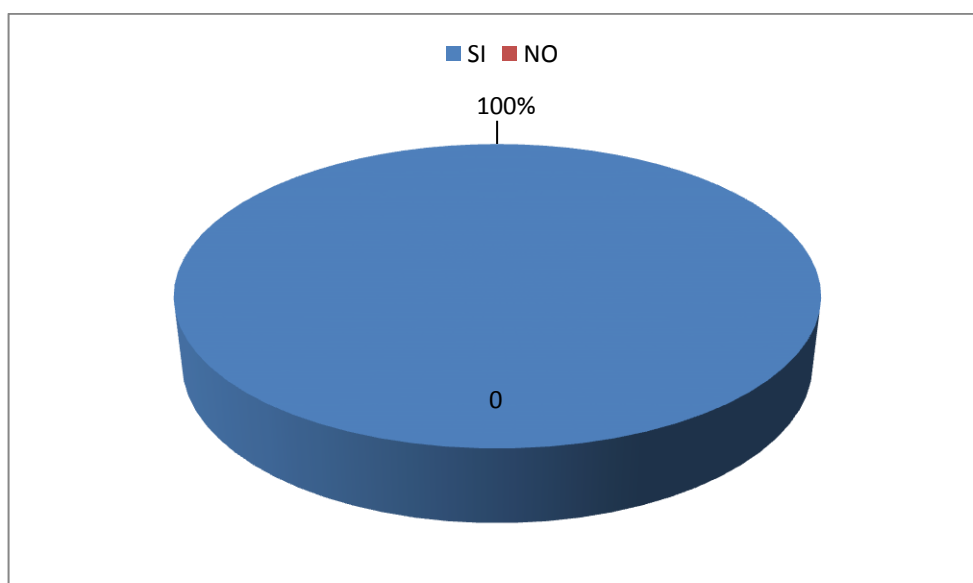
CUADRO Nº 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	11	100,00 %

FUENTE: Docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 16



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 16

El cuadro y gráfico # 16, presenta los resultados de la pregunta: **¿Planifica las actividades diarias?**, realizada a las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, se tienen los siguientes datos: 100% Si y en el No 0%.

Estos datos permiten establecer que las docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, presento que si planifican las actividades diarias que realizan en el proceso de enseñanza de los estudiantes.

La planificación en el docente es denominado como herramienta indispensable para administrar correctamente los contenidos a los estudiantes o también para determinar aquellas actividades que desarrollen competencias o habilidades que deberán alcanzar los estudiantes en la finalización de la planificación.

Entonces planificar sería un proceso de resolución de problemas que el docente deberá enfrentar desde las posibilidades reales, y desde la cotidianidad del aula.

ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “GABRIELA MISTRAL”

1- ¿PRESENTA UNA ACTITUD NEGATIVA CON TEMORES Y ANGUSTIAS FRENTE A SU HIJO/A?

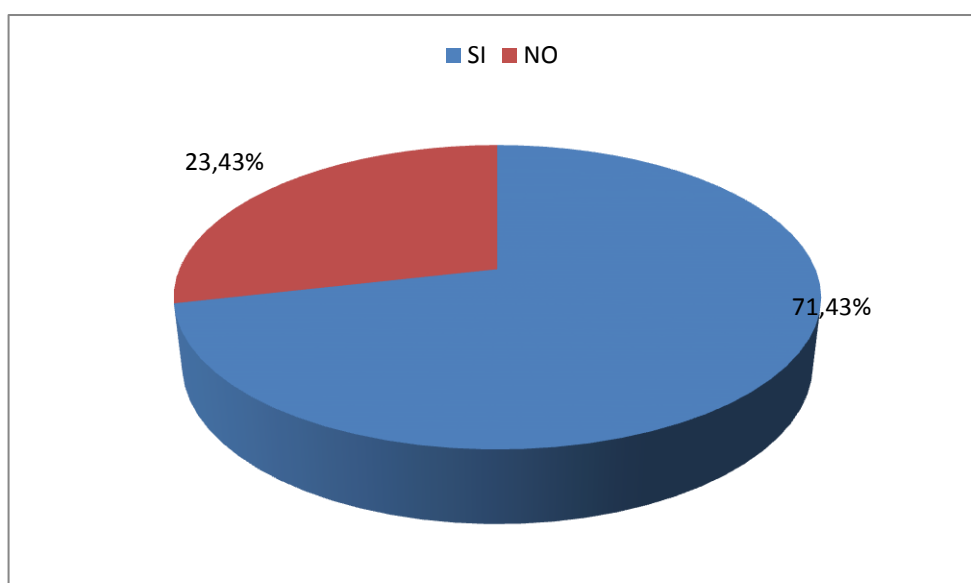
CUADRO Nº 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	7,14%
A VECES	18	64,28%
NUNCA	8	28,57%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 17



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 17

El cuadro y gráfico # 17, presenta los resultados de la pregunta: **¿Presenta una actitud negativa con temores y angustias frente a su hijo/a?**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, se tienen los siguientes datos: 7,14% Siempre, un 64,28% en la opción a veces, y en la opción nunca un 28,57%.

Estos datos permiten establecer que los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, a veces demuestran una actitud negativa con temores y angustias frente a sus hijos.

La importancia de los padres con sus hijos, no se trata sólo de nutrir y cuidar a los hijos, sino también de brindarles la protección y la educación necesaria para que se desarrollen como personas sanas, buenas y solidarias y así ellos se sientan siempre seguros, ya que comúnmente los padres enseñan muchas cosas a sus hijos.

Por lo que los niños y niñas necesitan recibir mensajes positivos, de parte de sus padres para sentirse aceptados y reconocidos y para que su vida trascorra en un clima de seguridad emocional donde la expresión de los afectos puede ser negativa como positiva lo cual va a fortalecer su desarrollo.

2.- ¿CREE USTED QUE LOS DOCENTES LE DAN POCA IMPORTANCIA A LAS ACTIVIDADES DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN DE SUS HIJOS?

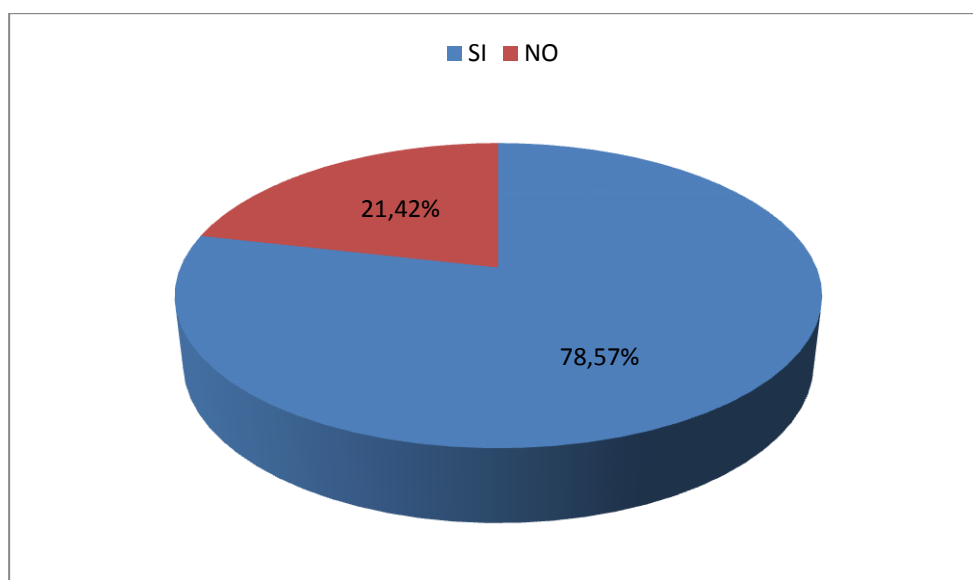
CUADRO Nº 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	78,57%
NO	6	21,42%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 18



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 18

El cuadro y gráfico # 18, presenta los resultados de la pregunta: **Cree usted que los docentes le dan poca importancia a las actividades del período de adaptación de sus hijos**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 78,57% Si y en el No 21,42%.

Estos datos permiten establecer que los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, si creen que los docentes le dan poca importancia a las actividades del período de adaptación de sus hijos.

La utilización de las estrategias de aprendizaje juegan una función primordial para los niños y niñas que asisten al Centro de Educación Inicial tengan un aprendizaje y al mismo tiempo éxito en su proceso debe aprender ya que favorecen el rendimiento académico, mejorando sus posibilidades de trabajo y de estudio.

Se puede destacar que la implementación de actividades en el período de adaptación tiene como objeto conseguir que los niños y niñas se integren de forma activa en el aula en un clima que les haga sentirse cómodos y seguros.

3.- ¿INGRESA A SU HIJO O HIJA CARGADO EN LOS BRAZOS?

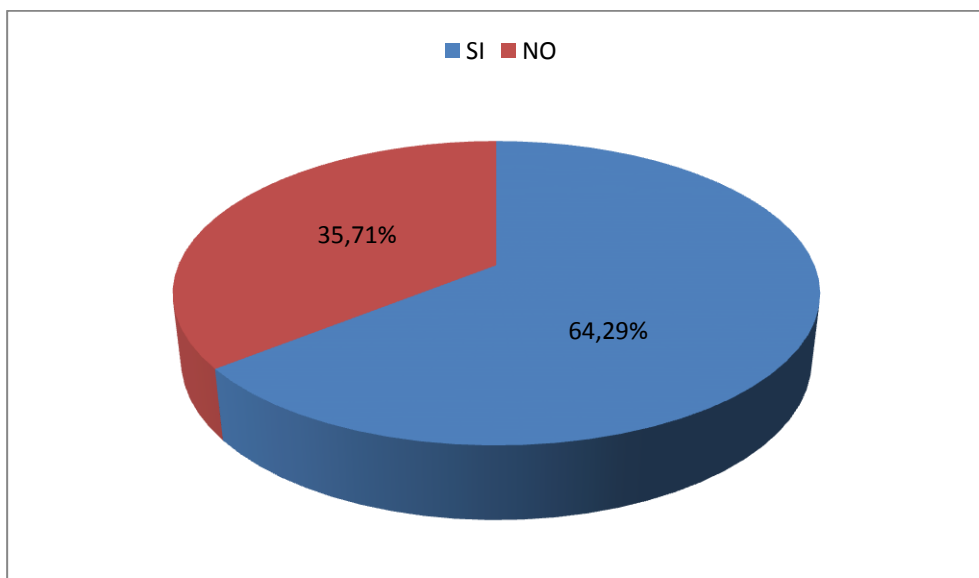
CUADRO Nº 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	64,29%
NO	10	35,71%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 19



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 19

El cuadro y gráfico # 19, presenta los resultados de la pregunta: **¿Ingresa a su hijo o hija cargado en los brazos?**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 64,29% Si y en el No 35,71%.

Estos datos permiten establecer que la mayoría de padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de encuesta presentan que si ingresa a su hijo o hija cargado en los brazos.

Hay que partir que los padres sirven de modelo de imitación de sus hijos por lo que juegan un papel importante en los ejemplos que imparten y las acciones que realizan, y no hay que olvidar que los padres son los primeros y principales educadores de sus hijos.

Ya que su tarea empieza desde la concepción del hijo y su labor se prolonga durante toda la vida. Ellos, que han dado la vida a los hijos y establecen con ellos una relación única de amor, son quienes están en condiciones de transmitir la educación a los hijos.

4.- ¿CREE USTED QUÉ LOS DOCENTES APLICAN ESTRATEGIAS EFECTIVAS PARA DOMINIO DEL EQUILIBRIO EMOCIONALDE LOS NIÑOS Y NIÑAS?

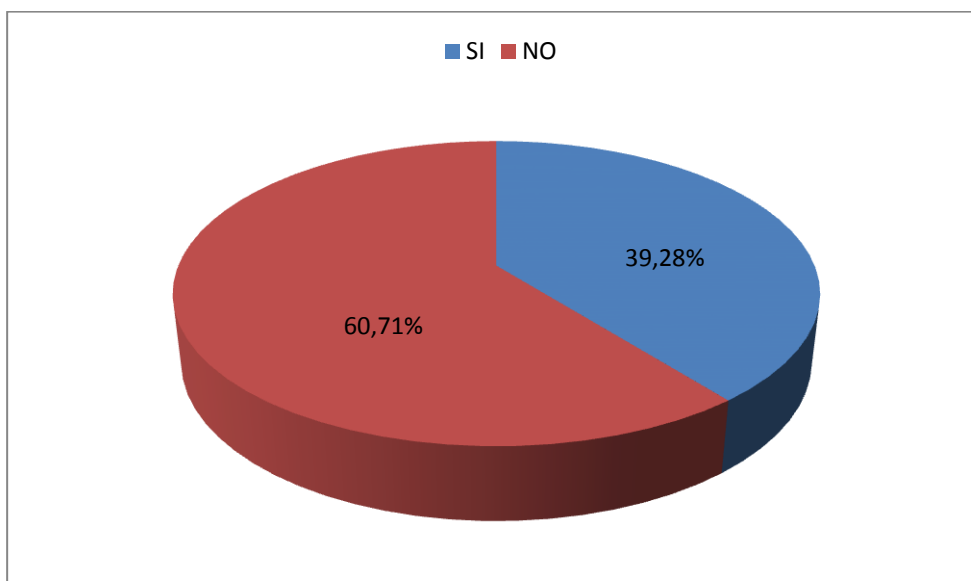
CUADRO Nº 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	39,28%
NO	17	60,71%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 20



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 20

El cuadro y gráfico # 20, presenta los resultados de la pregunta: **¿Cree usted que los docentes aplican estrategias efectivas para dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas?**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 39,28% Si y en el No 60,71%.

Estos datos permiten establecer que la mayoría de padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de encuesta presentan que los docentes no aplican estrategias efectivas para dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas.

El docente es el llamado a promover estrategias efectivas que tienen como objetivo facilitar la adquisición de conocimientos y de esta manera hacer más efectivo el proceso de aprendizaje y así mismo para el dominio del equilibrio emocional.

5.- ¿LE TRASMITE SEGURIDAD AL NIÑO O NIÑA?

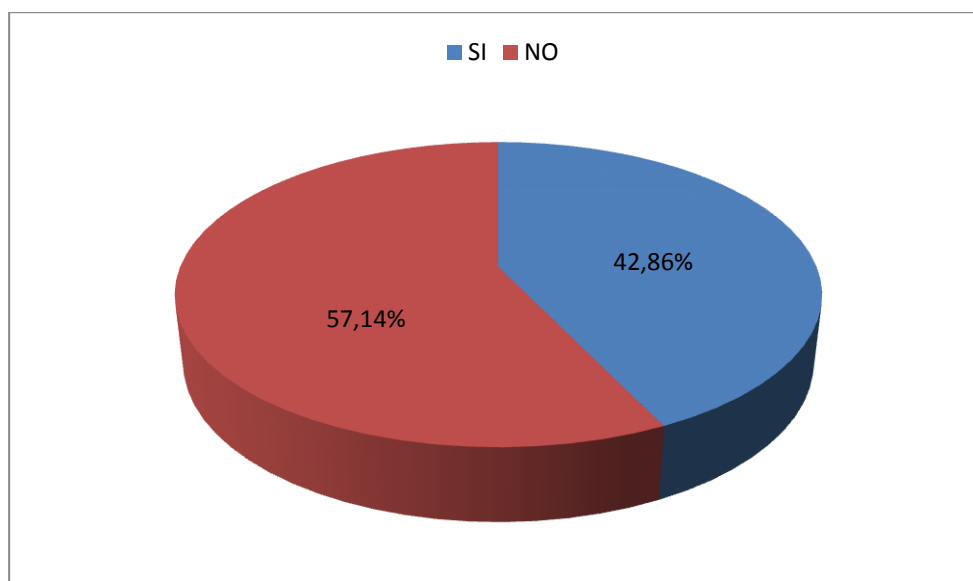
CUADRO Nº 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	42,86%
NO	16	57,14%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 21



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 21

El cuadro y gráfico # 21, presenta los resultados de la pregunta, **¿Le transmite seguridad al niño o niña?**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 42,86% Si y en el No 57,14%.

Estos datos permiten establecer que la mayoría de padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de encuesta presentan que no le transmite seguridad a su hijo.

Cuando un niño no tiene la seguridad adecuada se da por varios factores ya sea porque los padres no les transmite seguridad, pero cuando un niño y niña esta inseguro es cuando se ve temeroso, retraído, con tendencia a evadir los problemas y con pocas habilidades para resolverlos o enfrentarlos.

En estos niños y niñas puede confundirse la inseguridad y el miedo con la pena y puede hacer que se esfuerce por sobreproteger, lo que aumenta la inseguridad, de tal manera que es una situación de muy grave situación ya que los padres tienen que ir construyendo confianza y seguridad en el futuro.

