

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
Mención Educación y Creatividad



UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

**Maestría en Educación
Mención Educación y Creatividad**

**Línea de investigación
Pedagogía, Didáctica, Currículo y Tecnología**

**MODALIDAD
Artículo científico**

Título del Artículo Científico

**Estrategias lúdicas para el uso de las reglas ortográficas en Educación
General Básica Superior.**

Autora:

Ing. Mariuxi Elizabeth Pibaque Cedeño

Docente:

Dra. Cinthya Isabel Game Varas, PhD

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

Portoviejo, marzo 2023



Estrategias lúdicas para el uso de las reglas ortográficas en Educación General Básica Superior

Playful strategies for the use of spelling rules in Superior Basic General Education

Mariuxi Elizabeth Pibaque Cedeño

Ingeniera, Estudiante de la Maestría de la Universidad San Gregorio de Portoviejo, Manabí – Ecuador, e.mepibaque.@sangregorio.edu.ec, <https://orcid.org/0000-0002-4129-3685>

Cinthya Isabel Game Varas

Doctora, Universidad San Gregorio de Portoviejo. Ecuador, isabelgv70@hotmail.com. cinthya.game@cu.ucsg.edu.ec, <https://orcid.org/0000-0002-4877-1192>

I. Resumen

La recuperación del aprendizaje a través de las estrategias lúdicas es una acción que brinda beneficios directos hacia el uso de las reglas ortográficas en los estudiantes, teniendo en cuenta que la ortografía es parte importante en el proceso de enseñanza aprendizaje que se da en las aulas de clases, este artículo tiene como objetivo: Determinar la recuperación de aprendizajes a través de estrategias lúdicas para el buen uso de las reglas ortográficas en los estudiantes de noveno año de Educación General Básica del Circuito 13D03C02_C03 del Cantón Jipijapa-Ecuador. Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un tipo exploratorio, descriptivo y bibliográfico, para el análisis se utilizaron los métodos deductivo y analítico, también se aplicó el instrumento de la entrevista mismo que fue dirigido a los docentes y directivos, de esta manera se mostraron resultados que fueron evidentes y que muestran un limitado uso de las estrategias lúdicas en el aula de clases para fortalecer el buen nivel de ortografía en los estudiantes y que a pesar de que se conocen este tipo de estrategias no se las aplica de una manera adecuada, se concluye que los docentes deben desarrollar acciones estratégicas, didácticas y lúdicas para mejorar el nivel de la ortografía en los estudiantes y así alcanzar el éxito esperado con sus destrezas y habilidades.

Palabras claves: Aprendizaje; Enseñanza; Lúdica; Ortográficas; Recuperación.

II. Introducción

Las estrategias lúdicas, están directamente relacionadas con las diversas actividades didácticas que el docente plantea en el aula en donde involucra la utilización de métodos, técnicas, recursos y metodologías lúdicas para interactuar con los estudiantes.

En la educación, se han logrado evidenciar grandes falencias en el campo educativo en lo que se refiere a los bajos niveles de la ortografía que los estudiantes presentan en las instituciones educativas. Rodríguez (2017) menciona que “enseñar ortografía implica promover una variación de las diversas estrategias, de modo que se logre promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de las convenciones de la adecuada ortografía” (p. 8). Es necesario entonces, que se despierte el interés y la curiosidad en los estudiantes, logrando que se involucre la estrategia didáctica activa y aportando en el desarrollo del aprendizaje ortográfico.

Según la Unesco (2018), en su estudio menciona que “se busca medir conocimientos y capacidades comunicativas para los estudiantes que tienen un limitado desarrollo y un deficiente nivel de ortografía” (p. 34), es importante el desarrollo de las habilidades y destrezas ortográficas en todos los niveles de la educación. Para ello, también se hace conocer que existen grandes deficiencias en el proceso de la ortografía en los estudiantes en las instituciones educativas, pero serán los propios estudiantes los que descubrirán sus errores y los mejorarán, resaltando además la gran importancia que tiene la ortografía siendo en la actualidad desarrollada como una destreza.

