



**CARRERA DE ECOTURISMO.**

Tesis de grado.

Previo a la obtención del título de:

Ingeniera en Ecoturismo.

Tema:

El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas,  
cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador.

Autoras:

Sully Andrea Mendoza Zambrano.

Tatiana Nataly Ponce Vera.

Directora de tesis.

Ing. Lorena Marisol Cedeño Franco. Mg. Sc.

Cantón Portoviejo – Provincia de Manabí – República del Ecuador.

2015.

## **CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TESIS.**

En mi calidad de directora de la tesis: El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador, de las egresadas Sully Andrea Mendoza Zambrano y Tatiana Nataly Ponce Vera, requisito previo para la obtención del título de Ingenieros en Ecoturismo, certifico que el trabajo de investigación de la presente tesis es original y fue cabalmente realizada bajo mi dirección y supervisión.

Ing. Lorena Marisol Cedeño Franco. Mg. Sc.

Directora de tesis.

## **CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR.**

### **Tesis de grado.**

El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador. De las egresadas Sully Andrea Mendoza Zambrano y Tatiana Nataly Ponce Vera, sometida al tribunal de sustentación para su respectiva aprobación.

Tribunal:

Lic. Gina Molina Molina.

Directora de carrera.

Ing. Eliana Poveda Cedeño.

Miembro del tribunal.

Ing. Lorena Cedeño Franco. Mg. Sc.

Directora de la tesis.

Lcda. Patricia Palacios Palma.

Miembro del tribunal.

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA.**

Las autoras de la tesis de grado Sully Andrea Mendoza Zambrano y Tatiana Nataly Ponce Vera, expresan que el presente trabajo de investigación titulado: El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador, es de nuestra autoría. La responsabilidad de la investigación, argumentos, análisis, resultados, y conclusiones del presente trabajo, pertenece única y exclusivamente a los autores. Además cedemos los derechos de autor de la presente tesis, a favor de la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

Sully Andrea Mendoza Zambrano.

Tatiana Nataly Ponce Vera.

Autora.

Autora.

## **AGRADECIMIENTO.**

En primer lugar a Dios, por darme fuerzas y ser la luz principal de mi vida para poder culminar el presente trabajo. Infinitamente a mis padres, quienes son y serán la fuerza de nuestro existir y que gracias a su apoyo y amor incondicional estamos logrando nuestro meta. A mi esposo y compañero, por su soporte en todo momento, su comprensión y cariño para poder lograr este sueño.

A las autoridades y docentes, quienes han sido parte de mi vida estudiantil y formación profesional, en especial a la Ing. Lorena Cedeño Franco por la tutoría de nuestra tesis.

Sully Andrea Mendoza Zambrano.

## **AGRADECIMIENTO.**

Le agradezco a Dios, por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad. Le doy gracias a mis padres Jorge y Tanyi, por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Sobre todo les agradezco por ser un excelente ejemplo de vida a seguir.

A mis hermanos Pierre y Anthony por ser parte importante de mi vida, por llenar mi vida de amor, risas y felicidad. A mi esposo Juan Carlos, por ser una parte fundamental e importante en mi vida, por apoyarme en las buenas y en las malas, sobre todo por su paciencia y amor incondicional. A Sully por haber sido una excelente compañera de tesis, cuñada y amiga. Profesores, gracias por todo el apoyo brindado a lo largo de la carrera, por su tiempo, amistad y por los conocimientos que me transmitieron.

Tatiana Nataly Ponce Vera.

## **DEDICATORIA.**

Este trabajo de tesis se lo dedico primeramente a Dios, por dame salud, vida y sabiduría para aprender y crecer cada día. A mis padres el Ing. Enrique Mendoza Ferrín y María Dolores Zambrano Velásquez, por ser el pilar fundamental el sustento y el respaldo infinito e incondicional en mi vida.

A mis hermanos el Dr. Mauro E. Mendoza y Nyla E. Mendoza, por ser parte imprescindible de mi vida y darme su apoyo en todo momento. A mi esposo Lcdo. Anthony Ponce Vera, por ser mi mejor amigo, por su amor y motivación. A mis docentes y autoridades, por sus enseñanzas, consejos y soporte en mi vida universitaria.

Sully Andrea Mendoza Zambrano.

## **DEDICATORIA.**

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi familia quienes por ellos soy lo que soy. Para mis padres Jorge Ponce Vélez y Tanyi Vera Acosta, por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en momentos difíciles. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia y mi coraje para conseguir mis objetivos.

A mi reamado esposo Juan Carlos Mendoza Saltos, por estar siempre a mi lado, apoyándome y amándome. A mi bello hijo Mathias Alessandro Mendoza Ponce, quien ha sido y es mi motivación, inspiración y felicidad. Te amo con mi vida. A mis hermanos Anthony y Pierre Ponce, por estar siempre presente, los amo infinitamente hermanitos.

Tatiana Nataly Ponce Vera.

## **RESUMEN.**

El turismo es una actividad muy importante que ha ido creciendo en el Ecuador con el pasar de los años, de la cual se han derivado varias ramas entre ellas el ecoturismo. La actual tesis titulada, El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador, busca analizar esta tipología para lograr el desarrollo turístico en la comunidad.

Para lograr ese objetivo general se ha planteado tres objetivos específicos. Primero: levantar un diagnóstico situacional para determinar las actividades ecoturísticas que se realizan en esta comunidad, para ello se realizaron varias visitas de campo, diálogos con la comunidad, encuestas y entrevistas. Segundo: realizar un mapa de actores para involucrarlos en las actividades ecoturísticas, se busca que la comunidad se implique en el proyecto que participe en cualquier ámbito que le corresponda o que crea conveniente para lograr el desarrollo turístico local.

Después de esto se comprobó la hipótesis, la cual manifiesta que el ecoturismo incide en el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador. El tercer objetivo es la propuesta de la adecuación de un sendero ecoturístico para que contribuya al desarrollo del turismo en esta localidad, a generar conciencia ambiental y genere ingresos a sus habitantes.

## **ABSTRACT.**

Tourism is a very important activity that has been growing in Ecuador with the passing of the years, which have been derived from several branches such as ecotourism, the current thesis entitled "ecotourism as an alternative to tourism development in the community The Guaijas - canton of Santa Ana - Province of Manabí - Republic of Ecuador" seeks to analyze this typology to achieve the development of tourism in the community.

To achieve this overall objective has been raised three specific objectives. First: lift a situational assessment to determine ecotourism activities that are performed in this community, to do this were made several field visits, dialogues with the community, surveys and interviews. The second make a map of actors to involve them in ecotourism activities, it is intended that the community be involved in the project that involved in any area which is appropriate or that creates desirable to achieve the local tourism development.

After this was confirmed the hypothesis which expresses: ecotourism has an impact on the development of tourism in the community The Guaijas, canton of Santa Ana, province of Manabí, Republic of Ecuador. There is thus a proposal of the adequacy of a trail that will contribute to the development of tourism in this locality, to generate environmental awareness and generate income to its inhabitants.

## ÍNDICE.

Certificación de la directora de tesis.	II
Certificación del tribunal examinador.	III
Declaración de autoría.	IV
Agradecimiento.	V
Agradecimiento.	VI
Dedicatoria.	VII
Dedicatoria.	VIII
Resumen.	IX
Abstract.	X
Índice.	XI
Introducción.	1
Capítulo I.	
1.    Marco Referencial.	2
1.1.    Problema.	2
1.1.1.    Tema.	2

1.2.	Planteamiento del problema.	2
1.2.1.	Contextualización histórico social.	3
1.2.2.	Análisis crítico.	4
1.2.3.	Prognosis.	5
1.2.4.	Formulación del problema.	5
1.3.	Delimitación de la investigación	5
1.4.	Objetivos.	6
1.4.1	Objetivo general.	6
1.4.2.	Objetivos específicos.	6
1.5.	Justificación.	7
	Capítulo II.	
2.	Marco Teórico Conceptual.	9
2.1.	Categorías fundamentales.	9
2.1.1.	Antecedentes investigativos.	9
2.2.	Fundamentación filosófica.	10
2.2.1.	Categorías del ecoturismo.	10
2.2.2.	Beneficios del ecoturismo.	10

2.3.	Categorías fundamentales.	11
2.3.1.	Comunidad Las Guaijas.	11
2.3.2.	Turismo.	11
2.3.3.	Fundamentos del turismo.	12
2.3.4.	Turismo rural.	12
2.3.5.	Turismo sustentable y ecoturismo en la república del Ecuador.	12
2.3.6.	Ecoturismo.	13
2.3.7.	Ecoturismo en la provincia de Manabí.	13
2.3.8.	El turismo y la protección de la naturaleza.	14
2.3.9.	El sistema turístico.	15
2.3.10.	Tipos de recursos turísticos.	15
2.3.11.	Recursos naturales.	16
2.3.12.	Recursos culturales.	16
2.3.13.	Desarrollo sostenible.	16
2.3.14.	Desarrollo sustentable.	17
2.3.15.	Desarrollo turístico sostenible.	17
2.3.16.	Desarrollo local.	18

2.3.17.	Estrategias de desarrollo local.	18
2.3.18.	GAD Municipal del cantón Santa Ana.	18
2.3.19.	Gestión del turismo local y municipal.	19
2.4.	Fundamentación legal.	19
2.4.1.	Ley de turismo de la república del Ecuador.	19
2.4.2.	PLANDETUR 2020.	20
2.4.3.	Matriz productiva.	21
2.5.	Hipótesis.	22
2.5.1.	Hipótesis general.	22
2.6.	Señalamiento de variables.	22
2.6.1.	Variable independiente.	22
2.6.2.	Variable dependiente.	22
2.7.	Operacionalización de las variables.	22
2.7.1.	Variable independiente.	22
2.7.2.	Variable dependiente.	24
	Capítulo III.	
3.	Marco Metodológico.	25

3.1.	Métodos.	25
3.1.1.	Método hipotético deductivo.	25
3.1.2.	Método de investigación bibliográfica.	25
3.1.3.	Método de investigación de campo.	25
3.1.4.	Método estadístico.	25
3.2.	Técnicas.	26
3.3.	Recursos.	26
3.3.1.	Presupuesto de la elaboración de tesis.	27
3.4.	Población y muestra.	28
3.4.1.	Tipo de muestra.	28
3.4.2.	Tamaño de la muestra.	28
3.5.	Proceso de recolección de la información.	29
3.6.	Procesamiento de la información.	29
	Capítulo IV.	
4.	Análisis e Interpretación de los Resultados.	30
4.1.	Diagnóstico situacional.	30
4.1.1.	Antecedentes históricos.	30

4.1.2.	Extensión territorial.	30
4.1.3.	Límites.	31
4.1.4.	Población.	31
4.1.5.	Ubicación.	31
4.1.6.	Clima.	32
4.1.7.	Geología.	33
4.1.8.	Geomorfología.	33
4.1.9.	Hidrografía.	33
4.1.10.	Festejos.	34
4.1.11.	Artesanal.	34
4.1.12.	Turismo.	34
4.2.	Inventario de potenciales atractivos turísticos.	35
4.2.1.	Potenciales atractivos turísticos de la comunidad Las Guaijas.	35
4.2.2.	Fichas de inventario turístico de la comunidad Las Guaijas.	36
4.3.	Planta turística.	67
4.4.	Flora y fauna de la comunidad Las Guaijas.	69
4.4.1.	Fauna.	69

4.4.2.	Flora.	73
4.5.	FODA.	76
4.6.	Mapa de actores locales.	76
4.6.1.	Comité de la comunidad Las Guaijas.	79
4.7.	Encuestas realizadas a los habitantes de la comunidad Las Guaijas.	79
4.8.	Entrevistas realizadas a las autoridades.	94
4.9.	Matriz de comprobación de la hipótesis.	100
4.9.1.	Verificación de hipótesis y objetivo.	100
	Capítulo V.	
5.	Conclusiones y Recomendaciones.	105
5.1.	Conclusiones.	105
5.2.	Recomendaciones.	107
	Capítulo VI.	
6.	Propuesta.	109
6.1.	Título de la propuesta.	109
6.2.	Introducción.	109
6.3.	Justificación.	110

6.4.	Objetivos.	111
6.4.1.	Objetivo general.	111
6.4.2.	Objetivos específicos.	111
6.5.	Fundamentación teórica.	112
6.5.1.	La señalización.	112
6.5.2.	Sendero ecoturístico.	112
6.5.3.	Sendero interpretativo.	113
6.5.4.	Tipos de sendero.	113
6.5.5.	Sendero autoguiado.	113
6.5.6.	Senderos mixtos.	114
6.5.7.	Terrenos del sendero.	114
6.5.8.	Formas de sendero.	114
	Sendero tipo circuito.	115
	Sendero multicircuito.	115
	Sendero lineal o abierto.	115
6.5.9.	Paradas interpretativas.	116
6.5.10.	Característica del letrero inicial.	116

6.5.11.	Característica del letrero final.	117
6.5.12.	Señalización de senderos.	118
6.5.13.	Tipos de señaléticas.	118
	Señalética direccional.	118
	Señaléticas indicativas.	119
	Señaléticas informativas.	119
	Señaléticas prohibitiva.	120
6.6.	Unidad ejecutora.	121
6.7.	Responsable.	121
6.8.	Duración.	121
6.9.	Matriz de involucrados.	121
6.10.	Matriz del marco lógico.	122
6.11.	Programación de actividades y recursos de la propuesta.	124
6.12.	Paradas estratégicas.	126
6.13.	Diseño de la maqueta digital del sendero.	129
6.13.1.	Tipo de sendero.	130
6.13.2.	Señalética.	138

	Ubicación.	138
	Diseño.	138
.	Materiales de la señalética.	139
	Letreros informativos y paneles interpretativos.	140
	Diseño de los letreros informativos.	142
	Materiales de los letreros informativos.	145
	Diseño de los paneles interpretativos.	146
	Materiales para los paneles interpretativos.	149
6.13.3	Servicios higiénicos y basureros.	150
	Diseños y materiales para los servicios higiénicos.	151
.	Diseño para los basureros.	151
6.13.4.	Paradas de descanso.	152
	Materiales para las paradas de descanso.	152
6.13.5.	Diseño de la caseta de información en la entrada del sendero.	153
6.14.	Posibles impactos que ocasionaría el sendero interpretativo.	153
6.14.1.	Impactos sobre el medio físico y el paisaje.	154
6.14.2.	Impactos sobre la fauna.	154

6.14.3.	Impactos sobre la flora.	154
6.15.	Socialización de la propuesta con los actores involucrados.	154
6.16.	Estrategias de sostenibilidad.	162
6.17.	Presupuesto.	164
6.17.1.	Actividades de la propuesta.	164
6.17.2.	Presupuesto general de la obra.	165
6.18.	Gestión de la calidad del turismo.	165
6.19.	Probables impactos de la propuesta.	167
6.20.	Lineamiento de evaluación.	168
6.21.	Cronograma.	169

Anexos.

Bibliografía.

## ÍNDICE DE CUADROS.

Cuadro 1.	Variable independiente.	23
Cuadro 2.	Variable dependiente.	24
Cuadro 3.	Recursos del proyecto.	26
Cuadro 4.	Presupuesto de la elaboración de tesis.	27
Cuadro 5.	Recopilación de la información del proyecto.	29
Cuadro 6.	Potenciales atractivos turísticos de la comunidad las Guaijas.	36
Cuadro 7.	Planta turística de la comunidad Las Guaijas.	67
Cuadro 8.	Fauna de la comunidad Las Guaijas.	69
Cuadro 9.	Lista de fauna de la comunidad Las Guaijas.	69
Cuadro 10.	Flora de la comunidad Las Guaijas.	73
Cuadro 11.	Lista de flora representativa de la comunidad Las Guaijas.	73
Cuadro 12.	F.O.D.A de comunidad Las Guaijas.	76
Cuadro 13.	Matriz de actores de la comunidad Las Guaijas.	77
Cuadro 14.	Comités de la comunidad Las Guaijas.	79
Cuadro 15.	Cuadro guía de la edad de personas encuestadas.	80

Cuadro 16.	Género de las personas encuestadas.	81
Cuadro 17.	Frecuencia y porcentaje del turismo de la actividad para el desarrollo en la comunidad Las Guaijas.	82
Cuadro 18.	Frecuencia y porcentaje del conocimiento sobre ecoturismo.	83
Cuadro 19.	Frecuencia y porcentaje sobre que son los recursos turísticos.	84
Cuadro 20.	Frecuencia y porcentaje de que es el ecoturismo.	85
Cuadro 21.	Frecuencia y porcentaje sobre beneficios que aporten al desarrollo de la comunidad.	87
Cuadro 22.	Frecuencia y porcentaje sobre la infraestructura turística que necesita la comunidad para el desarrollarse turísticamente.	88
Cuadro 23.	Frecuencia y porcentaje sobre ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad.	89
Cuadro 24.	Porcentaje y frecuencia sobre tipos de servicios o actividad turística a participar.	91
Cuadro 25.	Frecuencia y porcentaje sobre mecanismos de promoción turística para recibir información sobre turismo ecológico.	92
Cuadro 26.	Entrevistas realizadas a las autoridades.	94
Cuadro 27.	Matriz de verificación de hipótesis y objetivos.	100
Cuadro 28.	Matriz de involucrados para la realización del proyecto.	121
Cuadro 29.	Matriz del marco lógico para la realización del proyecto.	122

Cuadro 30.	Cronograma de actividades de la propuesta.	124
Cuadro 31.	Paradas estratégicas del sendero ecoturístico Las Guaijas.	126
Cuadro 32.	Resumen de la señalética en el sendero Las Guaijas.	141
Cuadro 33.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	155
Cuadro 34.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	156
Cuadro 35.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	157
Cuadro 36.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	158
Cuadro 37.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	159
Cuadro 38.	Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.	161

Cuadro 39.	Presupuesto de las actividades de la propuesta.	164
Cuadro 40.	Presupuesto general de la obra.	165
Cuadro 41.	Lineamiento de evaluación.	168
Cuadro 42.	Cronograma de actividades de la tesis.	169

## ÍNDICE DE GRÁFICOS.

<i>Gráfico No. 1.</i>	Mapa de la parroquia Santa Ana. Fuente: Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Santa Ana.	32
<i>Gráfico No. 2.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	37
<i>Gráfico No. 3.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	38
<i>Gráfico No. 4.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	39
<i>Gráfico No. 5.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	40
<i>Gráfico No.6.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	41
<i>Gráfico No. 7.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario Las Guaijas.	42
<i>Gráfico No. 8.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	43
<i>Gráfico No. 9.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	44
<i>Gráfico No. 10.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	45
<i>Gráfico No. 11.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de	

	Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	46
<i>Gráfico No. 12.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	47
<i>Gráfico No. 13.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	48
<i>Gráfico No. 14.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.	49
<i>Gráfico No. 15.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	50
<i>Gráfico No. 16.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	51
<i>Gráfico No. 17.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	52
<i>Gráfico No. 18.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	53
<i>Gráfico No. 19.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	54
<i>Gráfico No. 20.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de artesanías en caña.	55
<i>Gráfico No. 21.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	56
<i>Gráfico No. 22.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	57

<i>Gráfico No. 23.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	58
<i>Gráfico No. 24.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	59
<i>Gráfico No. 25.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	60
<i>Gráfico No. 26.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	61
<i>Gráfico No. 27.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	62
<i>Gráfico No. 28.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	63
<i>Gráfico No. 29.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	64
<i>Gráfico No. 30.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	65
<i>Gráfico No. 31.</i>	Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.	66
<i>Gráfico No. 32.</i>	Edad de los habitantes encuestados. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.	80
<i>Gráfico No. 33.</i>	Género de los habitantes encuestados. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis:	81

Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

- Gráfico No. 34.* El turismo como una actividad importante. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 82
- Gráfico No. 35.* Conocimiento de que es el ecoturismo. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 83
- Gráfico No. 36.* Conocimiento de que son los recursos turísticos. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 84
- Gráfico No. 37.* Concepto de ecoturismo. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 86
- Gráfico No. 38.* Beneficio que aporta al desarrollo ecoturístico. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 87
- Gráfico No. 39.* Principal infraestructura turística que necesita la comunidad. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 88
- Gráfico No. 40.* Ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce. 90
- Gráfico No. 41.* Servicios turísticos que los miembros de comunidad les

	gustarían participar. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.	91
<i>Gráfico No. 42.</i>	Mecanismo de promoción turística sobre turismo ecológico. Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.	93
<i>Gráfico No. 43.</i>	Sendero tipo circuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	115
<i>Gráfico No. 44.</i>	Sendero multicircuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	115
<i>Gráfico No. 45</i>	Sendero lineal o abierto. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	116
<i>Gráfico No. 46.</i>	Letrero inicial. Fuente: tipos de letreros. Elaborado por Sully Mendoza y Tatiana Ponce.	117
<i>Gráfico No. 47.</i>	Letrero final. Fuente: tipos de letreros finales. Elaborado por Molino del Batán.	117
<i>Gráfico No. 48.</i>	Señaléticas direccionales. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	118
<i>Gráfico No. 49.</i>	Señaléticas indicativas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	119
<i>Gráfico No. 50.</i>	Señaléticas informativas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	120
<i>Gráfico No. 51.</i>	Señaléticas prohibitivas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero	

	interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	120
<i>Gráfico No. 52.</i>	Croquis de la comunidad Las Guaijas afuera. Elaborado por: voluntarios de la Cruz Roja Ecuatoriana en la comunidad.	130
<i>Gráfico No. 53.</i>	Vista grafica de la zona y recorrido del sendero ecoturístico de las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	130
<i>Gráfico No. 54.</i>	Sendero tipo circuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásquez.	130
<i>Gráfico No. 55.</i>	Vista panorámica de la entrada al sendero ecoturístico de las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	131
<i>Gráfico No. 56.</i>	Vista de la zona de parqueadero e ingreso del sendero ecoturístico de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	131
<i>Gráfico No. 57.</i>	Vista del área donde estarán ubicados los servicios higiénicos en la entrada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	132
<i>Gráfico No. 58.</i>	Vista general del recorrido dentro del sendero ecoturístico de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	132
<i>Gráfico No. 59.</i>	Vista de la caseta de recepción e información del visitante del sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	133

- Gráfico No. 60.* Vista de la primera parada con su respectivo panel interpretativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador. 133
- Gráfico No. 61.* Vista de la segunda parada con su respectivo panel interpretativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador. 134
- Gráfico No. 62.* Vista de la parada de descanso con su respectivo panel informativo y cabaña manabita dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador. 134
- Gráfico No. 63.* Vista de la tercera parada con su respectivo panel interpretativo de los 5 callejones que se cruzan dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador 135
- Gráfico No. 64.* Vista aérea del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador 135
- Gráfico No. 65.* Vista de la cuarta parada con su respectivo panel interpretativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador 136
- Gráfico No. 66.* Vista interior del recorrido del sendero y su vegetación que lo rodea dentro de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador. 136
- Gráfico No. 67.* Vista de la casa de don Galo Holguín y su venta de artesanías en

	caña guadua, final del recorrido del sendero Las Guaijas	
	Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador	137
<i>Gráfico No. 68.</i>	Vista aérea de la casa de don Galo Holguín en la vía Poza Honda dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	137
<i>Gráfico No. 69.</i>	Vista del recorrido del sendero con la ubicación de su respectiva señalética. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	138
<i>Gráfico No. 70.</i>	Ejemplar de una de las señaléticas de información ubicadas dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	139
<i>Gráfico No. 71.</i>	Materiales de la señalética para el sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	140
<i>Gráfico No. 72.</i>	Vista del recorrido del sendero con la ubicación de sus respectivos letreros informativos y paneles interpretativos. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	141
<i>Gráfico No. 73.</i>	Ejemplo de la implementación de un letrero informativo. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.	142
<i>Gráfico No. 74.</i>	Vista del primer letrero informativo ubicado en la entrada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones.	

	República del Ecuador.	143
<i>Gráfico No. 75.</i>	Vista del segundo letrero informativo ubicado en la entrada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	143
<i>Gráfico No. 76.</i>	Vista del tercer letrero informativo ubicado en la primera parada de descanso del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	144
<i>Gráfico No. 77.</i>	Vista del cuarto letrero informativo ubicado en la parada del pozo de las 5 esquinas del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	144
<i>Gráfico No. 78.</i>	Vista del letrero informativo ubicado en la última parada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	145
<i>Gráfico No. 79.</i>	Ejemplo de cómo colocar los troncos rollizos que servirá como soporte de los letreros informativos. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.	146
<i>Gráfico No. 80.</i>	Vista del primer panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	147
<i>Gráfico No. 81.</i>	Vista del segundo panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	147
<i>Gráfico No. 82.</i>	Vista del tercer panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	148
<i>Gráfico No. 83.</i>	Vista del cuarto panel interpretativo del sendero. Elaborado por:	

	Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	148
<i>Gráfico No. 84.</i>	Ejemplo de cómo colocar los paneles interpretativos. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.	149
<i>Gráfico No. 85.</i>	Vista del recorrido del sendero con la ubicación de sus respectivos servicios higiénicos y basureros. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	150
<i>Gráfico No. 86.</i>	Vista del diseño de los servicios higiénicos que estarán ubicados en el sendero ecológico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	151
<i>Gráfico No. 87.</i>	Vista del diseño de los basureros que estarán ubicados en el sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	151
<i>Gráfico No. 88.</i>	Vista de la zona de descanso con mesas y estacionamientos de bicicletas dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	152
<i>Gráfico No. 89.</i>	Vista de la caseta de información al inicio del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.	153
<i>Gráfico No. 90.</i>	Entrevista a los líderes comunitarios Sra. María Zambrano y Sr. Ramón Cedeño. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	156
<i>Gráfico No. 91.</i>	Entrevista con los habitantes de la comunidad Las Guaijas. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	157
<i>Gráfico No. 92.</i>	Entrevista realizada a la Ing. Mario Zambrano jefe del	

	departamento de turismo del municipio de Santa Ana. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	158
<i>Gráfico No. 93.</i>	Entrevista a Ing. Kerlly Mendoza, analista de planificación del Ministerio de Turismo – Coordinación Zonal 4. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	159
<i>Gráfico No. 94.</i>	Entrevista a Lcda. María de los Ángeles Gómez, técnica de turismo del gobierno autónomo descentralizado de Manabí. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	160
<i>Gráfico No. 95.</i>	Entrevista a Ing. Belén Mera Cedeño, técnica de calidad ambiental, Ministerio de ambiente del Ecuador, dirección provincial de Manabí. Fotografía realizada por Anthony Ponce.	162

## **INTRODUCCIÓN.**

La República del Ecuador está considerada con un alto potencial en ecoturismo ya que al ser un país pequeño podemos encontrar una gran variedad de especies de flora y fauna. En la actualidad se ha hecho indispensable aumentar el cuidado a la naturaleza ya que con el pasar de los tiempos, la degradación de los suelos, ha venido causando deterioros al medio. Por este motivo el ecoturismo es un importante factor para enseñar a las comunidades el cuidado del entorno y las especies que en él viven.

Ante esta realidad Las Guaijas representa una gran oportunidad para fomentar el turismo ecológico. El presente trabajo de investigación está vinculado al desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, comprende el problema, su planteamiento, su delimitación y obtienen los objetivos y se justifica esta investigación. Además encontramos el marco teórico con las categorías fundamentales, apoyando la investigación con fundamentación filosófica y legal. Se describe la hipótesis, señalamientos y operacionalización de las variables. Se centra en los métodos, técnicas, recursos, se elabora un presupuesto, se recolectan los datos de población y muestra. Se presenta la comprobación de dos de los objetivos mediante diagnóstico situacional de la comunidad, antecedentes históricos, sociales, turísticos, inventario de atractivos turísticos, se plasmó un FODA de la comunidad y un mapa de actores de las actividades productivas. Se analizó e interpretó los resultados de las encuestas y entrevistas. Se presentan las conclusiones y recomendaciones. Se diseña la propuesta de adecuar un sendero ecoturístico con el objetivo de desarrollar el turismo en la comunidad Las Guaijas.

# CAPÍTULO I.

## 1. Marco Referencial.

### 1.1. Problema.

Escaso aprovechamiento de las potencialidades ecoturísticas de la comunidad Las Guaijas.

#### 1.1.1. Tema.

El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador.

### 1.2. Planteamiento del problema.

El Gobierno Autónomo Descentralizado municipal de Santa Ana<sup>1</sup> (2013), nos indica que:

Santa Ana es un cantón de la provincia de Manabí que se encuentra ubicado a 20 kilómetros de la capital provincial Portoviejo. Por su cercanía a otros centros urbanos, Santa Ana tiene un gran movimiento comercial, pues constituye un paso obligado del eje productivo entre ciudades como Manta, Portoviejo, Olmedo y Balzar. La comunidad Las Guaijas pertenece a este cantón y además es considerada como un lugar importante para el desarrollo del turismo local, los hombres y mujeres de este sector y del cantón Santa Ana en general se identifican por su amor al trabajo, por la humildad que emana en la hospitalidad que brinda al visitante, por su valentía y su bondad.

---

<sup>1</sup> Gobierno autónomo descentralizado municipal de Santa Ana. (2013). Plan de ordenamiento territorial. [En línea]. Consultado: [29, junio, 2014] Disponible en: <http://www.santaana.gob.ec/index.php/gad-santa-ana/la-institucion>

El lugar cuenta con una belleza paisajística, natural y cultural que pueden ser puestos en valor por la comunidad para desarrollar actividades integradoras que están vinculadas directamente al ecoturismo, pero actualmente los habitantes de la comunidad Las Guaijas no están conscientes del potencial que tienen. Y es justamente por ese desconocimiento en el tema ecoturístico, que no se desarrollan proyectos direccionados en cuestión. En este sitio encontramos badenes, restaurantes, lugar donde alojarse, pero que no tienen un manejo adecuado en la línea del ecoturismo. El río, las montañas, la cascada, los ojos de agua, la gastronomía, los saberes ancestrales, y más, son potencialidades ecoturísticas, que no están siendo aprovechadas. Los atractivos naturales y culturales existen pero no son puestos en valor en su totalidad.

Esta investigación ayudará a que la comunidad y visitantes puedan conocer sobre las potencialidades turísticas con las que cuenta el lugar, los habitantes podrán impulsar acciones responsables, emprendimientos productivos relacionadas con el ecoturismo, donde ellos sean los primeros beneficiados, y por ende los visitantes, el cantón, la provincia, el país y el ambiente. Teniendo conocimiento del tema y del valor de sus recursos, formarán en ellos una conciencia, preocupación y compromiso ambiental para trabajar por un turismo responsable, lo que permitirá que se desarrolle la actividad ecoturística en el sector.

#### 1.2.1. Contextualización histórico social.

La comunidad Las Guaijas encierra en sus paisajes un sinnúmero de costumbres y tradiciones, tiene gente amable y recursos naturales que no han sido desarrollados

turísticamente. Las Guaijas pertenece al cantón Santa Ana. Actualmente el número de habitantes es de aproximadamente 400 y general unas 160 o 170 familias. Es pequeña de población pero amplia en extensión. La mayoría de los habitantes se dedican a la agricultura, siembras de ciclo corto, frutales, venta de naranja, maní, maíz, considerada una zona agrícola desde siempre.

Respecto al ecoturismo, son pocas las familias que desarrollan proyectos turísticos en la comunidad, alrededor de unas 10 a 12 familias trabajan ofreciendo servicios de alojamiento de lunes a domingo, y alimentación en su mayoría sábados y domingos y, si el cliente desea previo pedido también se preparan platos típicos de la zona y realizan paseos en balsas, pero la práctica del turismo aún no está encaminada al verdadero desarrollo de la actividad ecoturística, es por esta razón que no existe un desarrollo turístico completo y sustentable en Las Guaijas.

La correcta práctica del ecoturismo en la comunidad permitirá que esta pueda adoptar una conciencia ambiental, desarrollar proyectos ecoturísticos, entender sobre el trabajo en grupo o comunidad, lo que permitirá un desarrollo turístico sostenible.

### 1.2.2. Análisis crítico.

El turismo es uno de los principales sectores económicos a nivel internacional y la República del Ecuador no es la excepción, desde hace años, se viene trabajando en el desarrollo de nuevas formas de turismo y potenciación de turismo ya existentes, que se practican de forma sostenible, y tienen como finalidad mejorar el desarrollo

socioeconómico de las comunidades locales a través de su potencial cultural, patrimonial y natural, así como mejorar la conservación de los recursos naturales, culturales y patrimoniales.

La comunidad Las Guaijas tiene los recursos naturales y culturales para empezar a potenciar el ecoturismo y así ayudar a mejorar el desarrollo económico de sus habitantes, basándose en pilares de conservación, respeto y protección a la naturaleza, en conclusión el ecoturismo, desarrollado con una planificación previa donde la comunidad local sea uno de los ejes principales en la gestión y planificación del turismo, puede contribuir a desarrollar de forma sostenible el destino turístico.

#### 1.2.3. Prognosis.

¿Cómo será el desarrollo turístico sino se potencia el ecoturismo en la comunidad Las Guaijas?

#### 1.2.4. Formulación del problema.

¿De qué manera incide la potenciación del ecoturismo en el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas?

### **1.3. Delimitación de la investigación.**

Campo:	Ecoturismo.
Área:	Turismo ecológico.
Aspecto:	Potenciación del ecoturismo.

Problema: Escaso aprovechamiento de las potencialidades turísticas de la comunidad Las Guaijas.

Tema: El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, república del Ecuador.

Delimitación espacial: Comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, república del Ecuador.

Delimitación temporal: Septiembre del 2014 a mayo del 2015.

### **1.3. Objetivos.**

#### **1.4.1. Objetivo general.**

Analizar el ecoturismo para el desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, república del Ecuador.

#### **1.4.2. Objetivos específicos.**

Levantar un diagnóstico situacional para determinar las actividades ecoturísticas.

Realizar un mapa de actores para involucrarlos en las actividades ecoturísticas.

Diseñar una propuesta para dar solución al problema planteado.

### **1.5. Justificación.**

La investigación es realizada con base al potencial en turismo que tiene esta zona y al poco aprovechamiento de sus recursos. Poder desarrollar las riquezas naturales y culturales y proyectarlas al desarrollo de la actividad ecoturística lo que permitirá que se creen plazas de empleo que beneficien a la comunidad.

Si llevamos a cabo esta investigación podrá existir un mejor desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas y un adecuado aprovechamiento de sus recursos turísticos, sirviendo de ejemplo para otras comunidades lo que hará que esta línea del turismo crezca en esta provincia.

Es muy importante capacitar sobre los nuevos tipos de servicio que el turismo puede brindar a la comunidad para su desarrollo. Este proyecto abrirá el conocimiento de nuevas formas de obtener ingresos que beneficien a toda una comunidad y cantón, y exista por ello un debido desarrollo del turismo en estas zonas que ayude a mejorar problemas como los de migración por falta de empleo.

Es importante dar la oportunidad a los habitantes para que mediante la potenciación del ecoturismo en esta comunidad conozcan y aprendan sobre los recursos turísticos que poseen, que lo empiecen a cuidar y a desarrollar adecuadamente, para que así puedan ofertarlos con una conciencia ambiental y brindando a sus visitantes no solo una experiencia visual y física, sino también emocional y de aprendizaje.

Existen muchas formas para desarrollar a todas estas riquezas naturales y culturales no aprovechadas en su totalidad por falta de conocimiento. Se utilizarán como instrumentos de mediación encuestas y entrevistas. Esta iniciativa de desarrollar un tipo de turismo diferente beneficiará a la comunidad objeto de estudio e indirectamente a la sociedad manabita y ecuatoriana.

## CAPÍTULO II.

### 2. Marco Teórico Conceptual.

#### 2.1. Categorías fundamentales.

##### 2.1.1. Antecedentes investigativos.

Publicación de la revista electrónica Tendencias 21<sup>2</sup> (2013) refiere en su artículo El ecoturismo es clave para erradicar la pobreza y proteger el medio ambiente:

El ecoturismo promueve el desarrollo sostenible: cuida el medio ambiente y ayuda a erradicar la pobreza. El pasado mes de diciembre, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptaba una resolución histórica con la que se ha reconocido la importancia tanto ecológica como social de esta forma de ocio. La Asamblea General de las Naciones Unidas ha adoptado recientemente una resolución histórica que reconoce en el ecoturismo un elemento clave para la lucha contra la pobreza, la protección del medio ambiente y la promoción del desarrollo sostenible. Otorgando un importante reconocimiento al turismo como instrumento adecuado para promover el desarrollo sostenible, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó por unanimidad una resolución en la que subraya el papel del ecoturismo en la lucha contra la pobreza y la protección del medio ambiente. La resolución, titulada Promoción del ecoturismo para la erradicación de la pobreza y la protección del medio ambiente, insta a los Estados Miembros de las Naciones Unidas a adoptar políticas que promuevan el ecoturismo, subrayando sus efectos positivos en la generación de ingresos, la creación de empleos y la educación y, en consecuencia, en la lucha contra la pobreza y el hambre. (párr. 5).

---

<sup>2</sup> Revista electrónica Tendencia 21. (2013, enero 17). El ecoturismo es clave para erradicar la pobreza y proteger el medio ambiente. [En línea]. Consultado: [27, agosto, 2014] Disponible en: [http://www.tendencias21.net/El-ecoturismo-es-clave-para-erradicar-la-pobreza-y-protger-el-medio-ambiente\\_a14759.html](http://www.tendencias21.net/El-ecoturismo-es-clave-para-erradicar-la-pobreza-y-protger-el-medio-ambiente_a14759.html)

## 2.2. Fundamentación filosófica.

### 2.2.1. Categorías del ecoturismo.

Considerando la investigación de Guevara y Campos<sup>3</sup> (2009) podemos conocer que:

Si se pudiese hacer una clasificación del ecoturismo en por lo menos tres categorías, podría establecerse que cuando sólo se refiere a la conservación de la naturaleza, estamos en presencia de un ecoturismo de categoría 1; si además de la conservación de la naturaleza se añade la conservación de la cultura local y de su patrimonio histórico, se estaría hablando de un ecoturismo de categoría 2, y finalmente, si a la categoría 2 se le añade lo que sería un ecoturismo socialmente sustentable, es decir, la oportunidad que brindaría como actividad de servicios para mejorar la calidad de vida de la población receptora, estaríamos hablando de un ecoturismo de categoría 3, que sería el que en realidad integraría los aspectos medioambientales, socioculturales y de la distribución de la riqueza generada, por lo que ese tipo de ecoturismo sí merecería todo el apoyo de las instituciones del Estado, debido a sus múltiples impactos positivos (p. 64).