6.- USTED CREE QUE LA FALTA DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL GABRIELA MISTRAL ES POR LA FALTA DE AUTOGESTIÓN DE SUS AUTORIDADES

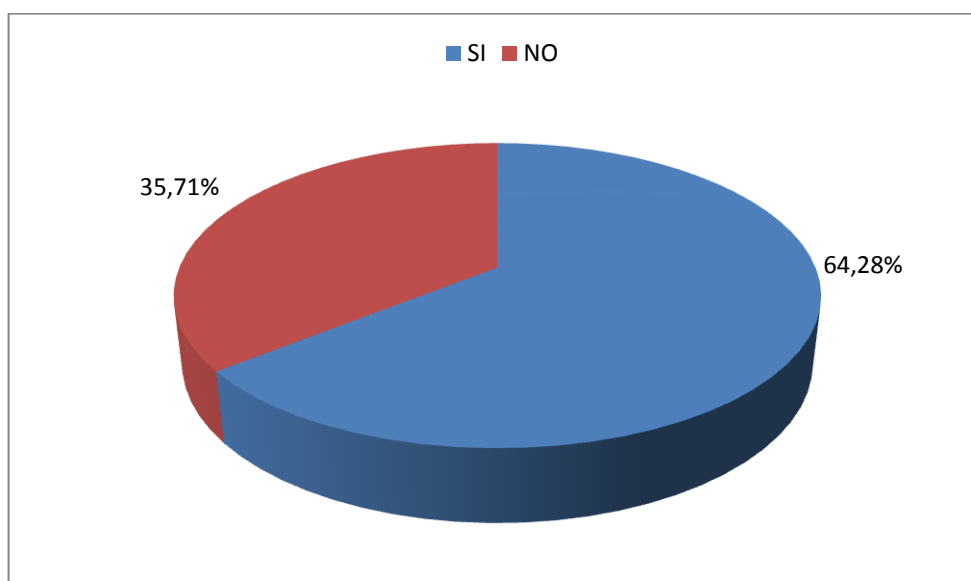
CUADRO Nº 22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	64,28%
NO	10	35,71%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 22



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 22

El cuadro y gráfico # 22, presenta los resultados de la pregunta, **Usted cree que la falta de materiales didácticos en el Centro de Educación Inicial Gabriela mistral es por la falta de autogestión de sus autoridades,** realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 64,28% Si y en el No 35,71%.

Estos datos permiten establecer que la mayoría de padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de encuesta si creen que la falta de materiales didácticos en el Centro de Educación Inicial Gabriela mistral es por la falta de autogestión de sus autoridades.

Los materiales didácticos pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o les pueden servir de apoyo en su labor, pero en este caso no hay la apertura de la utilización de estos materiales ya sea por diferentes causas ya sea por autogestión o por la falta de iniciativa de sus autoridades.

Hay que resaltar que los materiales didácticos para el docente facilitan la actividad de la enseñanza, y al mismo tiempo el aprendizaje del niño y niña del Centro de Educación Inicial.

7.- ¿TRANSMITE A SU HIJO/HIJA MENSAJES CLAROS Y SIN ENGAÑOS?

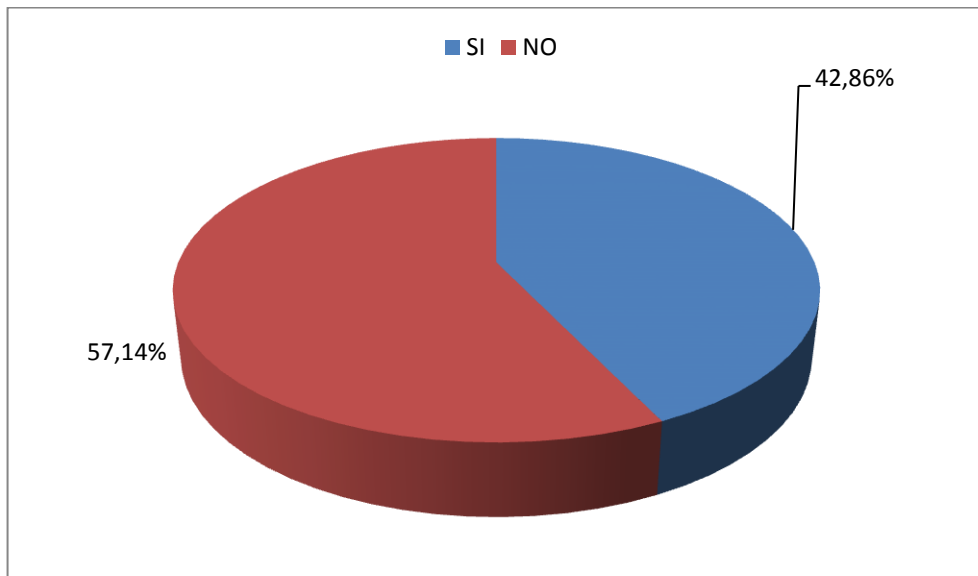
CUADRO N° 23

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	35,71 %
NO	18	64,29 %
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Padres de Familia Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO N° 23



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 23

El cuadro y gráfico # 23, presenta los resultados de la pregunta, **¿Transmite a su hijo/hija mensajes claros y sin engaños?**, realizada a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 35,71% Si y en el No 64,29%.

Estos datos permiten establecer que la mayoría de padres de familia del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de encuesta presentan que a sus hijos no hay una adecuada trasmisión, sus mensajes claros y sin engaños, es decir que no existe una comunicación adecuada por parte de los padres hacia sus hijos.

Los padres son los llamados a inculcar en sus hijos buenos valores, consejos que orienten de una forma adecuada ya sea para educar a sus hijos y dirigir sus sentimientos para preparar a su hijo para la vida.

En esta relación entre los padres y los hijos hay que resaltar un aspecto muy importante que es la comunicación nos sirve para establecer contacto con las personas, para transmitir nuestros sentimientos, comunicar algún pensamiento, idea, en donde los padres juegan un papel primordial ya que esta servirá para transmitir mensajes que ayudaran a sus hijos para un futuro.

OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “GABRIELA MISTRAL”

1.- ¿DEMUSTRAN AGRESIVIDAD CUANDO COMPARTEN CON SUS COMPAÑEROS?

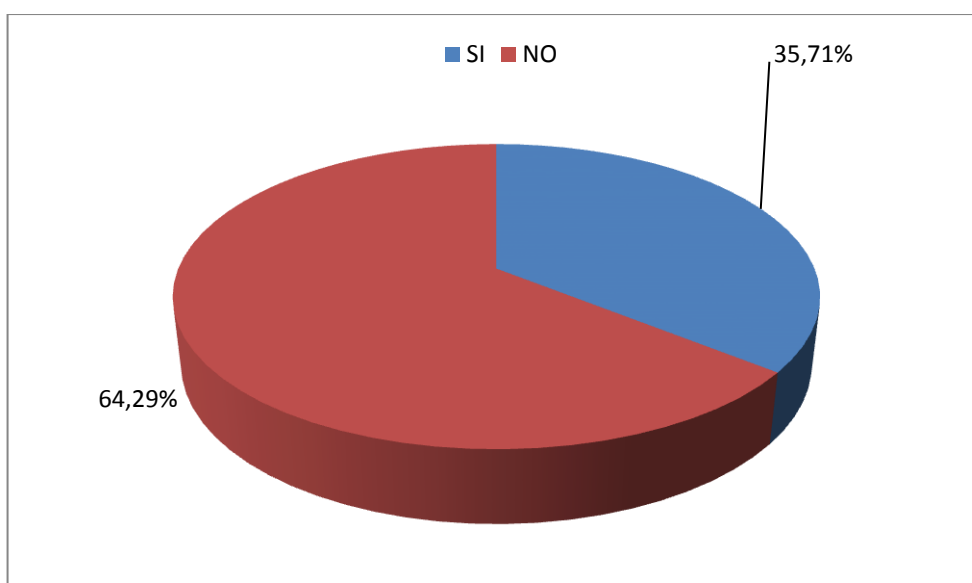
CUADRO Nº 24

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	35,71%
NO	18	64,29%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Niños y Niñas de Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 24



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO N° 24

El cuadro y gráfico # 24, presenta los resultados a las pregunta, ¿Demuestra agresividad cuando comparte con sus compañeros?, de la ficha de observación realizada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 35,71% Si y en el No 64,29%.

Estos datos permiten establecer que los estudiantes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de observación presentan que no demuestran agresividad cuando comparten con sus compañeros de clase.

Hay que tener en cuenta que la agresividad en el estudiante lo dirige hacia un deseo de dominio, de imposición y a manejar en forma destructiva los derechos de los demás para obtener lo que él desea, usando un comportamiento caprichoso, violento y sin auto control en el estudiante es un tema de mucha preocupación en las instituciones educativas en la que ocurre este problema.

2.- ¿PARTICIPA DE MANERA ESPONTANEA EN LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS POR LA MAESTRA?

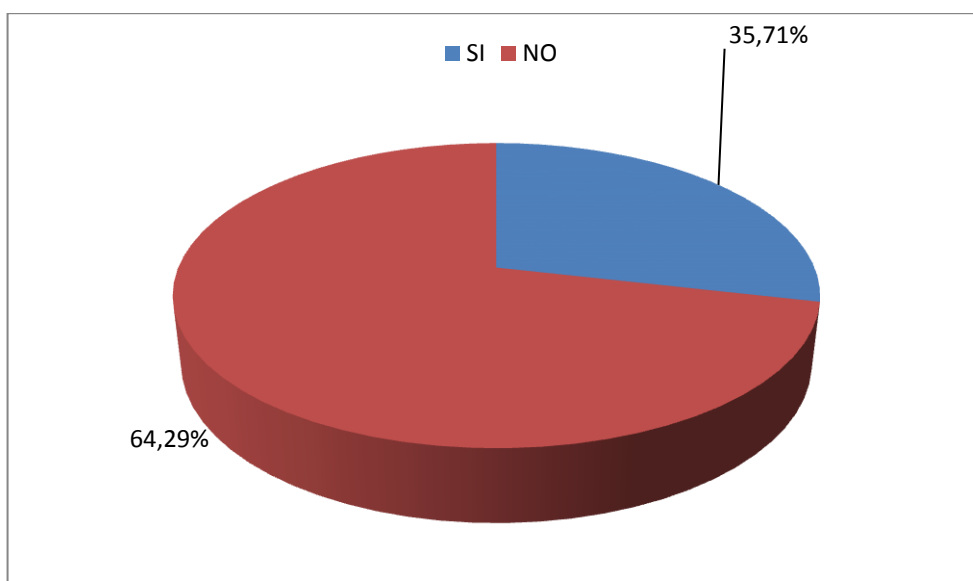
CUADRO Nº 25

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	28,57%
NO	20	71,43%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Niños y Niñas de Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 25



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 25

El cuadro y gráfico # 25, presenta los resultados de la pregunta, ¿Demuestra agresividad cuando comparte con sus compañeros?, de la ficha de observación realizada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 35,71% Si y en el No 64,29%.

Estos datos permiten establecer que los estudiantes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de observación la mayoría presentan que no participan de manera espontánea en las actividades planteadas en el aula de clase por la maestra.

El docente es el indicado en planear específicamente actividades creativas en el aula, de manera que promueva y organice la participación de los alumnos.

De tal manera que el desarrollo cognitivo y personal del estudiante, sea crítico y participativo mediante la utilización de recursos disponibles y así tener una participación activa de la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva es decir una memorización de la información.

3.- ¿DEMUESTRA ALEGRÍA E INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES DEL AULA?

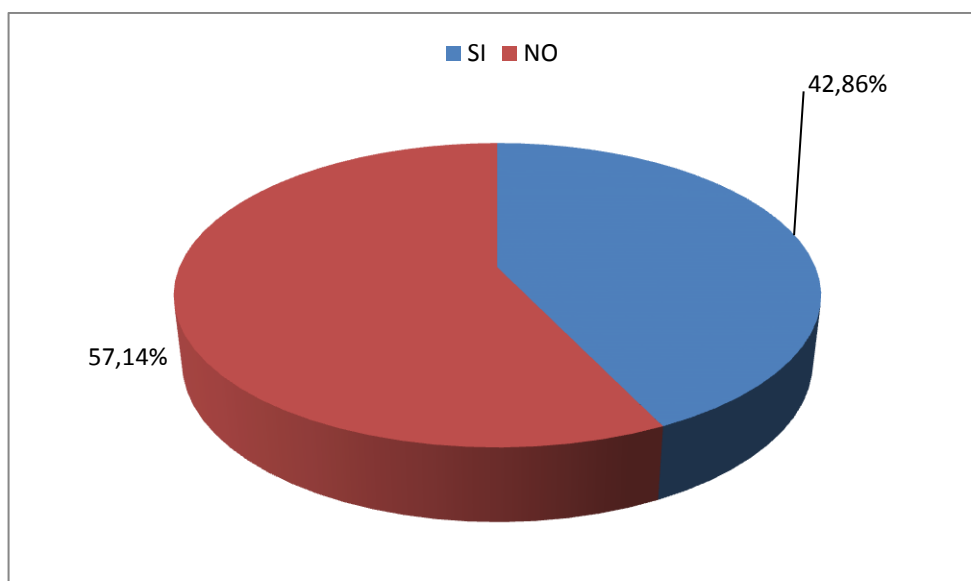
CUADRO Nº 26

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	42,86%
NO	16	57,14%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Niños y Niñas de Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 26



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 26

El cuadro y gráfico # 26, presenta los resultados de la pregunta, ¿Demuestra alegría e interés en las actividades del aula?, de la observación realizada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 42,86% Si y en el No 57,14%.

Estos datos permiten establecer que los estudiantes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de observación la mayoría presentan que no demuestran alegría e interés en las actividades que el docente realiza en el aula.

El desinterés de los estudiantes es uno de los problemas que dificultan el proceso de enseñanza aprendizaje de tal manera que veces se trata de dificultades que ocurren en el aula donde la mayoría del alumnado presenta problemas conductuales, un irrespeto del alumno hacia el profesor, desmotivación por aprender entre otras cosas, en donde todas estos conflictos que se presentan son originados por el desinterés que por ende producirá en el estudiantes repercusiones en el futuro.

4.- ¿LLORA Y SE COHÍBE AL INGRESAR EN LA INSTITUCIÓN?

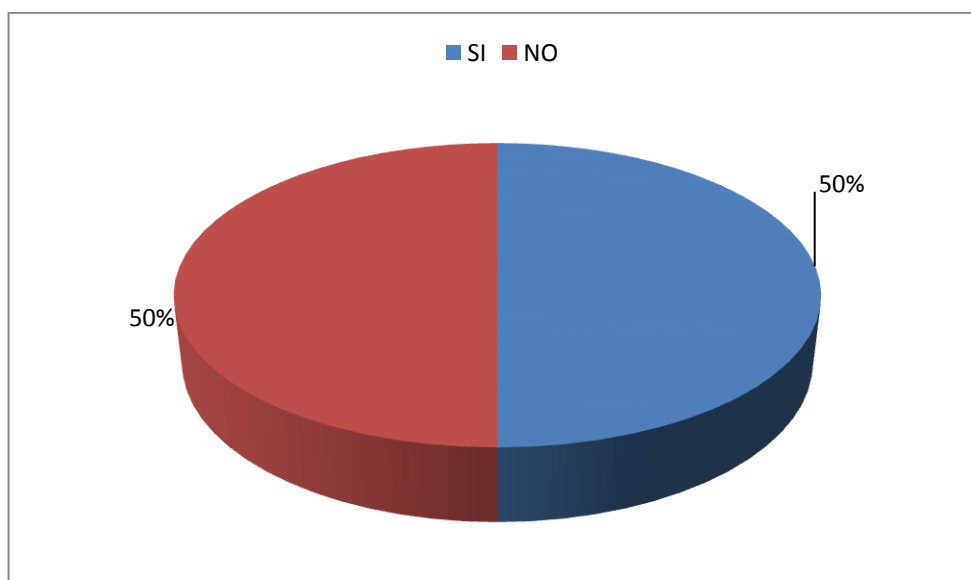
CUADRO Nº 27

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	50,00%
NO	14	50,00%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Niños y Niñas de Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO Nº 27



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 27

El cuadro y gráfico # 21, presenta los resultados de la pregunta, ¿Llora y se cohibe al ingresar en la institución?, del registro de observación realizada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 50% Si y en el No 50%.

Estos datos permiten establecer que los estudiantes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de observación que la mitad de si lloran y se cohiben al ingresar a la institución y la otra parte no llora ni se cohibe al ingresar a la institución.

Hay que resaltar que es muy normal que los niños y niñas cuando van al Centro de Educación Inicial sufren demostrando con llanto, experimentando angustia, en su nueva vida ya que conoce a otras personas y está en un lugar que no asimila bien, pero no todos manejan las emociones de igual manera, pero pueden manifestar con el deseo de no ir al centro de educación inicial.

Los padres y los docentes tienen la labor de dirigir y orientar al niño en su nueva etapa, para que ellos se sientan seguro y así tener maneras indispensables de disminuir el estado de inseguridad de ellos dándoles amor, confianza y explicándoles el motivo por el cual están en ese lugar.

5.- ¿SE INTEGRA CON FACILIDAD AL GRUPO?

