

UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

**Maestría en Educación
Mención Educación y Creatividad**

Línea de investigación

Pedagogía creativa, didáctica, currículo y tecnología

MODALIDAD

Artículo científico

Título

Uso de cuentos infantiles para abordar temas de Educación Sexual Infantil

Autora

Lic. Karla Liceth García Zevallos

Tutora

Lic. Tania Zambrano Loor, Ph.D

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

Portoviejo, enero 2024



Cuentos infantiles como recurso pedagógico para abordar temas de Educación Sexual Infantil

Children's stories as a pedagogical resource to address issues of Child Sexual Education

Karla Liceth García Zevallos
Universidad San Gregorio de Portoviejo
e.kjgarciaz@sangregorio.edu.ec
<https://orcid/0009-0004-8995-1984>

Tania Miladi Zambrano Loor
Universidad San Gregorio de Portoviejo
tmzambrano@sangregorio.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-4866408x>

Resumen

Este estudio investiga la efectividad de los cuentos infantiles como herramientas pedagógicas para introducir conceptos de educación sexual en la educación inicial. A través de un enfoque metodológico cuali-cuantitativo descriptivo, se analizaron las percepciones de docentes y expertos en el circuito c01 de la ciudad de Portoviejo, Ecuador, utilizando encuestas y entrevistas. Los resultados indican que, si bien los cuentos infantiles son bien recibidos y facilitan la comprensión amigable y visual de temas complejos, su aplicación práctica en el aula es limitada. Los expertos enfatizan la importancia de un enfoque pedagógico adecuado que integre cuentos infantiles para abordar efectivamente la educación sexual temprana. Se concluye que es necesario ampliar y promover el uso de cuentos infantiles como recurso didáctico, respaldando su implementación con formación docente y materiales adecuados para maximizar su potencial en la educación sexual inicial. La investigación destaca la necesidad de estrategias pedagógicas innovadoras y sensibles para abordar temas de relevancia crítica en las primeras etapas del desarrollo educativo.

Palabras clave:

Cuentos infantiles, educación sexual, infancia, pedagogía.

Abstract

This study investigates the effectiveness of children's stories as pedagogical tools to introduce concepts of sexual education in early education. Through a qualitative-quantitative descriptive methodological approach, the perceptions of teachers and experts in the c01 circuit of the city of Portoviejo, Ecuador, were analyzed using surveys and interviews. The results indicate that, although children's stories are well received and facilitate friendly and visual understanding of complex topics, their practical application in the classroom is limited. Experts emphasize the importance of an appropriate pedagogical approach that integrates children's stories to effectively address early sexual

education. It is concluded that it is necessary to expand and promote the use of children's stories as a teaching resource, supporting their implementation with teacher training and appropriate materials to maximize their potential in initial sexual education. The research highlights the need for innovative and responsive pedagogical strategies to address issues of critical relevance in the early stages of educational development.

Keywords:

Children's stories, sexual education, childhood, pedagogy.

Introducción

La presente investigación aborda el uso subyacente de cuentos infantiles como un medio para enseñar educación sexual temprana, un área crítica, pero a menudo descuidada en la pedagogía moderna. En el contexto ecuatoriano, la urgencia de este estudio se magnifica ante estadísticas alarmantes; (UNICEF, 2017) reporta que 1 de cada 10 mujeres experimentó abuso sexual en la infancia, y una fracción significativa de estos casos queda en silencio o incredulidad. Esta realidad subraya la importancia de intervenciones educativas tempranas y efectivas.

Los niños, por su naturaleza inquisitiva, buscan entender su entorno desde una edad temprana, una curiosidad que, según (Balderas, Almaraz, Ramírez, & Balderas, 2020) encuentra un terreno fértil en el entorno escolar. La educación sexual, por tanto, no es solo una respuesta a la curiosidad infantil, sino una necesidad imperante para su desarrollo integral y seguro. (MINEDUC, 2020) resalta que tanto el hogar como la escuela son esenciales en proporcionar un marco de información adaptada a la edad que abarque el conocimiento del cuerpo y las relaciones humanas.

(Del Rio, 2023), sugiere que, aunque la educación sexual comienza en el hogar, las escuelas juegan un papel indispensable en ofrecer un aprendizaje integral. (Pérez & Del Rocío, 2021), concuerdan en que una educación sexual temprana es esencial para el desarrollo completo del niño, influenciando su identidad, relaciones y perspectiva de género. La importancia de la enseñanza del respeto y técnicas de autoprotección no puede subestimarse, ayudando a los niños a identificar posibles abusos y entender la sacralidad de su integridad corporal.

