

UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

Maestría en Educación
Mención Educación y Creatividad

Línea de investigación

Pedagogías innovadoras, didáctica, currículo, conciencia ambiental e
interculturalidad

MODALIDAD

Artículo científico

Título

La expresión oral, un medio para el desarrollo de habilidades sociales en niños de
preparatoria

Autora

Zulmaira María Licuy Loor

Tutora

Carlina Edith Vélez Villavicencio

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

Portoviejo, enero 2024

La expresión oral, un medio para el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria

Zulmaira María Licuy Loor
Universidad San Gregorio de Portoviejo
e.zmlicuy@sangregorio.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0007-0382-4063>
Carlina Edith Vélez Villavicencio
Universidad San Gregorio de Portoviejo
cevelez@sangregorio.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3301-142X>

Resumen

El artículo aborda la relación entre la expresión oral y el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria en la ciudad de Tena, Ecuador; siendo importante su abordaje desde las destrezas del lenguaje oral establecidas en el currículo educativo ecuatoriano. Se resalta la influencia de la expresión oral en las habilidades sociales de los estudiantes, esenciales para establecer relaciones interpersonales saludables y fomentar procesos comunicativos adecuados. El objetivo fue analizar la expresión oral y su efecto en el desarrollo de habilidades sociales, identificando el nivel de expresión oral obtenido y establecer destrezas efectivas. La metodología empleó un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, con instrumentos de observación dirigido al entorno áulico y la práctica de los docentes. La muestra no probabilística representó el 50% de la población estudiantil en cada institución denotando en los resultados un nivel de expresión oral de los niños en desarrollo, lo que sugiere dar continuidad con actividades que fomenten su expresión a partir de priorizar las destrezas del currículo de educación inicial que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, facilitando la interacción positiva entre los niños.

Palabras clave: Desarrollo del lenguaje; educación creativa; educación preparatoria; expresión oral; habilidades sociales.

ABSTRACT

The article addresses the relationship between oral expression and the development of social skills in preschool children in the city of Tena, Ecuador. It is important to approach this relationship through the oral language skills established in the Ecuadorian curriculum. The influence of oral expression on students' social skills is emphasized, as these skills are essential for establishing healthy interpersonal relationships and promoting appropriate communicative processes. The objective was to analyze oral expression and its effect on the development of social skills, identifying the level of oral expression achieved and establishing effective skills. The methodology employed a descriptive qualitative approach, using observation instruments directed at the classroom environment and teacher practices. The non-probabilistic sample represented 50% of the student population in each institution, indicating in the results a good level of oral expression in children. This suggests the need to continue with activities that encourage their expression by prioritizing the skills in the early education curriculum that contribute to the development of social skills, facilitating positive interaction among children.

KEYWORDS: Language development; creative education; preschool education; oral expression; social skills.

Introducción

La importancia de este estudio radica en concebir la expresión oral y las habilidades sociales como aspectos fundamentales en el desarrollo de los niños y niñas en edades iniciales. El objetivo constituye analizar la expresión oral y su efecto en el desarrollo de habilidades sociales, identificando el nivel de expresión oral obtenido que permita establecer objetivos de aprendizaje efectivos. Implica también abordar la capacidad de

expresarse oralmente y de entender a los demás para que puedan comunicar sus necesidades, sentimientos y pensamientos.

Estas capacidades van de la mano con el desarrollo del lenguaje, es decir se relaciona estrechamente con la práctica regular de la expresión oral misma que contribuye al desarrollo del vocabulario, la pronunciación y la comprensión del lenguaje, habilidades que son esenciales para el éxito académico y social.

Por otra parte, las habilidades sociales y la interacción verbal con otros niños y adultos, aportan significativamente en la escucha activa, la empatía, la toma de turnos en la conversación y la cooperación. Se relaciona también con la confianza en sí mismo, promoviendo que los niños pueden expresarse de manera clara y ser comprendidos por los demás, fortaleciendo la seguridad para interactuar con el mundo que les rodea.

La relevancia de esta investigación comprende que las habilidades de expresión oral y sociales son fundamentales para el éxito en la vida diaria, ya que permiten a los niños comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones. Por lo tanto, es fundamental fomentar y apoyar el desarrollo de la expresión oral y las habilidades sociales en los niños pequeños, ya que estas habilidades sientan las bases para su crecimiento personal, académico y social.

Las autoras coinciden con la investigación de Mendoza (2021, pág. 1143) en que implementar una propuesta pedagógica de habilidades sociales mejora significativamente la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria, considerando el impacto en dimensiones como dicción, volumen, entonación y coherencia.

De igual manera Saca (2013) concluye que “El desarrollo de la expresión oral, se obtiene a medida que los niños y niñas tienen la oportunidad de opinar, durante los juegos, las narraciones de los cuentos ya que va a favorecer el adelanto integral del infante” (p. 109).

Por otra parte, se concibe al desarrollo de un cuento en Kichwa a niños y niñas de preparatoria como una estrategia para el desarrollo de la expresión oral, es así que Guamán (2022, pág. 91) indica lo siguiente:

El desarrollo de la comprensión y la expresión oral durante la etapa de educación inicial permite que los niños puedan consolidar su capacidad comunicativa y expresiva, lo cual implica no solamente saber hablar, sino que este proceso debe estar acompañado de todo tipo de medios que le permitan exteriorizar sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones a fin de que se establezcan relaciones activas dentro y fuera del ámbito escolar.

El fortalecimiento de la comprensión y la expresión oral a través de estrategias didácticas como el cuento permite al docente potenciar el desarrollo del lenguaje de los niños, considerando que este elemento es fundamental para interrelacionarse con los otros, pero sobre todo porque la comunicación es la base para el desarrollo posterior de otras destrezas como la lectura y la escritura.

El presente estudio se fundamenta en la necesidad imperante de comprender el papel crucial que desempeña la expresión oral en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de preparatoria. La habilidad para comunicarse efectivamente constituye un aspecto esencial para el establecimiento de relaciones interpersonales saludables, el fomento de la empatía y la cooperación, así como para fortalecer la autoconfianza en los jóvenes en esta etapa crucial de su desarrollo social y emocional.

El propósito principal de esta investigación fue identificar cómo la expresión oral influye en la formación de habilidades sociales en los estudiantes de preparatoria de la ciudad de Tena, Ecuador. La etapa de la preparatoria marca un período determinante en la vida de los niños y niñas, donde la construcción de relaciones sociales y emocionales adquiere

una relevancia significativa. Investigar a fondo el impacto de la expresión oral en este contexto permitió arrojar luz sobre factores que pueden tanto promover como obstaculizar el desarrollo de habilidades sociales en esta población.