La estrategia lúdica para desarrollar el aprendizaje de la ortografía, es el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a los cuales van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. (Figuroa, 2018, p. 29)

Es decir, este tipo de estrategia, es definida como el medio lúdico o el soporte que ayuda al alcance de los objetivos propuestos en las instituciones educativas para mejorar los niveles de aprendizaje de los estudiantes, es decir son las acciones que permiten propiciar el buen desarrollo de la ortografía de una manera mucho más efectiva y concreta sirviendo como aporte al proceso educativo. Según Monjas (2019) menciona que “la ortografía es la rama de la gramática que se ocupa de la escritura correcta, por convencionales que

resulten las reglas que regulan la ortografía, es obligación de todos los usuarios de la lengua conocer dichas reglas a fin de utilizarla con la mayor corrección” (p. 67). En la actualidad, no sólo los estudiantes con problemas de aprendizaje tienen dificultades para incorporar la ortografía, sino la población en general, este es un tema que merece una amplia consideración, ya que es importante en el desarrollo del aprendizaje.

En el Ecuador, se ha visto la necesidad de ejecutar procesos que transformen la educación en las instituciones educativas, asegurando una educación pertinente, de calidad y calidez, por ello se han realizado varios estudios que involucran investigaciones del tema de la estrategia didáctica como un medio para fortalecer la ortografía en la escritura creativa. La realidad nacional, muestra la persistencia de este problema, en el que se encuentran grandes limitaciones para aplicar reglas ortográficas que ayuden en la sistematización que a diario ejecutan en las aulas los estudiantes.

En los estudiantes de noveno año de Educación General Básica en el Circuito 13D03C02_C03 del Cantón Jipijapa, se han logrado evidenciar deficiencias en el desarrollo del aprendizaje de la ortografía de los estudiantes, es decir la existencia de un exceso número de faltas ortográficas, desconocimiento de las reglas de acentuación, de los signos de puntuación, siendo estos los problemas más comunes que afronta la educación, conociendo que estos errores pueden surgir durante su emisión, de redacción, de gramática, siendo necesario la aplicación de acciones o estrategias didácticas brindadas por el docente para contribuir al mejoramiento del proceso de aprendizaje.

Desde esta perspectiva es necesario indicar que este trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la recuperación de aprendizajes a través de estrategias lúdicas para el buen uso de las reglas ortográficas en los estudiantes de noveno año de Educación General Básica del Circuito 13D03C02_C03 del Cantón Jipijapa, por ello muestra su importancia en aspectos fundamentales que se detallan a continuación:

En lo educativo, este tema aportó con innovadoras estrategias lúdicas que favorecen significativamente los niveles de aprendizaje y desarrollo de la ortografía, respondiendo a las necesidades cada vez más diversas del sector educativo y vinculándolas a la construcción de nuevas ideas que hacen referencia de manera específica a las acciones estratégicas que se deben aplicar para aportar en la mejora del aprendizaje de los estudiantes que presentan el problema de la deficiente ortografía.

El impacto que tuvo esta investigación en la sociedad de manera fundamental en la educación, es sin duda alguna el nivel de transformación que se concibe con este trabajo, de tal manera, que se logren mejorar los niveles de desarrollo de las destrezas y habilidades ortográficas de los estudiantes, mediante el adecuado manejo y aplicación de estrategias lúdicas, teniendo a disposición una gama de alternativas innovadoras que ayudan en su proceso de enseñanza.

Rosario (2020) menciona que “el desarrollo de la ortografía implica el uso adecuado de las letras, los acentos, las mayúsculas y los signos auxiliares, para poder ser comprendidos e interpretados de forma clara, precisa y coherente” (p. 24) se concluye que se deben implementar estrategias que aporten de manera significativa al proceso de adquisición de una buena ortografía en los estudiantes.

Palma (2019) afirma que “el problema de la ortografía es un proceso que se agudiza en los primeros años de educación escolar debido a que los errores no han logrado ser corregidos a tiempo por parte de sus docentes quienes no les han dado la debida importancia a los temas de ortografía” (p. 45), se infiere que la ortografía es el conjunto de normas que regulan el proceso de la escritura de una lengua y son los docentes quienes deben aplicar las técnicas, estrategias, metodologías y acciones para mejorar el proceso de la ortografía.