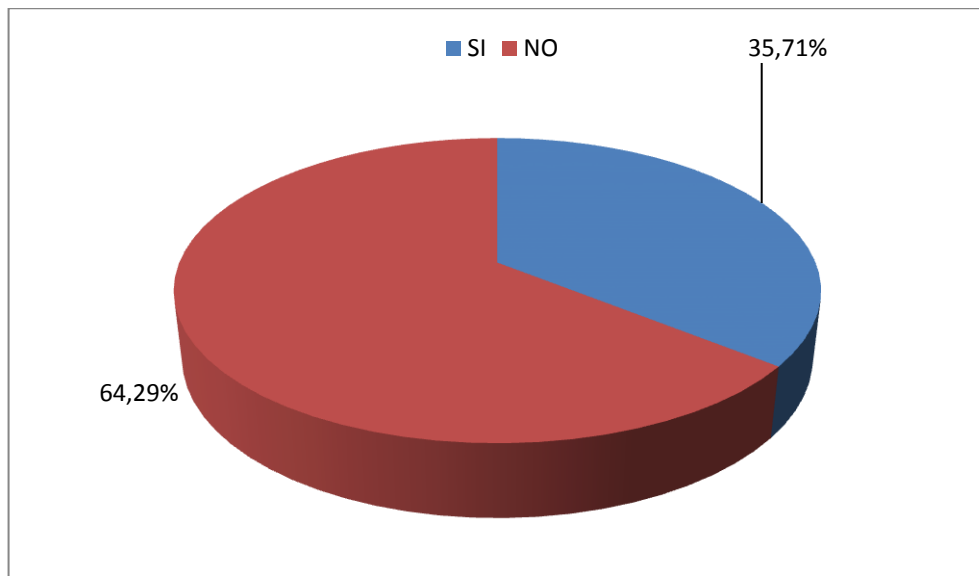
CUADRO N° 28

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	35,71%
NO	18	64,29%
TOTAL	28	100,00 %

FUENTE: Niños y Niñas de Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

ELABORADO POR: Karla Briones Cevallos y Paola Corral Alarcón

GRÁFICO N° 28



DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO Y GRÁFICO Nº 28

El cuadro y gráfico # 28, presenta los resultados de la preguntase integra con facilidad al grupo, del registro de observación realizada a los niños y niñas del Centro del Educación Inicial “Gabriela Mistral, se tienen los siguientes datos: 50% Si y en el No 50%.

Estos datos permiten establecer que los estudiantes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, que fueron objeto de observación presentaron que la mayoría no se integra con facilidad al grupo en su aula de clase.

El docente tiene la función de establecer estrategias de integración en los estudiantes los cuales deben de participar de manera constante, porque a la integración se la denomina como un método educativo que está a favor de incluir a niños y niñas diferentes en una misma clase, en el cual se tiene el objetivo de apoyar y fomentar de forma igualitaria las actividades del nivel inicial habituales para todos los estudiantes.

MATRIZ DE COMPARACIÓN DE OBJETIVOS E HIPÓTESIS

OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	RESULTADOS
<p>Establecer el nivel de incidencia del período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.</p>	<p>El Período de Adaptación incide en el Equilibrio Emocional de los Niños y Niñas de los Primeros años Básicos del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo</p>	<p>El 100% de los docentes afirma que el período de adaptación sirve para que el niño o niña se sienta seguro de sí mismo confiado, motivado, independiente y autónomo. Cuadro y gráfico # 2 aplicada a las docentes.</p> <p>El 90,91% de los docentes afirma si es importante el período de adaptación en el aprendizaje de los niños y niñas. Cuadro y gráfico # 3 aplicada a las docentes.</p> <p>El 64% de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial observados no demuestran agresividad cuando comparten con sus compañeros.</p> <p>Estos resultados permiten comprobar la hipótesis general.</p>

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICA	RESULTADOS
<p>Identificar si las actividades que el/la docente realiza en el período de adaptación en el nivel inicial responden a los intereses de los niños y niñas</p>	<p>Las docentes en el nivel inicial dan poca importancia a las actividades del período de adaptación que no responden a los intereses de los niños y niñas.</p>	<p>El 81,81 % de los docentes no están familiarizados con la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación. Cuadro y gráfico # 8</p> <p>El 71.43% de los niños no participan de manera espontánea en las actividades planteadas por los o las docentes ya que esto da como resultado poca importancia a la utilización de actividades en el período de adaptación en los niños y niñas. Cuadro y gráfico # 25</p> <p>El 57,14% de los estudiantes no demuestran alegría e interés en las actividades del aula realizada por la maestra lo que le resta importancia por parte del docente. Cuadro y gráfico # 26.</p> <p>El 78,57% de los padres de familia si creen que los docentes le dan poca importancia</p>

		<p>a las actividades del período de adaptación de sus hijos. Cuadro y gráfico # 18.</p> <p>De los resultados mencionados permiten comprobar la hipótesis.</p>
<p>Detectar las estrategias que aplican las docentes para el dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas.</p>	<p>Los docentes no aplican estrategias efectivas para el dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas.</p>	<p>El 63,63% de los docentes nunca aplican estrategias efectivas para el dominio del equilibrio emocional en los niños y niñas. Cuadro y gráfico # 9.</p> <p>El 60,71% de los padres de familia creen que los docentes no aplican estrategias efectivas para dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas. Cuadro y gráfico # 20.</p> <p>Con el 45,45% aplica estrategias de expresión corporal, con el 36,36% actividades lúdicas, con un 9,09% la presentación de sus compañeros del aula y del docente y hacer recorrido de la</p>

		<p>institución. Cuadro y gráfico # 10.</p> <p>De los resultados mencionados permiten comprobar la hipótesis.</p>
<p>Investigar que materiales didácticos emplean los/as docentes para el fortalecimiento emocional de los niños/as.</p>	<p>El Centro de Educación Inicial posee pocos materiales didácticos que ayudan al fortalecimiento del equilibrio emocional de los niños/as.</p>	<p>El 90,09% de los docentes no cuenta con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes. Cuadro y grafico #11.</p> <p>El 64,28% de los padres de la familia cree que la falta de materiales didácticos en el Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral es por la falta de autogestión de sus autoridades. Cuadro y gráfico # 22</p> <p>El 64,29% de las docentes no ofrecen a las niñas y niños libertad al escoger sus sitios y juegos porque existen los sitios y los materiales suficientes. Cuadro y grafico # 14.</p> <p>El 64,29% de los estudiantes no se integra con facilidad al grupo de trabajo, ya sería</p>

		<p>esto por varios factores, por ejemplo, que el Centro de Educación Inicial no tenga los materiales disponibles. Cuadro y grafico # 28</p> <p>Esta carencia de recursos didácticos es un factor que preocupa altamente ya que en la educación inicial los recursos didácticos son los que permiten al docente hacer representación de la realidad y enseñar con mayor facilidad garantizando que los estudiantes asimilen los conocimientos de os diferentes ejes de desarrollo. De esta manera queda afirmada esta hipótesis.</p>
<p>Identificar que actitudes de los padres de familia no favorecen en el período de adaptación.</p>	<p>Algunas de las actitudes de los padres de familia no favorecen el período de adaptación de sus hijos en el nivel inicial.</p>	<p>El 64,28% de los padres de familia a veces presentan una actitud negativa con temores y angustia frente a su hijo. Cuadro y gráfico # 17.</p> <p>El 57,14% de los padres de familia no le trasmite seguridad a su hijo. Cuadro y</p>

		<p>gráfico #21</p> <p>El 64, 29% de los padres de familia no les transmiten a sus mensajes claros y sin engaños. Cuadro y gráfico #23</p> <p>De los resultados mencionados permiten comprobar la hipótesis.</p>
--	--	---

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se pudo determinar que el período de adaptación incide en el equilibrio emocional en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral.
- Existe un elevado porcentaje de docentes que a pesar de conocer la importancia del período de adaptación no planifican las actividades adecuadas para el niño en el nivel inicial.
- Las actividades realizadas por las docentes que trabajan en el Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral no tienen efectividad, ya que los estudiantes no demuestran una participación espontánea ni alegría en las actividades que realizan en el aula.
- En el Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral no existen materiales didácticos suficientes para el aprendizaje de los estudiantes, por lo que a ellos se les limita la oportunidad de aplicarles estrategias adecuadas para la adquisición de conocimientos.
- En algunos de los casos se cita que los padres de familia se presentan inseguros frente al período de adaptación de sus hijos en el nivel inicial.

5.2. RECOMENDACIONES

- Los docentes deben seguir desarrollando estrategias que permitan el equilibrio emocional en el período de adaptación en el niño, para que esto

se sientan seguros de sí mismo, confiados, motivados, independientes y autónomos.

- Se tiene que seguir resaltando la importancia del período de adaptación en el niño por intermedio del docente para que de esta forma los niños tengan un aprendizaje más significativo y fortalecido.
- Que las docentes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral apliquen estrategias que fomenten una participación espontánea de los estudiantes del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral.
- Las autoridades del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral gestionen para que se doten a esta institución de materiales didácticos los cuales son piezas fundamentales para el desempeño del profesor y de igual manera el aprendizaje de los estudiantes.
- Los padres no tienen que demostrar inseguridad a sus hijos, si no que en todo momento los apoyen, más aún al instante de empezar una nueva etapa como es el nivel inicial, brindándoles confianza y transmitiéndole seguridad, para tener una adaptación óptima y oportuna.

UNIVERSIDAD “SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

ENTREVISTA A DIRECTORA

Objetivo: Investigar la incidencia del Período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de La ciudad de Portoviejo.

Instructivo: Señora/señorita/Directora:

Solicito a usted de la manera más atenta responda con veracidad el siguiente cuestionario, sus respuestas serán un aporte valioso a la investigación que se está realizando. Gracias por su gentil colaboración.

1.- ¿Qué es el período de adaptación?

Es una etapa que los niños alcanzan la maduración necesaria que les permite asumir la separación temporal de sus padres.

2.- ¿Qué es el equilibrio emocional?

Es el balance ideal de las emociones para enfrentar los retos y situaciones del diario vivir.

3.- ¿Cuál es la importancia del período de adaptación?

Para poder empezar un año lectivo, no sería posible hacerlo sin que los niños alcancen el objetivo de adaptarse a una nueva etapa.

4.- ¿Cuál es el tiempo que usted recomienda que las docentes dediquen al período de adaptación?

Es de acuerdo al grupo al tiempo que considere necesario. La edad también cuenta, entre más pequeños presentan más problemas.

5.- ¿Las docentes reciben capacitación sobre el período de adaptación?

En forma general.

6.- En sus visitas a los salones de clases que tipo de actitudes ha observado en los niños y niñas que presentan problema de adaptación?

Llantos, berrinches y miedos.

7.- ¿Con qué tipo de material didáctico cuenta la institución que usted dirige para realizar las actividades del período de adaptación?

Cuentos, y canciones.

8.- ¿Cuándo un niño y niña no se adapta al Centro de Educación Inicial que consecuencias ocasiona?

No puede alcanzar la siguiente etapa en forma exitosa.

9.- ¿Cómo se puede ayudar a los niños y niñas a alcanzar su equilibrio emocional?

Haciendo todas las actividades necesarias en la etapa de adaptación y en general en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PORTOVIEJO

En la entrevista aplicada a la directora del centro de educación inicial fiscal Gabriela mistral sobre temas relacionados al período de adaptación y el equilibrio emocional, se obtuvo el siguiente criterio: se denominó al período de adaptación como la etapa donde los niños alcanzan la maduración necesaria que les permite asumir la separación temporal de sus padres y el equilibrio emocional, es decir, el balance adecuado de las emociones para enfrentar los retos y situaciones del diario vivir.

Así mismo que los docentes pueden dedicar el tiempo que ellos crean conveniente para el período la adaptación, y entre las consecuencias más comunes en los niños, cuando no se adapta están los llantos y los berrinches, no pueden alcanzar la siguiente etapa en forma exitosa.

Hay que tener en cuenta que el período de adaptación es importante en el ámbito de la educación, tanto para el niño/a, el docente y los padres de familia, donde ellos son entes de apoyo fundamentaren el desarrollo integral del niño o la niña.

CAPÍTULO VI

6. LA PROPUESTA

6.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Plan de capacitación para la aplicación de estrategias durante el período de adaptación dirigido a las docentes y a los padres de familia con especial impacto en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Portoviejo.

6.2. DATOS INFORMATIVOS

6.2.1. UNIDAD EJECUTORA

- Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”

6.2.2. RESPONSABLES

- Autoridades del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

6.2.3. BENEFICIARIOS

- Niños y niñas del Centro Educativo
- Representantes legales, padres de familia
- Docentes

6.2.4. DURACIÓN

- De octubre del 2012 a enero del 2013.

6.3. JUSTIFICACIÓN

Generalmente cuando un niño o niña asiste por primera vez a un centro de educación inicial se experimenta un cambio muy importante para él, por lo que sale de su hogar para asistir a un lugar desconocido, donde se encuentra con personas extrañas, ya que el entorno familiar donde se ha desenvuelto es un ambiente que le ha proporcionado seguridad y protección.

El niño y niña en este nuevo entorno puede tener varias conductas particulares como por ejemplo, en las primeras semanas pueden manifestarse con llantos, mostrarse retraídos, callados, experimentando así una reacción depresiva, evitando la relación con los otros niños y niñas y con la maestra, se refugiará en su soledad o en el objeto que haya traído de su casa, preferirán estar solos.

Con la ejecución de la presente propuesta se espera solucionar esta problemática a la comunidad educativa brindando así ayudas entre ellas la principal será la capacidad de crear estrategias que permitan la intervención de los docentes y de los padres de familia en el período de adaptación los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” fortaleciendo así el equilibrio emocional de ellos incrementando tanto relaciones familiares y la preparación del docente.

La presente propuesta tendrá como objetivo principal la elaboración de un plan de capacitación a los docentes y padres de familias del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” promoviendo la aplicación de estrategias que permitan una adaptación adecuada del estudiante en el entorno escolar para que de esta manera contribuya a un mejor desenvolvimiento tanto del docente como del padre de familia.

Con los talleres dirigidos a los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” acerca de la importancia de actividades académicas en los niños y niñas, va a fortalecer la formación de las docentes en sus funciones de guía de clase, ya que de esta manera estarán capacitados en la aplicación de estrategias de aprendizaje que ayuden a la participación activa y espontánea de los niños y niñas. Lo cual se pretende lograr con la realización del taller denominado “La utilización de estrategias en el nivel escolar”.

Se socializarán los horarios de actividades optimizando el tiempo de los docentes y padres de familia para que brinden el asesoramiento en la realización de las actividades académicas en los estudiantes, ya que un niño

y niña cuando asiste por primera vez en el Centro de Educación Inicial tiene que sentir seguridad tanto de sus padres, como de sus profesores en el entorno escolar. Lo cual se pretende lograr con la realización del taller denominado “El niño en el período de adaptación en el nivel inicial”.

Y finalmente se aplicará de forma permanente el desarrollo de talleres de capacitación en los docentes y padres de familia para la aplicación de estrategias en la adaptación del niño y niña en el ámbito educativo. Donde se denominará a este taller como “La aplicación de estrategias en el período de adaptación y el entorno del niño y la niña en el nivel inicial”.

Al culminar la realización de la propuesta los docentes tendrán la formación y la capacidad de crear estrategias efectivas en el período de adaptación de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” y así mismo los padres y madres de familia estarán concientizados y tendrán una idea clara de la importancia que tiene el período de adaptación de sus hijos, con el fin de tener un equilibrio emocional adecuado y beneficiar la formación integral de los niños y niñas.

6.4. OBJETIVO

6.4.1. OBJETIVO GENERAL

Elaborar un plan de capacitación a él las docentes y padres de familias del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” promoviendo la aplicación de estrategias que permitan una adaptación adecuada del estudiante en el entorno inicial.

6.4.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS

Crear talleres de capacitación dirigida hacia los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” acerca de la importancia de actividades académicas en los niños y niñas.

Socializar las actividades que refuercen el período de adaptación de los niños y niñas optimizando el tiempo de los docentes y padres de familia para que brinden el asesoramiento en este periodo.

Aplicar de forma permanente el desarrollo de los talleres de capacitación en los docentes y padres de familia para su aplicación de estrategias en la adaptación del niño y niña en el ámbito escolar.

6.5. DESARROLLO

6.5.1. ESTRATEGIA N°1

Capacitación de docentes en la importancia y actividades propias del periodo de adaptación.

6.5.1.1. OBJETIVO

Fundamentar el conocimiento de los docentes para un mejor periodo de adaptación de los niños y niñas.

6.5.1.2. ACTIVIDADES

Aplicación de juego de la silla

“Juego de las sillas”



- Tipo: reflejos y agilidad
- Edad: 4 a 5 años
- Participantes: 4 o más participantes, además del organizador
- Espacio en el aula o en el patio
- Materiales: un numero de sillas igual al del participantes (menos una) y un reproductor de música.
- Desarrollo: las sillas se disponen en círculo mirando al exterior, cuando el organizador da la señal, el grupo se acomoda sobre las rodillas del otro participante. Cada vez se retira una silla, de modo que al final se encontraran todos sobre la última, uno sobre las rodillas del otro.
- Campaña relacionada al tema
- Exposición de periódico mural acerca sobres el tema a tratar.
- Manifestación de ideas relevantes de la importancia y de las actividades del periodo de adaptación.
- Redacción de las ideas manifestadas.
- Disertación de los asistentes a la capacitación con temas y mensajes relacionados.