La investigación, asimismo, ofreció contribuciones valiosas al diseño de programas educativos y estrategias de enseñanza proporcionando herramientas concretas que fomenten la mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes y el fortalecimiento de su competencia social. Al comprender la relación intrínseca entre la expresión oral y el desarrollo de habilidades sociales, se podrán diseñar intervenciones educativas más efectivas y personalizadas que beneficien a los estudiantes y a las comunidades educativas en su conjunto.

La problemática de esta investigación que subyace en la necesidad de comprender y abordar la relación entre la expresión oral y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de preparatoria en el distrito 15D01 de la ciudad de Tena, Ecuador, considerando un periodo clave de su desarrollo social y emocional ya que estos estudiantes enfrentan desafíos en la construcción de relaciones interpersonales saludables, contribuyendo a fortalecer los conocimientos docentes a través de un análisis que describa la relación entre la expresión oral y su impacto en sus habilidades sociales. Autores como Ávila et al. (2023) coinciden que, si los profesores desconocen sobre la expresión oral de los niños, pueden surgir varios problemas, entre ellos dificultad para detectar posibles trastornos del habla o del lenguaje en los estudiantes, falta de apoyo adecuado para los estudiantes que necesitan ayuda adicional con su expresión oral, dificultad para fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo para todos los estudiantes, especialmente aquellos con dificultades en la expresión oral. Entre otras situaciones posible frustración o desmotivación por parte de los estudiantes si no se sienten comprendidos o apoyados en

relación con su expresión oral; limitaciones en la comunicación efectiva entre profesores y estudiantes, lo que podría afectar el proceso educativo en general.

En consecuencia, la problemática identificada radicó en la necesidad de abordar esta brecha de conocimiento y el diseño de intervenciones educativas que promuevan una expresión oral efectiva como medio de fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes de preparatoria en esta localidad.

Según Mejías (2021) concluye en su investigación desde un sentido educativo que “es importante recalcar que el buen rendimiento en el área del lenguaje constituye un indicador de éxito escolar, ya que estas habilidades facilitan el proceso de comunicación y a su vez las labores escolares.

La expresión oral

En cuanto a la expresión oral en los niños Saltos y Mendoza (2022) argumentan que se refiere a la capacidad de comunicarse y transmitir ideas, pensamientos y emociones a través del habla. Es un proceso fundamental en el desarrollo del lenguaje y la comunicación, y juega un papel crucial en la adquisición de habilidades sociales y cognitivas. El lenguaje es una habilidad compleja que se desarrolla gradualmente a lo largo de la infancia. Los niños comienzan a aprender el lenguaje desde el nacimiento, emitiendo sonidos y balbuceos. A medida que crecen, su lenguaje se vuelve más complejo, hasta que son capaces de producir oraciones completas.

De acuerdo al estudio de Arconada, (2012) las tres etapas del desarrollo del lenguaje son las siguientes:

- Etapa prelingüística (0 a 12 meses): Los bebés comienzan a diferenciar entre diferentes formas y sonidos. Emiten sonidos y balbuceos, y empiezan a imitar sonidos.

- Etapa de una palabra (12 a 18 meses): Los niños pronuncian su primera palabra. Comienzan a comprender que los sonidos tienen significado y los utilizan para comunicarse.
- Etapa de oraciones de dos palabras (18 a 30 meses): Los niños comienzan a combinar dos palabras para expresar ideas simples.

Estas etapas se superponen y no siempre se manifiestan de forma clara. Sin embargo, proporcionan una visión general del proceso de desarrollo del lenguaje en los niños.

En la investigación de Martínez et al. (2015) se indica que el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años se ha visto favorecido por la implementación de estrategias pedagógicas en las sesiones de aprendizaje. Estas estrategias han permitido que los niños desarrollen habilidades cognitivas y comunicativas, como la capacidad de elaborar preguntas, plantear hipótesis, analizar, comparar y expresarse libremente.

Además, la implementación de talleres para padres de familia ha contribuido a mejorar las estrategias de estimulación y apoyo a sus hijos. Los padres han tomado conciencia de la importancia de su papel en el desarrollo de la expresión oral de los niños, y han aprendido a implementar estrategias que promuevan la comunicación en el hogar.

La expresión oral en el currículo educativo ecuatoriano.

Es indispensable que los estudiantes de este subnivel tengan acceso, disponibilidad, participación y apropiación de textos orales (conversación, narración, recitación), juegos verbales y obras completas de la tradición oral que favorezcan la interacción, el conocimiento social y la asociación de los significados con su contexto situacional. También, se debe facilitar la posibilidad de desarrollar el gusto y placer de escuchar, de hablar, de aprovechar la riqueza léxica de cada texto, de disfrutar la lectura en voz alta, con el fin de adentrarse en el maravilloso mundo de la lengua y la literatura desde lo oral.

Según como menciona el currículo 1er año de educación de acuerdo a el Ministerio de Educación del Ecuador (2019) los ámbitos de desarrollo y aprendizaje son áreas temáticas que integran conocimientos, habilidades y actitudes que los niños deben desarrollar en el proceso educativo. Se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje, y tienen como propósito organizar las destrezas con criterios de desempeño que los niños deben alcanzar en cada subnivel educativo.

En este subnivel, los estudiantes se adentran en la comprensión y expresión oral y escrita, explorando el "mundo letrado" a través de la escuela. Se les brinda acceso a elementos esenciales de la cultura escrita y oportunidades para participar en situaciones que involucran lectura y escritura. La familiaridad con textos orales y escritos les permite descubrir las características textuales, diferenciar oralidad y escritura, y comprender variaciones según contextos y propósitos comunicativos. Aunque aún no manejan el código alfabético, es crucial desarrollar la capacidad de prever el contenido de un texto a partir de elementos paratextuales.