Según Sichiye (2018) “el desarrollo de la ortografía es un medio que aporta de manera significativa al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes” (p. 12), teniendo en cuenta que con la aplicación de las técnicas adecuadas se favorecerá el nivel de destrezas y habilidades ortográficas que posean los estudiantes en las aulas de clases, para ello el autor plantea que se deben aplicar acciones que aporten al desarrollo de destrezas y habilidades ortográficas en los estudiantes.

Fundamentos teóricos de las estrategias creativas e imaginativas en la educación

Las estrategias creativas, son métodos exclusivos que permiten desarrollar la imaginación en los estudiantes, es decir favorecen y contribuyen de manera significativa al desarrollo de su proceso creativo. Fernández (2019) menciona que “las estrategias creativas e imaginativas, son herramientas que se aplican en las aulas de clases para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, siendo además métodos que ayudan al desarrollo de la creatividad” (p. 45).

Las estrategias creativas, son acciones que se utilizan en las aulas de clases para facilitar y propiciar un aprendizaje adecuado en los estudiantes consolidando el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes, de tal manera que se logren favorecer los niveles de imaginación y creatividad dando paso a la creación de nuevas ideas, resolución de problemas y mejoras en el entorno educativo. (Gonzáles, 2018, p. 56)

El desarrollo y aplicación de las estrategias creativas, brinda en el proceso educativo una variedad de acciones estratégicas que aportan al nivel de aprendizaje de los estudiantes, siendo los docentes quienes sean los portadores de la aplicación adecuada de las diversas acciones que generan una buena enseñanza.

Competencias del docente creativo

El docente creativo debe desarrollar estrategias innovadoras en el aula, las cuales contribuyen a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en los diversos niveles, además de tener en cuenta que con las acciones que los docentes logren desarrollar y aplicar en los salones se aporta hacia la adquisición de las habilidades y destrezas educativas que aporten al aprendizaje de la ortografía de manera específica.

Mera (2019) afirma que “las competencias del docente creativo se agrupan en grandes dimensiones que buscan el fortalecimiento de las habilidades y destrezas en los estudiantes, propiciando un aprendizaje enriquecedor y logrando enfrentar los cambios que se dan de manera constante” (p. 45), es decir que cuando el docente aplica acciones que ameritan la creatividad para el aprendizaje se logra alcanzar en los estudiantes los logros de propiciar en ellos un descubrimiento, de aportar ante la solución de conflictos, promover el desarrollo de la imaginación, ser activo, participativo, integrador, dinámico, tomar riesgos y superar los problemas, además de socializar y construir diálogos con los compañeros, aspectos que son necesarios e importantes para la mejora del aprendizaje creativo en ellos.

Procedimientos didácticos para el aprendizaje de la ortografía

Uno de los objetivos de la educación del país, es la de brindar y contribuir en la formación integral de la personalidad de los estudiantes desde edades tempranas, fomentando aspectos importantes en el desarrollo del conocimiento para alcanzar mejores niveles de ortografía en los estudiantes. Anaya, Martínez (2018) mencionan que “los procesos ortográficos y sus contenidos están directamente ligados con el mundo escolar y dan paso

a las actividades de la vida cotidiana lo cual contribuye a la elevación de la calidad educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 12).

Santander (2019) afirma que “el aprendizaje de la ortografía amerita la aplicación de acciones que encuadren dentro de las acciones que ameritan la enseñanza de reglas ortográficas” (p. 23), todo esto basado en que existen un sinnúmero de métodos que permiten mejorar el desarrollo de las habilidades y destrezas ortográficas en los estudiantes.

Desarrollo y aplicación de las reglas ortográficas

Los estudiantes muestran muchas deficiencias en la parte ortográfica y se conoce que este aspecto es un limitante para el desarrollo de las destrezas y habilidades, es por ello necesario que se apliquen acciones estratégicas que aporten de manera significativa en el buen aprendizaje.

Santillana (2019) menciona que “para comunicarnos eficazmente, es necesario elaborar mensajes de manera correcta y comprensible, por ello escribir bien evitará malinterpretaciones en lo que queremos decir” (p. 23), desde esta perspectiva se entiende que una palabra mal escrita puede cambiar el sentido a lo que se quiere expresar, es decir que por lo anterior es necesario fortalecer el nivel de ortografía en los estudiantes, con el propósito que logren expresarse correctamente en forma oral y escrita, debemos poner especial esmero para lograr que nuestros alumnos mejoren su ortografía y por consiguiente la producción de textos.