### 2.2.2. Beneficios del ecoturismo.

Investigando la obra de Jiménez<sup>4</sup> (2013) podemos conocer que los beneficios del turismo son:

Permitir la conservación del medio ambiente, los recursos naturales y culturales del pasado y del presente. Mejorar las condiciones de vida de las poblaciones rurales y suburbanas. Promover el desarrollo, económico sostenible o sustentable. Generar empleo y conservar las tradiciones culturales. Descubrir, por parte de anfitriones y visitantes, realidad tanto natural como cultural de la región. Permitir el diseño y la organización de los equipamientos ecoturísticos acorde a las condiciones ambientales, socioeconómicas y culturales de la región (p. 20).

---

<sup>3</sup> Guevara, A., y Campos, V. (2009a). Turismo sustentable: el equilibrio necesario en el siglo XXI. (1<sup>er</sup> ed.) Estados Unidos Mexicanos: Trillas S.A.

<sup>4</sup> Jiménez, Luis. (2013). Ecoturismo: oferta y desarrollo sistémico regional. (2da Edición). Bogotá. [En línea]. Consultado: [29, junio, 2014] Disponible en: [http://books.google.es/books?id=rXQAAgAAOBAJ&pg=PA20&dq=beneficios+de+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=e\\_yU-GoNsyMqgbz2YGYAQ&ved=0CD4Q6AEwAg#v=onepage&q=beneficios%20de%20ecoturismo&f=false](http://books.google.es/books?id=rXQAAgAAOBAJ&pg=PA20&dq=beneficios+de+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=e_yU-GoNsyMqgbz2YGYAQ&ved=0CD4Q6AEwAg#v=onepage&q=beneficios%20de%20ecoturismo&f=false)

## 2.3. Categoría fundamentales.

Del contexto: Comunidad Las Guaijas.

### 2.3.1. Comunidad Las Guaijas.

En entrevista realizada a Cedeño<sup>5</sup> (2014) podemos entender que:

El sector Las Guaijas encierra un sinnúmero de costumbres y tradiciones, tiene gente amable, en la parte interior se encuentran cascadas en tiempos de invierno, donde se puede realizar turismo de aventura, esta comunidad cuenta con balnearios de agua dulce y su gastronomía es amplia. Además de esto existe una microempresas donde se elaboran dulces, manjares etc. Sus mujeres son colaboradoras, sus hombres trabajadores, pero además de eso es una comunidad extensa por conocer. Las Guaijas pertenece al cantón Santa Ana. Actualmente el número de habitantes es de 400 en total serian unas 160 o 170 familias. La mayoría de los habitantes se dedican a la agricultura, siembras de ciclo corto, frutales, venta de naranja, maní, maíz. Siempre ha sido una zona agrícola. Respecto al turismo, se han beneficiado algunas familias de la comunidad, alrededor de unas 10 a 12 familias pero lo bueno de esto es que estas familias que se han beneficiado con el turismo les dan trabajo a otras personas de la comunidad. Las personas que realizan turismo en la comunidad ofrecen servicios como cabañas, balsas para dar paseos a los turistas, alojamiento, gastronomía.

### 2.3.2. Turismo.

Analizando la obra de Muñoz<sup>6</sup> (2003) podemos conocer que:

Turismo es el conjunto de todos aquellos procesos, sobre todo económico, que ponen en marcha las llegadas, las estancias y las salidas de turistas a y desde una determinada comunidad, región o estado y que se relaciona directamente con las salidas llegadas, estancias y salidas (p. 48).

---

<sup>5</sup>Cedeño, R. (2014, Junio). [Entrevista con Ramón Cedeño, líder de la comunidad Las Guaijas: [Comunidad Las Guaijas]. Grabado en audio.

<sup>6</sup>Muñoz, F. (2003). Turismo explicado con claridad. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: [http://books.google.com.ec/books?id=Zbk5BJ8YKhIC&printsec=frontcover&dq=que+es+el+turismo&hl=es&sa=X&ei=c0nRUqCUMrS0sQSC\\_IDwCw&ved=0CD0Q6AEwAw#v=onepage&q=que%20es%20el%20turismo&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=Zbk5BJ8YKhIC&printsec=frontcover&dq=que+es+el+turismo&hl=es&sa=X&ei=c0nRUqCUMrS0sQSC_IDwCw&ved=0CD0Q6AEwAw#v=onepage&q=que%20es%20el%20turismo&f=false)

### 2.3.3. Fundamentos del Turismo.

Examinando la obra de Rodríguez<sup>7</sup> (2009) podemos conocer que:

Aunque no se sabe o no se puede determinar con exactitud el origen del fenómeno turístico, este se ha ido desarrollando a lo largo de todo el siglo XX. Ya en época de los egipcios existen relatos de viajes de placer a la antigua. A principios del siglo pasado, el turismo se ha ido popularizando cada vez más ayudado por las menores diferencias sociales y los avances tecnológicos. Nadie duda en la actualidad de la capacidad del turismo como factor maximizador de la economía. Se trata de una industria que puede afectar de forma diferente a los países, dependiendo de su grado de desarrollo, pero que, en general, se caracteriza por su capacidad para generar empleo y su gran efecto multiplicador (pp. 23,24).

### 2.3.4. Turismo rural.

Razonando la obra de Crosby<sup>8</sup> (2009) podemos conocer que:

Aunque pueda parecer simple definir al turismo rural como el turismo que ocurre en el campo, esta definición no incluye la complejidad de la actividad y las diferentes formas y significados que han sido desarrollados en diversos países. Una definición más amplia del turismo rural incluirá una gama de actividades, productos y servicios turísticos proporcionados por agricultores y campesinos, vale decir, la gente que vive en las áreas rurales para atraer a los turistas y visitantes a su área para generar ingresos complementarios para sus oficios, en contraposición y en competencia con el tradicional turismo de sol y playa y/o el turismo urbano (p. 23).

### 2.3.5. Turismo sustentable y ecoturismo en la República del Ecuador.

Estudiando la obra de Prieto<sup>9</sup> (2011) podemos entender que:

---

<sup>7</sup>Rodríguez, A. (2009). Periodismo turístico: Análisis del turismo a través de las portadas. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: [http://books.google.es/books?id=fbcTyrZSKAC&pg=PA23&dq=fundamentos+del+turismo&hl=es&sa=X&ei=EbyU8y\\_MZKJqgaV4ICQDA&ved=0CB8Q6AEwAA#v=onepage&q=fundamentos%20del%20turismo&f=false](http://books.google.es/books?id=fbcTyrZSKAC&pg=PA23&dq=fundamentos+del+turismo&hl=es&sa=X&ei=EbyU8y_MZKJqgaV4ICQDA&ved=0CB8Q6AEwAA#v=onepage&q=fundamentos%20del%20turismo&f=false)

<sup>8</sup>Crosby, Arturo. (2009). Re-inventando el turismo rural: gestión y desarrollo. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.es/books?id=wr4RzwV0GycC&pg=PA23&dq=concepto+turismo+rural&hl=es&sa=X&ei=SueyU8XENoiSqAb3wIKQCw&ved=0CDQQ6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20turismo%20rural&f=false>

En la república del Ecuador, el turismo sustentable se ha convertido en una plataforma para implementar proyectos de conservación y desarrollo dentro áreas protegidas. Estas áreas son, en general, espacios con graves problemas estructurales, que han tendido a convertirse en nuevas periferias turísticas en las cuales la retórica y las prácticas del ecoturismo se transforman en un mecanismo de subsidio a la conservación y al desarrollo por parte de los gobiernos nacionales, quienes los promueven a través de la presencia de las ONG ambientalistas (p. 209).

De la primera variable: Ecoturismo

### 2.3.6. Ecoturismo.

Ceballos, (1998, citado en Ávila<sup>10</sup>, 2002) define al ecoturismo como:

Aquella modalidad turística ambiental responsable, consistente en viajar a áreas naturales, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socioeconómico benéfico de las poblaciones locales. (p. 124).

### 2.3.7. Ecoturismo en la provincia de Manabí.

Publicación de El Diario<sup>11</sup> (2012) refiere en su artículo el ecoturismo: el área que gana su propio espacio:

---

<sup>9</sup> Prieto, Mercedes. (2011). Espacios en disputa: el turismo en Ecuador. [En línea]. Consultado: [27, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.com.ec/books?id=DQi3YSel7vkC&pg=PA208&dq=desarrollo+del+ecoturismo+en+ecuador&hl=es&sa=X&ei=Ue2yU9exBMOKqAaszoHYCw&ved=0CDwQ6AEwBA#v=onepage&q=desarrollo%20del%20ecoturismo%20en%20ecuador&f=false>

<sup>10</sup> Ávila, R. (2002). Turismo sostenible. Madrid. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.es/books?id=sDW9yzGZZ5sC&pg=PA124&dq=concepto+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=iuCyU6TWA8yCqgbA8oLwCA&ved=0CC0Q6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20ecoturismo&f=false>

<sup>11</sup> El ecoturismo: el área que gana su propio espacio. (2012, junio 27). El diario. [En línea]. Consultado: [01, julio, 2014] Disponible en: <http://www.eldiario.ec/noticias-manabi-ecuador/233837-ecoturismo-el-area-que-gana-su-propio-espacio-en-manabi/>

Desde hace una década la actividad del ecoturismo es una actividad que crece poco a poco, atrayendo a más interesados e identificando al manabita que se siente muy identificado con esta actividad. En Manabí, existen más de 10 cantones con áreas silvestres protegidas y reservas ecológicas, una de ellas es Machalilla, que es el único parque nacional de la Costa. Éste se encuentra ubicado en el extremo sur de Manabí y fue creado en 1979. Otras de las reservas reconocidas es la Isla Corazón, considerada como un refugio de vida silvestre. Allí hay un sendero construido en medio de los mangles en el que los guías nativos interpretan la vida del manglar, sus especies de flora, crustáceos, moluscos, peces y demás microorganismos que hay en el lugar. Ramón Cedeño, ambientalista de Bahía de Caráquez, mencionó que el ecoturismo tiene mucha relación con el cuidado del medio ambiente, actividad que atrae a propios y extraños, quienes pagan por recorrer las extensas zonas por su biodiversidad, detalló que a través de organismos internacionales se realizan pasantías donde con estudiantes, quienes realizan actividades de germinación, trasplante, transporte y reforestación de las especies nativas. (párr. 2).

#### 2.3.8. El turismo y la protección de la naturaleza.

Siguiendo con la investigación de Guevara y Campos<sup>12</sup> (2009) podemos entender que:

La conexión entre la protección del turismo y de la naturaleza es como frecuencia contradictoria. Aunque se sabe que el turismo por su lado produce más ganancias si se preserva la naturaleza y el ambiente, no se tiene en consideración el uso adecuado de esos recursos y entonces su disfrute excesivo destruye la “base” existencial del turismo, que es justamente la preservación del espacio frágil. Por otro lado, el turismo es un instrumento relacionado con la seguridad de los recursos naturales, siempre que su utilización cuidadosa sea racional. No obstante, la protección de la naturaleza se transforma a veces como un “freno” al desarrollo del turismo y otras actividades, en especial si esa protección se basa en aspectos legales relativamente severos. También es verdad que debe asegurarse un ordenamiento territorial que preserve casi “intacto” el medio natural y cultural, y para fines turísticos, debe asegurarse un espacio poco perturbado y con sus paisaje “originales”, así como una flora y fauna atractivas para el disfrute del visitante, sin que se arriesgue la existencia de esos recursos (p. 81).

Guevara y Campos (2009) concluyen que:

A pesar de todos estos problemas, hay sin embargo ejemplos exitosos en cuanto al uso del tiempo del ocio y la utilización turística de los grandes espacios, lo cual

---

<sup>12</sup>Guevara, A., y Campos, V. (2009b). Turismo sustentable: el equilibrio necesario en el siglo XXI. (1<sup>er</sup> ed.) Estados Unidos Mexicanos: Trillas S.A.

muestra una cooperación positiva para que concurren sin muchos conflictos la protección de la naturaleza y el turismo y otros usos, tanto en los parques nacionales como en los parques naturales u otras reservas similares, e incluso en zonas que se utilizan para fines agrícolas y que se encuentra cerca de poblaciones rurales. Estos éxitos se han logrado sólo porque han equilibrado los intereses dentro de una cuidadosa planificación y se han garantizado las medidas necesarias que aseguren conservación y desarrollo como una parte importante de la estrategia de marketing (p. 82).

### 2.3.9. El sistema turístico.

Analizando la obra de Vignati<sup>13</sup> (2009) se logró obtener la siguiente información:

Un sistema es un conjunto de elementos organizados para producir un resultado específico. Todo o casi todo lo que hay en el mundo forma sistemas: la naturaleza, la sociedad, el cuerpo humano, las máquinas. Si alguno de los componentes del sistema falla, el sistema se ve en riesgo de interrumpir su funcionamiento. Un destino turístico funciona como un sistema que para su labor depende de una amplia cooperación y articulación entre las estructuras privadas, sociales y públicas descritas anteriormente, buscando con esto aumentar la capacidad de atraer y atender las necesidades de los turistas. (p. 27).

### 2.3.10. Tipos de recursos turísticos.

Examinando la obra de Olmos y García<sup>14</sup> (2011) podemos entender que:

Existen muchas clasificaciones de recursos turísticos. La clasificación que vamos a proponer, aun siendo simple, puede ayudar, entre otras utilidades, a la realización de inventarios de recursos en destinos turísticos. Esta clasificación divide a los recursos en grupos y estos a su vez, en tipos. Los grupos propuestos son los siguientes: recursos naturales, recursos históricos, artísticos y patrimoniales, folclore, empresas, centros industriales, centros científicos y técnicos, eventos, recursos complementarios. (p. 198).

---

<sup>13</sup>Vignati, F. (2009). Gestión de destinos turísticos: como atraer personas a polos, ciudades y países. (1ra Edición.) México D. F. Trillas.

<sup>14</sup>Olmos, L., y García, R. (2011). Estructura del mercado turístico. (1ra Edición). Madrid. Paraninfo, SA.

### 2.3.11. Recursos naturales.

Estudiando la obra de Eldón<sup>15</sup> (2006) podemos conocer que los recursos naturales:

Son las estructuras y procesos que los humanos pueden usar para sus propios fines, pero no los pueden crear. La productividad agrícola de la tierra, los ríos, los minerales, los bosques, la fauna y el tiempo (el viento, la luz del sol, la lluvia) son ejemplos de recursos naturales. El paisaje también es un recurso natural; por ejemplo, algunos países tienen una combinación de terreno montañoso y alta precipitación que se puede usar para generar potencia hidroeléctrica, otros tienen un paisaje hermoso o recursos bióticos que fomentan el turismo (p. 35).

### 2.3.12. Recursos culturales.

Analizando la obra de Torres, Esteve, Fuentes y Martín,<sup>16</sup> (2006) podemos citar que los recursos culturales son:

Todos aquellos que se deben a la intervención humana, ya sea en el campo de las artes (arquitectura, pintura, escultura, música, literatura,..), de la producción (cultivos, utensilios, modos de fabricación, posibilidad de compras de interés,..) o de las costumbres (folclore, gastronomía, artesanías,..), todo ello enmarcado en el espacio, tanto urbano como rural (paisaje humanizado), y en el tiempo (historia). (p. 33).

### 2.3.13. Desarrollo sostenible.

Analizando la obra de Xercavins, Cayuela, Cervantes, y Savater<sup>17</sup>(2005) podemos entender que: “desarrollo sostenible como aquel que satisface las necesidades actuales sin

---

<sup>15</sup>Eldon, E. (2006). Ciencias Ambientales. MC GRAW HILL.

<sup>16</sup>Torres, E., Esteve, R., Fuentes, R., y Martín, M. (2006). Estructura de mercados turísticos. Barcelona. [En línea]. Consultado: [30, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.com.ec/books?id=WSkyOx2EZAC&pg=PA31&dq=definicion+de+recursos+turisticos+culturales&hl=es419&sa=X&ei=dhOzU82CNMqMqAaGw4KACA&ved=0CCQQ6AEwAA#v=onepage&q=definicion%20de%20recursos%20turisticos%20culturales&f=false>

<sup>17</sup>Xercavins, Cayuela, Cervantes, y Sabater. (2005). Desarrollo sostenible. [En línea]. Consultado: [30, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.com.ec/books?id=93bdOEsyTUKC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+sostenible&hl=es&sa=X&ei=m6oIU5DiLu6nsASqmlDwAQ&ved=0CDUQ6wEwAg#v=onepage&q=desarrollo%20sostenible&f=false>

comprometer las capacidades las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades”. (p.76).

#### 2.3.14. Desarrollo sustentable.

Estudiando la obra de Guevara y Campos<sup>18</sup> (2009) podemos conocer que “Para muchos economistas, la sustentabilidad significa garantizar el crecimiento económico hasta un momento en que no aparezcan los daños irreversibles; pero para los ambientalistas, la sustentabilidad solo implica no deteriorar el ambiente al ser usado los recursos naturales y culturales”. (p. 91).

De la segunda variable: Desarrollo turístico.

#### 2.3.15. Desarrollo turístico sostenible.

Estudiando la obra de Crosby y Moreda<sup>19</sup> (1996) podemos entender que:

El desarrollo turístico sostenible hace referencia directa a un desarrollo que evite el deterioro y agotamiento de los recursos. Es una forma de turismo que generalmente se diseña intentando asegurar su permanencia a largo plazo integrando a la comunidad local en el proyecto turístico. El desarrollo turístico sostenible puede definirse como el conjunto de actuaciones destinado a garantizar el mantenimiento de la diversidad de los recursos naturales, la autenticidad cultural y la rentabilidad de la actividad turística en el destino (p. 58).

---

<sup>18</sup>Guevara, A., y Campos, V. (2009c). Turismo sustentable. (1<sup>er</sup> ed.) Estados Unido Mexicano: Trillas S.A.

<sup>19</sup>Crosby, A., y Moreda, A. (1996). Elemento básicos para un turismo sostenible en las áreas naturales. [En línea]. Consultado: [4, julio, 2014] Disponible en : <http://books.google.es/books?id=fJlLja7vG7kC&pg=PA58&dq=desarrollo+turistico+sostenible&hl=es&sa=X&ei=ge7PU9CMFdPF8QGg5IGACA&ved=0CDIQ6AEwAA#v=onepage&q=desarrollo%20turistico%20sostenible&f=false>

### 2.3.16. Desarrollo local.

Enríquez<sup>20</sup>, (1997), citado en Sánchez, (2010) define al desarrollo local como:

Complejo proceso de concertación entre los agentes, sectores y fuerza, que interactúan dentro de los límites de un territorio determinado con el propósito de impulsar un proyecto común que combine la generación de crecimiento económico, equidad, cambio social y cultural, sustentabilidad ecológica, enfoque de género, calidad y equilibrio espacial y territorial con el fin de elevar la calidad de vida y el bienestar de cada familia y ciudadano que viven en ese territorio o localidad. (p. 10)

### 2.3.17. Estrategias de desarrollo local.

Considerando la obra de Pulido<sup>21</sup> (2008) podemos entender que “Es un modelo orientado hacia el análisis y la acción. Independientemente de cuál sea la interpretación del desarrollo local adoptada, las iniciativas de política deben configurarse a partir de factores económicos, sociales, ambientales, institucionales y culturales” (p. 56).