Este estudio propone que la narrativa y los cuentos infantiles, en su capacidad de capturar la atención y estimular la imaginación, son herramientas prometedoras para introducir temas de educación sexual de manera sensible y efectiva. Las narrativas, que según (UNESCO, 2018), deben ser claras y adaptadas a la edad, pueden fomentar la empatía y la comprensión de las diferencias a través de personajes y situaciones inclusivas. (Escudero & Socías, 2020), afirman que la literatura infantil no solo transmite cultura y valores, sino que también motiva a los niños a leer y explorar temas complejos de manera accesible.

Por tanto, los cuentos infantiles recomendados por (MINEDUC, 2020), tales como "No le cuentes cuentos" y "Dime cómo es", se presentan como modelos pedagógicos para enseñar educación sexual. Estas narrativas ofrecen un puente para discusiones más profundas, permitiendo a los niños explorar temas delicados en un entorno seguro y constructivo. La literatura infantil, en su riqueza y diversidad, ofrece un espectro amplio de oportunidades para educar y empoderar a los niños desde una edad temprana.

Según (Nuñez, Zapata, & Galvis, 2021). La formación en educación sexual debe arrancar desde los primeros niveles educativos, utilizando cuentos y actividades interactivas que permitan a los niños y niñas explorar y preguntar libremente sobre estos temas para así aclarar cualquier duda que puedan tener. Es crucial reconocer que:

1. La enseñanza sobre sexualidad comienza en el seno familiar.
2. Constantemente impartimos educación sexual, muchas veces sin darnos cuenta, a través de nuestra conducta, gestos de cariño, silencios y opiniones.
3. Es vital que la educación sexual promueva el autoconocimiento, la aceptación y la expresión saludable de la sexualidad para el bienestar de los niños y niñas.
4. La educación debe ser positiva, siempre buscando reforzar la autoestima del infante.
5. Se deben buscar y aprovechar momentos educativos cotidianos, como programas televisivos, lectura de libros o tareas escolares.
6. No se debe esperar a que los niños y niñas pregunten; es responsabilidad del adulto introducir temas importantes para su desarrollo.
7. El diálogo sobre sexualidad debe ser abierto y respetuoso, nunca impuesto.
8. Es importante entender las preguntas no expresadas y proporcionar seguridad y claridad en las respuestas.
9. Es fundamental escuchar activamente y entender las inquietudes y conocimientos previos de los niños y niñas.
10. Es natural sentir cierta incomodidad al tratar estos temas, pero es parte de la educación integral.
11. Los adultos deben evitar interpretaciones erróneas de las conductas infantiles y verlas con una perspectiva adecuada a su edad.
12. Todos los padres y madres tienen la capacidad de guiar a sus hijos en temas de sexualidad, conociendo los recursos disponibles en su comunidad para apoyarlos.
13. Es beneficioso comunicar a los hijos que están disponibles y dispuestos a hablar sobre sexualidad cuando ellos lo deseen.
14. Se debe respetar la privacidad y el pudor de los niños y niñas.
15. Evitar emitir juicios y buscar comprender para orientar adecuadamente.
16. Es importante hablar sobre el placer y el bienestar asociados a una sexualidad saludable.
17. Al hablar sobre sexualidad, se les asegura a los niños y niñas que su bienestar y felicidad son de suma importancia.
18. Es útil estar informado sobre cómo se aborda la educación sexual en las instituciones educativas y grupos a los que pertenecen los niños y niñas

La literatura infantil transmite cultura y valores en la educación, motiva a los niños a leer en el hogar y en la escuela. Los maestros y tutores deben fomentar el amor por los libros, permitiendo elecciones de lectura y actividades creativas, estimulando mentes y brindando propósito a la lectura y escritura según sus edades y experiencias individuales. (Escudero & Socías, 2020).

El uso del cuento infantil en el aula tiene varios propósitos, como ampliar la atención, mejorar la concentración, enriquecer la memoria, estimular la curiosidad, fomentar la imaginación y aumentar el conocimiento. (Cando, Bernal, Díaz, & Vivanco, 2021). Por su parte (Lopez & Juana, 2020) considera que, al implementar los cuentos infantiles los niños desarrollan la creatividad creando un espacio donde se puede refugiar y estar a salvo, siendo estos una enseñanza que perpetuara en la vida del infante volviéndose un punto de referencia para la vida del niño y su relación con su entorno.