La atención de la ortografía ha estado siempre entre los objetivos priorizados de las diferentes enseñanzas, todo esto debido a la importancia que se le concede al buen decir y al buen escribir, conociendo que son los docentes los encargados de fortalecer el buen uso de las reglas ortográficas en los estudiantes en las aulas de clases y aplicar acciones estratégicas que potencien el nivel de aprendizaje.

III. Métodos

El presente proyecto de investigación, tuvo un enfoque de tipo cualitativo mostrándose la información directa de los resultados, que conllevó a la realización de las conclusiones y el análisis, profundizando el problema que se estuvo investigando. Para Cueto (2020) “la investigación cualitativa por definición se orienta a la producción de datos descriptivos, como son las palabras y los discursos de los individuos, quienes los manifiestan de manera

hablada y redactada, además, del comportamiento observable” (p. 2). Quiere decir, que se basa en procedimientos de colección de datos más enfocados en la comunicación que en los métodos lógicos o métodos estadísticos.

La investigación, se llevó a cabo en el Circuito 13D03C02_03 del cantón Jipijapa-Ecuador, lo que corresponde a 3 centros educativos de sostenimiento fiscal del sector urbano, 8 docentes que imparten clases en Noveno Año de Educación General Básica y 6 directivos. La técnica de investigación utilizada fue la entrevista la misma que se aplicó a directivos y a docentes, este trabajo estuvo orientado bajo los métodos deductivo y analítico, permitiendo descubrir la información más relevante sobre el tema, para una mejor interpretación, construyéndose en base a conocimientos y a la aplicación de una metodología.

Los instrumentos para la recogida de información fueron validados según el criterio de expertos, seguidamente fueron aplicados a docentes por medios virtuales y presenciales. Para el análisis de resultados se utilizó la triangulación de datos que permitió confrontar e identificar coincidencias desde varias perspectivas, además profundizar en función de los avances de las ciencias de la educación y creatividad. Para la recolección de los datos y la aplicación del instrumento, se contó con el apoyo y permiso de los directivos de las instituciones del circuito, además con la participación integra de los docentes quienes siempre estuvieron prestos a colaborar con la información solicitada mediante la aplicación de la entrevista.

IV. Resultados

Según los hallazgos encontrados en la entrevista aplicada a los docentes se logran concretar los siguientes resultados:

Tabla 1

Tipos de estrategias lúdicas

Pregunta 1	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8
1. ¿Qué tipo de estrategias lúdicas aplica para fortalecer el aprendizaje de ortografía en sus estudiantes?	Juego de letras, sopa de letras, dictado de palabras	Ruleta ortográfica, dictado de palabras, sopa de letras	Lectura de textos, dictados con corrección de errores ortográficos	Crucigrama con diferentes temas, lectura y escritura de palabras.	Creación de historietas, crucigramas, sopa de letras.	Dictados y caligrafías.	Lecturas comprensivas, dictados de palabras	Lectura y comprensión de cuentos.

Las estrategias lúdicas existentes incluyen una gran variedad y estas son las que aportan de manera significativa al proceso de enseñanza de los estudiantes, se debe conocer también que al aplicar las estrategias o acciones lúdicas en el aula se favorecen diversos aspectos en este caso se proyectan hacia la mejora del aprendizaje ortográfico, según los resultados obtenidos se concreta que entre las estrategias lúdicas utilizadas por los docentes están el juego de letra, la ruleta ortográfica, la lectura de textos, crucigramas, creación de historietas, dictado y caligrafías, lecturas comprensivas y de comprensión de cuentos, es decir los docentes tienden a utilizar varias estrategias y estas dependerán del grupo de estudiantes con el que trabajen.