### 2.3.18. GAD Municipal del cantón Santa Ana.

Investigando la página del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Santa Ana (2013) podemos conocer que:

El Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Santa Ana<sup>22</sup>, impulsa el desarrollo local integral y sostenible, sobre la base de la gobernabilidad sustentada en la participación y cogestión de los diferentes actores públicos, privados y comunitarios, hacia el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

---

<sup>20</sup> Sánchez, E. (2010). Desarrollo local y cooperación internacional. Universidad de Murcia. [En línea]. Consultado: [27, agosto, 2014] Disponible en:

<http://books.google.es/books?id=wev4uQgRfIAC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+local&hl=es&sa=X&ei=BCj-U-n IcvLsOT11oKIBg&ved=0CFcQ6AEwCA#v=onepage&q=desarrollo%20local&f=false>

<sup>21</sup> Pulido, J. (2008). El turismo Rural. (1<sup>era</sup> ed.) Madrid capital del Reino de España: Síntesis S.A.

<sup>22</sup> Gobierno autónomo descentralizado municipal de Santa Ana. (2013). [En línea]. Consultado: [29, junio, 2014] Disponible en:

<http://www.santaana.gob.ec/index.php/gad-santa-ana/la-institucion>

Planifica, ordena, regula el territorio y proporciona bienes y servicios públicos con eficiencia en la gestión de los recursos consolidando un Gobierno solidario, equitativo y transparente. (párr. 1).

### 2.3.19. Gestión del turismo local y municipal.

Estudiando la obra de Nogues<sup>23</sup> (2004) podemos entender que:

La gestión del turismo a escala local y municipal debe caminar por una secuencia de cuatro elementos: creación y fomento de un área de turismo en la administración municipal, con su ordenanza y sus instrumentos de gestión vertical y horizontal; formalización de un plan turístico flexible y pactados con los agentes sociales donde se zonifique y regulen la sostenibilidad y los incentivos a la inversión; capacidad de negociación con otros niveles de la administración y los empresarios y los operadores turísticos; y configuración de mecanismos de gestión y seguimiento que vigilen la sostenibilidad y la orientación de los efectos multiplicadores del turismo hacia la comunidad. En cualquier caso es imprescindible la coordinación administrativa con instancias regionales o estatales en las competencias que inciden en el desarrollo turístico (p. 160).

## 2.4. **Fundamentación legal.**

### 2.4.1. Ley de turismo de la República del Ecuador.

De acuerdo con la Ley de Turismo de la República del Ecuador<sup>24</sup> (2002) en su capítulo 1 generalidades, artículo 3, podemos conocer que:

Art. 3.- Son principios de la actividad turística, los siguientes: la iniciativa privada como pilar fundamental del sector; con su contribución mediante la inversión directa, la generación de empleo y promoción nacional e internacional; la

---

<sup>23</sup>Nogues, S. (2004). El futuro de los espacios rurales. Universidad de Cantabria. [En línea]. Consultado: [05, julio, 2014] Disponible en :

[http://books.google.com.ec/books?id=Z3R111r\\_CysC&pg=PA160&dq=importancia+del+municipio+en+desarrollo+turistico+local&hl=es419&sa=X&ei=RPfPU\\_aVKsSZ8QHPyIH4AQ&ved=0CCMQ6AEwAg#v=onepage&q=importancia%20del%20municipio%20en%20desarrollo%20turistico%20local&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=Z3R111r_CysC&pg=PA160&dq=importancia+del+municipio+en+desarrollo+turistico+local&hl=es419&sa=X&ei=RPfPU_aVKsSZ8QHPyIH4AQ&ved=0CCMQ6AEwAg#v=onepage&q=importancia%20del%20municipio%20en%20desarrollo%20turistico%20local&f=false)

<sup>24</sup>Ley de Turismo de la República del Ecuador (2002a). Ley 97. Registro Oficial Suplemento 733 de 27, diciembre, 2002. Última modificación: 06, mayo, 2008. Estado: Vigente. [En línea]. Consultado: [08, agosto, 2014] Disponible en : <http://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Ley-de-Turismo-MINTUR.pdf>

participación de los gobiernos provincial y cantonal para impulsar y apoyar el desarrollo turístico, dentro del marco de la descentralización; el fomento de la infraestructura nacional y el mejoramiento de los servicios públicos básicos para garantizar la adecuada satisfacción de los turistas; la conservación permanente de los recursos naturales y culturales del país; y, la iniciativa y participación comunitaria indígena, campesina, montubia o afro ecuatoriana, con su cultura y tradiciones preservando su identidad, protegiendo su ecosistema y participando en la prestación de servicios turísticos, en los términos previstos en esta Ley y sus reglamentos.

Siguiendo con la Ley de Turismo<sup>25</sup> (2002), en su capítulo 1 generalidades, artículo 4,

podemos entender que:

Art. 4.- La política estatal con relación al sector del turismo, debe cumplir los siguientes objetivos: reconocer que la actividad turística corresponde a la iniciativa privada y comunitaria o de autogestión, y al Estado en cuanto debe potencializar las actividades mediante el fomento y promoción de un producto turístico competitivo; garantizar el uso racional de los recursos naturales, históricos, culturales y arqueológicos de la Nación; proteger al turista y fomentar la conciencia turística; propiciar la coordinación de los diferentes estamentos del Gobierno Nacional, y de los gobiernos locales para la consecución de los objetivos turísticos; promover la capacitación técnica y profesional de quienes ejercen legalmente la actividad turística; promover internacionalmente al país y sus atractivos en conjunto con otros organismos del sector público y con el sector privado; y, fomentar e incentivar el turismo interno. (p. 87).

#### 2.4.2. PLANDETUR 2020.

Analizando el Plan Estratégico de Desarrollo para el Turismo Sostenible de la República del Ecuador<sup>26</sup> año (2020), PLANDETUR 2020, se describe las líneas de productos turísticos actuales que tiene la República del Ecuador:

A partir de cada destino turístico regional, se establece un cruce con las líneas de producto turístico. De esta manera, para la definición de prioridades de actuación sobre una línea de producto turístico en un destino u otro, se deberá tomar en

---

<sup>25</sup> Ley de Turismo de la República del Ecuador (2002b). Ley 97. Registro Oficial Suplemento 733 de 27, diciembre, 2002. Última modificación: 06, mayo, 2008. Estado: Vigente. [En línea]. Consultado: [08, agosto, 2014] Disponible en : <http://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Ley-de-Turismo-MINTUR.pdf>

<sup>26</sup> Plan Estratégico de Desarrollo para el Turismo Sostenible de la República del Ecuador año 2020. “PLANDETUR 2020”, República del Ecuador: Ministerio de Turismo de la República del Ecuador.

cuenta que se encuentre dentro de uno de los destinos regionales, y dentro de las líneas de producto actuales o potenciales para dicho destino. Así se tiene un primer criterio de selección de proyectos a desarrollar, financiar o dar apoyo en cada destino, tomando como base estas dos variables. Las principales líneas de producto turístico actuales de Ecuador se encuentran agrupadas bajo los conceptos de Circuitos Generales, Sol y Playa, Turismo Comunitario, Turismo Cultural, Parques Temáticos, Ecoturismo y Turismo de Naturaleza, Turismo de Deportes y Aventura, Turismo de Salud, Agroturismo, MICE- Reuniones, Incentivos, Conferencias y Exposiciones; y Cruceros. (p. 454).

### 2.4.3. Matriz productiva

Estudiando el folleto informativo de la transformación de la matriz productiva<sup>27</sup> (2012) de la República del Ecuador, el cual tiene varios ejes para la transformación de la matriz productiva, en el cuarto eje incluye al turismo y analiza lo siguiente:

La transformación de la matriz productiva implica el paso de un patrón de especialización primario exportador y extractivista a uno que privilegie la producción diversificada, ecoeficiente y con mayor valor agregado, así como los servicios basados en la economía del conocimiento y la biodiversidad. Este cambio permitirá generar nuestra riqueza basados no solamente en la explotación de nuestros recursos naturales, sino en la utilización de las capacidades y los conocimientos de la población. Un proceso de esta importancia requiere que las instituciones del Estado coordinen y concentren todos sus esfuerzos en el mismo objetivo común. Fomento a las exportaciones de productos nuevos, provenientes de actores nuevos, particularmente de la economía popular y solidaria, o que incluyan mayor valor agregado, alimentos frescos y procesados, confecciones y calzado, turismo. Con el fomento a las exportaciones buscamos también diversificar y ampliar los destinos internacionales de nuestros productos. (p. 56).

---

<sup>27</sup> Folleto informativo 1 (2012). Transformación de la matriz productiva. Secretaria nacional de planificación y desarrollo de la República del Ecuador. Quito. [En línea]. Consultado: [08, agosto, 2014] Disponible en: <http://www.planificacion.gob.ec/>

## **2.5. Hipótesis.**

### 2.5.1. Hipótesis general.

El ecoturismo incide en el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí – república del Ecuador.

## **2.6. Señalamiento de variables.**

### 2.6.1. Variable independiente.

El ecoturismo.

### 2.6.2. Variable dependiente.

Desarrollo turístico.

## **2.7. Operacionalización de las variables.**

### 2.7.1. Variable independiente.

El ecoturismo.

## Cuadro 1.

### Variable independiente.

Conceptualización.	Categorías.	Indicadores.	Ítem básico.	Técnicas.
<p>Ceballos, (1998, citado en Ávila<sup>28</sup>, 2002) define al ecoturismo como: Aquella modalidad turística ambiental responsable, consistente en viajar a áreas naturales, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socioeconómico benéfico de las poblaciones locales (p. 124).</p>	<p>Atractivos Naturales. Atractivos Culturales.</p>	<p>Facilidades. Servicios de calidad. Infraestructura Turística.</p>	<p>¿Se podrá mejorar la calidad de vida de la comunidad Las Guaijas con el desarrollo del ecoturismo?.</p>	<p>Encuestas y Entrevista.</p>

*Nota:* Variable independiente. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

<sup>28</sup> Ávila, R. (2002). Turismo sostenible. Madrid. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: <http://books.google.es/books?id=sDW9yzGZZ5sC&pg=PA124&dq=concepto+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=iuCyU6TwA8yCqgbA8oLwCA&ved=0CC0Q6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20ecoturismo&f=false>

### 2.7.2. Variable dependiente.

Desarrollo turístico.

#### **Cuadro 2.**

#### **Variable dependiente.**

<b>Conceptualización.</b>	<b>Categorías.</b>	<b>Indicadores.</b>	<b>Ítems.</b>	<b>Técnicas e instrumentos.</b>
Considerando la investigación de Crosby y Moreda <sup>29</sup> (1996) encontramos que: El desarrollo turístico sostenible hace referencia directa a un desarrollo que evite el deterioro y agotamiento de los recursos. Es una forma de turismo que generalmente se diseña intentando asegurar su permanencia a largo plazo integrando a la comunidad local en el proyecto turístico. El desarrollo turístico sostenible puede definirse como el conjunto de actuaciones destinado a garantizar el mantenimiento de la diversidad de los recursos naturales, la autenticidad cultural y la rentabilidad de la actividad turística en el destino (p. 58).	Atractivos Naturales. Atractivos Culturales.	Facilidades. Servicios de calidad. Infraestructura Turística.	¿Se podrá mejorar la calidad de vida de la comunidad Las Guijas con el desarrollo turístico?.	Encuestas y Entrevista.

*Nota:* Variable dependiente. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

<sup>29</sup> Crosby, A., y Moreda, A. (1996). Elementos básicos para un turismo sostenible en las áreas naturales. [En línea]. Consultado: [4, julio, 2014] Disponible en : <http://books.google.es/books?id=fJjLja7vG7kC&pg=PA58&dq=desarrollo+turistico+sostenible&hl=es&sa=X&ei=ge7PU9CMFdPF8QGg5IGACA&ved=0CDIQ6AEwAA#v=onepage&q=desarrollo%20turistico%20sostenible&f=false>

## CAPÍTULO III.

### 3. Marco Metodológico.

#### 3.1. Métodos.

##### 3.1.1. Método hipotético deductivo.

Este método, se utilizará alternativamente con el método inductivo, partiendo de afirmaciones de carácter general, hasta llegar a hechos particulares. Es decir planteamos el problema a través del proceso de inducción.

##### 3.1.2. Método de investigación bibliográfica.

Se da para conocer, comparar y profundizar los diferentes enfoques teóricos, conceptos y criterios de estudios e investigaciones realizadas. Por tanto, recurrimos a la información científica que únicamente la bibliografía nos podrá proporcionar.

##### 3.1.3. Método de investigación de campo.

Porque se recogerá la información en el mismo lugar en que se producirán los hechos a través de encuestas y entrevistas.

##### 3.1.4. Método estadístico.

Se recolectará la información cuantitativa lo que facilitará la definición de las conclusiones a las cuales se llegará.

### 3.2. Técnicas.

Se consideran las técnicas de investigación de campo tales como:

Encuestas (población o masa).

Entrevistas (informantes claves).

### 3.3. Recursos.

Para esta investigación se consideraron los siguientes recursos.

#### Cuadro 3.

##### Recursos del proyecto.

Recursos	Involucrados
Humanos:	Director de Tesis: Docente de la Carrera Ingeniería en Ecoturismo Universidad San Gregorio de Portoviejo. Investigadores: Estudiantes de la Carrera Ingeniería en Ecoturismo Universidad San Gregorio de Portoviejo. Autoridades del Ministerio de Turismo Coordinación Zonal 4. Departamento de Turismo del Municipio de Santa Ana: (ITUR). Emprendedores Turísticos de la Comunidad Las Guaijas. Líder de la Comunidad Las Guaijas: Sra. Blanca Loor de Mera.
Materiales:	Lápiz Revistas Publicaciones Papel bond. Esferográfico.
Tecnológicos:	Impresora. Computadora. Cámara fotográfica. Escáner.

	Flash revisor. Internet.
Económicos:	Para el proyecto de tesis se prevé una inversión de \$1175,00 Dólares Americano/00.

*Nota:* Recursos del proyecto. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

### 3.3.1. Presupuesto de la elaboración de tesis.

Se consideraron los siguientes valores para la elaboración de esta tesis.

**Cuadro 4.**  
**Presupuesto de la elaboración de tesis.**

Rubros	Cantidad	Unidad de medida	Costo unitario	Costo total	Fuentes de financiamiento	
					Autofinanciamiento	Finan. Ext.
Papel.	2	Resmas	5,00	10,00	X	
Copias fotostáticas.	500	Copias	0.02	10,00	X	
Internet.	100	Horas	0.80	80	X	
Material bibliográfico.	30	Libros	0,00	0,00	X	
Alimentación y transporte.	30	Jornadas de trabajo	10,00	300,00	X	
Derecho de tesis.	1	Tesis.	490,00	490,00	X	
Formularios y solicitudes.	1	Tesis.	125,00	125,00	X	
Empastada de tesis.	4	Tesis	10,00	40,00	X	
Otros.	60	Especies valoradas	2,00	120,00	X	
Total				1175,00		

*Nota:* Presupuesto de elaboración de tesis. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

### 3.4. Población y muestra.

#### 3.4.1. Tipo de muestra.

Aleatoria simple.

#### 3.4.2. Tamaño de la muestra.

La fórmula que se utilizó para obtener la muestra fue la siguiente:

$$n = \frac{(Z)^2(P)(Q)(N)}{(Z)^2(P)(Q) + (N)(e)^2}$$

$$n = \frac{(0,95)^2(0,5)(0,5)(400)}{(0,95)^2(0,5)(0,5) + (400)(0,05)^2}$$

$$n = \frac{(0,9025)(0,5)(0,5)(400)}{(0,9025)(0,5)(0,5) + 400(0,0025)}$$

$$n = \frac{90,25}{0,225625 + 1}$$

$$n = \frac{90,25}{1,225625}$$

$$n = 73,63$$

$$n = 74$$

Según la fórmula aplicada, el número de personas a encuestar es de 74.

### 3.5. Proceso de recolección de la información.

Con la aplicación de varios instrumentos de investigación se consiguió recopilar información.

**Cuadro 5.**  
**Recopilación de la información del proyecto.**

<b>Fuentes de información</b>	<b>Instrumentos</b>
Primarias	Encuestas Entrevistas
Secundarias	Lectura científica Mapas mentales Mapas conceptuales Diagramas

*Nota:* Recopilación de la información del proyecto. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

### 3.6. Procesamiento de la información.

Se hará uso del desarrollo tecnológico mediante la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: Microsoft office. La información teórica será procesada mediante el software Word y la información cuantitativa se procesará con la ayuda del software Excel.

## CAPÍTULO IV.

### 4. Análisis e Interpretación de los Resultados.

#### 4.1. Diagnóstico situacional.

##### 4.1.1. Antecedentes históricos:

En entrevista realizada a Loor<sup>30</sup> (2015) podemos entender que:

La comunidad Las Guaijas, fue creada en el año 1890, su calificativo se debe a que en este sitio se encontraban muchos peces de nombre Guaijas y eso dio lugar a que esta zona se la denominará con el mismo nombre, en la actualidad este pescado ya no existe. Sus primeros habitantes fueron la familia Leygebre. El Sr. Jacobo Leygebre era el dueño de una hacienda donde producían aguardiente, y con la llegada de esta familia fueron pareciendo más grupos y fueron poblando la comunidad.

##### 4.1.2. Extensión territorial.

Investigando el PDOT del cantón Santa Ana<sup>31</sup> (2011-2016) podemos conocer que: “La parroquia Santa Ana cuenta con una extensión territorial de 136.51 km<sup>2</sup>. La Comunidad Las Guaijas cuenta aproximadamente con una extensión territorial de 4,50 km<sup>2</sup>” (p.53).

---

<sup>30</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Blanca Loor de Mera, dirigente de la Comunidad Las Guaijas: [Datos históricos de la Comunidad Las Guaijas].

<sup>31</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

#### 4.1.3. Límites.

Indagando en la tesis de Quijije<sup>32</sup>, et al. (2012): “La comunidad Las Guaijas se encuentra ubicada en el Cantón Santa Ana, provincia de Manabí a 4 ½ km vía Ayacucho. Límites. Norte: la comunidad Peminche. Sur: la Parroquia Santa Ana. Este: el sitio El Mate. Oeste: la comunidad Sasay. (p. 18).

#### 4.1.4. Población.

En entrevista realizada a Loor<sup>33</sup> (2012) pudimos conocer que: “La población de la Comunidad Las Guaijas es de 158 familias y 415 habitantes entre niños, niñas, adolescentes, adultos y adultos mayores”. (p. 19).

#### 4.1.5. Ubicación.

Analizando el PDOT del Cantón Santa Ana<sup>34</sup> (2011-2016) podemos conocer que: Se encuentra ubicada en la provincia de Manabí, cantón Santa Ana, parroquia Santa Ana de Vuelta Larga. La Comunidad Las Guaijas se encuentra al noreste del Cantón Santa Ana.

---

<sup>32</sup> Quijije, R., Loor, B., Moreira, G., y Álava, M. (2012). Implementación de un plan de capacitación sobre liderazgo empresarial para potencializar las microempresas del sector de la comunidad Las Guaijas del Cantón Santa Ana. Tesis publicada. Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

<sup>33</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Blanca Loor de Mera, dirigente de la Comunidad Las Guaijas: [Datos de la Comunidad Las Guaijas].