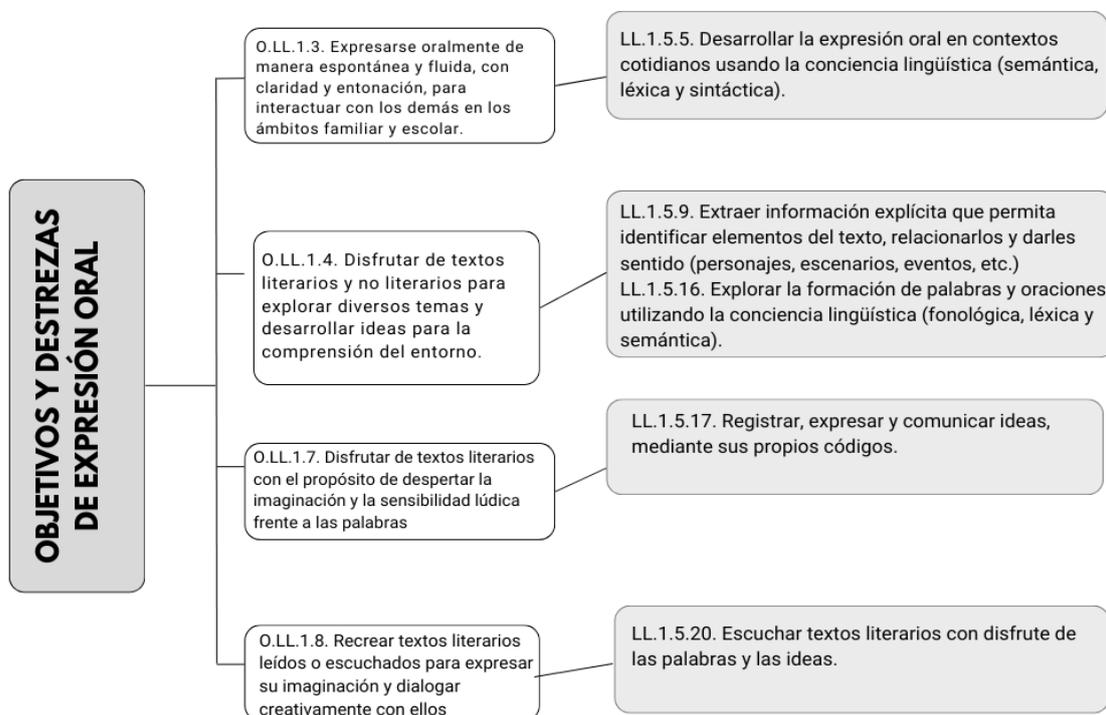
Bajo el enfoque comunicativo y funcional, el objetivo es que los estudiantes, sin necesariamente dominar el código alfabético, adquieran gradualmente habilidades instrumentales en "escuchar" y "hablar", mejorando su vocabulario y uso de convenciones de comunicación oral para ampliar sus capacidades expresivas y comunicativas. Además, se resalta la importancia de crear un ambiente positivo y rico en comunicación oral para fomentar el aprendizaje, la investigación y el disfrute del conocimiento.

El docente desempeña un papel clave en guiar a los estudiantes hacia el desarrollo de conciencias semánticas, léxicas, sintácticas y fonológicas, contribuyendo al desarrollo integral de habilidades cognitivas, lingüísticas y socioculturales. A continuación, en la figura 1 se exponen los objetivos y destrezas del subnivel en la búsqueda de la

Comprensión y expresión oral y escrita del currículo de educación preparatoria en el Ecuador:

Figura 1

Objetivos y destrezas de expresión oral



Fuente: Currículo de educación básica preparatoria, Ecuador (2016)

Factores que influyen en la expresión oral en los niños

De acuerdo al estudio de Estacio (2022) un factor que incide es el ambiente familiar en el que crecen los infantes puede tener un gran impacto en su desarrollo del lenguaje. Un ambiente rico en estimulación verbal, donde se les hable y se les cuente historias, fomentará su expresión oral. Otro aspecto importante es la calidad de la interacción social con otros niños y adultos es esencial. Los niños aprenden a comunicarse observando y practicando con aquellos que les rodean. Coincidiendo con Pascumal et al. (2021) los factores que influyen en la expresión oral en niños se encuentran en el entorno familiar, la estimulación lingüística, el desarrollo cognitivo, la interacción social, la educación temprana y posibles trastornos del habla.

Por otro lado, las experiencias y vivencias son muy influyentes, ya que cuanto más se expongan los niños al lenguaje hablado, más oportunidades tendrán para aprender y desarrollar sus habilidades de expresión oral, por ejemplo, escuchar música, ver programas educativos y leerles cuentos son formas efectivas de fomentar la exposición al lenguaje, así también lo indica Roa (2021) sosteniendo que el entorno emocional y la calidad de las interacciones afectivas durante estas experiencias juegan un papel crucial en el desarrollo comunicativo de los niños, proporcionando un contexto propicio para su expresión oral.

Otros autores como Detan (2021) desarrollo cognitivo también influyen en la expresión oral. Como otro aspecto importante se menciona los factores de salud y bienestar que también pueden tener un impacto en la expresión oral de los niños. Como lo indica Bustillos (2023) los problemas de audición o dificultades en el sistema articulatorio pueden afectar la capacidad para hablar con claridad.

Por otra parte, Acevedo (2014) destaca la timidez e inseguridad de los niños requiere un manejo delicado por parte de los docentes, evitando forzar su participación en actividades que pueden resultar incómodas para ellos. El temor a la burla puede tener un impacto significativo en la autoestima de los estudiantes, generando un bloqueo permanente en su capacidad de comunicación.

Estrategias que desarrollan la expresión oral en los niños.

Desarrollar la expresión oral en los niños es fundamental para fomentar su comunicación efectiva y su capacidad de expresar ideas y emociones. Para lograrlo, Herrera (2019) indica que se pueden implementar diversas estrategias que estimulen y fortalezcan esta habilidad. Una estrategia efectiva es fomentar un ambiente de confianza y apoyo donde los niños se sientan seguros para expresarse.

Esto implica crear oportunidades para que los niños participen en conversaciones informales, tanto con adultos como con otros niños, donde se les anime a compartir sus ideas, hacer preguntas y expresar sus sentimientos. Además, es importante brindarles retroalimentación positiva y constructiva para reforzar su confianza y motivación.

Otra estrategia es utilizar actividades y juegos interactivos que promuevan la expresión oral. Esto puede incluir juegos de roles, dramatizaciones, debates, presentaciones orales y narraciones de historias. Estas actividades no solo permiten a los niños practicar sus habilidades de expresión oral, sino que también estimulan su imaginación, creatividad y capacidad de organización de ideas. Además, se pueden emplear recursos visuales, como imágenes o tarjetas, para apoyar la comunicación y enriquecer el vocabulario de los niños.

Expresión Oral y Habilidades Sociales en niños.

Las habilidades sociales para la comunicación en niños y niñas desempeñan un papel crucial en el establecimiento y mantenimiento de relaciones saludables, así como en la interacción efectiva con los demás y en el desarrollo de una comunicación clara y respetuosa. Estas habilidades abarcan diferentes aspectos, como la escucha activa, que implica prestar atención y responder adecuadamente a lo que se está diciendo; la empatía, que implica comprender y compartir los sentimientos de los demás; y la comunicación no verbal, que implica utilizar gestos, expresiones faciales y lenguaje corporal para complementar el mensaje verbal, Pretel (2021).