La aplicación de las estrategias lúdicas en las aulas de clases incluyen acciones que favorecen el aprendizaje, es por ello fundamental que los docentes conozcan de la diversidad de estrategias y herramientas lúdicas para mejorar el buen desarrollo de la ortografía en los estudiantes, facilitando de esta manera la adquisición de las habilidades y destrezas educativas, debe ser por tanto prioridad para el docente aplicar actividades que van de la mano con la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. (Santander, 2019, p. 34)

Desde esta perspectiva se entiende entonces que los docentes juegan un rol importante en el aprendizaje de la ortografía en las aulas de clases, porque de ellos debe nacer la acción de aplicar acciones o herramientas eficaces capaces de mejorar el desarrollo de la enseñanza en las aulas contribuyendo además en la mejora del aprendizaje de la ortografía.

Tabla 2

Inclusión de estrategias lúdicas para mejorar la ortografía

Pregunta 7	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8
¿Ha planificado actividades, en las que se incluyen estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje de la	Si. Juegos de palabras con letras, crucigramas, deletreo de palabras, detective de faltas ortográficas, plántame el carro y sobre todo la lectura, hacer acrósticos, etc.	Solo las aplico, no como una planificación en sí.	Dictado de palabras, corregir, emplear los signos de puntuación, reglas ortográficas.	Sopa de letra para resolver preguntas de una lectura, pare el carro (escritura de palabras según la letra), dictado para identificar	Si, se ha aplicado, como son: completar palabras con gráficos ilustrados, sopa de letras según su nivel, dictados con imágenes, series de rompecabezas de acuerdo al tema	Si, se ha realizado con actividades de refuerzo como el alfabeto, lectura de análisis, sopa de letras, crucigramas	Si, incluyendo actividades como crear historietas, dictado de palabras, separación de palabras en sílabas, emplear signos de puntuación.	SI es importante el uso y aplicación de la ortografía por la presentación, lectura y comprensión de sus escritos

ortografía de los estudiantes? Menciónelas	palabras con tilde
---	--------------------

En relación a la entrevista aplicada a los directivos, se concretan los hallazgos que se detallan a continuación:

Tabla 3

Estrategias lúdicas que fortalecen el aprendizaje de la ortografía

Pregunta 1	E1	E2	E3	E4	E5	E6
¿Qué tipo de estrategias lúdicas aplican los docentes para fortalecer el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes? Menciónelas	Jugar al detective de las faltas ortográficas Buscar a través de las letras ocultas en los dibujos Lo que más les gusta a los niños es la ruleta ortográfica	Letras con dibujos, ruleta ortográfica, tarjetas en el piso	Acuario, secuencias de palabras, prefijos y sufijos	Juegos grupales, crucigramas.	Secuencia de palabras, buscar letras ocultas	Juego de palabras, lecturas comprensivas

Desde la perspectiva de los directivos, se logra conocer que según sus versiones los tipos de estrategias lúdicas que aplican los docentes para fortalecer el aprendizaje de la ortografía incluyen los juegos del detective, la ruleta ortográfica, las letras con dibujos, las tarjetas en el piso, los juegos grupales, los crucigramas, secuencia de palabras, juegos de palabras, lecturas comprensivas, etc., es decir se pueden aplicar un sinnúmero de estrategias que les permitirán aprender y al mismo tiempo jugar y entretenerse.

Castro, Collado (2022) mencionan que las estrategias lúdicas son herramientas variadas que pueden utilizar los docentes para fomentar el aprendizaje de la ortografía de una manera adquisitiva, es decir tienen como objetivo desarrollar el nivel de destrezas mismas que favorecen la enseñanza en las aulas. Se debe tener en cuenta que una buena ortografía es alcanzada bajo lineamientos y adaptación de estrategias y actividades lúdicas que apliquen los docentes en las aulas, favoreciendo de manera oportuna el aprendizaje de los estudiantes en las aulas de clases.