<sup>34</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

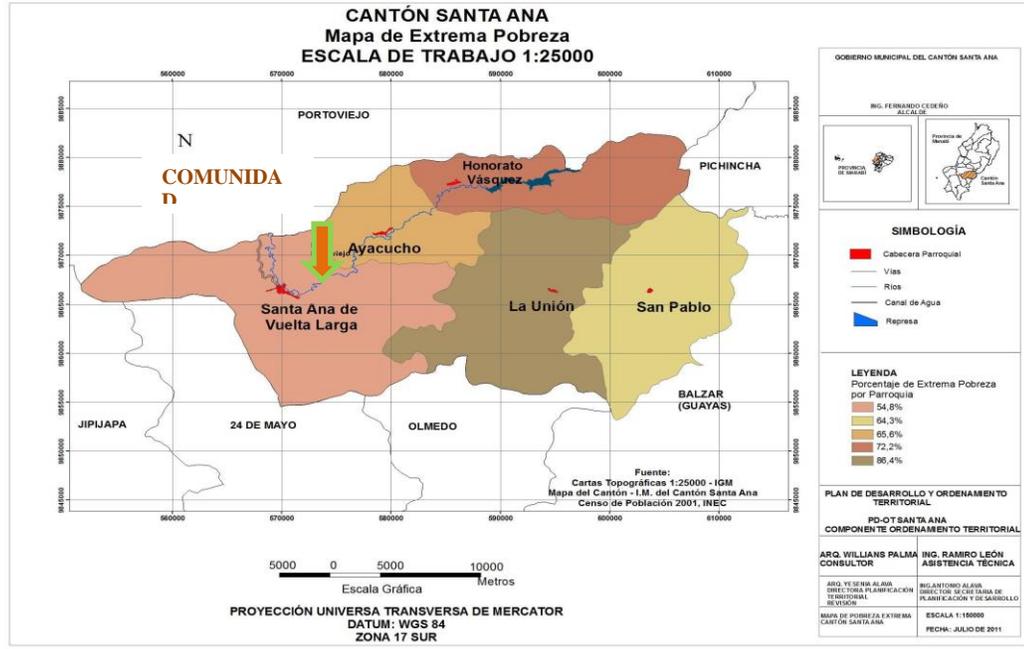


Grafico No. 1. Mapa de la parroquia Santa Ana. Fuente: Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Santa Ana.

#### 4.1.6. Clima.

En entrevista realizada a Loor<sup>35</sup> (2015) señala que:

La comunidad Las Guaijas tiene un clima agradable, entre subtropical seco y tropical húmedo, con 25 grados centígrados promedio por año. En la época lluviosa que empieza desde el mes de enero hasta junio. Las Guaijas está atravesada por el Río Santa Ana, el mismo que es utilizado para las actividades agrícolas del sector rural.

<sup>35</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Blanca Loor de Mera, dirigente de la Comunidad Las Guaijas: [Datos históricos de la Comunidad Las Guaijas]. Grabado en audio.

#### 4.1.7. Geología.

Analizando el PDOT del cantón Santa Ana<sup>36</sup> (2011-2016) podemos referenciar que: “El análisis geológico muestra la distribución de los distintos tipos de roca sobre el terreno, su forma y las relaciones entre ellos. En relieves colinados muy bajos y altos, encontramos areniscas y arcillas limosas”. (p. 32).

#### 4.1.8. Geomorfología.

Investigando el PDOT del cantón Santa Ana<sup>37</sup> (2011-2016) podemos saber que la superficie de la comunidad presenta relieves colinados, principalmente medios y altos (desnivel entre 21 a 100 metros), cuenta también con relieves planos por ser formaciones de origen deposicional, así se tiene el valle aluvial del río Portoviejo (p. 33).

#### 4.1.9. Hidrografía.

Analizando el PDOT cantón Santa Ana<sup>38</sup> (2011-2016) podemos exponer que:

El río Portoviejo o también conocido río grande es el principal sistema hidrográfico del cantón, la parroquia y comunidad, Su cuenca se ubica en el sector central del área de influencia del sistema de trasvases de Manabí, su área de drenaje es de aproximadamente 2076 km<sup>2</sup>. Atraviesa los cantones Santa Ana, Portoviejo y Rocafuerte desembocando en la parroquia Crucita. (p. 37).

---

<sup>36</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

<sup>37</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

<sup>38</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

#### 4.1.10. Festejos.

En entrevista realizada a Loor<sup>39</sup> (2015) podemos constatar que:

Las festividades en la comunidad de Las Guaijas, son muy organizadas, y comienzan en el mes de enero con el inicio del nuevo año y los Reyes, en febrero con Las Candelarias, carnavales, inicio de la Semana Santa; marzo San José, abril Semana Santa, mayo mes de las madres, junio día del niño, día del padre, julio fiestas del Cantón Santa Ana y su patrona, 30 agosto cortada de la caña dulce, septiembre fiestas patronales de la comunidad, octubre mes de las misiones, noviembre difuntos y diciembre navidad en donde todos los hogares de este sitio se regocijan y celebran la bienvenida del niño Jesús.

#### 4.1.11. Artesanal.

En entrevista realizada a Olguín<sup>40</sup> (2015) podemos conocer que en la comunidad él es la única persona que cuenta con un potencial artesanal muy importante, ya que él realiza todo tipo de artesanías en caña Guadua, desde un llavero hasta la construcción de una vivienda.

#### 4.1.12. Turismo.

En entrevista realizada Cedeño<sup>41</sup> (2014) podemos citar que:

Respecto al turismo, se han beneficiado algunas familias de la comunidad, alrededor de unas 10 a 12 familias pero lo bueno de esto es que estas familias que se han beneficiado con el turismo les dan trabajo a otras personas de la comunidad. Las personas que realizan turismo en la comunidad ofrecen servicios como cabañas, balsas para dar paseos a los turistas, alojamiento, gastronomía.

---

<sup>39</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Blanca Loor de Mera, dirigente de la Comunidad Las Guaijas: [Datos de la Comunidad Las Guaijas]. Grabado en audio.

<sup>40</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Galo Holguín, artesano de la Comunidad Las Guaijas: [Datos de la Comunidad Las Guaijas]. Grabado en audio.

<sup>41</sup> Mendoza y Ponce. (2014, Junio). [Entrevista con Ramón Cedeño, Líder de la Comunidad Las Guaijas: [Datos de la Comunidad Las Guaijas]. Grabado en audio.

## **4.2. Inventario de potenciales atractivos turísticos.**

### 4.2.1. Potenciales atractivos turísticos de la comunidad las Guaijas.

En visitas realizadas a la comunidad como parte de nuestra investigación pudimos constatar que existen cuatro sitios naturales y dos manifestaciones culturales, de las cuales solamente el badén han sido aprovechado para desarrollar actividades vinculadas al turismo, los otros atractivos naturales no han sido desarrollados, y menos de manera ecológica. Las dos manifestaciones culturales si se mantienen activas. Los principales visitantes son turistas locales, los nacionales y en menor escala extranjeros.

Dentro del Inventario de Atractivos Turísticos del Ministerio de Turismo 2008, solamente existe un atractivo inventariado y es el Trapiche de Las Uayjas, el cual actualmente ya no existe, es por esta razón que como parte de nuestra investigación realizamos un estudio donde se identificaron las siguientes cuatro potencialidades turísticas de la comunidad.

## Cuadro 6.

### Potenciales atractivos turísticos de la comunidad las Guaijas.

<b>Potenciales Atractivos turísticos de la Comunidad Las Guaijas.</b>			
<b>Nombre.</b>	<b>Categoría.</b>	<b>Tipo.</b>	<b>Subtipo.</b>
Balneario de agua dulce Las Guaijas.	Sitios naturales.	Río.	Remansos.
Artesanías en caña guadua y caña brava.	Manifestación Cultural.	Etnografía	Artesanía – Madera - Caña
Elaboración de dulces.	Manifestación Cultural.	Etnografía	Comidas y bebidas típicas
Sendero ecoturístico Las Guaijas.	Manifestación Cultural.	Terrestre.	Sendero.

*Nota:* Atractivos turístico de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.2.2. Fichas de inventario turístico de la comunidad Las Guaijas.

Para la elaboración del inventario de potencialidades turísticas en la comunidad Las Guaijas, se trabajó con las fichas de Inventario Turístico del Ministerio de Turismo del Ecuador. Se realizaron visitas a cada uno de los lugares inventariados para obtener fotografías e información primaria. Se analizó detenidamente lo recopilado, basándose en criterios técnicos, luego se hizo la selección de los recursos más relevantes y representativos de la comunidad.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
MINISTERIO DE TURISMO



<b>1. DATOS GENERALES</b>		
ENCUESTADOR: <i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>		FICHA:
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA: <i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Balneario de agua dulce Las Guajjas</i>		
PROPIETARIO:		
CATEGORIA: <i>Sitios Naturales</i>	TIPO: <i>Ríos</i>	SUBTIPO: <i>Remanso</i>
<b>2. UBICACION</b>		
LATITUD: <i>-1.21667</i>		LONGITUD: <i>-80.3833</i>
PROVINCIA: <i>MANABI</i>	CANTÓN: <i>Santa Ana</i>	LOCALIDAD: <i>Comunidad Las Guajjas</i>
CALLE: <i>Via Ayacucho</i>	NUMERO:	TRANSVERSAL:
<b>3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO</b>		
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Portoviejo</i>		DISTANCIA(km): <i>25</i>
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Manta</i>		DISTANCIA(Km): <i>58</i>
<b>4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO</b>		
<b>C A L O R  I N T E R I N S E C O</b>	<b>V A L O R</b>	<p>ALTURA (m.s.n.m.): <i>50</i>                      TEMPERATURA (°C): <i>26°-28°</i>                      PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm/año):<i>550</i></p> <p><i>a) Agua limpia con una temperatura de 18 grados centígrados aproximadamente.</i></p> <p><i>b) Flora y Fauna: Flora: Caña guadua, naranja, mango, limón, plátano. Fauna: Aves, ardillas, culebra x, culebra mata caballo, iguanas entre los más importantes.</i></p> <p><i>c) Atractivo ubicado en las inmediaciones de centros turístico.</i></p> <p><i>d) Propietarios de los Centros turísticos: Jacinto Alcívar, Artemio Meza, Sostene Alonzo</i></p> <p><i>e) El balneario es utilizado por las familias que habitan en el sector y por las personas que acuden a la comunidad en fechas de feriados por turismo y recreación</i></p>

Gráfico No. 2. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guajjas.

C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> - Recreación - Bañarse en el río - Gastronomía	<b>5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <i>existen viviendas a las orillas del río las cuales contaminan.</i>													
		<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>  Existe en el sitio atención al público, dando el servicio de restaurante los fines de semana.	<b>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">Nombre:</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Fecha de Declaración:</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Categoría:</td> <td>Patrimonio de la Humanidad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Patrimonio del Ecuador</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>					Nombre:			Fecha de Declaración:			Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>
Nombre:																
Fecha de Declaración:																
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>														
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>														
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>															
		TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS	TRANSPORTE	FRECUENCIAS	TEMPORALIDAD DE ACCESO									
			B R M		DIARIA SEMANAL MENSUAL EVENTUAL	DIAS AL AÑO										
	TERRESTRE	ASFALTADO	X		BUS	X	365 días									
		LASTRADO			AUTOMOVIL	X										
		EMPEDRADO			4X4	X	DIAS AL MES 30									
		SENDERO			TREN		Culturales: Día Inicio: Día Fin:									
	ACUATICO	MARITIMO			BARCO		Naturales: 30 días									
					BOTE											
		FLUVIAL			CANOA		HORAS AL DIA 24									
				OTROS		Culturales: Día Inicio: Día Fin:										
	AEREO				AVION		Naturales: 09H00 – 17H00									
					AVIONETA											
					HELICOPTEROS											
<b>OBSERVACIÓN:</b> <i>vía en buen estado.</i>																

Gráfico No. 3. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guaijas.

RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:										
NOMBRE DE LA RUTA: <i>Cooperativa intercantonal de transportes Ayacucho (CITA) y Cooperativa de transportes Poza Honda</i>										
DESDE: <i>Portoviejo</i> HASTA: <i>Poza Honda</i> FRECUENCIA: <i>cada 15 minutos</i> DISTANCIA: <i>30 km</i>										
9. INFRAESTRUCTURA BASICA										
AGUA										
POTABLE	<input type="checkbox"/>	ENTUBADA	<input checked="" type="checkbox"/>	TRATADA	<input type="checkbox"/>	DE POZO	<input type="checkbox"/>	NO EXISTE	<input type="checkbox"/>	OTROS
ENERGIA ELECTRICA										
SISTEMA INTERCONECTADO		<input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR		<input type="checkbox"/>	NO EXISTE		<input type="checkbox"/>	OTROS	
ALCANTARILLADO										
RED PUBLICA		<input type="checkbox"/>	POZO CIEGO		<input type="checkbox"/>	POZO SEPTICO		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	OTROS
PRECIO										
SI		<input type="checkbox"/>	NO		<input type="checkbox"/>	ENTRADA LIBRE		<input checked="" type="checkbox"/>	OTROS	
Observación :										
10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS										
NOMBRES						DISTANCIA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sendero ecoturístico</li> <li>- Dulces Sabores de mi tierra</li> <li>- Artesanías en caña</li> </ul>						<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el curso del Biocorredor</li> </ul>				
11. DIFUSION DEL ATRACTIVO										
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos										
LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/>	NACIONAL		<input type="checkbox"/>						
PROVINCIAL	<input type="checkbox"/>	INTERNACIONAL		<input type="checkbox"/>						
Otros:										
FIRMA: SUPERVISOR						EVALUADOR				

Gráfico No. 4. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guaijas.

**12. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR: *Sully Mendoza y Tatiana Ponce*

FICHA

SUPERVISOR EVALUADOR:

FECHA: *23/04/2015*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Balneario de agua dulce Las Guaijas*

PROPIETARIO:

CATEGORIA: *Sitios Naturales*

TIPO: *Rios*

SUBTIPO: *Remanso*



Gráfico No. 5. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guaijas.

**12. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR: *Sully Mendoza y Tatiana Ponce*

FICHA

SUPERVISOR EVALUADOR:

FECHA: *23/04/2013*

NOMBRE DEL ATRACTIVO: *Balneario de agua dulce Las Guaijas*

PROPIETARIO:

CATEGORÍA: *Sitios Naturales*

TIPO: *Ríos*

SUBTIPO: *Remanso*



Gráfico No. 6. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guaijas.

FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS													
PROVINCIA:			FECHA:										
NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10 Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRATIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUÍA 1-2-3-4
	VALOR INTRINSECO Max 15	VALOR EXTRINSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INTER. Max 12		
Balneario de agua dulce Las Guaijas	5	5	3	3	3	2	2	1				24	I

Gráfico No. 7. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Balneario de agua dulce Las Guaijas.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
MINISTERIO DE TURISMO



1. DATOS GENERALES					
ENCUESTADOR: <i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA				
SUPERVISOR EVALUADOR:	FECHA: <i>23/04/2015</i>				
NOMBRE DEL ATRACTIVO: <i>Elaboración de dulces Sabores de mi tierra</i>					
PROPIETARIO: <i>Comité de desarrollo comunitario 6 de marzo</i>					
CATEGORIA: <i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO: <i>Etnografía</i>	SUBTIPO: <i>Comidas y bebidas</i>			
2. UBICACION					
LATITUD: <i>-1.21667</i>		LONGITUD: <i>-80.3833</i>			
PROVINCIA: <i>MANABI</i>	CANTON: <i>Santa Ana</i>	LOCALIDAD: <i>Comunidad Las Guaijas</i>			
CALLE: <i>Vía Avacucho</i>	NUMERO:	TRANSVERSAL:			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO					
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Portoviejo</i>		DISTANCIA(km): <i>25</i>			
NOMBRE DEL POBLADO: <i>Manta</i>		DISTANCIA(Km): <i>28</i>			
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO					
<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R  I N T R I N S E C O</b>	ALTURA (m.s.n.m.): <i>50</i>	TEMPERATURA (°C): <i>26°-28°</i>	PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm/año): <i>550</i>	
		- La elaboración de dulces lo realizan mujeres emprendedoras de La Comunidad Las Guaijas.			
		- Esta microempresa inicio en el año 2002, la constituyen 11 mujeres y 2 hombres.			
		- Elaboran diferentes tipos de dulces, mo:			
				<b>PRODUCTO</b>	<b>PRECIO</b>
				Rompope de ½ litro	\$ 1.00
				Manjar de coco	\$ 1.00
				Manjar de leche	\$ 1.00
				Manjar de limón	\$ 1.00
				Manjar de haba	\$ 1.00
		Manjar de arroz	\$ 1.00		
		Mermelada de guayaba	\$ 1.00		
		Mermelada de guineo	\$ 1.00		

Gráfico No. 8. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.

	Mermelada de guinagua	\$ 1.00
	Mermelada de maracuyá	\$ 1.00
	Mermelada de piña	\$ 1.00
	Mermelada de mango	\$ 1.00
	Troches por unidad	\$ 0,10
	Vino de grosella	\$ 3.00
	Vino de melocotón	\$ 3.00
	Cuajada	\$ 1,25
	Bolos de rompopé	\$ 0,20
	Bolos de sandía	\$ 0,20
	Bolos de manjar	\$ 0,20
	Bolos de aguacate	\$ 0,20
	Bolos de coco	\$ 0,20
	Bolos de piña	\$ 0,20
	Bolos de menta	\$ 0,20

□

- La materia prima con la que producen estos deliciosos manjares y dulces lo consiguen en la comunidad y en Santa Ana dependiendo de la estacionalidad.
- La atención al cliente es de lunes a domingo de 8 am a 6 pm.

Gráfico No. 9. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R</b>	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> <i>-Ingresos para mujeres emprendedoras</i>				<b>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: El negocio se ha mantenido y su producción ha ido incrementando.							
	<b>E X T R I N S E C O</b>	<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.2 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> <b>6. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: extracción de las frutas para la elaboración de los dulces.							
<b>+ 7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>													
<b>A P O Y O</b>	<b>TIPO</b>	<b>SUBTIPO</b>	<b>ESTADO DE LAS VIAS</b>			<b>TRANSPORTE</b>	<b>FRECUENCIAS</b>				<b>TEMPORALIDAD DE ACCESO</b>		
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	<b>DIAS AL AÑO</b>		
	<b>TERRESTRE</b>	ASFALTADO	X			BUS	X					<i>365 días</i>	
		LASTRADO				AUTOMOVIL	X					<b>DIAS AL MES 30</b>	
		EMPEDRADO				4X4	X					Culturales:	Día Inicio: <i>Lunes</i>
		SENDERO				TREN						Naturales:	Día Fin: <i>Domingo</i>
	<b>ACUATICO</b>	<b>MARITIMO</b>				BARCO						<b>HORAS AL DIA 24</b>	
						BOTE						Culturales:	Día Inicio: <i>Lunes</i>
		<b>FLUVIAL</b>				CANOA						Naturales:	Día Fin: <i>Domingo</i>
	<b>AEREO</b>					OTROS						<b>HORAS AL DIA 24</b>	
					AVION						Culturales:	Día Inicio: <i>Lunes</i>	
					AVIONETA						Naturales:	Día Fin: <i>Domingo</i>	
					HELICOPTEROS						Naturales:	<i>08H00 – 18H00</i>	
<b>OBSERVACIÓN:</b> Vía en buen estado													

Gráfico No. 10. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.