6.5.1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

6.5.1.3.1. EL NIVEL INICIAL

La Educación Inicial es el nivel educativo que se cursa antes de la educación primaria. Es para niños entre los 0 y cuatro años de edad. Se imparte generalmente en tres niveles iniciales.

El nivel inicial se considera una fase de la educación con las características centrales en una nueva orientación curricular para la educación, entendida como un ciclo obligatorio de tres niveles, cuya cobertura deberá ampliarse progresivamente en la próxima década hasta llegar a atender a toda la población de tres, cuatro y cinco años.

Son parte de las autoridades educativas, los grupos técnicos, el personal directivo y docente del nivel de educación inicial.

Quienes se involucran a este proceso incorporando una nueva orientación curricular para el nivel básico, que servirá como guía para el trabajo de las educadoras las cuales trabajaran con lineamientos para organizar un programa amplio de actualización y fortalecimiento profesional del personal.

Una vez que se ha reconocido la importancia de la educación inicial, un desafío es garantizar la calidad y la equidad de este servicio educativo.

El nivel inicial es el comienzo del desarrollo psicomotriz y psicosocial del niño o la niña despertando el conocimiento, como parte fundamental dentro de un entorno, ya que la educación inicial contribuye decisivamente de oportunidades educativas, con el trabajo metodológico de la estrategia didáctica básica para la intervención educativa ejercicio y expresión oral conformando así el contenido del desarrollo físico y cuidado de la salud, en donde se comienza a estimular al alumno para el trabajo de la corporeidad el cual entra en La Educación Física, dentro de la Educación Básica inicial, contribuye al desarrollo integral de los educandos por medio de la corporeidad.

Cuando un niño o un adolescente se mueven, actúan como un ser total, es decir, manifiestan su unidad corporal, conformada por conocimientos, afectos, motivaciones, actitudes, valores, y por una herencia familiar y cultural.

La interrelación de estos aspectos confiere un estilo propio de motricidad a cada individuo, a la vez que lo dota de una identidad corporal, es decir, de un conocimiento de sí mismo.

La corporeidad es una parte constitutiva de la personalidad. Por ello es necesario considerar en el niño y niña en formación, y al futuro profesor, no sólo como un grupo de músculos a los que hay que adiestrar para que

tengan fuerza y precisión en aras de realizar una acción específica; por el contrario, se requiere considerar la infinita posibilidad en movimientos intencionados, creativos e inteligentes que caracterizan al ser humano.

Esta concepción del cuerpo y de lo motriz implica repensar la educación inicial, pues tiene que dar respuesta al ser completo, con toda su complejidad; esto es, en la intervención pedagógica directa con los niños y es necesario que las acciones respondan a este principio de integralidad, atendiendo a los procesos cognitivos, afectivos y de valor al alumno.

La integración de la corporeidad persigue el conocimiento del propio cuerpo, dentro del proceso evolutivo individual: la representación que la persona hace de él, su cuidado, aprecio y manejo y el uso de todas sus facultades (esta integración de la corporeidad abarca el género y el conjunto de las diferencias individuales, (competencias). Siendo esto motivo para el trascenderlo a los maestros del nivel y así poder involucrar a la corporeidad en su planeación.¹⁷

6.5.1.3.3. LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para el mejoramiento del aprendizaje de los niños y niñas que asisten al Centro de Educación Inicial se hace decisivo que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias proclives al desarrollo autónomo del niño y de la niña que asisten al centro de educación inicial, tanto en la esfera personal como colectiva.

Para lograr mayores y mejores aprendizajes se debe de privilegiar los caminos, es decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, en cual es llevado al ámbito de los aprendizajes,

¹⁷ **CORTEZ**, María Guadalupe. *“Desarrollo del módulo uno del diplomado en corporeidad basado en estrategias B learning para profesores de preescolar”*. Querétaro. México.

se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones.

Por intermedio de la aplicación de estas estrategias se podrá obtener de los niños y niña conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje.

Una actividad esencialmente pedagógica es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo, es decir que las estrategias metodológicas brinden al estudiante y al profesor facilidad al momento de la ejecución del proceso enseñanza y aprendizaje.

Entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizarles. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia.

Las estrategias del aprendizaje son una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes.

6.5.1.3.4. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Se debe partir que las estrategias metodológicas son fundamentales en el aprendizaje del estudiante y en el cual se origina una clasificación que se presenta a continuación:

6.5.1.3.4.1. Estrategia de Ensayo

Son aquellas en que los educandos usan la repetición o denominación para aprender. Por ejemplo: aprender un conjunto de verbos regulares, aprender el orden en que giran los planetas del Sistema Solar, etc.

6.5.1.3.4.2. Estrategias de Elaboración:

Se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems. Por ejemplo, enumerar las partes del aparato digestivo o el aprendizaje de un vocabulario en lengua extranjera.

6.5.1.3.4.3. Estrategias Meta cognitivas:

Se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias.

Entre las estrategias y procedimientos metodológicos tomados de los diferentes aportes de las distintas tendencias constructivistas, se pueden señalar varias ya experimentadas, todas las cuales son conducentes al desarrollo de procesos de pensamiento, el que es consustancial a una concepción constructivista. Entre ellas se pueden mencionar:

- La lluvia de ideas.
- Los juegos de roles.
- Los juegos de simulación.
- Las situaciones de resolución de problemas.

6.5.1.4. TALLER DE CAPACITACIÓN “LA UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS EN EL NIVEL INICIAL”

PLAN DEL 1^{er} TALLER

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”

Fecha: Octubre 2012

CONTENIDO CIENTIFICO	PROCESOS DE ACTIVIDADES - ESTRATEGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ✗ El nivel inicial ✗ Objetivos ✗ Estrategias metodológicas ✗ Clasificación ✗ Importancia 	<p><u>Experiencias</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Visualizar la lectura “La balsa” mediante diapositivas y relacionarlas con la ayuda que los docentes brindan a los estudiantes. <p><u>Reflexión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗Cuál es la importancia del docente en el aprendizaje del niño en el nivel inicial <p><u>Conceptualización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗Exposición con el tema del nivel inicial y estrategias académicas ✗Presentar la importancia y utilización de las estrategias académicas ✗Entregar instructivo con el contenido científico de la 	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Video ✗ Presentaciones en Power Point ✗ Proyector ✗ Laptop ✗ Volantes. ✗ Cartel ✗Módulo ✗Marcadores ✗Cinta adhesiva 	<ul style="list-style-type: none"> ✗Exponer los compromisos para apoyar a los niños/as en el nivel inicial.

sesión de trabajo.

Aplicación

✘ Elaborar la agenda diaria (horarios) considerando el tiempo real dedicado a los bloques de actividades trabajo, traslados, reuniones sociales, televisión, periódico, etc.

✘ Establecer compromisos para involucrar: demostraciones de interés, la empatía, la aceptación, la alegría por parte de los docentes

✘ Establecer compromisos para la utilización de una buena forma de las estrategias en el nivel inicial

6.5.2. ESTRATEGIA N°2

Socialización de las actividades que fortalezcan el periodo de adaptación de los niños y niñas optimizando el tiempo de los docentes y padres de familia para que tengan un mejor asesoramiento en esta etapa.

6.5.2.1. OBJETIVO

Fortalecer el periodo de adaptación de los niños y niñas por intermedio de estrategias brindando un asesoramiento adecuado a los maestros y padres de familia optimizando su tiempo.

6.5.2.2. ACTIVIDADES

- Aplicación del juego

Serpiente ciega



- Tipo de juego: psicomotricidad.
- Número de participantes: grupos de 2.
- Edad: 4 a 5 años.
- Duración: 10, 15 minutos.
- Espacio: interior.
- Objetivos: cooperación, desinhibición, atención, compañerismo, confianza, experimentar el espacio, el ambiente.

- Desarrollo: dividimos la clase en parejas. Uno de ellos tendrá que cerrar los ojos mientras el otro le va guiando sin hablar. Le guía mediante leves toques en la espalda o en los hombros. El significado de cada golpe se habrá pactado antes de comenzar
- Material: ninguno.
- Normas: EL que va delante no puede abrir los ojos.
- Retahíla: no tiene.
- Variantes: en vez de ser por parejas hacer grupos de 4 o 5 y que el único que vea sea el último y vaya guiando al resto, teniendo que llegar al primero la señal de hacia dónde debe ir, si a la derecha o a la izquierda, recto o hacia atrás.
- Observaciones: juego que favorece la confianza en uno mismo y en los demás.
- Campaña relacionada al tema
- Exposición de periódico mural acerca sobres el tema a tratar.
- Manifestación de ideas relevantes de la importancia y de las actividades del periodo de adaptación.
- Redacción de las ideas manifestadas
- Disertación de los asistentes a la capacitación con temas y mensajes relacionados.

6.5.2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

6.5.2.3.3. EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN EN CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

Antes de iniciar las clases, el niño y niña (y los padres) deben pasar por un período de adaptación que sirva para analizarlo y acostumbrarlo a su nueva etapa.

Cuando llega la edad de iniciar los estudios en el Centro de Educación Inicial de niños y niñas, aunque con muchos niños y niñas sucede año a año, nos

encontramos con algo que los institutos de enseñanza llaman “período de adaptación”.

¿Qué es el período de adaptación?

Este período es un tiempo que transcurre durante el primer mes de los niños y niñas en el Centro de Educación Inicial, y se utiliza para que los niños y niñas puedan conocer el espacio donde estarán durante varias horas, todos los días... lejos de mamá, papá, los hermanitos, la abuela, sus juguetes, y para colmo, rodeados de otros niños y niñas y una maestra, totalmente desconocidos.

Este período de adaptación se utiliza para disminuir los conflictos emocionales que provoca el alejarse de la familia, socializar y estar “solos”. Pero también se utiliza para que los padres o quienes viven con el niño y la niña aprendan a dejarlo, y para que las docentes puedan conocer mejor a la familia y la personalidad del niño o la niña.

Hay que recalcar que la iniciación en el centro de educación inicial debe ser tomada como algo importante en la vida del niño o la niña porque se trata del comienzo de la vida escolar, el momento de compartir con otros niños o niñas, es decir el comienzo de su socialización.

Los padres deben acompañar al niño en este proceso con toda la familia, es importante que todos estén convencidos de que el niño acuda al Centro de Educación Inicial y esto es fundamental ya que de eso dependerá que el niño y niña se adapte con más tranquilidad.

El niño y niña cuando asiste al Centro de Educación Inicial ya ha incorporado las condiciones de seguridad de los padres y si además del nivel inicial da un marco de contención no solo para el niño y niña sino que también para

los papás, es decir todos transitan por este período de adaptación, pero el niño o la niña se adapta sin inconvenientes.

El período de adaptación es muy importante para el niño y niña, los docentes y los padres. De esta manera pueden conocerse, situación fundamental para el trabajo en el centro de educación inicial no solo durante el año de inicio sino que también en los posteriores.

Los padres pueden en este período ayudar a sus hijos a adquirir seguridad hablando con la docente, mostrando al centro de educación inicial como un lugar amigable y cargado de afecto. Contribuye también que el pequeño lleve un juguete que sea muy importante para él.

Muchos niños y niñas necesitan estar los primeros días en la sala con papá o mamá. No está mal, sin embargo lo que no debe suceder es que ellos estén con una actitud pasiva, sino por el contrario participar de las actividades y los juegos incorporando los materiales que ofrece la salita los ayuda mucho.

Lentamente el niño o la niña se podrán ir desprendiendo de los padres aceptando las consignas que la docente proponga mientras se va quedando con su grupo de compañeritos. Si se hace en forma lenta y progresiva será muy bien aceptado ya que no será para nada traumático.

Los niños y niñas deben disfrutar del momento que están en el Centro de Educación Inicial. Si un niño/a entra bien a la sala pero al cabo de un rato quiere a su mamá y llora con angustia, la docente tiene que llamar a los padres y demostrarle que están cerca de él.

Por eso es fundamental que esta adaptación se haga siempre con los padres dentro de la institución, esta primera experiencia debe ser compartida por todos: niños, niñas, padres y docentes.¹⁸

¹⁸ **JULIA** lucia. *“Periodo de adaptación en la escuela o jardín.”*

6.5.2.4. TALLER DE CAPACITACIÓN“EL NIÑO EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL”

PLAN DEL 2^{er} TALLER

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”

Fecha: Noviembre del 2012

CONTENIDO CIENTIFICO	PROCESOS DE ACTIVIDADES - ESTRATEGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ✗ El período de adaptación. ✗ Definición ✗ Importancia ✗ El período de adaptación en el Centro de Educación Inicial ✗ Duración del período de adaptación 	<p><u>Experiencias</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Indagar conocimientos previos acerca del tema a tratar <p><u>Reflexión</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Cuáles son las consecuencias si un niño no se adapta en el nivel inicial <p><u>Conceptualización</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Exposición de la definición, importancia, características del período de adaptación. ✗ Entregar instructivo con el contenido científico de la sesión de trabajo. <p><u>Aplicación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Elaborar la agenda diaria (horarios) considerando el 	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Video ✗ Presentaciones en Power Point ✗ Proyector ✗ Laptop ✗ Volantes. ✗ Cartel ✗ Módulo ✗ Marcadores ✗ Cinta adhesiva 	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Plantear compromisos para lograr los objetivos deseados.

	<p>tiempo real dedicado a los bloques de actividades trabajo, traslados, reuniones sociales, televisión, periódico, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">✘ Manifestar las adversidades que deben afrontar el niño en el período de adaptación✘ Establecer compromisos para involucrar: demostraciones de interés, la empatía, la aceptación, la alegría por parte de los docentes y los padres de familia.✘ Establecer las consecuencias del período de adaptación.		
--	---	--	--

6.5.3. ESTRATEGIA N°3

Evaluación de los talleres de capacitación dirigidos a los docentes y padres de familia sobre el periodo en la adaptación del niño y niña en el ámbito inicial.

6.5.3.1. OBJETIVO

Verificar los conocimientos obtenidos de los talleres de capacitación a los docentes y padres de familia sobre el periodo de adaptación.

6.5.3.2. ACTIVIDADES

- Aplicación del juego del equilibrio

“Estatua”



- Tipo de juego: de equilibrio
- Número de participantes: toda la clase
- Edad: 4 a 5 años.
- Duración: 10 minutos.
- Espacio: interior.
- Objetivos: Desarrollo del equilibrio y la coordinación dinámica general
- Desarrollo: los alumnos se desplazan por todo el patio imitando a un animal (serpiente, canguro, león...), en el cual hay distribuidos diferentes

materiales (bancos suecos, ladrillos de colores, bancos suecos apoyados al revés, colchonetas...), cuando el profesor diga “estatua se deben subir” de la forma que diga el profesor, apoyando una pierna, de puntillas, con los dos pies apoyados, apoyando el glúteo.

- Material: ladrillos de colores.
- Normas: no puedo agarrarme a ningún compañero.
- Variantes: cambiar la consigna.
- Campaña relacionada al tema.
- Exposición de periódico mural.
- Socialización de las ideas más relevantes.
- Aplicación de los instrumentos de evaluación.

EVALUACIÓN DEL PERÍODO DE ADAPTACIÓN DIRIGIDO A NIÑOS Y NIÑAS	
Tutor/a:	Nivel:
NIÑA / NIÑO: NOMBRE: EDAD: NÚMERO DE HERMANOS/AS _____ LUGAR QUE OCUPA _____ EXPERIENCIA ANTERIOR (asistencia a otros centros de infantil.):	
2. LLEGADA:	
¿Quién lo/la trae?	
¿Cómo es la despedida?	
¿Existe llanto?	
¿Qué hace después?	
PRESENTA LLANTO: duración, con quién o con qué se calma, acepta el consuelo)	
NO PRESENTA LLANTO: se muestra contento/a, a su aire, descontento/a, triste, angustiado/a, etc.	
3. DURANTE EL DÍA:	

Cómo y cuándo se repiten los llantos	
Tipos de relación establecida con la maestra, el maestro y con otros adultos y adultas del Centro	
Tipos de relación establecida con los demás niños y niñas	
Actitud ante la comida	
Sueño	
Higiene: controla esfínteres, se estríñe o suelta colabora	
4. DESARROLLO	
LENGUAJE: ¿Se comunica? ¿Con quién?	
MOTRICIDAD: Actitud corporal, ¿Explora el medio físico?	
JUEGO: ¿Juega? ¿A qué? ¿Con quién? ¿Acepta proposiciones del adulto o de los demás niños/as? ¿Usa objetos del centro o los trae de casa?	
5. SALIDA:	
Hora de la salida ¿Quién viene a buscarlo/la? ¿Qué reacción muestra?	
OBSERVACIONES	

6.5.3.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

6.5.3.3.1. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

Para acompañar el camino inicial de los niños y niñas en el Centro de Educación Inicial, que necesitará el sostén del docente, padres y familias para recorrerlo de la mejor manera posible, se realizarán actividades lúdicas y placenteras favoreciendo así el vínculo entre los niños y el docente, estableciendo relaciones de confianza y disfrute por lo nuevo.