Tabla 4***Aplicación de estrategias lúdicas***

Pregunta 3	E1	E2	E3	E4	E5	E6
¿Considera que al aplicar estrategias lúdicas en la institución educativa se lograría un mejor aprendizaje de la ortografía, por qué?	Desde luego que sí, puesto que así los estudiantes no tendrían temor a la ortografía	Los estudiantes tienen y tendrán una buena ortografía, facilitando una comunicación y escritura de manera correcta.	Considero que el buen uso de la ortografía mejora en el aprendizaje porque desarrolla conocimientos, aumenta el léxico y se enriquece en aprender significados, así como el buen dominio en tener una escritura correcta.	Cuando se enseña desde juegos los estudiantes comprenden el aprendizaje de manera espontanea.	Por supuesto que sí, de esta manera los estudiantes no tendrán temor en la ortografía.	Si porque beneficia en el aprendizaje, mejorando el buen uso de la escritura de las palabras y utilizarlas adecuadamente en nuestro léxico

La lúdica o los juegos cumplen una función fundamental en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, además de que por medio de estas se alcanzan niveles superables en la enseñanza porque se basan en enseñar desde lo lúdico, es común tener en cuenta que en los centros educativos se aplican actividades lúdicas porque permiten desarrollar un mejor aprendizaje ortográfico.

La lúdica es la acción de enseñar jugando a los estudiantes, partiendo desde el interés de conocer que se aprende desde una perspectiva lúdica y transformadora que genere la aplicación de actividades en donde se aprende significativamente, generando resultados que agradan y que fomentan una enseñanza inexcusable, logrando así promover mejores niveles ortográficos. (Paladiner, 2020 , p. 23)

Por consiguiente, en el aprendizaje y la enseñanza se debe promover la inclusión de actividades lúdicas porque los alcances son favorables y se involucra un desarrollo activo en la aplicación de estrategias que favorecen la adquisición de habilidades y destrezas educativas.

V. Discusión

Dentro del buen desarrollo del aprendizaje de los estudiantes se tendrán en cuenta muchos factores que van de la mano con el proceso de enseñanza que obtengan en las aulas de

clases, cabe indicar que la ortografía constituye un aspecto importante en el lenguaje y debe trabajar desde las edades pertinentes aprovechando los periodos en donde los estudiantes logran mantener un desarrollo significativo favorable.

En relación a los instrumentos aplicados que hacen referencia a la entrevista a los docentes, es evidente la existencia de falencias que dejan notar las deficiencias en el desarrollo de la ortografía, sin embargo se logra concretar que se aplican algunas estrategias lúdicas dentro de las aulas para favorecer el aprendizaje de la ortografía entre las que los docentes mencionan el juego de letras, la ruleta ortográfica, los crucigramas, la creación de historietas, el dictado, las lecturas comprensivas; dentro de las respuestas emitidas por el directivo existe coincidencia entre las estrategias lúdicas que aplican para fortalecer dicho aprendizaje, estos resultados coinciden con lo manifestado por:

Las estrategias lúdicas forman parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y estas deben estar vinculadas directamente con los objetivos que se desean alcanzar, además de tener en cuenta que son herramientas que se pueden utilizar para el alcance de diversos espacios en este caso para fomentar la mejora del desarrollo del aprendizaje de la ortografía en los estudiantes. (Cáceres, 2019, p. 22)

Se debe tener en cuenta que para alcanzar un aprendizaje óptimo en la ortografía de los estudiantes es necesario proyectar acciones educativas en las que intervienen el rol docente y da las pautas a sus estudiantes para garantizar un buen proceso de enseñanza, es así que se logra evidenciar que dentro del trabajo docente estos han encontrado muchas falencias entre las cuales se detallan la de estudiantes tienen problemas de lectura, problemas que no escuchan, como escuchan escriben, poco vocabulario, las reglas ortográficas son difíciles para ellos, en lo que ha ortografía se refiere y sus experiencias no son tan buenas ya que las deficiencias las reflejan los estudiantes en las aulas de clases y mantienen una ortografía catalogada en niveles bajos, pero vale recalcar que los directivos cuentan con mejores experiencias ya que hacen conocer que si han podido evidenciar mejorar en este proceso.

Es fundamental que como parte del personal educativo dentro de las instituciones educativas se aporte con actividades, técnicas y herramientas que abarquen un buen nivel de aceptación en los estudiantes teniendo en cuenta que estas brindan una contribución hacia el buen desempeño ortográfico de los educandos en las aulas de clases. Argandoña (2021) menciona que la aplicación de las diversas estrategias favorece la adquisición de

las habilidades y destrezas educativas en los estudiantes, y estas deben aplicarse con un fin directo en este caso los docentes aplican estas acciones para mejorar el desarrollo del aprendizaje ortográfico.