Asimismo, se incluyen habilidades como la resolución de conflictos, que implica manejar situaciones conflictivas de manera constructiva; la cooperación y el trabajo en equipo, que implican colaborar y compartir responsabilidades para lograr metas comunes; y las habilidades de conversación, que abarcan la capacidad de iniciar, mantener y finalizar conversaciones de manera adecuada. Además, se destaca la importancia del asertividad,

que implica expresar opiniones y deseos de manera clara y respetuosa, Toro & Tejeda (2020).

Las habilidades sociales son fundamentales para el desarrollo personal, ya que proporcionan refuerzos sociales importantes y favorecen la adaptación a distintos entornos. La inclusión de actividades que promueven estas habilidades en la infancia contribuye a un desarrollo más efectivo, facilitando la interacción en la escuela, con amigos, en el hogar y en la comunidad. La educación desde temprana edad juega un papel vital en la formación de estas habilidades, permitiendo a los niños aprender a comunicarse, cooperar y relacionarse de manera efectiva con los demás, aspectos esenciales para su bienestar emocional y social, Almaraz, Coeto Cruzes, & Camacho Ruiz (2019).

Las habilidades sociales son fundamentales para la interacción humana desde la infancia. A medida que los niños crecen, estas competencias les permiten establecer relaciones, resolver problemas y desarrollarse socialmente. Entre los ejemplos de habilidades no verbales se incluyen gestos, miradas y expresiones faciales. Las habilidades básicas de comunicación abarcan saludar, presentarse, iniciar y mantener conversaciones, escuchar activamente y expresar agradecimientos. Las habilidades más avanzadas engloban seguir instrucciones, dar opiniones, pedir ayuda y resolver conflictos de manera constructiva, Ramírez, y otros (2020).

En la lista de habilidades sociales esenciales, la empatía destaca al permitir comprender los sentimientos de otros, mientras que la comunicación clara y asertiva expresa pensamientos y emociones. El asertividad implica expresar ideas respetando las de los demás, y la resolución de conflictos busca soluciones pacíficas y respetuosas. Habilidades interpersonales como el lenguaje corporal y el trabajo en equipo también son cruciales, solicitar cambios de conducta y disculparse son habilidades valiosas, al igual que defender

y respetar los derechos propios y de los demás. Fomentar amistades mediante juegos, invitaciones y cooperación completa este conjunto de habilidades esenciales para un desarrollo social y emocional exitoso, Montañez Soto (2022).

Las habilidades sociales se adquieren por aprendizaje, observación, imitación e información, abarcando comportamientos verbales y no verbales. Están arraigadas en valores, percepciones y se manifiestan en conductas guiadas por emociones, influyendo en la comunicación y relaciones. Estas habilidades son influenciadas por el entorno, factores como género, edad, familia y crianza. Existen varios tipos, incluyendo habilidades básicas como escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas, hacer un cumplido, y avanzadas tales como pedir ayuda, participar, dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, convencer a los demás, que facilitan una interacción social efectiva y adaptación al entorno, con base a lo expuesto por Zorrilla (2020).

Las habilidades sociales engloban autoestima, inteligencia emocional y asertividad, y se refieren a la capacidad para relacionarnos con otros. Desarrollar estas habilidades mejora interacciones y fomenta confianza y auto concepto. Una integración grupal exitosa se basa en estas competencias lo que menciona, Aguilera (2015). Educar a los niños desde temprana edad en habilidades sociales es crucial para relaciones positivas con sus pares y adultos. Es esencial considerar estrategias para que los niños dominen estas habilidades durante su infancia.

La expresión oral y las habilidades sociales son dos áreas de desarrollo estrechamente relacionadas en los niños. La expresión oral es la capacidad de comunicar ideas y pensamientos a través del lenguaje hablado. Las habilidades sociales son las habilidades que permiten a las personas interactuar con los demás de manera eficaz. La expresión oral es una habilidad esencial para el desarrollo de las habilidades sociales, Pomboza (2022).

Los niños que pueden comunicarse de manera efectiva son más capaces de hacer amigos, resolver conflictos y participar en actividades grupales.

Las habilidades sociales también son importantes para el desarrollo de la expresión oral. Los niños que tienen buenas habilidades sociales son más propensos a participar en conversaciones y a compartir sus ideas. Estudios sugieren que la expresión oral y las habilidades sociales son dos áreas de desarrollo que se refuerzan mutuamente. Los niños que tienen buenas habilidades en ambas áreas tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela y en la vida social, Alejo (2022).

Metodología

La presente investigación se abordó utilizando un enfoque cualitativo, el cual se caracteriza por la recolección de datos sin medición numérica, posibilitando así el descubrimiento y la refinación de las preguntas de investigación durante el proceso de interpretación expuesto por, Salgado (2007). La naturaleza de esta investigación fue exploratoria, ya que no involucró la manipulación de variables, según Ramos (2020) esta naturaleza “es aplicada en fenómenos que no se han investigado previamente y que se tiene el interés de examinar sus características”. El objetivo principal contempló la premisa de obtener resultados válidos sobre la expresión oral y su efecto en el desarrollo de habilidades sociales, mismos que se procesaron y analizaron de manera imparcial en busca de soluciones al problema identificado.

Para llevar a cabo este estudio, se empleó el método inductivo permitiendo generalizar la información, según Palmett (2020) establece que la investigación cualitativa se rige por un enfoque inductivo. No obstante, en la mayoría de las situaciones, la teoría derivada de la investigación cualitativa se clasifica como teoría no probada, facilitando la mediación de las características y la relación con las variables de manera deductiva.

Se usó del método de los análisis derivados de las encuestas, entrevistas y observaciones utilizadas para profundizar y contrastar el estudio teórico e interpretar los resultados obtenidos. El escenario de investigación se situó en el contexto educativo de Ciudad de Tena, Distrito 15D01 Tena Napo, Ecuador. La población objetivo incluyó a 150 estudiantes, 7 docentes y 7 instituciones educativas de sostenimiento fiscal y fisco misional en la zona urbana. La selección de los estudiantes sujetos de la investigación se basó en una muestra no probabilística, determinada por criterio del investigador, considerando el 50% de la población estudiantil de cada institución educativa.

En el trabajo de campo, se implementó la técnica de observación para evaluar las destrezas mencionadas en el currículo de preparatoria. La valoración se dividió en Inicial, en proceso y adquirido. Además, se aplicaron fichas de observación a los docentes para evaluar su desempeño en la aplicación de estrategias destinadas al desarrollo de habilidades sociales. El análisis de los resultados se llevó a cabo mediante la triangulación, permitiendo estudiar e identificar coincidencias desde varias perspectivas en diferentes comunidades educativas.

Resultados

Tabla 1

Escala de estimación de destrezas para niños y niñas de preparatoria.