Entre las actividades o estrategias que se pueden realizar a los niños y niñas para que se adapten de una buena manera al Centro de Educación Inicial tenemos

1. Realización de diferentes formas para saludarnos y presentarnos (bailes y canciones; aplaudiendo, moviendo alguna parte del cuerpo; canciones “Canguros” “ hola que tal)
2. Preparar juegos: pelotas con papel de diario y cinta, decoración de cajas (las cuales irán acompañadas por una imagen)
3. Conversar sobre las vacaciones; sobre su historia inicial; se dibuja con tizas sobre hojas blancas.
4. Jugar al número perdido; los alumnos elegirán un número el cuál no podrá repetirse, al comenzar el recitado de la serie los niños deberán saltar ese número, cuando algún niño se equivoque comienza de nuevo el juego. (eje: el número elegido es el 5 entonces: 1, 2, 3, 4, 6,7....)
5. Realizar un mural para decorar la sala; nos dibujamos. (Con pinceles y témperas de color amarillo, rojo y azul).

6. Juegos de integración y reconocimiento de la sala; se realizar largavistas con rollos de papel higiénico e hilo para recorrer la sala y observarla (luego el patio y las otras salas) observar y describir lo que se observa.
7. “Jugara la búsqueda del tesoro” con pistas ilustradas por el patio.
8. Recorrer el jardín con los largavistas para luego armar el reglamento de la sala.
9. Armar el reglamento de la sala, y luego ilustrarlo.
10. Pintar con pinceletas un mural en grupos para la sala.
11. Realizar el plano de nuestro Centro de Educación Infantil: representación gráfica de los recorridos realizados.
12. Escuchar el cuento del “gato con Botas” luego inventar historias con este personaje; ¿qué pasaría si el gato con botas viniera al centro de educación inicial?, y luego ilustrar esta aventura.
13. Jugar con los nombres; buscar los nombres más cortos; ahora los más largos, ¿cuáles comienzan con la misma letra?, ¿qué otras palabras conocen con esas letras? Y escribir las palabras que empiezan con.
14. Jugar con globos y sábanas (y música de variadas intensidades) y expresar corporalmente.
15. Expresión plástica con espuma de afeitar y témperas de colores primarios sobre hojas blancas nº 6.
16. Juego en rincones; organizar y clasificar cada rincón y establecer pautas y normas.
17. Escuchar un cuento y luego cambiar el final (dibujar a los personajes del mismo)

18. Juego de dados en pequeños grupo; (aplaudir la cantidad; tomar tantos objetos como indique el dado, se escribe el puntaje mayor; luego el menor; esto se realizará en diferentes actividades)¹⁹

Otras de las actividades que se pueden realizar en este período para los niños están:

En el aula:

- Actividades para que se conozca el grupo de iguales.
- Actividades para conocer, progresivamente, a las personas que formarán parte de la dinámica del aula (profesores/as especialistas y de apoyo, monitores/as de comedor).
- Actividades para conocer los intereses y necesidades de los niños y niñas e ir estableciendo así relaciones de calidad.
- Actividades para conocer el material de aula y su ubicación en las diferentes zonas de trabajo, así como su función y mantenimiento.
- Juegos de identificación de los equipos y sus componentes.
- Actividades de colaboración en el aseo de los demás.
- Juegos que ayuden al grupo a prever y recordar las rutinas, dándoles puntos de referencia claros y estables.

¹⁹TRAPANI, Carlina. (2008). “Periodo de inicio”. Adaptación. Septiembre.

- Búsqueda de la norma necesaria a partir de incidentes y conflictos, norma que se consensuará primero en gran grupo y que se trabajará, después, a nivel individual.
- Actividades para trabajar los sonidos dentro y fuera del aula.
- Sencillas actividades de participación y colaboración.
- Juegos de desinhibición y de relajación.

Fuera del aula:

- Actividades para conocer a compañeros/as de otros grupos y para que ellos nos conozcan.
- Actividades para conocer, progresivamente, a las personas que trabajan en el Centro.
- Actividades para conocer las distintas dependencias del centro de educación inicial.
- Juegos cooperativos en el patio.
- Juegos de movimiento en el aula de psicomotricidad.

6.5.3.3.2. ORGANIZACIÓN EN EL AULA

Desde el primer día el aula estará organizada de la siguiente manera:

A nivel espacial: contar con zonas de trabajo diferenciado y dentro de cada una de ellas se diferenciará el trabajo por rincones del trabajo por talleres. Ambas formas de trabajar (la primera con menor intervención de la maestra que la segunda) tienen como elemento común el material: los niños y niñas

trabajarán en una zona, con un material determinado, pero con dos niveles de autonomía diferentes.

A nivel temporal: las actividades de cada zona de trabajo se diseñarán semanalmente y los alumnos estarán organizados en pequeños subgrupos, de manera que a lo largo de la semana nos aseguremos de poder compatibilizar los tiempos de trabajo individual con cada niño con los tiempos de actividad colectiva, por parejas o en pequeños grupos. Cada sesión se iniciará con una asamblea organizativa y de divulgación y finalizará con otra destinada a la recogida.

Los tiempos serán especialmente flexibles en este período y las propuestas y necesidades de los niños y niñas objeto de nuestra máxima atención, dadas las dificultades de comunicación con las que cuentan los niños y niñas de esta edad para dirigirse a las personas a las que aún no conocen bien.

Los recursos humanos: es especialmente importante en este período que el/la profesor/a tutor/a cuente con una persona de apoyo al aula, al menos en aquellos momentos en los que el alumnado ha de realizar tareas para las que aún no goza de la autonomía suficiente y con la intención de que estas se realicen de manera que generen aprendizaje. Por otra parte. Es aconsejable que los/las profesores /as especialistas se incorporen al aula progresivamente a lo largo del primer mes, participando con la tutora de la dinámica del aula.

La organización de los materiales: Estos se ubicarán desde un principio en las zonas diseñadas. Serán los suficientes, pero siempre teniendo en cuenta que los niños y niñas sean capaces de realizar su recogida autónomamente.

La introducción de los nuevos materiales se realizará de manera secuenciada, presentándolos previamente en la asamblea y habituándonos desde el principio a su clasificación, cuidado y recogida. Su ubicación permitirá el libre acceso de los niños al mismo, excepto particularidades.

El entorno del niño y niña en el Centro de Educación Inicial

En el Centro de Educación Inicial hay niños entre 3 y 6 años. Los niños y niñas pequeños experimentan todo a través de sus sentidos todavía. Están entregados totalmente a su entorno.

Las capacidades psíquicas que, por ejemplo, pueden protegerles contra experiencias dañinas, todavía no están desarrolladas. Es por ello que el entorno que rodee al niño pequeño es de gran importancia. El niño se identifica con su entorno, se siente integrado en el ambiente circundante. Lo que ocurre a su alrededor, el niño o la niña lo absorbe sin reparos.

En el entorno del niño y niña pequeño los colores, los materiales y los sonidos son de gran importancia, pero lo que más importancia tiene es la actitud, comportamiento y cualidades morales de los adultos que le rodeen. Si el entorno es "benigno" el proceso de identificarse y de imitar se desarrollará como es debido. El niño pequeño desarrolla su comportamiento en gran parte por imitación. Lo que hace la/el maestra/o habitualmente, los niños y niñas lo imitan en su juego.

También la actividad y el ritmo diario proporcionan confianza y seguridad al niño. Cuentos, canciones, juego. El niño y niña pequeño disfruta cuando presiente lo que va a venir. La actividad en el Centro de Educación Inicial tiene un ritmo diario, así como un ritmo semanal y un ritmo anual mediante la celebración de las fiestas anuales.

Poniendo énfasis en el ritmo y en la repetición de las distintas actividades que se realizan, y que constituyen el hito de cada jornada (como por ejemplo: hacer el pan, pintar a la acuarela, modelar con cera de abejas o hacer una manualidad de acuerdo con la estación del año en la que se está), se conforman sólidos fundamentos de captación del mundo sobre los que el niño, cuando tenga unos 6-7 años, podrá sustentar sus capacidades de

aprendizaje activo de la escritura, la lectura, el cálculo, etc. sin mayores dificultades

Los niños y niñas pequeños son capaces de aprender muchas cosas como contar, leer y calcular.²⁰

²⁰ESCUELA WALDORF LA MARINA." *Jardín de infancia". Una educación para la vida. BENIDORM ALICANTE. ESPAÑA.*

6.5.3.3.1 TALLER DE CAPACITACIÓN “LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN Y EL ENTORNO DEL NIÑO O NIÑA EN EL CENTRO DE EDUCACION INICIAL”

PLAN DEL 3^{er} TALLER

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”

Fecha: Diciembre 2012

CONTENIDO CIENTIFICO	PROCESOS DE ACTIVIDADES - ESTRATEGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>✘ Aplicación de estrategias en el período de adaptación</p> <p>✘ Organización en el aula</p> <p>✘ El entorno del niño en el Centro de Educación Inicial.</p>	<p><u>Experiencias</u></p> <p>✘ Lectura de motivación “La nobleza” mediante diapositivas y relacionarlas con las que los actividades que docentes brindan en el período de adaptación de los niños y niñas.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>- Manifestar necesidad de la utilización de las estrategias en el período de adaptación en los niños/as en el nivel inicial</p> <p><u>Conceptualización</u></p> <p>✘ Exposición “ un adecuado ambiente de aprendizaje”</p> <p>✘ Entregar instructivo con el contenido científico de la sesión de trabajo.</p>	<p>✘ Video</p> <p>✘ Presentaciones en Power Point</p> <p>✘ Proyector</p> <p>✘ Laptop</p> <p>✘ Volantes.</p> <p>✘ Cartel</p> <p>✘ Módulo</p> <p>✘ Marcadores</p> <p>✘ Cinta adhesiva</p>	<p>✘ Escribir los compromisos.</p> <p>✘ Exponer los compromisos para apoyar a los niños /as en su aprendizaje</p> <p>✘ Dialogo.</p>

Aplicación

✘ Elaborar la agenda diaria (horarios) considerando el tiempo real dedicado a los bloques de actividades trabajo, traslados, reuniones sociales, televisión, periódico, etc.

✘ Establecer compromisos para involucrar: demostraciones de interés, la empatía, la aceptación, la alegría por parte de los docentes

✘ Establecer las consecuencias de un adecuado ambiente en el Centro de Educación Inicial para el niño/a.

6.5.4. CUESTIONARIOS DIRIGIDOS A LOS PADRES DE FAMILIA

CUESTIONARIO INICIAL DIRIGIDO A LOS PADRES Y MADRES

DATOS PERSONALES:	
Alumno/alumna:	
Lugar y fecha de nacimiento	
Domicilio:	Teléfonos:
¿Ha asistido a centros de desarrollo infantil	¿Cuánto tiempo?
¿Tuvo problemas de adaptación	¿Cuáles?

DATOS FAMILIARES:	Edad:
Nombre del padre:	Edad:
Estudios	Profesión.
Nombre de la madre	Edad:
Nº de hermanos/as	Lugar que ocupa
Nº hermanos/as en el centro	Nivel
En el hogar conviven...	

COMPORTAMIENTO (rodea lo que sea cierto)									
Su hijo/hijas:	Nervioso/a	Sí	No	Ordenado/a Desordenado/a Retraído/a	Sí	No	Obediente Desobediente	Sí	No
	Tranquilo/a	Sí	No		Sí	No		Sí	No
	Espontáneo/a	Sí	No		Sí	No			
Relación con los hermanos/as	Celos	Sí	No	Compañerismo Amistad	Sí	No	Preferencia por		
	Rivalidad	Sí	No		Sí	No			
Espacios que comparten									
Relación con el padre	Dependencia	Sí	No	Busca contacto	Sí	No	Es común	Sí	No

y la madre				o físico			nicador/a		
	Tiene rabietas	Sí	No	Asume responsabilidades			Sí	No	
¿Se relaciona con otros niños/niñas de la calle, bloque, etc.?									
¿Cuida de sus juguetes?									
¿Cuida de sus juguetes?									
¿Comparte sus cosas?									
¿Se distrae con facilidad?									

CAPACIDADES MOTORAS	
¿Presenta alguna dificultad en el movimiento?	¿Cuál?
¿Se cae mucho?	
¿Es zurdo/a, diestro/a o ambidiestro/a?	
Otros aspectos:	

LENGUAJE	
¿Habla con claridad?	
¿Existe alguna letra que no pronuncie?	¿Cuál?
¿Tiene algún otro problema de lenguaje?	¿Cuál?
¿Hay en la familia antecedentes de problemas de lenguaje (tartamudeo, mutismo,...)?	
¿Cuál es la dificultad?	
Otros aspectos:	

SALUD E HIGIENE	
¿Tiene algún tipo de alergia?	
¿Existe alguna enfermedad a tener en cuenta?	
¿Cuántas horas duerme?	¿Duerme siesta?

¿Tiene algún problema en la vista?	
¿Y en el oído?	
¿Tiene pesadillas?	
Otros aspectos a destacar:	

6.5.5. FICHA DE PLANIFICACIÓN

FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

FECHA:	Semana N° 1
NOMBRE DEL CEI:	Gabriela Mistral
TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos
OBJETIVO:	Que las niñas y niños se conozcan y se relacionen entre sí, conozcan su Docente y su Centro de Educación Inicial.

¿QUE HACER?	RECURSOS Y MATERIALES	RESPONSABLES	¿CUÁNDO ?	ACTIVIDADES CUMPLIDAS	
				SI	NO
1.CREACIÓN DE UN AMBIENTE DE INTERACCIÓN Y CONFIANZA					
2. QUE VAMOS A HACER?					
Recorrido por las dependencias del CEI.	Canto: Mi CEI.(Jardín)		Lunes		
Cantar canciones conocidas	Grabadora, Cd, música instrumental e infantil		Martes		
Cuento: el pirata	Distintivos		Miércoles		

malvado Dar indicaciones sobre el juego Dinámica: “El Capitán Manda”	de cartulina con los nombres de los niños y niñas				
Juego Popular: El gato y el ratón Indicaciones sobre el juego Poesía: Ratones van al CEI.	Papelote con la poesía		Jueves		
Seleccionar frutas Explique las reglas del juego Juego Popular: Este puente se ha caído	Frutas, cartulina de colores, masking, tiza.		Viernes		

OBSERVACIONES:

FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos		
FECHA:	Lunes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 Años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE: 1.1.1.
Establece vínculos afectivos y forma de relación con diferentes personas y grupos		Identifiquemos personas directamente relacionadas con nosotros.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11.(a)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Exploro mi entorno y reconozco a las personas más significativas para mí.		Canción: Mi Centro Infantil. Juego: El trencito Recorrido por las dependencias del CEI Conversación: Interacción, confianza y apego

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio, dependencias del CEI.	Cd, grabador.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción mi jardín
Orientación.-	Pedimos a los niños y niñas en compañía de sus padres formar un trencito para realizar recorrido por las dependencias del centro dando las debidas indicaciones como respetar turnos y saludar.

Ejecución o vivencia.-	Visitar las diferentes dependencias y espacios de aprendizajes del centro como, patios, baños, cocina, otras aulas, etc. Indicar funciones y normas de precauciones, conocer a los miembros del equipo educativo.
Control.-	Formar un semicírculo y conversar con los niños y niñas, hacemos preguntas sobre lo observado por las dependencias del Centro de Educación Inicial su funcionamiento, precauciones, personal y normas de cortesía.

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción: En mi Centro Infantil	Juego: El Trencito
En mi, Centro Infantil Que es como mi hogar Se aprende primero Que hay que saluda Buenos días mamita, Buenos días papa. Y mis hermanitos. Hola como esta.	Corre trencito Sale por el campo Llega y se para Frente a la estación. Ali, alo Que suba el pasajero Ali, alo Luis ya subió.



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos		
FECHA:	Martes	GRUPO DE EDAD:	4 A 5 Años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.1.
Establece vínculos efectivos y forma de relación con diferentes personas y grupos		Identifiquemos personas directamente relacionadas con nosotros	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11 (a)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Exploro mi entorno y reconozco a las personas más significativas para mí.		Ejercicios de expresión corporal Escuchar canciones infantiles Cantar canciones conocidas Entonar canciones

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Cd, grabadora

	Música Instrumental de relajación e infantil.
--	---

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Desplazarse libremente por los diferentes espacios del aula escuchando música instrumental para su relajación.
Orientación.-	Pedimos a los niños y niñas que escuchen canciones infantiles que suena en la grabadora.
Ejecución vivencia.-	o Cantamos con los niños y niñas canciones cortas como: Los Pollitos, Mi casita, Mi Centro Infantil (Jardín).
Control.-	Formando un semicírculo les pedimos a los niños y niñas que entonen parte de la canción que más les gusto.

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción: Los Pollitos	Canción: Mi casita
Los pollitos dicen Pio, pio, pio Cuando tiene hambre Cuando tiene frio La gallina busca El maíz el trigo Le da la comida Y le presta abrigo Bajo sus dos alas Acurrucaditos Duermen los pollitos Hasta el otro día.	Yo tengo una casita así, así, y toco la puertita así, así, y por la chimenea sale el humo así, así, me limpio los zapatos así, así.