VI. Conclusiones

Se concluye que la existencia de las estrategias lúdicas para fortalecer la enseñanza de las reglas ortográficas es numerosa y estas deben ser orientadas por el docente en el aula de clases para lograr el alcance de una buena ortografía en los estudiantes, cuando estas acciones se logran aplicar de manera adecuada se da paso al desarrollo de una buena ortografía y por ende se fomenta la enseñanza aprendizaje de una manera favorable.

En relación a los resultados obtenidos se infiere que las formas de aplicación de las estrategias creativas están basadas en las acciones que los docentes proyecten en las aulas de clases con la finalidad de alcanzar un buen nivel de adquisición de las habilidades y destrezas ortográficas de los estudiantes, teniendo en cuenta que el docente juega un rol fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, además de tener claro el objetivo que se persigue al realizar la aplicación de estas acciones educativas que permitan la mejora del aprendizaje ortográfico.

Y, que las acciones aplicadas en las aulas de clases por parte de los docentes reflejan un proceso significativo al momento de alcanzar los objetivos planteados, por ende, el docente debe estar preparado para aplicar en las aulas de clases diversas actividades que estén directamente vinculadas con las necesidades educativas que presentan los estudiantes en las aulas y en base a aquello se deben aplicar acciones que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje.

VII. Referencias bibliográficas

- Anaya M, Martínez D. (2018). Métodos y procedimientos para el aprendizaje de la ortografía . *Dialnet*, 12.
- Argandoña M. (2021). Las estrategias lúdicas y didácticas como un medio de desarrollo infantil. *Redalyc*, 34.
- Cáceres M. (2019). Las estrategias lúdicas en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. *Revista de Educación y Ciencia*, 22.
- Castro F, Collado J. (2022). Estrategias didácticas para fortalecer la ortografía en el área de Lengua y Literatura. *Revista de Ciencias Educativas*, 8(2), 858. doi:<https://orcid.org/0000-0002-3837-314X>
- Fernández C. (2019). Las estrategias creativas en la educación y su aporte al proceso de enseñanza aprendizaje. *Scielo* , 45.
- Figuroa C. (2018). Las estrategias didácticas en el aprendizaje de los estudiantes. *Revista Iberoamericana*, 29.
- González C. (2018). Las estrategias creativas y su aporte al desarrollo del aprendizaje educativo. *Redalyc*, 56.
- Mera M. (2019). Las acciones del docente creativo en las aulas. *Polo del conocimiento*, 45.
- Monjas M. (2019). La ortografía como parte fundamental de la gramática. *Dialnet*, 67.
- Paladins M. (2020). El aporte de la lúdica en el proceso de aprendizaje . *Scielo* , 23.
- Palma D. (2019). Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía a partir de situaciones comunicativas concretas. *Revista Iberoamericana*, 45.
- Rodríguez B. (2017). *Estrategia didáctica para el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes*. Nicaragua: Universidad Central de Nicaragua.
- Rosario W. (2020). Estrategia didáctica para el mejoramiento de la ortografía de los estudiantes. *Revista de Educación y Ciencia* , 24.
- Santander M. (2019). El aprendizaje de la ortografía en las aulas de clases. *Revista Iberoamericana*, 23.

Santander M. (2019). Las estrategias o acciones lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. *Dialnet*, 34.

Santillana N. (2019). La importancia de la ortografía en la producción de textos. *Dialnet*, 23.

Sichipe L. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la ortografía. *Revista Polo*, 12.

Unesco . (2018). La proyección hacia mejores procesos educativos en las instituciones educativas. *Dialnet*, 34.

CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

En mi calidad de tutora del maestrante **Mariuxi Elizabeth Pibaque Cedeño** que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículo científico** con el título: **“Estrategias lúdicas para el uso de las reglas ortográficas en Educación General Básica Superior”** presentado por el maestrante **Mariuxi Elizabeth Pibaque Cedeño**, con cédula de ciudadanía N° **1309809471** como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la Revista Multidisciplinaria Arbitrada de Investigación Científica MQR Investigar, con fecha 3 de Marzo de 2023. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que, lo apruebo.



Dra. Cinthya Isabel Game Varas, PhD
TUTORA

Portoviejo, 20 de abril de 2023