A P O Y O	<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>										
	NOMBRE DE LA RUTA: <i>Cooperativa intercantonal de transporte Ayacucho (CITA) y Cooperativa de transporte Poza Honda</i>										
	DESDE: <i>Portovigjo</i>		HASTA: <i>Poza Honda</i>		FRECUENCIA: <i>cada 15 minutos</i>			DISTANCIA: <i>30 km</i>			
	<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>										
	<b>AGUA</b>										
	POTABLE <input type="checkbox"/>		ENTUBADA <input checked="" type="checkbox"/>		TRATADA <input type="checkbox"/>		DE POZO <input type="checkbox"/>		NO EXISTE <input type="checkbox"/>		OTROS
	<b>ENERGIA ELECTRICA</b>										
	SISTEMA INTERCONECTADO <input checked="" type="checkbox"/>			GENERADOR <input type="checkbox"/>			NO EXISTE <input type="checkbox"/>		OTROS		
	<b>ALCANTARILLADO</b>										
	RED PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		POZO CIEGO <input type="checkbox"/>		POZO SEPTICO <input type="checkbox"/>		NO EXISTE <input type="checkbox"/>		OTROS		
<b>PRECIO</b>											
SI <input checked="" type="checkbox"/>		NO <input type="checkbox"/>		ENTRADA LIBRE <input type="checkbox"/>		OTROS					
Observación : <i>Los productos ofrecidos al público tienen un costo dependiendo el producto que deseen.</i>											
<b>+10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>											
NOMBRES						DISTANCIA					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Baños de agua dulce Las Guaijas</i></li> <li>- <i>Artesanías en caña</i></li> <li>- <i>Sendero ecoturístico</i></li> </ul>						- <i>En el curso del Biocorredor</i>					
<b>11. DIFUSIÓN DEL ATRACTIVO</b>					Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos						
LOCAL <input type="checkbox"/>		NACIONAL <input type="checkbox"/>		PROVINCIAL <input checked="" type="checkbox"/>		INTERNACIONAL <input type="checkbox"/>					
Otros:					<hr/> <b>FIRMA: SUPERVISOR</b> <span style="float: right;"><b>EVALUADOR</b></span>						

Gráfico No. 11. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.

### 13. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Elaboración de dulces Sabores de mi tierra</i>		
PROPIETARIO:	<i>Comité de desarrollo comunitario 6 de marzo</i>		
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Etnografía</i>
		SUBTIPO:	<i>Comidas y bebidas</i>



Gráfico No. 12. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.

**13. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Elaboración de dulces Sabores de mi tierra</i>		
PROPIETARIO:	<i>Comité de desarrollo comunitario 6 de marzo</i>		
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Etnografía</i>
		SUBTIPO:	<i>Comidas y bebidas</i>



Gráfico No. 13. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración de dulces sabores de mi tierra.



1. DATOS GENERALES			
ENCUESTADOR:		<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FICHA:	
NOMBRE DEL ATRACTIVO:		<i>Elaboración de artesanías en Caña</i>	
PROPIETARIO:		<i>Galo Fidel Holguín Intriago</i>	
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Etnografía</i>
		SUBTIPO:	<i>Artesanía</i>
2. UBICACION			
LATITUD:		LONGITUD:	
PROVINCIA:	<i>MANABI</i>	CANTON:	<i>Santa Ana</i>
CALLE:	<i>Via Ayacucho</i>	NUMERO:	
		LOCALIDAD:	<i>Comunidad Las Guaijas</i>
		TRANSVERSAL:	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO			
NOMBRE DEL POBLADO:		<i>Portoviejo</i>	
		DISTANCIA(km): 25	
NOMBRE DEL POBLADO:		<i>Manta</i>	
		DISTANCIA(Km): 28	
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO			
C A L I D A D	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.):	50
		TEMPERATURA (°C):	26° -28°
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm/año):	550
		-	Procedencia: Los materiales que se usan para la elaboración de las diferentes artesanías es la caña guadua
		-	Persona que elabora: El señor Galo Fidel Olguín Intriago, tiene 46 años, vive en la comunidad Las Guaijas y es quien realiza y elabora las artesanías en caña. Estas artesanías son elaboradas cuidadosamente ya que llevan detalles y acabados que necesitan de tiempo y paciencia y de esta manera se puede apreciar una artesanía con buen acabado y nitidez.
		-	El señor Galo Holguín lleva aproximadamente de 13 a 14 años trabajando en lo que es la caña, aprendió solo este oficio y fortaleció su trabajo asistiendo a talleres.
		-	Las artesanías que se realizan son: mesas y sillas rusticas, cabañas, casas y balcones con modelos y diseños especiales, casitas para muñecas, casas para juegos de niños, floreros, jarrones, basureros, botellas, centros de mesa, llaveros, servilleteros, ceniceros etc.
		-	El precio de las artesanías depende de la artesanía y del tamaño.
-	La materia prima con la que elabora sus artesanías es la caña que la obtiene de la zona.		

Gráfico No. 15. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.

<b>C A L I D A D</b>	<b>V A L O R</b>	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> <i>-Revalorizar la cultura local a través de la elaboración de artesanías con un material muy simbólico de la zona.</i>				<b>7. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <i>No cuenta con un sitio estable para la venta de las artesanías.</i>									
	<b>E X T R I N S E C O</b>	<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.3 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> Nombre: _____ Fecha de Declaración: _____ Categoría: Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> <b>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <i>Uso de la caña para elaborar las artesanías.</i>									
<b>A P O Y O</b>	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>														
	<b>TIPO</b>		<b>SUBTIPO</b>		<b>ESTADO DE LAS VIAS</b>			<b>TRANSPORTE</b>		<b>FRECUENCIAS</b>		<b>TEMPORALIDAD DE ACCESO</b>			
					B	R	M			DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	<b>DIAS AL AÑO</b>	
	<b>TERRESTRE</b>		ASFALTADO		X			BUS		X				365 días	
			LASTRADO					AUTOMOVIL		X				<b>DIAS AL MES 30</b>	
			EMPEDRADO					4X4		X					
			SENDERO					TREN						Culturales: Día Inicio: Día Fin:	
	<b>ACUATICO</b>		<b>MARITIMO</b>					BARCO							
								BOTE							
			<b>FLUVIAL</b>					CANOA						<b>HORAS AL DIA 24</b>	
<b>AEREO</b>							AVION						Culturales: Día Inicio: Día Fin:		
							AVIONETA								
							HELICOPTEROS						Naturales:		
<b>OBSERVACIÓN:</b> <i>Vía en buen estado</i>															

Gráfico No. 16. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.

<b>RUTAS DE BUSES DESDE POBLACIONES CERCANAS:</b>	
NOMBRE DE LA RUTA: <i>Cooperativa intercantonal de transporte Ayacucho (CITA) y Cooperativa de transporte Poza Honda</i>	
DESDE: <i>Portoviejo</i> HASTA: <i>Poza Honda</i> FRECUENCIA: <i>cada 15 minutos</i> DISTANCIA: <i>30 km</i>	
<b>9. INFRAESTRUCTURA BASICA</b>	
<b>AGUA</b>	
POTABLE <input type="checkbox"/>	ENTUBADA <input checked="" type="checkbox"/>
TRATADA <input type="checkbox"/>	DE POZO <input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/>	OTROS <input type="checkbox"/>
<b>ENERGIA ELECTRICA</b>	
SISTEMA INTERCONECTADO <input checked="" type="checkbox"/>	GENERADOR <input type="checkbox"/>
NO EXISTE <input type="checkbox"/>	OTROS <input type="checkbox"/>
<b>ALCANTARILLADO</b>	
RED PUBLICA <input type="checkbox"/>	POZO CIEGO <input type="checkbox"/>
POZO SEPTICO <input checked="" type="checkbox"/>	NO EXISTE <input type="checkbox"/>
OTROS <input type="checkbox"/>	
<b>PRECIO</b>	
SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
ENTRADA LIBRE <input type="checkbox"/>	OTROS <input type="checkbox"/>
Observación: <i>Cada artesanía tiene su costo específico, dependiendo de lo que el cliente desee los precios varían. Artesanías desde floreros con un precio de \$5,00 hasta</i>	
<b>10. ASOCIACION CON OTROS ATRACTIVOS</b>	
NOMBRES	DISTANCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Balneario de agua dulce Las Guajías</i></li> <li>- <i>Dulces sabores de mi tierra</i></li> <li>- <i>Recorrido en el sendero</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>En el curso del Biocorredor</i></li> </ul>
<b>11. DIFUSION DEL ATRACTIVO</b>	
LOCAL <input type="checkbox"/>	NACIONAL <input type="checkbox"/>
PROVINCIAL <input checked="" type="checkbox"/>	INTERNACIONAL <input type="checkbox"/>
Otros:	
Certifico que los datos constantes en estas hojas son verídicos	
FIRMA: SUPERVISOR	EVALUADOR

Gráfico No. 17. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.

**12. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Elaboración de artesanías en Caña</i>		
PROPIETARIO:	<i>Galo Fidel Holguín Intriago</i>		
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Etnografía</i>
		SUBTIPO:	<i>Artesanías</i>



Gráfico No. 18. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.

## 12. DATOS GENERALES

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Elaboración de artesanías en Caña</i>		
PROPIETARIO:	<i>Galo Fidel Holguín Intriago</i>		
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Etnografía</i>
		SUBTIPO:	<i>Artesanías</i>



Gráfico No. 19. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS  
**FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS**  
 MINISTERIO DE TURISMO



<b>FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS</b>													
PROVINCIA:				FECHA:									
NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10 Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRACTIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUÍA 1-2-3-4
	VALOR INTRÍNSECO Max 15	VALOR EXTRÍNSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INTER. Max 12		
<i>Elaboración de artesanías en Caña</i>	8	8	5	5	5	5	2		2			40	II

Gráfico No. 20. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Artesanías elaboradas en caña.

1. DATOS GENERALES			
ENCUESTADOR:		<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	
SUPERVISOR EVALUADOR:			
NOMBRE DEL ATRACTIVO:		<i>Sendero ecoturístico de la Comunidad Las Guaijas</i>	
PROPIETARIO:			
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	<i>Terrestre</i>
		SUBTIPO:	<i>Sendero</i>
2. UBICACION			
LATITUD:		LONGITUD:	
PROVINCIA:	<i>MANABI</i>	CANTON:	<i>Santa Ana</i>
CALLE:	<i>Via Ayacucho</i>	NUMERO:	
LOCALIDAD:		<i>Comunidad Las Guaijas</i>	
TRANSVERSAL:			
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO			
NOMBRE DEL POBLADO:		<i>Portoviejo</i>	
DISTANCIA(km):		25	
NOMBRE DEL POBLADO:		<i>Manta</i>	
DISTANCIA(Km):		28	
4. CARACTERISTICAS FISICAS DEL ATRACTIVO			
C A L O R  I N T R I N S E C O	V A L O R  I N T R I N S E C O	ALTURA (m.s.n.m.):	50
		TEMPERATURA (°C):	26° -28°
		PRECIPITACION PLUVIOMETRICA (mm/año):	550
		-	Este sendero será de tipo ecoturístico.
		-	El sendero se podrá recorrer de varias maneras: auto guiado, dirigido por un guía de la comunidad o en bicicleta.
-	Será de fácil acceso, ya que el relieve es plano.		
-	Contará con señalética y seguirá las normas técnicas que manejan los principales entes reguladores como el Ministerio de Turismo y Ambiente de la República del Ecuador.		
-	El visitante podrá ir con tranquilidad observando la flora y fauna existentes en el lugar. Gracias a la información que se proporcionara en cada señal.		

Gráfico No. 21. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.

Fauna de la Comunidad Las Guaijas.			
Orden.	Familia.	Nombre científico.	Nombre común.
<b>MAMIFEROS</b>			
<u>Artiodactyla</u>	<u>Cervidae</u>	<u>Mazama americana</u>	Venado.
	<u>Tayassuidae</u>	<u>Pecari tajacu</u>	Pecarí de collar, saíno, cuche de monte, chanco rosillo, chácharo o báquiro.
<u>Carnivora</u>	<u>Canidae</u>	<u>Speothos venaticus</u>	Perro de monte.
	<u>Felidae</u>	<u>Leopardus tigrinus</u>	Tigrillo chico manchado.
	<u>Felidae</u>	<u>Felis silvestris silvestris</u>	Gato de monte.
	<u>Mustelidae</u>	<u>Mustela africana</u>	Comadreja tropical.
	<u>Mustelidae</u>	<u>Eira barbara</u>	Cabeza de mate, perro de monte.
	<u>Procyonidae</u>	<u>Potos flavus</u>	Cusumbo.
<u>Cinulata</u>	<u>Dasypodidae</u>	<u>Dasyopus spp.</u>	Armadillo.
<u>Didelphimorphia</u>	<u>Didelphidae</u>	<u>Didelphis marsupialis</u>	Zarrigüeya común.
<u>Edentata</u>	<u>Megalonychidae</u>	<u>Choleopus hoffmanni</u>	Perico ligero, perezoso.
<u>Pilosa</u>	<u>Myrmecophagidae</u>	<u>Myrmecophaga tridactyla</u>	Oso hormiguero gigante.
<u>Primates</u>	<u>Atelidae</u>	<u>Alouatta palliata</u>	Mono aullador de la costa.
	<u>Cebidae</u>	<u>Cebus capucinus</u>	Mono capuchino o mico.
	<u>Cuniculidae</u>	<u>Cuniculus paca</u>	Guanta.
<u>Rodentia</u>	<u>Dasyproctidae</u>	<u>Dasyprocta punctata</u>	Guatúza.
<u>Tinra</u>	D. G.	<u>Bassaricyon gabbii</u>	Tejón huaska
<u>Todentia</u>	<u>Sciuridae</u>	<u>Sciurus spp.</u>	Ardilla.

Gráfico No. 22. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.

AVES.			
<u>Alconiformes</u>	<u>Falconidae</u>	<u>Falco ruficularis</u>	Halcón.
<u>Charadriiformes</u>	<u>Scolopacidae</u>	<u>Actitis macularius</u>	Patillo de río.
<u>Columbiformes</u>	<u>Columbidae</u>	<u>Columba livia</u>	Paloma.
	<u>Columbidae</u>	<u>Columba subvinacea</u>	Paloma frijolera.
	<u>Columbidae</u>	<u>Columbina talpacoti</u>	Tortola.
	<u>Columbidae</u>	<u>Zenaida auriculata</u>	Tortola Orejuda.
<u>Coraciiformes</u>	<u>Momotidae</u>	<u>Momotus momota</u>	<u>Pedrote</u> . Pájaro culebrero.
<u>Falconiformes</u>	<u>Accipitridae</u>	<u>Geranospiza</u>	Gavilán zancón.
<u>Galliformes</u>	<u>Cracidae</u>	<u>Ortalis erythroptera</u>	Guacharacas.
<u>Passeriformes</u>	<u>Furnariidae</u>	<u>Furnarius</u>	<u>Hollerita</u> .
<u>Pelicaniformes</u>	<u>Ardeidae</u>	<u>Bunulcus ibis</u>	Garcilla bueyera, garza ganadera.
<u>Piciformes</u>	<u>Picidae</u>	<u>Picumnus sclateri</u>	Carpinterito ecuatoriano.
<u>Psittaciformes</u>	<u>Psittacidae</u>	<u>Graydidascalus brachyurus</u>	Loro.
	<u>Psittacidae</u>	<u>Forpus colestis</u>	Periquito del pacífico.
	<u>Ramphastidae</u>	<u>Ramphastos tucanus</u>	Tucán, diostedé.
<u>Strigiformes</u>	<u>Strigidae</u>	<u>Otus choliba</u>	Búho.
	<u>Tytonidae</u>	<u>Tyto alba</u>	Lechuza <u>campanaria</u> .
<u>Tinamiformes</u>	<u>Tinamidae</u>	<u>Northoproctu curvirostris</u>	Perdiz, perdiz de pico curvo.
REPTILES.			
<u>Sauria</u>	<u>Iguanidae</u>	<u>Iguana iguana</u>	Iguana.
<u>Serpentes</u>	<u>Boidae</u>	<u>Boa constrictor constrictor</u>	Mata caballo.
	<u>Elaidae</u>	<u>Micrurus dumerilii</u>	Coral.
	<u>Viperidae</u>	<u>Bothrops atrox</u>	Culebra x.

Gráfico No. 23. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.

ANFIBIOS.			
Anura.	Bufonidae.	Bufo bufo.	Sapos.
	Hylidae.	Trachcephalus typhonius.	Rana lechera común.
Tarentola.	Gekkonidae.	Tarentola mauritanica.	Lagartija o salamanqueja.

Flora de la comunidad Las Guaijas.		
FAMILIA.	NOMBRE CIENTIFICO.	NOMBRE COMUN.
MADERABLES		
Arecaceae.	Bactris maraja.	Chontilla.
Arecales.	Phytelepas aequatorialis.	Tagua.
Bignoniaceae.	Tabebuia chrysantha.	Guayacán.
Boraginaceae.	Cordia macrantha Blake.	Laurel prieto.
Burseraceae.	Bursera graveolens.	Palo santo.
Fabaceae.	Centrolobium patinensis.	Amarillo de Guayaquil.
	Prosopis pallida.	Algarrobo.
Lamiaceae.	Tectona grandis.	Teca.
Lauraceae.	Nectandra saligna.	Jigua.
Malvaceae.	Guazuma ulnifolia	Guasmo.
Mimosaceae.	Lisiloma guachapele.	Guachapeli.
	Pseudosamanea saman.	Saman.
Meliaceae.	Cedrela odorata.	Cedro.
Moraceae.	Ficus elástica.	Caucho.
	Ficus obtusifolia.	Mata palo.
	Chlorophoria tinctoria.	Moral fino.
Ochnaceae.	Cespedesia spathulata.	Lengua de vaca.
Polygonaceae.	Triplaris cumingiana.	Fernán Sánchez.

Gráfico No. 24. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.

	Salicaceae.	Salix babylonica]	Sauce.
	Verbenaceae.	Vitex gigantea.	Pechiche.
<b>FRUTALES</b>			
	Anarcadiaceae.	Manguifera indica l.	Mango.
		Spondias purpura.	Ovo.
	Annonaceae.	Annona muricata.	Guanábana.
		Annona reticulata.	Anona.
	Caesalpineaceae.	Tamarindus indica.	Tamarindo.
	Caricaceae.	Carica Papaya.	Papaya.
	Clusiaceae.	Mammea americana L.	Mamey.
	Euphorbiaceae.	Phyllanthus acidus.	Grosella.
	Fabaceae.	Inga Feuilleei.	Guaba.
		Vicia fabo.	Haba.
	Lauraceae.	Persea americana.	Aguacate.
	Musaceae.	Musa x paradisiaca.	Plátano.
	Myrtaceae.	Psidium guajaba l.	Guayaba.
	Oxalidaceae.	Averrhoa carambola.	Fruta China.
	Poaceae.	Saccharum officinarum.	Caña de azúcar.
	Rosaceae.	Prunus cerasus.	Cerezo.
	Rutaceae.	Casimiroa edulis.	Zapote.
		Citrus limón.	Limón.
		Citrus x paradisi.	Toronja.
		Citrus reticulata.	Mandarina.
		Citrus sinensis.	Naranja.

Gráfico No. 25. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.

MEDICINALES		
Amaranthaceae.	Dysphonia ambrosioides.	Paico.
Boraginaceae.	<u>Ehertia tinifolia L.</u>	Frutillo.
Lamiaceae.	<u>Origanum vulgare L.</u>	Orégano.
	<u>Mentha spicata crispa.</u>	Hierba buena, menta.
Poaceae.	<u>Cymbopogon citratus.</u>	Hierba luisa.