Es importante resaltar las características que tienen los cuentos infantiles en relación con otros géneros literarios, (Álvarez, López, & Taco, 2018) han elabora una seria de factores que permiten diferenciar este género con otros, entre ellos están:

Existen varios enfoques educativos que emplean el cuento infantil como una herramienta eficaz para estimular el aprendizaje y el crecimiento de los niños. Algunas de estas estrategias comprenden las siguientes metodologías:

Método Montessori: En este método educativo, los cuentos infantiles se usan para desarrollar habilidades lingüísticas y creativas en los niños. Se seleccionan cuidadosamente según el nivel de cada niño y se emplean en actividades de lectura y discusión en el aula. (Zambrano & Villafuete, 2014).

Pedagogía Reggio Emilia: se fomenta la exploración y el aprendizaje en niños a través de actividades creativas. Los cuentos infantiles se utilizan como punto de partida para proyectos artísticos y actividades relacionadas con la historia, promoviendo la expresión creativa y el entendimiento cultural. (Fernández & Feliu, 2017).

El Método High/Scope: se concentra en el juego activo y en aprender a partir de las vivencias de los niños. Los cuentos infantiles se incorporan en las rutinas diarias, fomentando habilidades de lectura, escritura y comprensión mediante la narración de cuentos y actividades temáticas. (Castejón, 2015).

Estas metodologías activas son flexibles, debido a que el cuento infantil posibilita su incorporación en diversas metodologías educativas, enriqueciendo así el proceso de aprendizaje de los niños.

A partir de lo expuesto, el objetivo de la investigación se centra en explorar la efectividad del uso de cuentos infantiles como recurso pedagógico para introducir conceptos de educación sexual en la educación inicial del circuito c01 de la ciudad de Portoviejo. Esta exploración busca no solo entender el impacto actual de tales estrategias

pedagógicas, sino también identificar y proponer maneras de optimizar su implementación en futuros currículos educativos.

Metodología

La presente investigación se distingue por su metodología mixta, de nivel descriptivo, orientado a documentar, examinar y detallar las características fundamentales del fenómeno investigado. El estudio se situó en el ámbito educativo del Distrito Portoviejo, en el circuito C01 de Manabí, Ecuador. La muestra estudiada incluyó a 16 docentes de escuelas públicas urbanas y 2 expertos en educación sexual infantil, proporcionando una visión rica y variada de la implementación y percepciones de la educación sexual temprana.

Las técnicas de investigación empleadas, inspiradas en (Ñaupas et, 2018), implicaron una combinación de encuestas a docentes, realizadas mediante formularios en línea, y entrevistas estructuradas a expertos en el área. Esta metodología dual permitió captar tanto la cuantificación de actitudes y prácticas como las experiencias y opiniones profundas de los participantes, aportando así a los datos empíricos.

Para analizar los datos recogidos, se adoptó una estrategia de triangulación, comparando y contrastando sistemáticamente la información obtenida en el terreno con el marco teórico establecido. Esta aproximación multidimensional reforzó la robustez de los hallazgos, permitiendo una evaluación integral y matizada de los resultados obtenidos.

Resultados y Discusión

A continuación, se presenta el análisis de los resultados obtenidos en este estudio, que investiga la efectividad de los cuentos infantiles como herramienta pedagógica en la educación sexual temprana. Este análisis es crucial para comprender no solo la percepción y actitudes de los docentes y expertos hacia el uso de cuentos infantiles en contextos educativos, sino también para identificar desafíos prácticos y teóricos en su implementación.

Tabla 1

¿Qué tan efectivos considera que son los cuentos infantiles para introducir conceptos de educación sexual en la educación inicial?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy efectivos	6	31.3%
Efectivos	10	56.3 %
Moderadamente Efectivos	4	12.4%

Poco efectivo		
Nada efectivos		
Total	20	100%

Fuente: Docentes del circuito C01 de Manabí

De acuerdo a la tabla 1 según los encuestados 56.3% destaca que los cuentos infantiles son efectivos para introducir conceptos de educación sexual en la educación inicial, coincidiendo con (Hernandez N. , 2020)

“Los cuentos para la educación sexual infantil, es hablar con los peques sobre sexualidad es enseñarles a cuidarse. La sexualidad abarca mucho más que las relaciones sexuales, también es salud y autocuidado. Por ello es importante que trabajemos con ellos estos conceptos desde su infancia”. (p.11)

Se corrobora que los cuentos es un componente educativo lúdico que ayudan abordar temáticas abstractas no muy fácil de hablar, pero serán de gran ayuda para que los niños puedan expresar emociones, sentimientos, dudas e inquietudes.