Destrezas	Adquirido	En proceso	Inicial	Total
LL 1.5.5. Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).	80%	18%	02%	100%
LL.1.5.9. Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.)	70%	20%	10%	100%
LL.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).	20%	70%	10%	100%
LL.1.5.17. Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.	90%	10%	0%	100%
LL.1.5.20. Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.	20%	20%	60%	100%

En La tabla 1 de forma general los datos reflejan que la mayoría de los niños han adquirido o están en proceso de adquirir las destrezas relacionadas con la expresión oral, lo que es fundamental para su desarrollo lingüístico y comunicativo. Se detalla la evaluación cualitativa realizada, de habilidades de expresión oral en niños de preparatoria, abarcando diversas áreas relacionadas con el área de lenguaje y la comunicación, estipulado en el nivel de Preparatoria (1er. grado de EGB) con base a los lineamientos del, Ministerio de Educación del Ecuador (2016).

Estas actividades se estructuran en experiencias de aprendizaje diseñadas para estimular de manera holística las habilidades, siguiendo criterios de desempeño específicos en los siete ámbitos de desarrollo y aprendizaje Un análisis detenido de los datos revela que, en general, los estudiantes exhiben un desempeño positivo en la mayoría de las destrezas evaluadas.

Se destaca la habilidad de expresión oral en contextos cotidianos, haciendo hincapié en el desarrollo de la conciencia lingüística, que abarca aspectos semánticos, léxicos y sintácticos. Este enfoque ha demostrado ser efectivo, logrando un significativo 80% y 70% de adquisición en la identificación de elementos del texto y en la capacidad para relacionarlos y darles sentido, tales como personajes, escenarios y eventos.

No obstante, según Vásquez (2022) es imperativo ampliar y profundizar en esta destreza, centrándose especialmente en el análisis profundo de la información. Un paso crucial para fortalecer esta habilidad es el desarrollo de la capacidad para registrar, expresar y comunicar ideas de manera efectiva, utilizando los propios códigos lingüísticos del individuo. Hasta ahora, esta competencia se ha adquirido en un 90%, lo que sugiere un sólido dominio en la transmisión de pensamientos y conceptos.

Para continuar fortaleciendo esta destreza, se puede enfocar en la refinación de la capacidad analítica, fomentando la interpretación más detallada y crítica de la información. Esto implica no solo la identificación de elementos en el texto, sino también la capacidad de desglosar, examinar y evaluar con mayor profundidad, contribuyendo así a una comprensión más completa y enriquecedora, Vargas (2021). Este enfoque analítico permitirá no solo expresar ideas de manera efectiva, sino también enriquecerlas con un nivel más profundo de comprensión y perspectiva.

Los educadores desempeñan un papel fundamental al crear un ambiente propicio para la expresión oral, alentando a los niños a compartir sus ideas, hacer preguntas y participar activamente en las actividades comunicativas. A medida que los niños avanzan en su expresión oral, están mejor capacitados para enfrentar los retos académicos y sociales que se presentan a lo largo de su educación, Zambrano & Meza (2023).

No obstante, la exploración de la formación de palabras y oraciones emerge como un área en la que la mayoría de los estudiantes aún se encuentra en proceso, presentando un 70%. La capacidad de registrar y comunicar ideas muestra un destacado 90% de adquisición, mientras que la apreciación de la escucha de textos literarios se identifica como una oportunidad de mejora, con el 60% de los estudiantes en la etapa inicial, Según Matabay (2022) estas experiencias no solo exponen a los estudiantes a una variedad de géneros literarios, sino que también cultivan su capacidad para interpretar, analizar y apreciar aspectos como la estructura narrativa, los personajes y los temas.

La observación registrada ofrece una visión panorámica de las fortalezas y áreas de mejora en las habilidades de expresión oral de los estudiantes de preparatoria, brindando orientación valiosa para la planificación y el perfeccionamiento continuo de las estrategias de enseñanza y aprendizaje. La estimación, por lo tanto, ofrece directrices valiosas para diseñar estrategias educativas específicas que aborden áreas específicas de

mejora y promuevan el desarrollo integral de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de preparatoria, se necesita un enfoque pedagógico más específico y diversificado para abordar estas áreas identificadas, asegurando así un desarrollo más equitativo y completo de las habilidades.

Tabla 2
Aspectos observados a los docentes

Aspectos observados en el aula.	Se evidencia	Se evidencia parcialmente	No se evidencia	Total
1.- Anima a que los niños hablen en forma individual, en el grupo y con la docente.	70%	20%	10%	100%
2.- Aprovecha cada oportunidad para conversar con los niños y dialoguen entre ellos haciendo preguntas o reforzando las ideas.	30%	70%	10%	100%
3.- Corrige de manera adecuada (individual o grupal) la pronunciación de palabras o frases.	80%	10%	10%	100%
4.- Realiza juego de roles, imitaciones, juegos verbales o gestuales en grupos.	70%	10%	0%	100%
5.- Realiza juegos para completar las frases, oraciones o expresiones.	30%	70%	0%	100%
6.- Ayuda a los niños a iniciar y mantener una conversación sobre el tema o cualquier vivencia.	60%	30%	10%	100%
7.- Brinda la oportunidad para fomentar valores como el respeto, saber escuchar y la cooperación cuando los niños se expresan o dan sus opiniones.	30%	70%	0%	100%
8.- Lee cuentos, imágenes o pictogramas u otros en forma grupal y colaborativa.	80%	10%	10%	100%
9.- La docente promueve que los niños utilicen apropiadamente las frases de cordialidad como parte del vocabulario cotidiano: dar gracias, presentarse, saludar, pedir por favor, pedir disculpas.	40%	60%	0%	100%

En la tabla 2, la observación en el aula revela que los docentes están desempeñando un papel efectivo en el estímulo del lenguaje oral entre los niños, en este sentido Andrade (2020) propone que la observación en el aula permite inferir en las practicas que los docentes desarrollan en la generación de prácticas pedagógicas efectivas. Se destacan

aspectos positivos, como la fomentación de la expresión oral tanto individual como grupal, la corrección precisa de la pronunciación, la implementación de juegos interactivos y la facilitación de conversaciones.

Existen áreas susceptibles de mejora, como el fortalecimiento de valores como el respeto, la escucha activa y la cooperación (se evidencia parcialmente en un 70%), así como la promoción del uso de frases cordiales en el vocabulario cotidiano (se evidencia parcialmente en un 60%). Guachi (2020) indica que promover el fortalecimiento de estos valores en niños de preparatoria implica fomentar la empatía, el diálogo abierto y actividades colaborativas; para lo cual es necesario integrar dinámicas educativas que destaquen la importancia de estos valores con el fin de cultivar las habilidades sociales en un entorno escolar armonioso.