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos		
FECHA:	Miércoles	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 Años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.1.
Establece vínculos efectivos y forma de relación con diferentes personas y grupos		Identifiquemos personas directamente relacionadas con nosotros	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11(a)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Exploro mi entorno y reconozco a las personas más significativas para mí.		Cuento: el pirata malvado Dar indicaciones sobre el juego Dinámica: “El Capitán Manda”

	Comentar sobre la dinámica y sus nombres
--	--

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Patio, Aula	Distintivos de cartulina con los nombres de las niñas y niños

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Cuento: Un Centro Infantil para los mas chiquitos
Orientación.-	Damos a los niños y niñas las indicaciones para realizar la dinámica de presentación y ubicación de sus distintivos.
Ejecución vivencia.-	<ul style="list-style-type: none"> o En el patio formamos un círculo con los niños y niñas y jugamos la dinámica “Capitán manda” dando órdenes relacionadas con los nombres y distintivos.
Control:	Formando un semicírculo comentar con los niños y niñas que fue lo que más les gusto del juego, realizar preguntas sobre sus nombres y distintivos.

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Cuento: “El Pirata malvado”	Juego Popular: “El capitán Manda”

<p>Había una vez un barco con un pirata malvado y su tripulación. Una isla con un mapa escondido y un enorme cofre lleno de riqueza enterrado. Y el pirata más malvado que los demás quería el mapa y luego el cofre con su llave.</p> <p>Un día los piratas fueron a buscar comida a la isla y cortaron una palmera llena de cocos y de repente cayó el mapa.</p> <p>Luego fueron al barco y le dijeron al capitán cruel y malvado: ha caído el mapa y responde el capitán: ¿cómo que ha caído? responden: de una palmera, y luego el capitán dice: da igual, jajajaja es nuestro.</p> <p>Fueron a la isla y desenterraron el cofre y fueron los piratas más ricos del mundo pirata. Fin.</p>	<p>El capitán manda que todos los niños y niñas salten y digan su nombre.</p>
--	---



<p>FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA PERÍODO DE ADAPTACIÓN</p>
--

TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos		
FECHA:	Jueves	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 Años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.1.
Establece vínculos efectivos y forma de relación con diferentes personas y grupos		Identifiquemos personas directamente relacionadas con nosotros	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11(a)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Exploro mi entorno y reconozco a las personas más significativas para mí.		Juego Popular: El gato y el ratón Indicaciones sobre el juego Poesía: Ratones van al CEI. Realizar preguntas sobre la poesía

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Patio, aula.	Papelote con la poesía

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Jugar al gato y el ratón
Orientación.-	Muestre una lámina con la poesía los ratones van al Centro Infantil con su respectivo dibujo.
Ejecución vivencia.-	<ul style="list-style-type: none"> o Lea varias veces la poesía. Pida a las niñas y niños que repitan la poesía con distintos ritmos: rápido, lento, más rápido, más lento. Hagan que lleven el ritmo con las palmas, haga lo mismo con las palmas y otras partes del cuerpo.
Control:	<p>Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la poesía y pregúnteles:</p> <p>¿Quienes conocen a los ratones?</p> <p>¿Cómo son?</p> <p>¿Dónde viven?</p> <p>¿Cómo se mueven?</p> <p>¿Qué sonidos hacen?</p> <p>Luego pídale que imiten a los ratones y pregunte</p>

	¿Cómo caminan?
--	----------------

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Juego Popular: El Gato y el Ratón	Poesía: Ratones van al Centro Infantil
<p>Pida a las niñas y los niños que hagan una ronda.</p> <p>Escoja a una niña o niño para que haga de gato y otro para que haga de ratón.</p> <p>El resto de niñas y niños se toman fuertemente de las manos.</p> <p>El ratón queda dentro de la ronda, el gato fuera.</p> <p>Gato: Ratón ratón.</p> <p>Ratón: ¿Qué quieres gato ladrón?</p> <p>Gato: Comerte quiero.</p> <p>Ratón: Cómeme si puedes.</p> <p>Gato: ¿Estas gordito?</p> <p>Ratón: Hasta la punta del rabito.</p> <p>Las niñas y los niños de la ronda ayudan al ratón. El gato persigue al ratón hasta cogerlo. Luego otras dos niñas o niños hacen de ratón y de gato. El juego dura hasta que las niñas y niños muestran interés por el</p>	<p>Ratones van al Centro Infantil</p> <p>Todos los días con un violín</p> <p>Ratones en bicicleta</p> <p>Ratones en motoneta</p> <p>Ratones con sombreros rojos</p> <p>Ratones con anteojos</p> <p>Ratones de dos en dos</p> <p>Van con la cola diciendo adiós</p>



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA PERÍODO DE ADAPTACIÓN
--

TEMA:	El Centro de Educación Inicial y los Nuevos Amigos		
FECHA:	Viernes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 Años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.1.
Establece vínculos efectivos y forma de relación con diferentes personas y grupos		Identifiquemos personas directamente relacionadas con nosotros	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11(a)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Exploro mi entorno y reconozco a las personas más significativas para mí.		Seleccionar frutas Explique las reglas del juego Juego Popular: Este puente se ha caído Evalué el trabajo de la semana

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio	Frutas, Cartulinas de colores, cinta masking, tiza.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Invite a las niñas y niños a manipular frutas, luego que hayan escogido dos de sus favoritas dibuje, recorte y entregue de acuerdo a su preferencia las frutas dibujadas en cartulina, ubique los distintivos a cada niña o niño formando dos grupos.
Orientación.-	Explique El Jugo Popular: “Este puente se ha caído” e indique las reglas del juego
Ejecución o vivencia.-	Juguemos: este puente se ha caído.
Control:	Al finalizar la semana pida a las niñas y niños que se sienten en semicírculo alrededor suyo, converse con ellos y ellas, pregúnteles: ¿Qué es lo que más les gusto de estos juegos que hemos realizado’ ¿Qué aprendieron de estos juegos? ¿Qué otras cosas les gustaría hacer? ¿Qué cosas no les gusto hacer?

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Juego Popular: Este Puente se ha Quebrado.	
Pida a las niñas y niños que se coloque en fila. Escoja a dos de ellos para que se tomen de las manos de frente formando un puente. Ponga a cada uno de los dos el	Mirón, mirón, mirón. Este puente se ha caído. Con que lo componemos Con que plata y que dinero. Con cascara de huevo. Que pase el rey.

<p>nombre de una fruta (naranja, manzana.</p> <p>El resto de niñas y niños deben pasar por debajo del puente cantando la canción.</p> <p>La niña o niño que pase cuando se canta “que el hijo del conde se ha de quedar” se queda atrapado entre los brazos de sus compañeros.</p> <p>Las dos niñas o niños que hacen de cabeza le pregunta:</p> <p>¿Qué prefieres: naranja o manzana?</p> <p>La niña o niño que esta apresado dice cual de las dos frutas prefiere y pasa a formar parte del grupo de la niña o niño que representa a esa fruta.</p> <p>Cuando todas las niñas y niños están en uno u otro lado, se prueba la fuerza de cada grupo, tirando cada cual para su lado y tratando de arrastrar a los del frente para que crucen la línea que separa los grupos y que se debe trazar con anterioridad.</p> <p>Pierde el grupo que pasa la línea.</p>	<p>Que ha de pasar</p> <p>Que el hijo del conde</p> <p>Se ha de quedar.</p>
--	---



FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

FECHA:	SEMANANº 2
NOMBRE DEL CEI:	Gabriela Mistral
TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos
OBJETIVO:	Que las niñas y niños se relacionen entre sí, conozcan a su docente, el CEI y lo aprecien.

¿QUE HACER?	RECURSOS Y MATERIALES	RESPONSABLES	¿CUÁNDO?	ACTIVIDADES CUMPLIDAS	
				SI	NO
2. QUE VAMOS A HACER?					
Juego buscando amigos Poesía Mi centro infantil	Libro de poesías		Lunes		
Juego de los nombres Canción: La vaca lechera.	Cd, grabadora		Martes		

Poesía: Mi clase Canción Mi clase	Cd, grabadora		Miércoles		
Juego : palmitas Canción si te sientes muy contento	Cd, grabadora		Jueves		
Mural: manos amigas Canción las manitos	Papelote, temperas, pincel.		Viernes		

OBSERVACIONES:

**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos		
FECHA:	Lunes	GRUPO DE EDAD: 4 a 5 años	

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11.(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Recreo con experiencias artísticas, a las diferentes personas de mi entorno.		Juego buscando amigos Poesía Mi centro infantil Realizar preguntas de la poesía.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula.	Cd, grabadora.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción había un barco chiquitito.
Orientación.-	
Ejecución o vivencia.-	Todos los niños y niñas tienen que participar y colocarse en el centro para reconocer a sus compañeros.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la canción y pregúnteles: ¿Quiénes han visto un barco? ¿Cómo son? ¿Dónde los han visto? ¿Cómo se mueven? ¿Qué sonidos hacen? Luego pídeles que imiten el sonido que hacen los barcos

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción había una vez un barquito chiquitito Poesía: Mi centro infantil	
<p>Había Una Vez Un Barco Chiquito</p> <p>Había una vez un barco chiquito Había una vez un chiquito barco Había una vez un chiquito barco Tan chiquito, tan chiquito que no podía navegar</p> <p>Pasaron una dos tres cuatro cinco seis siete semanas</p>	<p>Yo conozco un lugar que es único y genial, que está lleno de sorpresas para aprender y jugar. Tiene un gran arenero donde podemos crear castillos, parques y casas o ricas tartas hornear. Hay muchas salas con mesas y sillitas de colores, allí trabajamos con masa,</p>

<p>Pasaron una dos tres cuatro cinco seis siete semanas</p> <p>Pasaron una dos tres cuatro cinco seis siete semanas</p>	
---	--



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos		
FECHA:	Martes	GRUPO DE EDAD: 4 a 5 años	

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE	1.11.(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
-----------------------	----------	------------------------------------

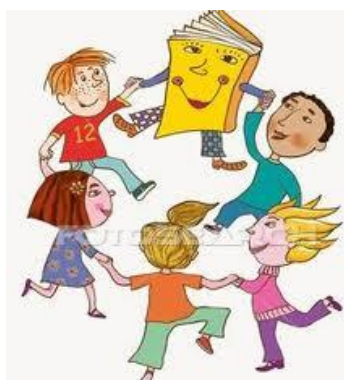
APRENDIZAJE:		
Recreo con experiencias artísticas, a las diferentes personas de mi entorno.		Juego de los nombres Canción: La vaca lechera. Comentar acerca del juego.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio.	Cd, grabadora.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: La vaca lechera
Orientación.-	se le pide a los niños y niñas que pongan atención a las instrucciones del juego
Ejecución o vivencia.-	Los niños en círculo comienzan a jugar el juego de los nombres.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la canción y pregúnteles: ¿Quiénes han visto un barco? ¿Cómo son? ¿Dónde los han visto? ¿Cómo se mueven? ¿Qué sonidos hacen? Luego pídeles que imiten el sonido que hacen los barcos

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Juego de los Nombres Un niño está en el centro y dice un nombre de otro a la vez que le señala con el dedo, el niño en cuestión se agacha	Canción La vaca lechera Tengo una vaca lechera, no es una vaca cualquiera, me da leche merengada, ay! que vaca tan salada,

<p>inmediatamente y los que tiene al lado se señalan diciéndose el nombre lo más rápido posible. El que tarda más en reaccionar queda eliminado y se sienta en el suelo. Los eliminados se quedan sentados para complicar más el juego a los demás. El que había sido señalado vuelve de pie. Al final sólo van a quedar dos que son los ganadores. De entre los dos se escogerá quien estará en el medio para la próxima partida. Es un juego muy rápido en el que la atención es primordial, también es aconsejable para conocerse mejor.</p>	<p>tolón , tolón, tolón , tolón. Un cencerro le he comprado Y a mí vaca le ha gustado Se pasea por el prado Mata moscas con el rabo Tolón, tolón Tolón, tolón Qué felices viviremos Cuando vuelvas a mi lado Con sus quesos, con tus besos Los tres juntos ¡qué ilusión!</p>
---	--



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos		
FECHA:	Miércoles	GRUPO DE EDAD: 4 a 5 años	

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.11.(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Recreo con experiencias artísticas, a las diferentes personas de mi entorno.		Poesía: Mi clase Canción Mi clase Comentar acerca de la poesía.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Cd, grabadora.

¿CÓMO HACER?	
Motivación	Canción de los saludos.
Orientación.-	Se les pide a los niños salir al patio y que se sienten en el césped en forma de círculo y que escuchen en silencio la poesía que se les va a enseñar.
Ejecución o vivencia.-	En el patio sentado en césped en forma de círculo los niños y niñas escuchan la poesía y la repiten con su profesora.
Control	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la poesía y pregúnteles: ¿Quiénes les gusta venir a clases? ¿Por qué les gusta venir a clases? ¿Les gusta jugar con sus compañeros? ¿Les gusta compartir con sus compañeros? ¿Quieren a su centro infantil?

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción de los saludos	Poesía MI CLASE Mi clase es muy bonita,

<p>Hola, centro infantil, ya estoy aquí para jugar, para cantar, para reír.</p> <p>Buen día señoritas, buen día amiguitos, comienza una mañana, muy linda en el jardín.</p> <p>Olas que vienen, olas que van. Hola, chicos, ¿cómo les va?</p>	<p>tengo muchos juguetes que comparto alegre Con mis juguetes. aprendo poesías, cuentos, bailes y canciones, y los días de fiesta hay vacaciones</p>
---	--



<p>FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA PERÍODO DE ADAPTACIÓN</p>
--

TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos		
FECHA:	Jueves	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y	

personas y grupos.	mediato.
--------------------	----------

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Juego : palmitas Canción si te sientes muy contento Realizar preguntas del juego

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio	Cd, grabadora

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción si te sientes muy contento da tres palmas.
Orientación.-	Se hará un círculo con los niños y niñas y se designara el número de palmadas que tiene que dar.
Ejecución o vivencia.-	En el aula de clase se forma un círculo con los niños y niñas y al son de la música se harán palmadas de acuerdo a lo que se les pida.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la canción y pregúnteles: ¿Quiénes están contentos? ¿Por qué están contentos? ¿Les gusta estar contentos?

RECURSOS DIDÁCTICOS	
	Canción si te sientes muy

Juego de las palmitas	contenido
<p>En-la-calle-lle-veinticuatro-tro En-la-calle-lle-veinticuatro-tro</p> <p>Ha habido-do-do un asesinato-to Una vieja-ja mató un gato-to Con la punta-ta del zapato-to Pobre vieja-ja, pobre gato-to Pobre punta-ta del zapato.</p>	<p>Si te sientes muy contento da tres palmas, da tres palmas otra vez, si te sientes muy contento da tres palmas, ahí donde estás sentado Saluda al que está a tu lado si te sientes muy contento da tres palmas.</p>



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Nos Hacemos Amigas y Amigos		
FECHA:	Viernes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y		Relacionémonos afectuosamente con las	

formas de relación con diferentes personas y grupos.	personas de nuestro entorno inmediato y mediato
--	---

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Mural: manos amigas Canción las manitos Evaluar la semana.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Papelote, tempera, pincel.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción las manitos.
Orientación.-	Cada niño y niña se colocara tempera de colores en la mano derecha y luego tendrá que plasmar la huella en el papelote.
Ejecución o vivencia.-	Se dividirá a los niños en grupo, un grupo colocara tempera en la mano derecha de su compañero y luego irá al papelote donde estampara su huella.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la canción y pregúnteles: ¿Quiénes tienen manitos? ¿Cuántas manitas tienen? ¿Para qué nos sirven las manitos? ¿Cómo se mueven las manitos? Todos movamos las manitos.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Canción: Las Manitas

Saco una manito la hago bailar
la cierro la abro y la vuelvo a guardar
saco la otra manito la hago bailar
la cierro la abro y la vuelvo a guardar
saco las 2 manos las hago bailar

las cierro las abro y las vuelvo a guardar.



FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL PERÍODO DE ADAPTACIÓN

FECHA:	SEMANA N° 3
NOMBRE DEL CEI:	Gabriela Mistral
TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes
OBJETIVO:	Que las niñas y niños se organicen en base a las necesidades del grupo y del plan de trabajo.

	Que realicen la ambientación de los espacios de aprendizajes conjuntamente con el o la docente.
--	---

¿QUE HACER?	RECURSOS Y MATERIALES	RESPON SABLES	¿CUÁNDO ?	ACTIVIDADES CUMPLIDAS	
				SI	NO
1.CREACIÓN DE UN AMBIENTE DE INTERACCIÓN Y CONFIANZA					
2. QUE VAMOS A HACER?					
Realizar una caja de sorpresa Canción tengo, tengo	Caja de cartón, papeles brillantes, de seda, goma revistas, tijeras.		Lunes		
Planificación para arreglar los espacios de aprendizaje. Canción los patitos.	Papelote, marcadores. Cd grabadora		Martes		
canción: la señora tortuguita Hacemos el tablero de comisiones	Papelote, marcadores, cinta para pegar.		Miércoles		
Planificar el funcionamiento de las comisiones y organizar el aula.	Papelote, marcadores, cinta para pegar.		Jueves		

Ronda: La Mariposa					
Hacemos adornos para que el aula se vea bonita. Canción sol solecito			Viernes		

**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes		
FECHA:	Lunes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionemos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Realizar una caja de sorpresa Canción tengo, tengo Comentar acerca de la actividad realizada

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio	Caja de cartón, goma tijera. Papeles brillantes, de seda, revistas.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: tengo, tengo, tengo.