Tabla 2

¿Cuál cree que es la reacción predominante de los niños de educación inicial ante los cuentos infantiles que abordan temas de educación sexual?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Interés o curiosidad	10	62.4%
Confusión o desinterés	5	18.8%
Inquietud o nerviosismo	5	18.8%
Indiferencia y distracción		
Rechazo y resistencia		
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes del circuito C01 de Manabí

De acuerdo a la figura 2 según los encuestados 62.5% creen que la reacción es el interés y curiosidad predominante en los niños de educación inicial ante los cuentos infantiles que abordan temas de educación sexual, coincidiendo con (Hernandez & Jaramillo, 2019, pág. 109)“La curiosidad infantil se transmite de muchas formas, a veces en forma de preguntas. Otras dudas no saben plantearlas de este modo y las muestran a través de gestos, expresiones o miradas”.

Se corrobora que mediante el cuento los niños y niñas crean un ambiente de magia puede ser una fuente lúdica para hablar temas sobre los nombres apropiados de sus órganos sexuales y que las partes del cuerpo son privadas.

Tabla 3

¿Cómo perciben ustedes la incorporación de cuentos infantiles en la educación sexual temprana?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Como una herramienta efectiva para introducir conceptos de manera accesible	5	18.8%
Como una posibilidad, con ciertas preocupaciones sobre la sensibilidad	15	81.3%
Como algo innecesario en la educación inicial		
No tengo una opinión formada al respecto		
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes del circuito C01 de Manabí

De acuerdo a la figura 5 según los encuestados 81,3 consideran una posibilidad, pero con ciertas preocupaciones sobre la sensibilidad para la incorporación de cuentos infantiles en la educación sexual temprana, coincidiendo con (Sanjúan & Del Moral, 2019)

Se corrobora que al cuento infantil es la mejor herramienta como estrategia metodológica por su variedad y mejor impacto dentro de las aulas, además de ser un recurso muy aceptado por los infantes para exponer temas de educación sexual infantil.

Resultados de la entrevista a expertos

Según las respuestas de los expertos sobre los principales desafíos que enfrentan las educadoras al adaptar cuentos infantiles para tratar la educación sexual en la educación inicial y los beneficios potenciales que pueden surgir al utilizar cuentos infantiles como herramienta para introducir conceptos de educación sexual en la educación inicial se señaló lo siguiente:

Los principales desafíos al adaptar cuentos infantiles para tratar la educación sexual en la educación inicial giran en torno a la selección adecuada de conceptos y la claridad del mensaje. El primer experto (E1) destaca la importancia de establecer una base sólida en conceptos fundamentales como el respeto propio y ajeno, la identificación corporal, el autocuidado y los roles de género. La necesidad de dejar un mensaje claro sin confundir a los niños es esencial para evitar malentendidos o miedos innecesarios. Por otro lado, el segundo experto (E2) subraya la complejidad de desmitificar la sexualidad, liberándola de estigmas y temores, siempre asegurando que la narrativa sea apropiada

para la edad y comprensión del niño. Ambos coinciden en que el desafío no es menor, dada la delicadeza y la importancia del tema.

En cuanto a los beneficios, los expertos concuerdan en que los cuentos infantiles, al ser bien seleccionados y utilizados, ofrecen ventajas significativas. El experto E1 menciona que los cuentos permiten a los niños situarse en un entorno comprensible y amigable, facilitando la comprensión y la retroalimentación en temas que podrían ser complejos o intimidantes. Esta familiaridad puede ser crucial para despejar dudas y fomentar una actitud abierta hacia la educación sexual. Por su parte, E2 resalta el papel de los cuentos en el enriquecimiento del lenguaje, el acercamiento a conocimientos nuevos, la promoción de la socialización y la participación activa. La lectura compartida en temas de educación sexual no solo educa sino que también integra a los niños en un proceso de aprendizaje interactivo y reflexivo