En el punto 2 se refleja la habilidad del docente para estimular la comunicación constante entre los niños, ya sea a través de preguntas, diálogo entre ellos o el refuerzo de ideas. El resultado sugiere que en un 70% de las observaciones, el docente está parcialmente aprovechando estas oportunidades, lo cual indica que hay margen para mejorar. Según Etchebere et al. (2021) la interacción continua y estimulante puede contribuir significativamente al desarrollo de habilidades comunicativas de los niños.

En punto 5 se centra en la implementación de juegos que involucren la completación de frases, oraciones o expresiones. Los resultados indican que en un 70% de las observaciones, el docente está parcialmente llevando a cabo estas actividades, lo cual es un indicativo positivo. Sin embargo, existe la oportunidad de aumentar la implementación efectiva de este enfoque, ya que no se evidencia en un 30% de los casos. Este tipo de juegos puede ser crucial para mejorar la comprensión y la expresión verbal de los niños, por lo que su implementación más consistente sería beneficioso, Saltos & Vega (2023).

Es destacable que los docentes demuestren de manera sólida habilidades como la corrección de la pronunciación, con un notable 80%, y la animación a la expresión oral, alcanzando un 70%, Casagualpa (2019) explica que utilizar juegos de pronunciación, y proporcionar retroalimentación positiva, fomentar un ambiente seguro y motivador promueve la mejora continua en la expresión oral. Asimismo, la realización de juegos interactivos y la ayuda para iniciar y mantener conversaciones obtienen porcentajes del 70%.

En este sentido Huertas (2022) concluye que facilitar la realización de juegos interactivos es esencial para cultivar habilidades sociales en niños de preparatoria, introducir actividades lúdicas que promuevan la comunicación, brindan apoyo para iniciar y mantener conversaciones mediante modelado, preguntas abiertas y alentando la expresión de ideas, desarrollando habilidades comunicativas y relaciones saludables.

Sin embargo, se identifican áreas con evidencia parcial, incluyendo el fomento de valores, que alcanza el 30%, y el uso de frases de cordialidad, con un 40%. Estas cifras proporcionan una visión valiosa, señalando tanto fortalezas como áreas de mejora, para guiar de manera efectiva el perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas, la mejora continua de la enseñanza es esencial para asegurar un ambiente educativo de calidad. En este aspecto, se deben implementar estrategias y técnicas innovadoras que promuevan un aprendizaje significativo, Misad, Misad, & Dávila (2022).

Actividades como juegos de roles, imitaciones y juegos verbales, demostradas en la observación, se alinean con las conclusiones científicas que sugieren que estas prácticas lúdicas son herramientas efectivas para fomentar el desarrollo de la expresión oral. Los juegos de roles, por ejemplo, brindan una herramienta efectiva para promover la expresión verbal y el uso del lenguaje en situaciones imaginarias. Las imitaciones también tienen un impacto significativo para el desarrollo de esta competencia, ya que permiten a

los niños practicar y mejorar sus habilidades lingüísticas al imitar los sonidos y las palabras de los demás, Laz & Lescay (2023).

Asimismo, se destaca la importancia de inculcar valores como el respeto y la cooperación, en concordancia con la investigación, ya que se señala que los niños que internalizan estas habilidades son más propensos a desarrollar una expresión oral eficaz. Las recomendaciones derivadas de este análisis científico abogan por la integración de frases de cordialidad en el vocabulario cotidiano y el reforzamiento de valores en las interacciones diarias, consolidando así un enfoque holístico beneficioso para el entorno educativo.

Discusión

La presente investigación aborda la relación entre la expresión oral y el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria en Tena, Ecuador. Los resultados obtenidos a través de un enfoque cualitativo revelan aspectos fundamentales que contribuyen a la comprensión de esta relación bidireccional. En concordancia con las investigaciones previas de Mendoza (2021), destaca la importancia de enfoques pedagógicos centrados en habilidades sociales y el papel del cuento en el desarrollo de la expresión oral, el estudio encuentra que los estudiantes de preparatoria expresan un rendimiento positivo en la mayoría de las destrezas evaluadas. Sin embargo, persisten áreas de mejora como lo son el desarrollo de la expresión en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (LL.1.5.5.), Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (LL.1.5.9.), Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (LL.1.5.16), Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos (LL.1.5.17), Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas (LL.1.5.20).

Se ratifica que los docentes desempeñan un papel crucial en el estímulo de la expresión oral, evidenciando fortalezas en la corrección de la pronunciación y la estimulación a la expresión oral. No obstante, se identifican áreas de mejora, como el fortalecimiento de valores y el uso de frases cordiales. La relación entre la expresión oral diverso y el desarrollo de habilidades sociales se confirma a través de la congruencia entre los resultados de la observación y los análisis de la investigación. Actividades lúdicas, como juegos de roles e imitaciones, se alinean con la literatura científica, destacando su impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral.

Las recomendaciones derivadas de este análisis abogan por estrategias pedagógicas específicas y diversificadas para abordar las áreas identificadas de mejora, asegurando un desarrollo más equitativo y completo de las habilidades lingüísticas y sociales. Se destaca la necesidad de fortalecer la formación de palabras y oraciones, así como la apreciación de la escucha de textos literarios, mediante enfoques creativos y actividades que fomenten la participación activa de los estudiantes. Los hallazgos respaldan la importancia de intervenciones educativas adaptadas, enfocándose en el papel esencial de los docentes y la implementación de actividades que promuevan un ambiente educativo propicio para el desarrollo integral de los niños en Tena.

Conclusiones

La naturaleza de la investigación ha abordado aspectos relacionados al desarrollo educativo de los infantes, focalizando la atención en la expresión oral y su conexión con el desarrollo de habilidades sociales. Se disponen de diversas estrategias para fomentar tanto la expresión oral como las habilidades sociales. Estos incluyen actividades como debates y discusiones en grupo, juegos de rol y dramatizaciones, práctica de la escucha activa y el respeto hacia los demás, además de la estimulación del lenguaje no verbal.

La implementación de estos enfoques no solo conlleva beneficios inmediatos, sino que también contribuye a obtener resultados positivos a largo plazo, tales como un mejor rendimiento académico, un aumento en la autoconfianza y autoestima, así como una mejora en la integración social y las relaciones interpersonales.

Al identificar el nivel de expresión oral en los niños y niñas de preparatoria los resultados revelaron que en cuanto al desarrollo de la expresión oral en contextos cotidianos ha sido exitoso, ya que la mayoría de los estudiantes han adquirido esta destreza, demostrando la capacidad de expresarse de manera clara y coherente en situaciones cotidianas en contraste la minoría se encuentra en proceso e iniciación en la adquisición de la destreza.