Gráfico No. 26. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.

C A L I D A D	V A L O R  E X T R I N S E C O	<b>4.1. USOS (SIMBOLISMO)</b> - La comunidad tendrá un modelo de desarrollo ecoturístico a seguir. - Recreación. - Avistamiento de flora y fauna				<b>8. ESTADO DE CONSERVACION DEL ATRACTIVO</b> ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS: <i>Intervención del hombre.</i>																	
		<b>ORGANIZACION Y CUMPLIMIENTO (ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS)</b>				<b>5.4 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</b> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Nombre:</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td>Fecha de Declaración:</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td>Categoría:</td> <td>Patrimonio de la Humanidad</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Patrimonio del Ecuador</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>				Nombre:				Fecha de Declaración:				Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>			Patrimonio del Ecuador
Nombre:																							
Fecha de Declaración:																							
Categoría:	Patrimonio de la Humanidad	<input type="checkbox"/>																					
	Patrimonio del Ecuador	<input type="checkbox"/>																					
A P O Y O	<b>7. INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE ACCESO</b>																						
	TIPO	SUBTIPO	ESTADO DE LAS VIAS			TRANSPORTE	FRECUENCIAS				TEMPORALIDAD DE ACCESO												
			B	R	M		DIARIA	SEMANAL	MENSUAL	EVENTUAL	DIAS AL AÑO												
	TERRESTRE	ASFALTADO	X			BUS	X				365 días												
		LASTRADO				AUTOMOVIL	X				DIAS AL MES 30												
		EMPEDRADO				4X4	X				Culturales: Día Inicio:												
	ACUATICO	MARITIMO				TREN					Día Fin:												
						BARCO					Naturales:												
		FLUVIAL				BOTE					HORAS AL DIA 24												
						CANOA					Culturales: Día Inicio:												
AEREO					OTROS					Día Fin:													
					AVION					Naturales:													
					AVIONETA																		
					HELICOPTEROS																		
<b>OBSERVACIÓN:</b> <i>Vía en buen estado</i>																							

Gráfico No. 27. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sedero ecoturístico Las Guaijas.



**12. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Sendero ecoturístico de la Comunidad Las Guaijas</i>		
PROPIETARIO:			
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	
		SUBTIPO:	



Gráfico No. 29. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.

**12. DATOS GENERALES**

ENCUESTADOR:	<i>Sully Mendoza y Tatiana Ponce</i>	FICHA:	
SUPERVISOR EVALUADOR:		FECHA:	<i>23/04/2015</i>
NOMBRE DEL ATRACTIVO:	<i>Sendero ecoturístico de la Comunidad Las Guaijas</i>		
PROPIETARIO:			
CATEGORIA:	<i>Manifestaciones culturales</i>	TIPO:	
		SUBTIPO:	



Gráfico No. 30. Ficha de Inventario de Atractivo Turístico. Fuente: Ministerio de Turismo. Sendero ecoturístico Las Guaijas.



### 4.3. Planta Turística.

Siete de los establecimientos mencionados en el cuadro 7 no se encuentran registrados en el catastro 2015 del Ministerio de Turismo del Ecuador, siendo el motel Cabañas J es el único establecimiento registrado en el MINTUR.

#### Cuadro 7.

#### Planta turística de la comunidad Las Guaijas.

<b>Planta Turística.</b>							
<b>Actividad.</b>	<b>Subtipo.</b>	<b>Nombre del establecimiento.</b>	<b>Número de habitaciones/ números de mesas.</b>	<b>Plazas.</b>	<b>Áreas complementarias.</b>	<b>Ubicación.</b>	<b>Propietario</b>
Alojamiento.	Cabañas.	Nevis.	4 cabañas.	8 pax.	Cancha de uso múltiple.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	Eddie Casanova Vélez.
Alojamiento.	Motel.	Cabañas J.	6 habitaciones.	12 pax.	Cancha de voleibol.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	José Bravo.
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Las Guaijas	14 mesas.	56 pax.	Cancha de voleibol. Cancha de fútbol.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	Sóstene Alonzo
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Saolin.	12 mesas.	48 pax.	Cancha de voleibol.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	Jacinto Alcívar
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Génesis.	12 mesas.	48 pax.	Parqueadero, jardín.	Comunidad Las Guaijas. Km 4	Ángel Guzmán.

						vía a Ayacucho.	
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Marita.	8 mesas.	32 pax.	Parqueadero, jardín.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	Adela Barreto
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Las Cabañas.	10 mesas.	40 pax.	Áreas verdes (jardín, descansadero con hamacas), parqueadero, puente colgante.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	Orley Cedeño
Alimentos y bebidas.	Restaurante.	Las Delicias.	14 mesas.	56 pax.	Áreas verdes (jardín), parqueadero.	Comunidad Las Guaijas. Km 4 vía a Ayacucho.	María Isabel Holguín.

*Nota:* Planta turística de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.4. Flora y fauna de la comunidad Las Guijas.

##### 4.4.1. Fauna.

Investigando el PDOT cantón Santa Ana<sup>42</sup> (2011-2016) podemos indagar que:

No se identificó un inventario de fauna propio para esta microregión en el año 2011. Según las comunidades, en los ríos se encontraba anguila de corral, guabinas, roncadores, guaijas, camarones y otros peces que desaparecieron por la contaminación y la sobreexplotación. Estudios aislados sobre la fauna de este sector de la provincia permiten identificar a las especies más comunes, entre las encontramos:

#### **Cuadro 8.**

##### **Fauna de la comunidad Las Guaijas.**

Especies.	Total de especies.
Mamíferos.	18
Aves.	18
Reptiles.	4
Anfibios.	3

*Nota:* Fauna de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

---

<sup>42</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

**Cuadro 9.**

**Lista de fauna de la comunidad Las Guaijas.**

<b>Fauna de la comunidad Las Guaijas.</b>			
<b>Orden.</b>	<b>Familia.</b>	<b>Nombre científico.</b>	<b>Nombre común.</b>
<b>Mamíferos</b>			
Artiodactyla.	Cervidae.	<i>Mazama americana.</i>	Venado.
	Tayassuidae.	<i>Pecari tajacu.</i>	Pecarí de collar, saíno, cuche de monte, chancho rosillo, chácharo o báquiro.
Carnivora.	Canidae.	<i>Speothos venaticus.</i>	Perro de monte.
	Felidae.	<i>Leopardus tigrinus.</i>	Tigrillo chico manchado.
	Felidae.	<i>Felis silvestris silvestris.</i>	Gato de monte.
	Mustelidae.	<i>Mustela africana.</i>	Comadreja tropical.
	Mustelidae.	<i>Eira barbara.</i>	Cabeza de mate, perro de monte.
	Procyonidae.	<i>Potos flavus.</i>	Cusumbo.
Cinulata.	Dasypodidae.	<i>Dasyus spp.</i>	Armadillo.
Didelphimorphia.	Didelphidae.	<i>Didelphis marsupialis</i>	Zarrigueya común.
Edentata.	Megalonychidae.	<i>Choleopus hoffmanni.</i>	Perico ligero, perezoso.
Pilosa.	Myrmecophagidae.	<i>Myrmecophaga tridactyla.</i>	Oso hormiguero gigante.
Primates.	Atelidae.	<i>Alouatta palliata.</i>	Mono aullador de la costa.

	Cebidae,	<i>Cebus capucinus.</i>	Mono capuchino o mico.
Rodentia.	Cuniculidae.	<i>Cuniculus paca.</i>	Guanta.
	Dasyproctidae.	<i>Dasyprocta punctata.</i>	Guatuzá.
Tirira.	D. G.	<i>Bassaricyon gabbii.</i>	Tejón huaska.
Todentia.	Sciuridae.	<i>Sciurus spp.</i>	Ardilla.
<b>Aves.</b>			
Alconiformes.	Falconidae.	<i>Falco rufigularis.</i>	Halcón.
Charadriiformes.	Scolopacidae.	<i>Actitis macularius.</i>	Patillo de río.
Columbiformes.	Columbidae.	<i>Columba livia.</i>	Paloma.
	Columbidae.	<i>Columba subvinacea.</i>	Paloma frijolera.
	Columbidae.	<i>Columbina talpacoti.</i>	Tórtola.
	Columbidae.	<i>Zenaida auriculata.</i>	Tortola Orejuda.
Coraciiformes.	Momotidae.	<i>Momotus momota.</i>	Pedrote. Pájaro culebrero.
Falconiformes.	Accipitridae.	<i>Geranospiza.</i>	Gavilán zancón.
Galliformes.	Cracidae.	<i>Ortalis erythroptera.</i>	Guacharacas.
Passeriformes.	Furnariidae.	<i>Furnarius.</i>	Hollerita.
Pelicaniformes.	Ardeidae.	<i>Bunulcus ibis.</i>	Garcilla bueyera, garza ganadera.
Piciformes.	Picidae.	<i>Picumnus sclateri.</i>	Carpinterito ecuatoriano.
Psittaciformes.	Psittacidae.	<i>Graydidasculus brachyurus.</i>	Loro.

	Psittacidae.	<i>Forpus colestis.</i>	Periquito del pacífico.
	Ramphastidae.	<i>Ramphastos tucanus.</i>	Tucán, diostedé.
Strigiformes.	Strigidae.	<i>Otus choliba.</i>	Búho.
	Tytonidae.	<i>Tyto alba.</i>	Lechuza campanaria.
Tinamiformes.	Tinamidea.	<i>Northoproctu curvirostris.</i>	Perdiz, perdiz de pico curvo.
<b>Reptiles.</b>			
Sauria.	Iguanidae.	<i>Iguana iguana.</i>	Iguana.
Serpentes.	Boidae.	<i>Boa constrictor constrictor.</i>	Mata caballo.
	Elaídae.	<i>Micrurus dumerilii.</i>	Coral.
	Viperidae.	<i>Bothrops atrox.</i>	Culebra x.
<b>Anfibios.</b>			
Anura.	<u>Bufonidae.</u>	<i>Bufo bufo.</i>	Sapos.
	Hylidae.	<i>Trachcephalus typhonius.</i>	Rana lechera común.
Tarentola.	Gekkonidae.	<i>Tarentola mauritanica.</i>	Lagartija o salamanqueja.

*Nota:* Fauna de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.4.2. Flora.

Como parte de nuestra investigación realizamos visitas a la comunidad Las Guaijas, donde pudimos observar que no existe un inventario de flora propio de esta localidad, pero según la entrevista realizada a Cedeño<sup>43</sup> (2015) podemos identificar la presencia de las siguientes especies dentro del territorio de la comunidad:

#### **Cuadro 10.**

##### **Flora de la comunidad Las Guaijas.**

Especies.	Total de especies.
Maderables.	21
Frutales.	21
Medicinales.	5

*Nota:* Fauna de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### **Cuadro 11.**

##### **Flora representativa de la comunidad Las Guaijas.**

<b>Flora de la comunidad Las Guaijas.</b>		
<b>Familia.</b>	<b>Nombre científico.</b>	<b>Nombre común.</b>
<b>Maderables.</b>		
Arecaceae.	<i>Bactris maraja.</i>	Chontilla.
Arecales.	<i>Phytelephas aequatorialis.</i>	Tagua.
Bignoniaceae.	<i>Tabebuia chrysantha.</i>	Guayacán.
Boraginaceae.	<i>Cordia macrantha Blake.</i>	Laurel prieto.
Burséraceae.	<i>Bursera graveolens.</i>	Palo santo.
Fabaceae.	<i>Centrolobium patinensis.</i>	Amarillo de Guayaquil.

<sup>43</sup> Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Ramón Cedeño, Líder de la Comunidad Las Guaijas: [Datos de la Comunidad Las Guaijas].

	<i>Prosopis pallida.</i>	Algarrobo.
Lamiaceae.	<i>Tectona grandis.</i>	Teca.
Lauraceae.	<i>Nectandra saligna.</i>	Jigua.
Malvaceae.	<i>Guazuma ulnifolia</i>	Guasmo.
Mimosaceae.	<i>Lisiloma guachapele.</i>	Guachapelí.
	<i>Pseudosamenea saman.</i>	Saman.
Meliaceae.	<i>Cedrela odorata.</i>	Cedro.
Moraceae.	<i>Ficus elástica.</i>	Caucho.
	<i>Ficus obtusifolia.</i>	Mata palo.
	<i>Chlorophoria tinctoria.</i>	Moral fino.
Ochnaceae.	<i>Cespedesia spathulata.</i>	Lengua de vaca.
Poaceae.	<i>Guadua angustifolia.</i>	Caña guadua.
Polygonaceae.	<i>Triplaris cumingiana.</i>	Fernán Sánchez.
Salicaceae.	<i>Salix babylonica.</i>	Sauce.
Verbenaceae.	<i>Vitex gigantea.</i>	Pechiche.
<b>Frutales.</b>		
Anarcadiaceae.	<i>Manguijera indica l.</i>	Mango.
	<i>Spondias purpura.</i>	Ovo.
Annonaceae.	<i>Annona muricata.</i>	Guanábana.
	<i>Annona reticulata.</i>	Anona.
Caesalpineaceae.	<i>Tamarindus indica.</i>	Tamarindo.
Caricaceae.	<i>Carica Papaya.</i>	Papaya.
Clusiaceae.	<i>Mammea americana L.</i>	Mamey.
Euphorbiaceae.	<i>Phyllanthus acidus.</i>	Grosella.
Fabaceae.	<i>Inga Feuillei.</i>	Guaba.
	<i>Vicia fabo.</i>	Haba.
Gramínea.	<i>Oryza sativa L.</i>	Arroz.
Lauraceae.	<i>Persea americana.</i>	Aguacate.
Musaceae.	<i>Musa x paradisiaca.</i>	Plátano.
Myrtaceae.	<i>Psidium guajaba l.</i>	Guayaba.
Oxalidaceae.	<i>Averrhoa carambola.</i>	Fruta China.
Poaceae.	<i>Saccharum officinarum.</i>	Caña de azúcar.
	<i>Zea mays L</i>	Maíz.
Rosaceae.	<i>Prunus cerasus.</i>	Cerezo.

Rubiaceae.	<i>Coffea arabica L.</i>	Café.
Rutaceae.	<i>Casimiroa edulis.</i>	Zapote.
	<i>Citrus limón.</i>	Limón.
	<i>Citrus x paradisi.</i>	Toronja.
	<i>Citrus reticulata.</i>	Mandarina.
	<i>Citrus sinensis.</i>	Naranja.
<b>Medicinales.</b>		
Amaranthaceae.	<i>Dysphonia ambrosioides.</i>	Paico.
Boraginaceae.	<i>Ehertia tinifolia L.</i>	Frutillo.
Bromeliaceae.	<i>Bromelia sp.</i>	Piñuela.
Lamiaceae.	<i>Origanum vulgare L.</i>	Orégano.
	<i>Mentha spicata crispa.</i>	Hierba buena, menta.
Poaceae.	<i>Cymbopogon citratus.</i>	Hierba luisa.

*Nota:* Flora de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.5. F.O.D.A.

**Cuadro 12.**  
**F.O.D.A de comunidad Las Guaijas.**

<b>Fortalezas.</b>	<b>Oportunidades.</b>	<b>Debilidades.</b>	<b>Amenazas.</b>
Atractivos turísticos, naturales y culturales. Gastronomía típica. Conocimientos ancestrales. Gente trabajadora y amable. Accesibilidad en la vía principal. Interés por la comunidad en el tema ecoturístico y cultural. Organización social y religiosa.	Recursos naturales y culturales por desarrollar. Trabajos de capacitación social por parte de Ong's como PLAN Internacional y Cruz Roja.	Inexistente desarrollo de la actividad ecoturística. Poca capacitación en temas turísticos y ecológicos. Falta de puentes para carros. Accesibilidad defectuosa en las vías internas de la comunidad.	Clima. Contaminación del rio. Contaminación ambiental. Insuficiente apoyo al sector turístico, por parte de las autoridades competentes.

*Nota:* F.O.D.A de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.6. Mapa de actores locales.

Como parte de nuestra investigación realizamos visitas a la comunidad Las Guaijas, donde pudimos investigar los principales actores de la comunidad con sus respectivas actividades, basándonos en el enfoque de Pozo- Solis<sup>44</sup> (2007) realizamos la siguiente matriz:

---

<sup>44</sup> Tapella, E. (2007). El mapeo de Actores Claves, documento de trabajo del proyecto Efectos de la biodiversidad funcional sobre procesos ecosistémicos, servicios ecosistémicos y sustentabilidad en las Américas: un abordaje interdisciplinario”, Universidad Nacional de Córdoba, Inter-American Instituto Global Change Research (IAI). [En línea]. Consultado: [30, junio, 2015] Disponible en: <https://planificacionsocialunsj.files.wordpress.com/2011/09/quc3a9-es-el-mapeo-de-actores-tapella1.pdf>

**Cuadro 13.**

**Matriz de actores de la comunidad Las Guaijas.**

<b>Grupo de actores sociales.</b>	<b>Actor.</b>	<b>Rol en la comunidad.</b>	<b>Relación predominante en el desarrollo ecoturístico de la comunidad.</b>	<b>Nivel de interés en el desarrollo ecoturístico de la comunidad.</b>
Microempresa.	Sabores de mi tierra.  Comité de desarrollo  6 de marzo.	Venta de productos como: Rompope. Manjar de coco, leche, limón, haba, arroz. Mermelada de guayaba, guineo, guinagua, maracuyá, piña, mango. Troches. Vino de grosella. Vino de melocotón.	A favor:  La comercialización de estos productos serían parte del desarrollo ecoturístico.	Alto.
	Artesanías Holguín.	Elaboración de artesanías en caña guadua: Casas grandes, medianas, miniaturas. Cabañas. Cuadros. Floreros. Recipientes. Corazones. Letreros. Etc.	A favor:  La comercialización de estas artesanías serían parte del desarrollo ecoturístico.	Alto.

Elaboración de dulces artesanales.	Mercedes Holguín.	Manjares. Rompope.	A favor: Es importante la degustación de la gastronomía local.	Medio.
	Alexandra Zambrano.	Manjares. Rompope Tongas.		Medio.
Sector comercial.	Tienda Briones. Sra. Maritza Briones.	Ventas de productos de primera necesidad.	A favor: Es trascendental el involucramiento de la comunidad en el desarrollo ecoturístico. Estos comercios son lo brindadores de productos importantes para el diario vivir.	Medio.
	Tienda Félix. Sra. Rosa Tejena.	Ventas de productos de primera necesidad.		Medio.
	Mercadillo de frutas. Gabriel Rivas	Venta de frutas de la época como: limón, papaya, naranja, mandarina, plátano, sandía, maíz, etc.		Medio.
Fábricas artesanales.	Fábrica de carbón. Sr. Wilmer Cevallos.	Elaboración del carbón para consumo local y cantonal.	Indirecto: Este tipo de fábricas tradicionales tendrán un involucramiento indirecto, puesto que no existe aún el interés de un desarrollo turístico.	Bajo.
	Fábrica de aguardiente.	Producción de aguardiente, currincho, y preparado.		Bajo.
Saberes ancestrales.	Curandera. Sra. Rosa Palacios.	Mediante los conocimientos ancestrales con plantas medicinales, huevo, y plegarias cura el mal de ojo, espanto, entre otros.	A favor: Hay que incentivar la continuidad de nuestras tradiciones y saberes ancestrales.	Bajo.

*Nota:* Matriz de actores de Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.5.1. Comités de la comunidad Las Guaijas.