Para fortalecer el limitado uso de cuentos infantiles y abordar temas de educación sexual temprana, se debe promover el respeto a la privacidad con los cuentos infantiles así contribuir al diálogo entre padres, docentes y niños sobre educación sexual sustentado por (Ministerio de educación, 2015) “Los primeros años de vida son esenciales para el desarrollo sostenido de las personas y su realización. En consecuencia, corresponde a la familia lectura de cuentos infantiles sobre la sexualidad temprana, son quienes tienen el cuidado de niños y niñas, un rol preponderante en la educación de la sexualidad” tomando en cuenta el desarrollo de la afectividad implica la educación de habilidades de socialización, de comportamientos y conductas frente a los demás, y consigo mismo. Al introducir valores que amplíe la práctica y vivencia de actuaciones libres, responsables y dignas con su propia sexualidad y en relación con los demás, de modo que en las acciones se observen actitudes y conductas apropiadas y respetuosas.

En cuanto a la mediación los maestros no abordan temas de sexualidad por temor a los padres con la fuente bibliográfica (Gonzalez & J, 2015) “estos objetivos educativos requieren de padres, madres y de educadores que superen también prejuicios, que aborden estos temas como “asuntos cotidianos”, pero que requieren de mucha responsabilidad, para acompañar las vivencias de la sexualidad con la palabra y expresión oportuna, solidaria y generosa”, el papel fundamental de la institución educativa es apoyar el desarrollo integral de los niños y niñas, los padres y madres deben estar informados, no se piden expertos simplemente que sepan lo fundamental acompañar la expresión de las emociones, promover el afecto de niños, niñas mediante la mejor estrategia pedagógica como es el cuento infantil en la educación sexual.

Conclusiones

Los resultados de este estudio destacan que los cuentos infantiles son percibidos como herramientas pedagógicas efectivas para la introducción de la educación sexual en la educación inicial. Una mayoría significativa de docentes considera que estos recursos facilitan la comprensión amigable y visual de conceptos complejos y delicados asociados a la educación sexual.

A pesar de su aceptación y reconocidos beneficios, existen desafíos considerables en la adaptación y aplicación práctica de cuentos infantiles en el contexto educativo. Estos incluyen la necesidad de claridad en la narrativa, la selección adecuada de conceptos y la desmitificación de la sexualidad para ajustarse al nivel de comprensión y madurez de los niños.

Los expertos enfatizan la importancia de un enfoque pedagógico que integre cuentos infantiles de manera efectiva en la educación sexual temprana. Esto implica una preparación y formación docente rigurosa, así como el desarrollo y disponibilidad de materiales y recursos adecuados.

Se subraya la necesidad de una colaboración efectiva entre educadores, padres y cuidadores para el éxito de la educación sexual utilizando cuentos infantiles. La educación sexual es un esfuerzo comunitario que requiere la superación de prejuicios y un diálogo abierto y respetuoso.

Referencias bibliográficas

- Álvarez, P., López, J., & Taco, C. (2018). Los cuentos infantiles como herramienta estratégica para desarrollar el lenguaje oral, en la educación inicial. *Investigación Tecnología e Innovación*, 10, 37-57. Obtenido de <https://revistas.ug.edu.ec/index.php/iti/article/view/181>
- Arriagada, L. (2018). Educación sexual y familiar. *La Habana*, 15.
- Balderas, M., Almaraz, M., Ramírez, I., & Balderas, K. (2020). El aprendizaje científico en el niño de preescolar: una experiencia dinámica. *Revista de Educación Básica*, 4(12), págs. 19-30. Obtenido de https://www.researchgate.net/journal/Revista-de-Educacion-Basica-2523-2452?_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIiwicGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19
- Cando, D., Bernal, R., Díaz, Y., & Vivanco, M. (2021). El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 6(5), 560-579. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ElCuentoInfantilComoEstrategiaDidacticaParaElDesar-8016886.pdf>