Este logro se refleja en el uso adecuado del vocabulario y una estructura sintáctica correcta. Asimismo, la mayor parte de los estudiantes ha alcanzado la habilidad de extraer información explícita de textos, identificando elementos principales y relacionándolos entre sí en contraste un porcentaje minoritario se encuentra en proceso y adquisición de la destreza. Sin embargo, en cuanto a la formación de palabras y oraciones un grupo minoritario ha adquirido esta destreza, revelando un área de desarrollo a ser atendido, y la mayor parte se encuentra en proceso en la adquisición de la destreza.

En cuanto a la capacidad de registrar, expresar y comunicar ideas mediante diferentes códigos, como el dibujo, la música o el teatro ha sido alcanzada la mayoría de los estudiantes. Finalmente, es necesario fortalecer el nivel adquirido la destreza escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas ya que el grupo se encuentra en proceso indicando un punto de referencia para implementar acciones.

En el contexto educativo, es crucial promover el desarrollo de la expresión oral en niños de preescolar mediante la reflexión sobre diversos textos. Estrategias como la práctica en situaciones auténticas, corrección efectiva, juegos de roles y fomento de valores como

respeto y cooperación son fundamentales. Estas acciones no solo cultivan la confianza de los estudiantes, sino que también mejoran su fluidez y adaptabilidad comunicativa. Incentivar la participación individual, el diálogo entre pares y el uso apropiado de frases cordiales enriquece su habilidad para expresar ideas y contribuye significativamente a su desarrollo comunicativo integral.

Los educadores desempeñan un papel clave en la creación de un entorno propicio para la expresión oral, fomentando la participación activa y corrigiendo la pronunciación de manera apropiada. Aunque se observaron fortalezas en la animación a la expresión oral y la corrección de la pronunciación, se identificaron áreas para mejorar, especialmente en la exploración de la formación de palabras y oraciones, donde un porcentaje significativo de estudiantes está en proceso. Además, la observación detallada señaló aspectos susceptibles de mejora, como el fomento de valores y el uso de frases de cortesía, considerados esenciales para el desarrollo integral de los niños de preparatoria.

Más allá de la obtención de conocimientos académicos, es esencial que los niños aprendan a cultivar habilidades sociales que les permitan interactuar de manera apropiada con su entorno. Esto implica fortalecer la empatía y establecer relaciones positivas fundamentadas en la amabilidad y el respeto. Asimismo, la utilización de expresiones corteses desempeña un papel significativo en el crecimiento de los niños, ya que contribuye a mejorar su comunicación interpersonal y fomenta la convivencia pacífica.

La investigación destaca la importancia de promover de manera efectiva la expresión oral, como un medio para el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria; para ello será indispensable abordar las áreas identificadas y sembrar un desarrollo equitativo y completo de las habilidades en correspondencia al lenguaje y comunicación como establecen los lineamientos curriculares dirigido a niños de preparatoria. Estos hallazgos ofrecen valiosas directrices para el diseño de estrategias educativas que estimulen de

manera efectiva la expresión oral y fomenten habilidades sociales en un entorno escolar armonioso, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

Acevedo Castellanos, Y. T. (2014). *Factores que influyen en la Expresión Oral de los estudiantes de primer grado A, del colegio Luis López de Mesa*. Universidad de la Sabana. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/11658>

Aguilera, L. (15 de julio de 2015). *Las habilidades sociales en la infancia*. Obtenido de www.psicoayudainfantil.com: <https://www.psicoayudainfantil.com/las-habilidades-sociales-en-la-infancia/>

Alejo, M. (2022). *Expresión oral y habilidades sociales en niños de la institución educativa inicial 371 Huancapon - Cajatambo, 2021*. Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/80689>

Almaraz, D., Coeto Cruzes, G., & Camacho Ruiz, E. J. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206. doi:http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706

Andrade Carrión, A. L. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(2), 132-149. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398049>

Arconada, C. (2012). *LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE EN LA ETAPA DE 0 A 3 AÑOS*. Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1813/TFG-L49.pdf;jsessionid=746F961983835187ACAA687722DA8BE1?sequence=1>

Ávila, L. B., Bote López, S., & Meza Intriago, H. A. (2023). Estrategia didáctica sobre literatura infantil para el desarrollo de la expresión oral de los niños de primero de básica de la Unidad Educativa “Carlos Antonio García Mora”. *Dominio de las Ciencias*, 9(3), 1478-1498. doi:<https://doi.org/10.23857/dc.v9i2>

Bustillos Leandro, L. M. (2023). *Intervención temprana y dificultades de articulación del habla en niños de 4 años de una institución educativa pública de Lima Este: Un*

estudio de caso. Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.14360/19>

Casagualpa Yanacallo, L. C. (2019). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades lingüísticas orales en niños de preparatoria de la Escuela de Educación General Básica Fiscal Pifo, parroquia Pifo, periodo académico 2018-2019.* Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/1529>

Detan Lian, J. N. (2021). *El desarrollo cognitivo y la expresión oral de los niños y niñas de 4 años de la institución educativa del nivel inicial N° 1540, San Juan distrito de Chimbote, año 2020.* Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/22292>

Estacio Flores, J. H. (2022). *Juego de roles en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes del Centro de Educación Básica Especial Niño Jesús de Praga, Huánuco-2019.* Universidad Nacional Hermilio Valdizán . Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13080/7457>

Etchebehere, G., León Siri, R. D., De Silva Paredes, F., Fernández Hernández, D. S., & Quintana Sassone, S. M. (2021). Percepciones y emociones ante la pandemia: recogiendo las voces de niños y niñas de una institución de educación inicial pública del Uruguay. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 11(1), 5-23. doi:<https://doi.org/10.26864/pcs.v11.n1.1>

Guachi Pilco, M. E. (2020). *Desarrollo del liderazgo infantil en los juegos grupales en niños y niñas de preparatoria.* Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Parvularia. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/31899>

Guamán Gualli, M. F. (2022). *El cuento en lengua kichwa como estrategia para el desarrollo de la comprensión y expresión oral de los niños y niñas del subnivel Inicial 2 y Preparatoria en la unidad educativa intercultural bilingüe “Mushuk Yachay” en el periodo escolar 2021–2022.* Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/bitstream/25000/29028/1/UCE-FIL-CPO-GUAMAN%20MARIA.pdf>