Orientación.-	Se les comenta a los niños que van a realizar una caja de sorpresas, para lo cual se necesitara la ayuda todos en su decoración y que la servirá para cada día guardar una nueva sorpresa.
Ejecución o vivencia.-	Se dividirá en grupo a los niños y niñas, un grupo arrugara papel, otro Rasgara, el siguiente hallara dibujos de revista y la maestra recortara con tijeras y un grupo se encargara de pegar con goma.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la caja de sorpresas y pregúnteles: ¿Para qué vamos a utilizar la caja de sorpresa? ¿Qué materiales utilizamos para realizar la caja de sorpresa? ¿Les gusto realizar la caja de sorpresa? ¿Quiénes quieren utilizar la caja de sorpresa?

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Canción Tengo, Tengo</p> <p>Tengo, tengo, tengo. Tú no tienes nada. Tengo tres ovejas en una cabaña.</p> <p>Una me da leche, otra me da lana, y otra me mantiene toda la semana.</p> <p>Caballito blanco</p>

llévame de aquí.
Llévame hasta el pueblo
donde yo nací.



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes		
FECHA:	Martes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo		Planificación para arreglar los espacios de aprendizaje.

en diferentes actividades con ellas.	Canción los patitos. Comentar acerca de la actividad realizada
--------------------------------------	---

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Papelote, marcador.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: Los patitos.
Orientación.-	Se les conversa a los niños y niñas la importancia de tener un lugar en orden y bonito.
Ejecución o vivencia.-	Colocamos un papelote en la pizarra y anotara las cosas que los niños y niñas quiera realizar para ver su aula más bonita, se escribirá los responsables y que materiales van a utilizar.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿Si les gusta cómo está arreglado el aula? ¿Quiénes van a ayudar a arreglar el salón?

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Canción: Los patitos</p> <p style="text-align: center;"> Todos los patitos Se fueron a bañar, El más chiquitito Se quiso quedar, La mama enojada Le quiso pegar, Y el pobre patito </p>

Se puso a llorar.



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes		
FECHA:	Miércoles	GRUPO DE EDAD:	de 4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:	
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		canción: la señora tortuguita Hacemos el tablero de comisiones. Comentar acerca de la actividad realizada	

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Papelote, marcadores y cinta para pegar.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Se realizará expresión corporal con la canción: la señora tortuguita.
Orientación.-	Se dialogará con los niños y niñas que todos son iguales y que tienen responsabilidades, para ello se designará por grupos.
Ejecución o vivencia.-	Se procederá a colocar el papelote en la pizarra y la maestra enumerara a los niños y niñas y por números dividirá en grupos y designara las comisiones.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿Quiénes quieren ayudar? ¿Quiénes ayudan en casa a sus papás? ¿En qué ayudan en casa a los papás?

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p align="center">Canción: La señora tortuguita</p> <p align="center"> La señora tortuguita se pasea por el jardín moviendo la colita pirinpirin pin pin se saca el zapato, también el calcetín </p>

se da una media vuelta
y se acuesta a dormir



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes		
FECHA:	Jueves	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Planificar el funcionamiento de las comisiones y organizar el aula. Ronda: La Mariposa

	Conversar acerca da la ronda.
--	-------------------------------

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio.	Papelotes, marcadores, cinta para pegar.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Cuento: el regalo mágico del conejito pobre.
Orientación.-	Se comenta a los niños y niñas cual es la función de cada comisión para lo cual se hará un ensayo en el patio.
Ejecución o vivencia.-	En el papelote que se pegara en la pizarra se colocaran el funcionamiento que tiene cada comisión de los grupos escogidos y cada uno de ellos demostrará la función que se les ha asignado.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿A quiénes les gusta pintar? ¿A quiénes les gusta recortar? ¿A quiénes les gusta dibujar?

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Ronda la señora mariposa</p> <p>La señora mariposa Sentada en su cocina Preparando chocolate Para su vecina, Llego el señor pascual Se lo quiso tomar,</p>

Después que se lo tomo
 No lo quiso pagar,
 Llamaron al teniente
 Cepillándose los dientes,



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Arreglemos Nuestros Espacios de Aprendizajes		
FECHA:	Viernes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Hacemos adornos para que el aula se vea bonita. Canción sol solecito.

	Comentar las actividades de la semana.
--	--

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Papel de seda, brillante, fomix, tijera, marcadores revistas, escarcha.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: sol solecito.
Orientación.-	Se explica a los niños y niñas que al aula le faltan adornos para que se vea más bonito y que juntos van a realizar algunos adornos sugeridos por ellos mismos.
Ejecución o vivencia.-	Se organiza a los niños en grupo de 5 para realizar el trabajo en el menor tiempo posible y con la ayuda de la maestra a la hora de utilizar la tijera y procede a realizar los adornos con los y utilizando materiales de fácil uso para ellos.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿A quienes les gusto realizar los adornos? ¿Quiénes quieren volver hacer otro día adornos? Exposición de los trabajos realizados.

RECURSOS DIDÁCTICOS
Canción sol solecito
<p>Sol Solecito caliéntame un poquito por hoy por mañana por toda la semana Luna Lunera, cascabelera</p>

5 pollitos
y una ternera
Caracol, caracol,
a la una sale el sol.
Sale Pinocho tocando el tambor
con una cuchara y un tenedor. Sol Solecito
caliéntame un poquito
por hoy por mañana por toda la semana
Luna Lunera, cascabelera
5 pollitos
y una ternera
Caracol, caracol,
a la una sale el sol.
Sale Pinocho tocando el tambor
con una cuchara y un tenedor.



**FICHA DE PLANIFICACIÓN SEMANAL
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

FECHA:	SEMANA N° 4
NOMBRE DEL CEI:	Gabriela Mistral
TEMA:	Que las niñas y los niños incorporen a su vida el horario y los nuevos retos del CEI para logra una

	<p>mejor adaptación a su nueva situación.</p> <p>Que las niñas y niños reflexionen sobre las actividades que realizan en el CEI y participen en la organización dentro de periodos de tiempos concretos, para lograr un buen manejo del tiempo.</p>
OBJETIVO:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.

¿QUE HACER?	RECURSOS Y MATERIALES	RESPONS ABLES	¿CUÁNDO?	ACTIVIDADES CUMPLIDAS	
				SI	NO
1.CREACIÓN DE UN AMBIENTE DE INTERACCIÓN Y CONFIANZA					
2. QUE VAMOS A HACER?					
Cuento: Mirando por la ventana. Canción: El elefante trompita	Cd, grabadora, cuento		Lunes		
Poesía: Doña semanita Canción: Caballito blanco Garabateo libre	Cuento, Cd, grabadora.		Martes		
Hacemos nuestro tablero y tarjetas de asistencia Canción: <i>Plim plom</i>	Cartulina, goma ,foto, marcadores, tijera, fomix		Miércoles		
Conozcamos el calendario	Calendario, Cd,		Jueves		

Ronda: la farolera	grabadora.				
Hagamos nuestro propio horario Rasgar papel de revistas Juego la gallina ciega	Cartulina, goma, marcadores, regla, recortes de revistas, hojas, lápiz, lápices de colores.		Viernes		

OBSERVACIONES:

**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.		
FECHA:	Lunes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Cuento: Mirando por la ventana. Canción: El elefante trompita. Comentar acerca del cuento.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
---------------------------------	------------------------------

Aula	Cd, grabadora, cuento
------	-----------------------

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: El elefante trompita.
Orientación.-	Se pide a los niños y niñas que escojan el lugar donde quieren que se les narre el cuento.
Ejecución o vivencia.-	Sentados todos los niños y niñas se les narra el cuento mirando por la ventana en voz alta y se realizan preguntas sobre los personajes de la historia.
Control	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre el cuento y pregúnteles: ¿Quiénes les gusto el cuento? ¿Cuál es el título del cuento? ¿Cuáles eran los personajes del cuento?

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción: Elefante trompita Yo tengo un elefante que se llama trompita que mueve la oreja llamando a su mamita y la mama l le dice pórtate	Cuento: mirando por la ventana Había una vez un niño que cayó muy enfermo. Tenía que estar todo el día en la cama sin poder moverse. Como además los niños no podían acercarse, sufría mucho por ello, y empezó a dejar pasar los días triste y delicado, mirando el cielo a través de la ventana. Pasó algún tiempo, cada vez más desanimado, hasta que un día vio una extraña sombra en la ventana: era un

<p>bien trompita si no te voy hacer chacha en la colita</p>	<p>pingüino comiendo un bocata de chorizo, que entró a la habitación, le dio las buenas tardes, y se fue. El niño quedó muy extrañado, y aún no sabía qué habría sido aquello, cuando vio aparecer por la misma ventana un mono en pañales inflando un globo. Al principio el niño se preguntaba qué sería aquello, pero al poco, mientras seguían apareciendo personajes locos por aquella extraña ventana, ya no podía dejar de reír, al ver un cerdo tocando la pandereta, un elefante saltando en cama elástica, o un perro con gafas que sólo hablaba de política ...</p> <p>Aunque por si no le creían no se lo contó a nadie, aquellos personajes terminaron alegrando el espíritu y el cuerpo del niño, y en muy poco tiempo este mejoró notablemente y pudo volver al colegio. Allí pudo hablar con todos sus amigos, contándoles las cosas tan raras que había visto. Entonces, mientras hablaba con su mejor amigo, vio asomar algo extraño en su mochila. Le preguntó qué era, y tanto le insistió, que finalmente pudo ver el contenido de la mochila:</p> <p>¡¡Allí estaban todos los disfraces que había utilizado su buen amigo para intentar alegrarle!!</p> <p>Y desde entonces, nuestro niño nunca deja que nadie esté solo y sin sonreír un rato.</p>
---	---



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.		
FECHA:	Martes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Poesía: Doña semanita Canción: Caballito blanco Garabateo libre Comentar acerca de la poesía.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Cuento, Cd, grabadora, hoja crayones

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: caballito blanco
Orientación.-	Se les indica a los niños y niñas que van a

	<p>sentarse en forma circular para escuchar la poesía que la maestra les declamará.</p> <p>Se les entrega una hoja blanca, con crayones.</p>
Ejecución o vivencia.-	<p>Sentamos los niños y niñas en círculo la maestra les expondrá la poesía doña semanita la que ellos deben escuchar en silencio para que se las puedan aprender.</p> <p>Los niños y niñas garabatearan libremente.</p>
Control.-	<p>Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles:</p> <p>¿Les gusto la poesía?</p> <p>¿Cómo se llama la poesía?</p> <p>¿Les gusto garabatear?</p> <p>Exposición de los trabajos realizados</p>

RECURSOS DIDÁCTICOS	
Canción caballito blanco	Poesía : doña semana
<p>Caballito blanco llévame de aquí llévame a mi pueblo donde yo nací tengo, tengo, tengo tú no tienes nada tengo tres ovejas en una cabaña una me da leche, otra me da lana otra mantequilla para la semana</p> <p>Levántate Juana y prende la vela para ver quien anda por la cabecera son los angelitos que andan de carrera</p>	<p>Doña semana tiene siete hijitos Unos son blancos, otros son negritos Lunes, martes, miércoles, viernes y sábado y domingo el fin que no trabaja y es un bailarín.</p>

despertando al niño para ir a la escuela	
--	--



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA PERÍODO DE ADAPTACIÓN
--

TEMA:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.		
FECHA:	Miércoles	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Hacemos nuestro tablero y tarjetas de asistencia Canción: <i>P l i m p l a m p l o m</i> Comentar acerca de la actividad

	realizada.
--	------------

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula	Cartulina, goma ,foto, marcadores, tijera, fomix

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Canción: : <i>Plim plam plom</i>
Orientación.-	Se les comenta a los niños y niñas que se va a realizar un tablero de asistencia que les servirá para controlar la asistencia de cada uno al centro de educación infantil.
Ejecución o vivencia.-	La docente recorta un pedazo de cartulina para cada niño y niña y con marcador escribe su nombre y le dará a cada uno de ellos su foto para que la pegue en la cartulina con su nombre; la maestra les pide que coloquen en el tablero el trabajo terminado.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿Les gusto el trabajo? ¿Les gusta tomarse fotos? Exposición de los trabajos realizados

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Canción: <i>Plim plam plom</i></p> <p>Plam, plam, plam,</p>

golpes con las manos,
 Plom, plom, plom,
 golpes con los pies,
 Plim, plim, plim,
 golpes en las rodillas,
 Plim, pla, plom,
 todos a correr.



**FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA
 PERÍODO DE ADAPTACIÓN**

TEMA:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.		
FECHA:	Jueves	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:	
------------------------------------	---------	------------------------------------	--

Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.	Conozcamos el calendario Ronda: la farolera Comentar acerca de la ronda.
--	--

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
Aula, patio.	Calendario, Cd, grabadora.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Ronda: La farolera
Orientación.-	Se les explica a los niños y niñas que el año tiene doce meses y se los nombra.
Ejecución o vivencia.-	Luego en el calendario que tenemos en el aula se los identifica con dibujos de lo que sucede en cada uno de los meses.
Control.-	Formar un semicírculo y converse con ellos y ellas sobre la actividad realizada y pregúnteles: ¿Les gusto la ronda? ¿Se acuerdan cuáles son los meses del año? ¿Se acuerdan en que mes del año es su cumpleaños?

RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>La Farolera</p> <p>La Farolera tropezó y en la calle se cayó y al pasar por un cuartel se enamoró de un coronel.</p>

Alcen las barreras

para qué pase la Farolera

de la puerta al sol

Subo la escalera

y enciendo el farol.

A la media noche

me puse a contar

y todas las cuentas

me salieron mal.

Dos y dos son cuatro,

cuatro y dos son seis,

seis y dos son ocho

y ocho dieciséis,

y ocho veinticuatro,

y ocho treinta y dos.

Ay, niña bendita,

me arrodillo en vos.



FICHA DE PLANIFICACIÓN DIARIA

PERÍODO DE ADAPTACIÓN

TEMA:	Los Nuevos Horarios de Centro de Educación Inicial.		
FECHA:	Viernes	GRUPO DE EDAD:	4 a 5 años

OBJETIVO ESPECÍFICO	1.1	OBJETO DE APRENDIZAJE:	1.1.2.
Establece vínculos afectivos y formas de relación con diferentes personas y grupos.		Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediato.	

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:	1.12(b)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
Juego y me integro con las personas de mi medio y participo en diferentes actividades con ellas.		Hagamos nuestro propio horario Rasgar papel de revistas Juego la gallina ciega Comentar acerca del juego y de las actividades de la semana.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE:	MATERIALES Y RECURSOS
	Cartulina, goma, marcadores, regla, recortes de revistas, hojas, lápiz, lápices de colores, hojas de revistas.

¿CÓMO HACER?	
Motivación.-	Juego: la gallina ciega
Orientación.-	Damos a los niños y niñas las indicaciones para realizar el juego la gallina ciega. Y las indicaciones para realizar el horario y como rasgar papel.
Ejecución o vivencia.-	En el patio formamos un círculo con los niños y niñas y jugamos a la gallina ciega. Al llegar al salón realizamos el horario de actividades y rasgamos papel de revistas.
Control.-	Formando un semicírculo comentar con los niños y niñas que fue lo que más les gusto del juego,

	realizar preguntas de las otras actividades realizadas.
--	---

RECURSOS DIDÁCTICOS

Juego: la gallina ciega

En un espacio delimitado (no debe ser muy amplio), los participantes forman un círculo con uno de ellos, "la gallinita ciega", en el centro del mismo y con los ojos tapados con un pañuelo o trapo. Los participantes que forman el círculo pueden cambiar de posición para despistar a la gallinita ciega, esta intentará localizar, tocar e identificar algún compañero, en caso de adivinarlo, este pasará a ocupar su lugar.



6.6. PRESUPUESTO

Rubros	Cant.	Unidad de medida	Costo Unitario	Costo Total	Fuentes de financiamiento	
					Autofinanciamiento	Aporte externo
Facilitadores	2	Talleres	100	200	200	-
Material de apoyo	150	Unidades	1	150	150	-
Impresión de hojas	3	Cartuchos	25	75	75	-
Transporte	4	Viáticos		80	80	-
Refrigerios en los talleres	250	Unidades	1	250	250	-
Carpetas para talleres	200	Unidades	0.50	100	100	-
Imprevistos	70			70	140	-
TOTAL					995	

6.7. CRONOGRAMA

Meses	SEP.			OCT			NOV			DIC.			ENERO		
Actividades															
Planificación de talleres	X	X													
Redacción de talleres			X												
Entrega de propuesta a la Institución Educativa				X											
Realización de las actividades del primer taller				X											
Realización de actividades de afianzamiento del primer taller					X	X									
Realización de las actividades del segundo taller								X							
Realización de actividades de afianzamiento del segundo taller								X	X						
Realización de las actividades del tercer taller									X						
Realización de actividades de afianzamiento del tercer taller										X	X				
Realización de las actividades del cuarto taller												X			
Realización de actividades de afianzamiento del cuarto taller												X	X		
Realización de Evaluación de logros y resultados														X	X

6.8. IMPACTO

6.8.1. SOCIAL

Los beneficios de esta propuesta a nivel social serán los mejores ya que esta direccionada hacia la aplicación de estrategias en la adaptación del niño y la niña en el Centro de Educación Inicial la cual potencializará la seguridad y la confianza de este, por lo que el docente va a tener la preparación debida para la aplicación de estas estrategias y así mismo la participación constante de los padres en su formación ya que hay que recalcar que el contexto social del niño y la niña puede decirse que comienza antes de nacer y así en el contexto social encierra todo lo que tiene que ver con el desarrollo del niño y niña en consonancia con lo biológico y lo emocional o afectivo.