- Castejón, A. (2015). Propuesta de aplicación del programa HighScope en las aulas de Educación Infantil. *Universidad Internacioanl de le Rioja, Facultad de Educación*, 44. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/AnaIsabel_Castejon_Benito.pdf
- De la Cruz, C., & De la Cruz, M. (2011). *No le cuentes cuentos: cuento sobre sexualidad para leer en familia con niños y niñas a partir de 3 años*. Madrid, España: Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos (CEAPA). Obtenido de https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=3844
- Del Rio, C. (2023). *Educación sexual para niños y niñas de 0 a 6 años: cuándo, cuánto y cómo hacerlo*. Madrid: Narcea Ediciones. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/TFG-H448.pdf
- Escudero, J., & Socías, E. (2020). La literatura infantil y su importancia en el aprendizaje de niños y niñas: de la teoría a la práctica. *RIDPHE_R Revista Iberoamericana do Patrimônio Histórico-Educativo*, 6, págs. 1-21. Obtenido de <https://econtents.bc.unicamp.br/inpec/index.php/ridphe/article/view/13900>
- Fernández, M., & Feliu, M. (2017). Reggio Emilia: una herramienta esencial para el desarrollo de. *JOURNAL OF NEW APPROACHES IN EDUCATIONAL RESEARCH*, 6(1), 54-60. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/tps740.pdf
- Gonzalez, & J. (2015). El papel del docente en la eduacion para la sexualidad. *INIE*, 8. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/1409-4703-aie-15-03-00430.pdf
- Hernandez, G., & Jaramillo, C. (2019). *La educacion sexual de la primera infancia*. España: Neturity. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/ID2-educacion-sexual-primera-infancia.pdf
- Hernandez, N. (2020). Ambiente laboral: Implicaciones para la salud. *Revista Salud y Conducta Humana*, 11. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/9_Hern%C3%A1ndez-Santiago+(2020)+Ambiente+Laboral+Implicaciones+para+la+Salud+Mental.pdf
- Lopez, & Juana. (2020). *El Cuento y su Valor*. Madrid: ICB, S.L. (Interconsulting Bureau S.L.). Obtenido de https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=1960
- Martinez, & U. (2017). El cuento como instrumentos . *Innovación y experiencias educativas*.
- MINEDUC. (2020). EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI) EN LA ETAPA INFANTIL. *Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva*, 55, págs. 1-27. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/MINEDUC-MINEDUC-2020-00044-A.pdf

- Ministerio de educación. (2015). Educacion de la sexualidad y afectiva. *Educando en familia*, 45-60. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/1.-Guia-Sexualidad_Formadores.pdf
- Núñez, M., Zapata, M., & Galvis, K. (2021). *La literatura infantil como estrategia mediadora en la enseñanza de educación sexual en la infancia: conocámonos mientras te cuento*. Universidad de Antioquia, Antioquia. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/Nu%C3%B1ezMelissa_2021_EducacionSexualLiteraturaInfantil(1).pdf
- Ñaupás et, a. (2018). Metodología de la investigación Cuantitativa-Cualitativa. *Ediciones de la U*, 42. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf
- Pérez, P., & Del Rocío, D. (2021). *PÉREZ, Prócel; DEL ROCÍO, Daniris. Influencia del cuento infantil en el aprendizaje de la Educación Sexual en niños y niñas de 4 a 5 años en el año 2021*. Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de <https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/3569/2523>
- Pérez, Pérez, M., M., & S., & S. (2018). El cuento como recurso educativo. *Revista electrónica de investigación educativa*.
- Quintana, & J. (2000). Educación en valores y diseño curricular. *Estudios de pedagogía y psicología*, 25.
- Sanjúan, M., & Del Moral, C. (2019). Principios didacticos para la enseñanza del alumnado. *Revista didactica Lengua y Literatura*, 31. Obtenido de [//revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/65940](http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/65940)
- UNESCO. (2018). *International technical guidance on sexuality education: An evidence-informed approach - Revised editio*. Paris: UNESCO. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000260770>
- UNICEF. (2017). Dossier informativo sobre la campaña Ahora que lo vez, di no mas. *UNICEF ECUADOR*, págs. 1-16. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202017%20Ni%C3%B1os%20en%20un%20mundo%20digital%20Resumen.pdf
- Zambrano, T., & Villafuete, J. (2014). Metodología para la producción de cuentos infantiles centrados en el contexto local. *Revista San Gregorio*(8), 94-105. Obtenido de <https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/78>

CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

En mi calidad de tutora del maestrante **Karla Liceth García Zevallos** que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículo científico** con el título: "uso de cuentos infantiles para abordar temas de educación sexual infantil," presentado por la maestrante **Karla Liceth García Zevallos**, con cédula de ciudadanía No. 1312867045 como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación, Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la revista *Cognosis*, con fecha 10 de enero del 2024. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que, lo apruebo.



Firmado electrónicamente por:
**TANIA MILADI
ZAMBRANO LOOR**

Lic. Tania Zambrano Loor, Ph. D
TUTORA

Portoviejo, 10 de enero de 2024.