- Herrera Erazo, A. N. (1 de febrero de 2019). *Estrategias para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de educación básica regular*. Obtenido de grupoguard.com: <https://grupoguard.com/pe/blog/concursos-docentes/estrategias-desarrollo-expresion-oral-educacion-basica-regular/>
- Huertas Neira, M. V. (2022). *Propuesta metodológica basada en el arte para contribuir al desarrollo integral del niño en preparatoria*. Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/23079>
- Laz, L. M., & Lescay, D. M. (2023). Actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en los niños con necesidades . *Domínio de las Ciencias*, 9(3), 1303-1332. doi:<https://doi.org/10.23857/dc.v9i1>
- López, A. M. (2020). *Hábitos de lectura y caracterización de la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación secundaria en la Institución Educativa Privada 'Perseverancia, Responsabilidad y Educación', Yarinacocha-Ucayali, 2020*. Universidad Nacional de Ucayali. Obtenido de http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/5071/B71_UNU_EDUCACIONSECUNDARIA_2021_T_ANDREA-LOPEZ_JHORDAN-TITO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martínez Chepe, A. C., Tocto Tomapasca, C., & Palacios Ladines, L. G. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 116-120. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521751974012>
- Matabay, B. P. (2022). *Estrategias metodológicas para desarrollar la lectoescritura en preparatoria*. Universidad Pontificia Salesiana del Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22125>
- Mejías Padilla, V. (2021). Implicaciones y Efectos Neurológicos en el Desarrollo del Lenguaje. *Revista Docentes* 2.0, 10(1), 25–31. doi:<https://doi.org/10.37843/rtd.v10i1.178>
- Mendieta, J., Zambrano, Y., Coronado, L., Cárdenas, M., & Granda, V. (2023). La lectura pictográfica como estrategia neuroeducativa para el desarrollo del lenguaje oral. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 11(4), 1-22. Obtenido de

<https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/download/3866/3793>

Mendoza Medina, C. H. (2021). Las habilidades sociales para mejorar la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria. *Polo del Conocimiento*, 6(12), 1118-1147. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/pc.v6i12.3428>.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo Nacional Educación General Básica*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EGB-Preparatoria.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Currículo de los niveles de educación obligatoria subnivel preparatoria*. Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>

Misad, K., Misad, R., & Dávila, O. (2022). El clima escolar desde la gestión directiva en Latinoamérica: una revisión de la producción académica. *Gestionar: revista de empresa y gobierno*, 2(2), 7-24. doi:<https://doi.org/10.35622/j.rg.2022.02.001>

Montañez Soto, V. (10 de octubre de 2022). *¿Qué son las Habilidades Sociales para Niños?* Obtenido de www.tuconducta.com: <https://www.tuconducta.com/autismo-infantil/que-son-las-habilidades-sociales-en-ninos#l>

Palmett Urzola, A. M. (2020). Metodos inductivo, deductivo y teoría de la pedagogía crítica. *Petroglifos. Revista Crítica Transdisciplinar*, 3(1), 36-42. Obtenido de <https://petroglifosrevistacritica.org.ve/wp-content/uploads/2020/08/D-03-01-05.pdf>

Pascumal Luna, K. E., Galarza Sánchez, P. A., & Pozo Romo, A. P. (2021). Desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística y su influencia en la expresión oral de estudiantes del nivel de educación básica. *Polo del Conocimiento*, 6(10), 483-494. doi:[10.23857/pc.v6i10.3216](https://doi.org/10.23857/pc.v6i10.3216)

Pomboza, C. A. (2022). *La lúdica en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 4 años de Educación Inicial II, de la Escuela de Educación Básica “Germán Abdo Touma”, de la ciudad de Riobamba. Provincia Chimborazo periodo 2021.*

Universidad Nacional del Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8944>

Pretell, R. M. (2021). *Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020*. Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/62415>

Ramírez, A. A., Martínez Suárez, P., Cabrera Mejía, J. B., Buestán Andrade, P. A., Torracchi Carrasco, E., & Carpio Carpio, M. G. (2020). Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 39(2), 209 - 218. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.4068522>

Ramos Galarza, C. A. (2020). Los Alcances de una investigación. *CienciAmérica*, 9(3), 1-6. doi:<http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Roa Arismendiz, D. N. (2021). *Factores que influyen en la adquisición del lenguaje escrito en los niños de la Institución Educativa N° 1754 – Enace de Piura en el 2011*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6560>

Saca Bermeo, L. V. (2013). *La importancia del cuento en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 a 5 años de edad en el centro infantil mundo de ilusiones del cantón ambato en el periodo abril-septiembre 2011*. Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/4393>

Salgado, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit. Revista de Psicología*, 13(1), 71-78. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601309>

Saltos Barberán, T. P., & Mendoza Vélez, M. E. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 7(2), 13-26. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4818/4711>

Saltos, A., & Vega, J. O. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del subnivel inicial de la Escuela Fiscal Mixta Profesor Odón Moreira Pisco. *Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación*,

Marketing Y Empresa REICOMUNICAR, 6(11), 264-283.
doi:<https://doi.org/10.46296/rc.v6i11edespmayo.0135>

Sanchez, D. L. (2023). *El rol docente en el fomento del aprendizaje cooperativo en niños de nivel inicial*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/25072/SANCHEZ_CCORAHUA_DAVYS_LORENZO1.pdf?sequence=1

Toro, S. J., & Tejada, R. (2020). ESTUDIO DIAGNÓSTICO DE LA EXPRESIÓN ORAL COMO HABILIDAD COMUNICATIVA EN LA EDUCACIÓN INICIAL. *RefCaIE*, 8(2), 59-75. Obtenido de <https://observatorioturisticobahia.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3267>

Vargas, Á. P. (2021). Relación entre prácticas pedagógicas de educación inicial con De Cero a Siempre. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 14(1), 1-30. doi:<https://doi.org/10.11144/Javeriana.m14.rppe>

Vásquez Polo, S. G. (2022). *Modelo de estrategia de cuentos incompletos para las habilidades básicas de pensamiento crítico y creativo en niños de educación inicial-Chiclayo*. Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/78101>

Zambrano, K. B., & Meza, H. A. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en niños de preparatoria de 5 a 6 años. *MQRInvestigar*, 7(2), 148–167. doi:<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.148-167>

Zorrilla, M. V. (2020). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales*. Pontificia Universidad Católica de Argentina. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/10915>

CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

En mi calidad de tutora del maestrante **ZULMAIRA MARIA LICUY LOOR** que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículo científico** con el título "La expresión oral, un medio para el desarrollo de habilidades sociales en niños de preparatoria" presentado por el maestrante **Zulmaira Maria Licuy Loor** con cédula de ciudadanía 1501162992 como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la Revista Argonautas Revista de Educación y Ciencias Sociales del Departamento de Educación y Formación Docente, con sede en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis (Argentina), con fecha del 15 de enero del 2024. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que, lo apruebo.

Portoviejo, enero del 2024



firmado electrónicamente por:
**CARLINA EDITH VELEZ
VILLAVICENCIO**

Carlina Edith Vélez Villavicencio, Mg
TUTORA