6.8.2. AMBIENTAL

Se puede partir del hecho que esta propuesta beneficiará de manera directa al entorno ambiental del niño y niña en el Centro de Educación Inicial, ya que mediante la utilización de estrategias metodológicas se crea una interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, ya que esto resulta que esto mejorará el comportamiento y disciplina en los estudiantes lo cual provocara armonía en el centro de educación inicial.

6.8.3. EDUCATIVO

En el ámbito educativo la aplicación de las estrategias es de mucha importancia ya que enseñar estrategias de aprendizaje a los niños y niñas en el Centro de Educación Inicial, es garantizar el aprendizaje como por ejemplo el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, es decir enseñarle a aprender a aprender, entonces con la aplicación de esta

propuesta se fomentara la aplicación de las mismas, ya que las estrategias son los medios de los docentes necesitan para su desempeño por lo que con esto lograrán que los estudiantes reflexionen y valoren su propia capacidad de concentración, lo cual como consecuencia tendremos niños y niñas críticos, con una mente abierta, creativos, con profundidad de pensamiento, fluidez verbal, capaz de tomar decisiones, en el transcurso de su vida escolar.

6.8.4. ECONÓMICO

Con la aplicación de esta propuesta se fomentará la práctica y la aplicación de una forma constante de las estrategias académicas la cual mejorará el rendimiento de los estudiantes, una adaptación adecuada, ya que si no se aplican de una buena forma estas estrategias resultaran para los padres resultaran gastos innecesarios, tratamientos psicológicos, perdidas de años escolares, problemas de conducta que afectan directamente al aspecto económico de la familia, lo cual será superado gracias a la ejecución de esta propuesta.

6.8.5. CULTURAL

Esta propuesta está dirigida a elaborar un plan de capacitación a los docentes y padres de familias del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” promoviendo la aplicación de estrategias que permitan una adaptación adecuada del estudiante en el medio inicial entonces con esta capacitación se pretende un mejor accionar de los docentes y de los padres de familia y de los niños y niñas no sólo como el deber de aprender con su memoria y con su inteligencia, sino como ser humano en evolución, con todas sus capacidades y limitaciones, peculiaridades, impulsos, intereses pues todo esto ayudara a su integración en el sistema cultural de la civilización.

6.9. LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación de la propuesta se realizará en forma permanente, para la toma de decisiones de retroalimentación o realizar los ajustes necesarios.

¿Que evaluar?	¿Para qué evaluar?	¿Cómo evaluar?	¿Quiénes evalúan?	¿Cuándo Evaluar?
Planificación de talleres	Para verificar la importancia de las estrategias en el período de adaptación del niño.	Mediante ficha de control	Autoridades.	Al final de cada taller
Ejecución de los talleres	Medir el grado de interés de los docentes y padres de familia.	Mediante la interpretación de los docentes y los padres mediante foros	Autoridades	En el proceso de ejecución de cada taller
Diseño de indicadores de evaluación.	Determinar el alcance de objetivos planteados en esta propuesta	Mediante ficha de evaluación	Autoridades	Al finalizar los talleres
Redacción de criterios.	Verificar el grado de aceptación y factibilidad de la propuesta.	Mediante la redacción de compromiso.	Autoridades.	Durante y al final de cada taller

6.10. BIBLIOGRAFÍA

CORTEZ, María Guadalupe.(2007)“*Desarrollo del módulo uno del diplomado en corporeidad basado en estrategias B learning para profesores de preescolar*”. Querétaro. México.

DAVIDI, M. y **APPEL**, G.- (2007).“*La educación del niño de 0 a 3 años*”. España: Ed. Narcea.

ESCUELA WALDORF LA MARINA. (2006). “*Jardín de infancia*”. *Una educación para la vida*. BENIDORM ALICANTE. ESPAÑA.

GALLEGO Ortega, José Luis. (2008). “*Importancia del período de adaptación*”. Experiencias en el jardín de infantes. Educación infantil. España: EDICIONES Eligibe.

IBAÑEZ, SANDÍN C. - “*El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula*”. Madrid: Ed. La Muralla.

JULIA Lucia. (2007)“*Período de adaptación en la escuela o jardín*”. Madrid.

Subsecretaría de Planeación y Coordinación. (2007). “*Nivel Preescolar*”. Estadística Básica del Sistema Educativo Nacional. Octubre.

PAZ, Isla y **SERRANO**, Encarna. “*El período de adaptación*”. Un trabajo elaborado por los alumnos y alumnas de cuatro años con sus familias en el curso 2003- 2004. La Alberca. España.

ROSENBLUTH, D. (2008)“*Su hijo de tres años*”. Ed. Paidó.

SECADES, F. y PASTOR, E. "*Psicología evolutiva*" Ed. Ceac.

TRAPANI, Carlina. (2008). "*Período de inicio*". Adaptación. Septiembre.

VARIOS.- (2009) "*Educación a los tres años*".- Ministerio de Educación y Ciencia.

WESTMAN, Jaim. (2009). "*Estrategias metodológicas*". Perfeccionamiento, capacitación y actualización del docente. Santiago de Chile: EDITORIAL Educrea.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

FRANCO, Teresa. (2007) *“Vida Afectiva y Educación Infantil”*. Colección para Educadores Tomo II, NARCEA. Madrid.

GOLEMAN, Daniel. (2010). *“La Inteligencia emocional”*. Javier Vergara Editor, Argentina: Ediciones B. Argentina

GONZALEZ, Rodrigo. (2010) *“Inteligencia emocional”*. Definición de equilibrio emocional”. Santiago de Chile.

NOA, (2011). *“Período de adaptación del niño en la guardería”*. Educación Infantil. Febrero.

LOPEZ, María Elena y **GONZALEZ** María Fernanda (2007) *“Inteligencia Emocional Pasos para Elevar el Potencial Infantil”*. Colombia: Ediciones Gamma S.A.,Tomo I pág. 12

LOPEZ Sánchez, Félix. (2007) *“Manifestaciones más frecuentes en el período de adaptación”*. La escuela infantil; observatorio privilegiado de las desigualdades. Barcelona España: Editorial GAO.

ORDÓÑEZ, María del Carmen y **TINAJERO**, Alfredo. *“Estimulación Temprana Inteligencia Emocional y Cognitiva”*. Madrid-España: Edición MMVI, pág. 446, 508.

OSTROVSKY, Graciela. (2007) *“Como Construir Competencias en los Niños y Desarrollar su Talento para Padres y Educadores”*,1ª ed. Buenos Aires: Círculo Latino Austral, 2007. pág. 133.

RODRIGUEZ, Verónica. (2008) *“La inteligencia emocional en la infancia; Educación, familia, y escuela”*. Granada, España. Inteligencia emocional.

SAAL, Beatriz. (2011). *“Períodos de adaptación en el niño”*. Psicología infantil. España: .S.A de Ediciones Madrid, Tomo dos pág. 38-39.

NET GRAFÍA

<http://www.colegioveracruz.com/aula2/período.html>

<http://educacioninicial.us30.toservers.com/ei/contenidos/00/0800/818.ASP>

<http://personal.telefonica.terra.es/web/iremara/index.html>

<http://www.colegioveracruz.com/aula2/período.html>

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-familia13.htm>

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-etapa22.htm>

<http://www.filomusica.com/filo57/educacion.html>

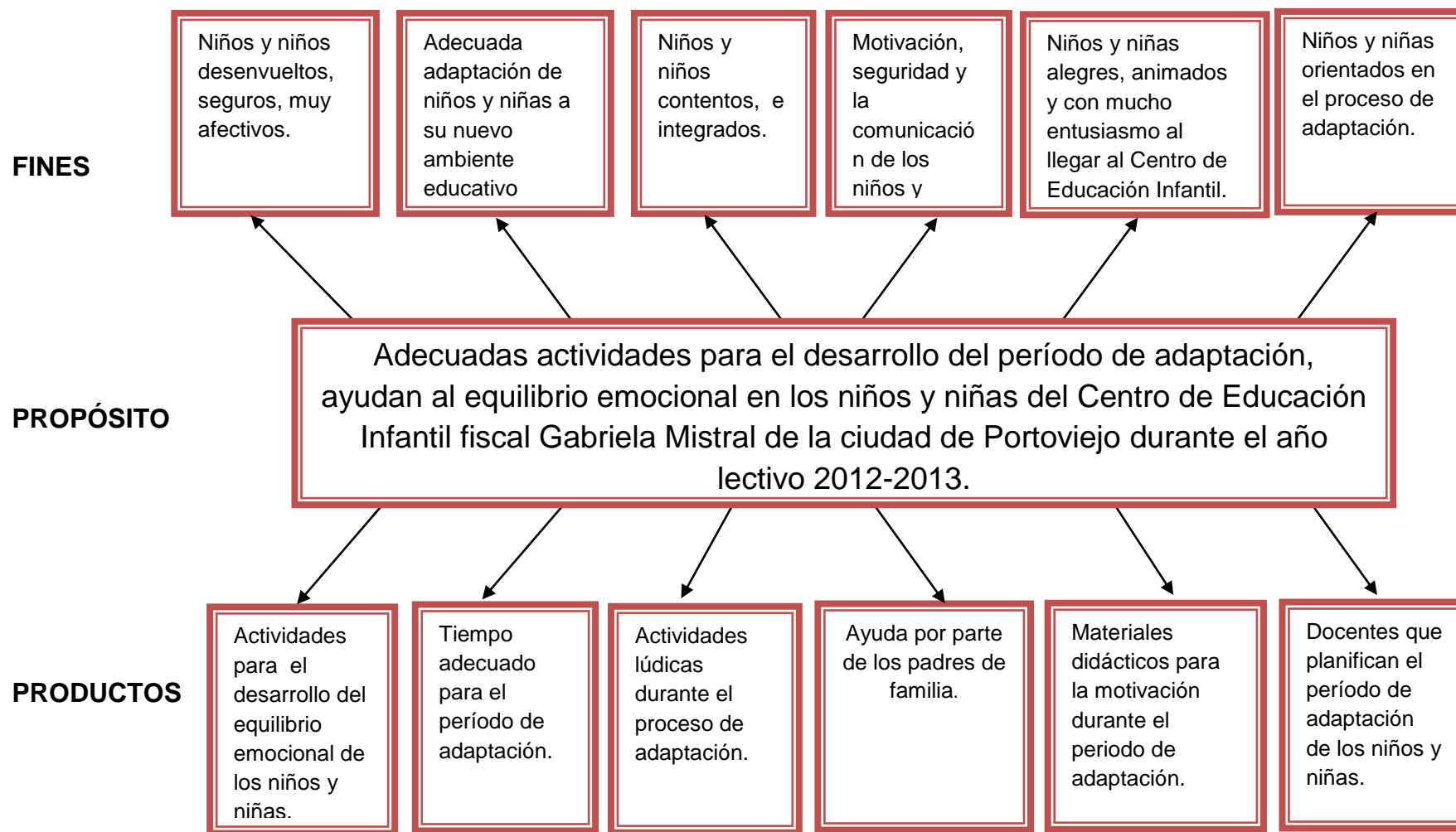
www.paho.org/spanish/adaptacion/inteligencias.pdf

ANEXOS

ÁRBOL DEL PROBLEMA



ÁRBOL DE OBJETIVOS



UNIVERSIDAD “SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”



CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo: Investigar la incidencia del Período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

Instructivo: Señora/señorita/Docente.

Solicito a usted de la manera más atenta responda con veracidad el siguiente cuestionario, sus respuestas serán un aporte valioso a la investigación que se está realizando. Gracias por su gentil colaboración.

Marque con una x en el paréntesis la o las afirmaciones correctas:

1.-Qué es el período de adaptación?

- a) Es el lazo de afecto filial que una persona establece con otra. ()
- b) Es el tiempo que cada niño/a necesita para asumir desde el punto de vista emocional la pérdida y la ganancia que le supone la separación de su familia()
- c) En el tiempo que cada niño/a necesita para tener autocontrol.()

2.- ¿Para qué sirve el período de adaptación en los niños y niñas?

- a) Para que el niño y niña se sientan seguros de sí mismo, confiados, motivados, independientes y autónomos. ()
- b) Para que los niños y niñas desarrollen su psicomotricidad. ()
- c) Para que los niños y niñas fortalezcan lazos de amistad ()

3.- ¿Por qué es importante el período de adaptación?

- a) Para que el niño y niña tenga un buen proceso de enseñanza/aprendizaje. ()
- b) Par que el niño y niña comparta con sus compañeros. ()
- c) Para que el niño y niña no llore. ()

4.- ¿Qué tiempo dedica usted al período de adaptación de niños y niñas?

- a) 1 semana. ()
- b) 4 semanas ()
- c) El tiempo que los niños/as lo necesiten. ()

5.- ¿Considera usted importante la intervención de los padres en el período de adaptación?

- a) Si ()
- b) No ()
- c) A veces ()

6.- ¿Cuáles son las actitudes que ha observado en los niños y niñas con problemas de adaptación?

- a) Se siente a gusto en clases. ()
- b) Llora, hace intentos de huida. ()
- c) Se integra al grupo con facilidad. ()
- d) Demuestra ansiedad y/o rechazo a la docente. ()
- e) No controla sus esfínteres ()

7.- ¿Cuáles son las actividades que usted realiza durante el período de adaptación?

- a) Actividades de dramatización ()
- b) Representación de cuentos. ()
- c) Actividades lúdicas ()
- d) Entonar canciones. ()

8.- ¿Está usted familiarizado en la planificación y ejecución de actividades en el período de adaptación

- a) Si ()
- b) No ()

9.- ¿Con que frecuencia aplican estrategias efectivas para el dominio del equilibrio emocional en los niños y niñas?

- a) Siempre ()

- b) A veces ()
- c) Nunca ()

10.- ¿Cuáles son las estrategias que usted aplica para alcanzar el equilibrio emocional de los niños y niñas?

- a) Presentarles a sus compañeros del aula, docentes ()
- b) Hacer un recorrido por las dependencias de la institución. ()
- c) Realizar expresión corporal. ()
- d) Realizar actividades lúdicas. ()

11.- ¿Cuenta usted con los recursos didácticos adecuados para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes?

- a) Si ()
- b) No ()

12.- ¿Promueve una relación de empatía con los niños y niñas?

- a) Si ()
- b) No ()

13.- ¿Se expresa con voz suave y calmada?

- a) Si ()
- b) No ()

14.- ¿Ofrece libertad a los niños/as permitiéndoles escoger sus sitios y juegos?

- a) Si ()
- b) No ()

15.- ¿Realiza actividades variadas y motivadoras para que los niños/as se sientan contentos con lo que hacen?

- a) Si ()
- b) No ()

16.- ¿Planifica las actividades diarias?

- a) Si ()
- b) No ()



UNIVERSIDAD “SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Investigar la incidencia del Período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

Instructivo: Señor/señora/Padre de familia

Solicito a usted de la manera más atenta responda con veracidad el siguiente cuestionario, sus respuestas serán un aporte valioso a la investigación que se está realizando. Gracias por su gentil colaboración.

Marque con una x en el paréntesis la o las afirmaciones correctas:

1- ¿Presenta una actitud negativa con temores y angustias frente a su hijo/a?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.- ¿Cree usted que los docentes le dan poca importancia a las actividades del período de adaptación de sus hijos?

- a) Si ()
- b) No ()

3.- ¿Ingresa a su hijo o hija cargado en los brazos?

- a) Si ()
- b) No ()

4.- ¿Cree usted que los docentes aplican estrategias efectivas para dominio del equilibrio emocional de los niños y niñas?

a) Si ()

b) No ()

5.- ¿Le transmite seguridad al niño o niña?

a) Si ()

b) No ()

6.- Usted cree que la falta de materiales didácticos en el Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral es por la falta de autogestión de sus autoridades

a) Si ()

b) No ()

7.- ¿Transmite a su hijo/hija mensajes claros y sin engaños?

a) Si ()

b) No ()



**UNIVERSIDAD “SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO”
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE
EDUCACIÓN INICIAL GABRIELA MISTRAL**

Objetivo: Investigar la incidencia del Período de adaptación en el equilibrio emocional de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial fiscal Gabriela Mistral de la ciudad de Portoviejo.

Instructivo: Los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Gabriela Mistral

1.- ¿Demuestra agresividad cuando comparte con sus compañeros?

a) Si ()

b) No ()

2.- ¿Participa de manera espontánea en las actividades planteadas por la maestra?

a) Si ()

b) No ()

3.- ¿Demuestra alegría e interés en las actividades del aula?

a) Si ()

b) No ()

4.- ¿Llora y se cohibe al ingresar en la institución?

a) Si ()

b) No ()

5.- ¿Se integra con facilidad al grupo?

a) Si ()

b) No ()