Como parte de nuestra investigación realizamos visitas a la comunidad Las Guaijas, donde pudimos conocer los comités comunitarios que mantienen vida jurídica dentro de la comunidad:

#### **Cuadro 14.**

##### **Comités de la comunidad Las Guaijas.**

<b>Nombre del comité.</b>	<b>Descripción del comité.</b>	<b>Presidente del comité.</b>
Comité pro desarrollo Las Guaijas	Desarrollo comunitario.	Sr. José Macías.
Caja de ahorros comunitario Raquel Mauricia Bravo Loor.	Manejo de ahorros comunitarios.	Gerente. Sra. Narcisa Holguín
Comité de desarrollo comunitario 6 de marzo. Grupo de Mujeres.	Empresa comunitaria de productos lácteos “sabores de mi tierra.	Sra. Blanca Loor de Mera.
Patronal del seguro campesino.	Vigilan la salud de la comunidad.	Sra. Carolina Alonso Rivera.

*Nota:* Comités de la comunidad Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### **4.7. Encuestas realizadas a los habitantes de la comunidad Las Guaijas.**

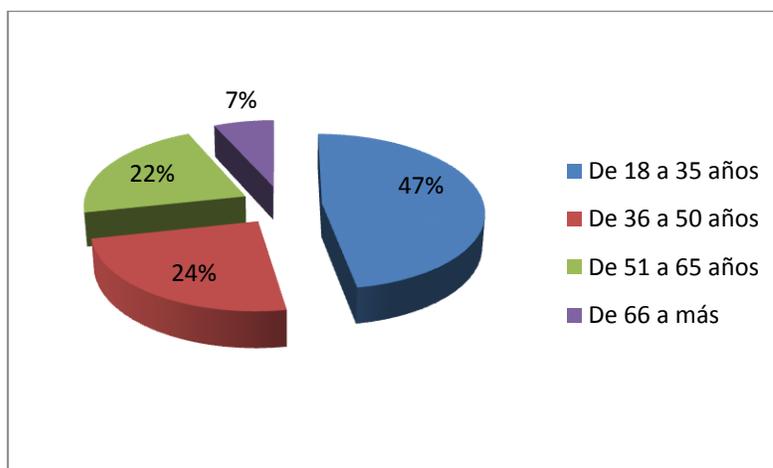
En función a la metodología aplicada, se procedió a la elaboración de una encuesta a los pobladores de la comunidad Las Guaijas, con el objetivo de saber si los habitantes están dispuestos a colaborar en el desarrollo turístico mediante la potenciación del ecoturismo en la comunidad. La fecha que se realizó esta encuesta fue el lunes 22 de septiembre del 2014, a continuación los resultados.

**Cuadro 15.**

**Cuadro guía de la edad de personas encuestadas.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
De 18 a 35 años	35	47%
De 36 a 50 años	18	24%
De 51 a 65 años	16	22%
De 66 a más	5	7%
<b>Total</b>	<b>74</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Edad de los habitantes encuestados en la Comunidad.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 32.**

Edad de los habitantes encuestados.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

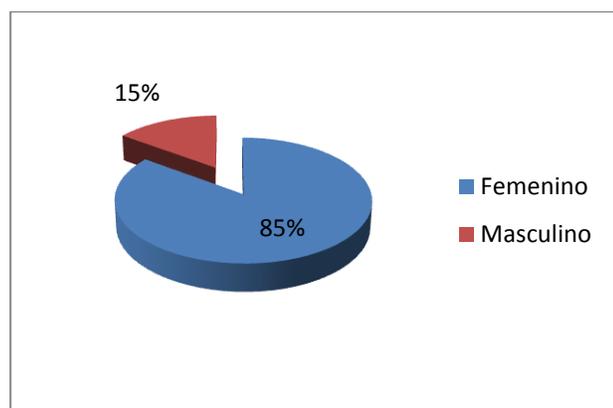
**Análisis:** El 47% de los habitantes de la comunidad Las Guaijas tiene una edad entre los 18 y 35 años, el 24% de los pobladores está entre los 36 y 50 años, el 22% tiene de 51 a 65 años y el 7% tiene más de 66 años.

## Cuadro 16.

### Género de las personas encuestadas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Femenino	63	85%
Masculino	11	15%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Género de los habitantes encuestados en la Comunidad.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 33.**

Género de los habitantes encuestados.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** El 89% de los habitantes encuestados en la comunidad Las Guaijas fue femenino, mientras el 11% fue masculino.

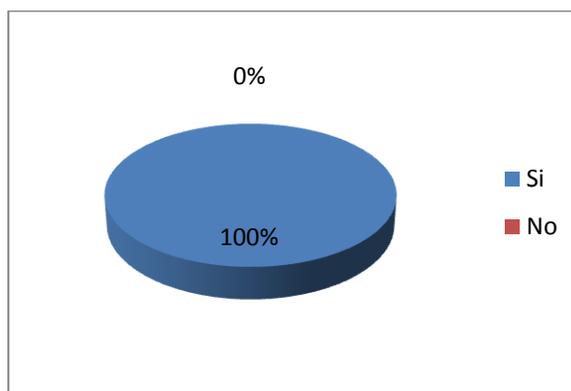
### Pregunta No. 1.

1. ¿Considera usted al turismo como una actividad importante para el desarrollo de la comunidad?

**Cuadro 17.**  
**Frecuencia y porcentaje del turismo actividad para el desarrollo de la comunidad Las Guaijas.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Sí	74	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje del turismo actividad para el desarrollo de la comunidad.  
 Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 34.**

El turismo como una actividad importante.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** La población total encuestada, es decir el 100% considera al turismo como una actividad importante para el desarrollo de la comunidad.

**Resumen:** La mayoría de la población está de acuerdo que la actividad turística será clave en el desarrollo de la comunidad Las Guaijas. Consideran que el turismo actual que se practica en la comunidad no está bien desarrollado, pero la comunidad esta predispuesta a aprender cómo lograr un desarrollo turístico sostenible y sustentable, para beneficio de sus habitantes.

## Pregunta No. 2.

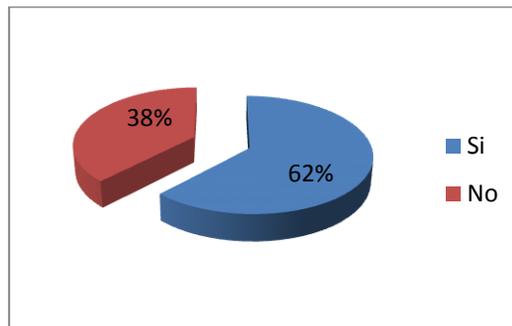
2. ¿Tiene usted conocimiento de que es el ecoturismo?

### Cuadro 18.

#### Frecuencia y porcentaje del conocimiento sobre ecoturismo.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Sí	46	62%
No	28	38%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje del conocimiento sobre ecoturismo.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Gráfico No. 35.*

Conocimiento de que es el ecoturismo.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** De acuerdo a las encuestas realizadas en la comunidad Las Guaijas el 62% de los pobladores respondió que sí tiene conocimiento de que es el ecoturismo. Mientras que el 38% de los pobladores respondió que no tiene conocimiento del ecoturismo.

**Resumen:** El resultado demuestra que los habitantes si tienen conocimiento sobre que es el ecoturismo, aunque no en profundidad, tienen una idea debido a que lo relacionan con el turismo convencional, pero no establecen una diferencia concreta sobre el turismo de naturaleza y el turismo en general. Estos resultados indican que se debe trabajar en este tema para que ellos puedan conocer lo que es el ecoturismo, cuáles son los beneficios que obtendrían y los compromisos que deben adquirir para lograr un desarrollo del mismo.

**Pregunta. No. 3.**

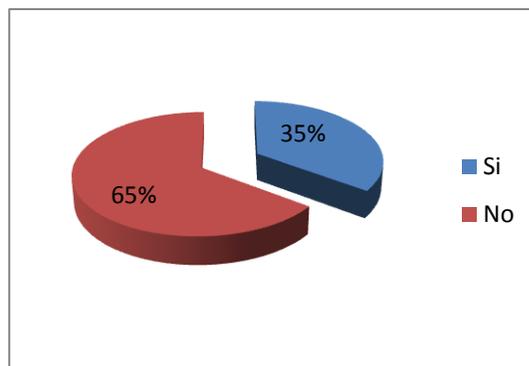
3. ¿Conoce usted que son los recursos turísticos?

**Cuadro 19.**

**Frecuencia y porcentaje sobre que son los recursos turísticos.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Sí	26	35%
No	48	65%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje sobre que son los recursos turísticos.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 36.**

Conocimiento de que son los recursos turísticos.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** El 65% de los encuestados no conoce qué son los recursos turísticos, y el 35% sí tiene conocimiento de estos recursos.

**Resumen:** La mayoría de la población encuestada reconoce no tener conocimientos de que son los recursos turísticos, este término lo relacionan más con las facilidades turísticas. Estos resultados nos demuestran que los habitantes no tienen los conceptos diferenciados, ni definidos de los recursos con los que cuenta la comunidad, por lo que es imprescindible empezar con una capacitación, socialización y sensibilización del proyecto.

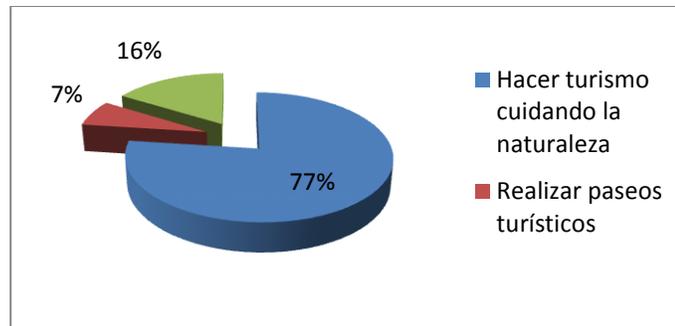
#### **Pregunta. No. 4.**

1. Escoja una opción. ¿usted considera que el ecoturismo es?

**Cuadro 20.**  
**Frecuencia y porcentaje de que es el ecoturismo.**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje %</b>
Hacer turismo cuidando la naturaleza	57	77%
Realizar paseos turísticos	5	7%
Disfrutar de la naturaleza	12	16%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje de que es el ecoturismo.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 37.**

Concepto de ecoturismo.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** Un 77% de la población considera que el ecoturismo es hacer turismo cuidando la naturaleza, un 16% cree que es disfrutar de la naturaleza, y el 7% manifiesta que ecoturismo es realizar paseos turísticos.

**Resumen:** La mayoría de la población se inclinó en que el ecoturismo es hacer turismo, es decir realizar paseos turísticos, pero cuidando la naturaleza. La población tiene relación que el ecoturismo vincula al turismo con la naturaleza. La mayoría de los encuestados tienen respeto por la naturaleza ya que es ella quien les provee de agua y alimentos.

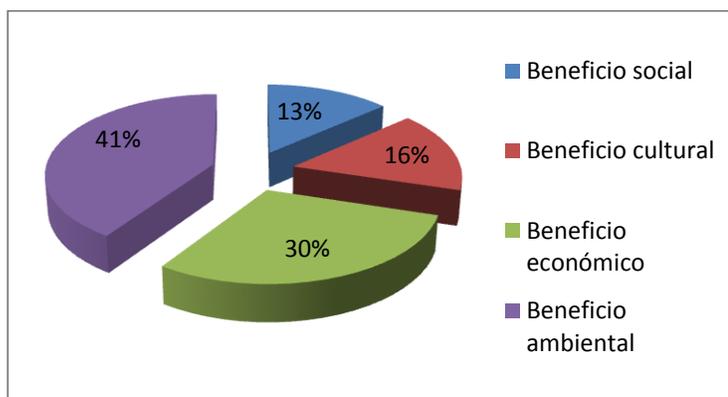
### **Pregunta. No. 5.**

1. Bajo su criterio escoja 1 beneficio que aporte al desarrollo del ecoturismo de la comunidad las Guaijas.

**Cuadro 21.**  
**Frecuencia y porcentaje sobre beneficios que aporten al desarrollo de la comunidad.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Beneficio social.	10	14%
Beneficio cultural.	12	16%
Beneficio económico.	22	30%
Beneficio ambiental.	30	41%
<b>Total.</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje sobre beneficios que aporten al desarrollo de la comunidad.  
 Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 38.**

Beneficio que aporta al desarrollo ecoturístico.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** De las 74 personas encuestadas el 41% considera que el beneficio ambiental sería el que más aportaría al desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, el 30% afirma que sería el beneficio económico, un 16% manifiesta que el beneficio cultural es importante, y en su minoría el 14% se inclinó por el beneficio social.

**Resumen:** Los resultados nos indican que todos estos beneficios son importantes para el desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, pero los dos porcentajes mayores revelan que el beneficio social y económico son los que más aportarían.

### Pregunta. No. 6.

1. Bajo su criterio. Escoja que tipo de infraestructura turística necesita la comunidad Las Guaijas para desarrollarse turísticamente.

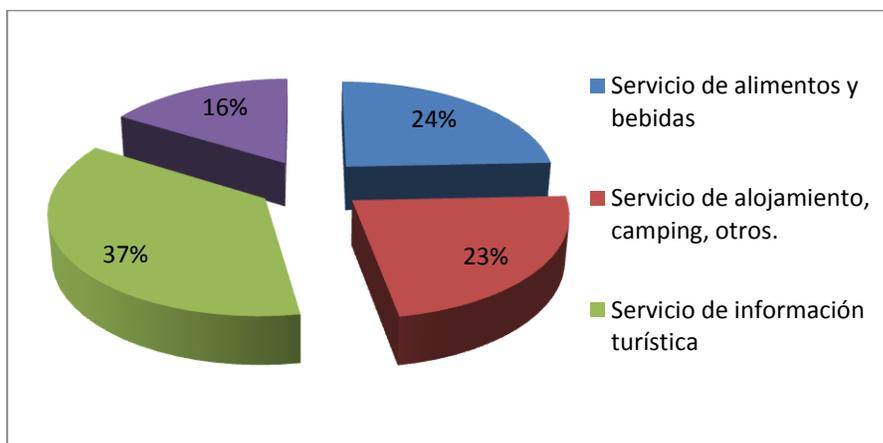
#### Cuadro 22.

**Frecuencia y porcentaje sobre la infraestructura turística que necesita la comunidad para el desarrollarse turísticamente.**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Servicio de alimentos y bebidas.	18	24%
Servicio de alojamiento, camping, otros.	17	23%
Servicio de información turística.	27	36%
Servicio de alquileres de bicicletas, caballos, balsas, etc.	12	16%
<b>Total.</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje sobre la infraestructura turística que necesita la comunidad para el desarrollarse turísticamente.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 39.**

Principal infraestructura turística que necesita la comunidad.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** Un 37% de la población opina que el servicio de información turística es la infraestructura turística que más necesita la comunidad Las Guaijas para desarrollarse

turísticamente, seguido por un 24% que dijo que servicio de alimentos y bebidas sería más importante, y muy cerca en porcentaje el 23% optó por el servicio de alojamiento, camping, otros. En menor porcentaje el servicio de alquiler de bicicletas, caballos, balsas, etc, con un 16% de la población nos dice que sería el servicio que se necesita.

**Resumen:** La mayoría de los habitantes opina que el servicio de información turística es una infraestructura turística necesaria en la comunidad Las Guaijas, pero también se debe considerar que la comunidad debe tener una capacitación previa sobre los servicios que van a ofrecer, sobre los recursos que posee, y tener la información que se pretende brindar al visitante.

**Pregunta. No. 7.**

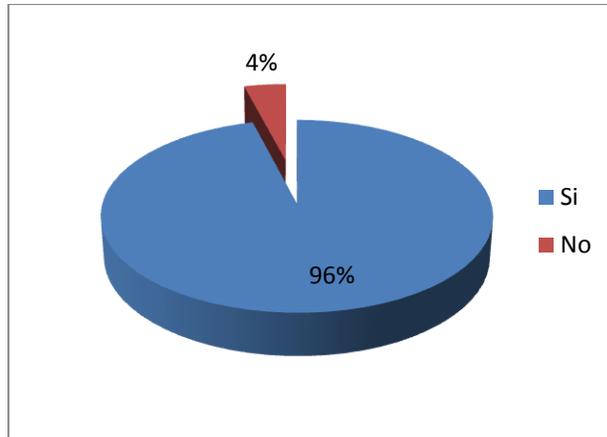
7. ¿Estaría usted dispuesto a ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad?

**Cuadro 23.**

**Frecuencia y porcentaje sobre ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad.**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje %</b>
Sí	71	96%
No	3	4%
<b>Total</b>	74	100%

*Nota:* Frecuencia y porcentaje ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 40.**

Ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** Se puede ver en el cuadro y gráfico que un 96% sí está dispuesto a ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad, y un 4% no quiere formar parte de este desarrollo.

**Resumen:** Se puede observar que un porcentaje mayor de los encuestados sí quiere formar parte del desarrollo ecoturístico, porque considera que este tipo de turismo va acorde al lugar donde viven, están concientes de utilizar la naturaleza para obtener beneficios económicos, pero comprometidos en protegerla y conservarla.

### **Pregunta. No. 8.**

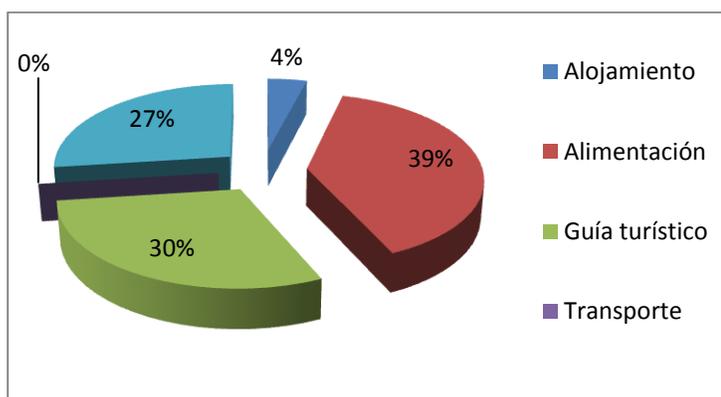
8. Escoja. ¿En qué tipo de servicio o actividad turística le gustaría participar?

## Cuadro 24.

### Porcentaje y frecuencia sobre tipos de servicios o actividad turística a participar.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Alojamiento	3	4%
Alimentación	29	39%
Guía turístico	22	30%
Transporte	0	0%
Venta de artesanías	20	27%
<b>Total</b>	<b>74</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Frecuencia y porcentaje sobre tipos de servicios o actividad turística a participar.  
Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 41.**

Servicios turísticos que los miembros de comunidad les gustaría participar.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce

**Análisis:** De los resultados se observa que en primer lugar a la comunidad le gustaría participar en el servicio de alimentación 39%. Luego al 30% de encuestados que le gustaría ser guías turísticos. El 27% de los pobladores le gustaría participar en las ventas de artesanías. Finalmente con el 4% las personas que aspiran brindar los servicios de alojamiento. El servicio de transporte no tuvo mucha atención, pero no deja de ser menos importante para el desarrollo ecoturístico de la comunidad.

**Resumen:** En general los resultados indican que existe predisposición de los habitantes por emprender en diversos servicios turísticos, ya que sería una fuente más de ingresos, al igual que la agricultura.

**Pregunta. No. 9.**

9. De acuerdo a la información que se señala, ¿Bajo qué mecanismos de promoción turística, le gustaría recibir información sobre turismo ecológico?

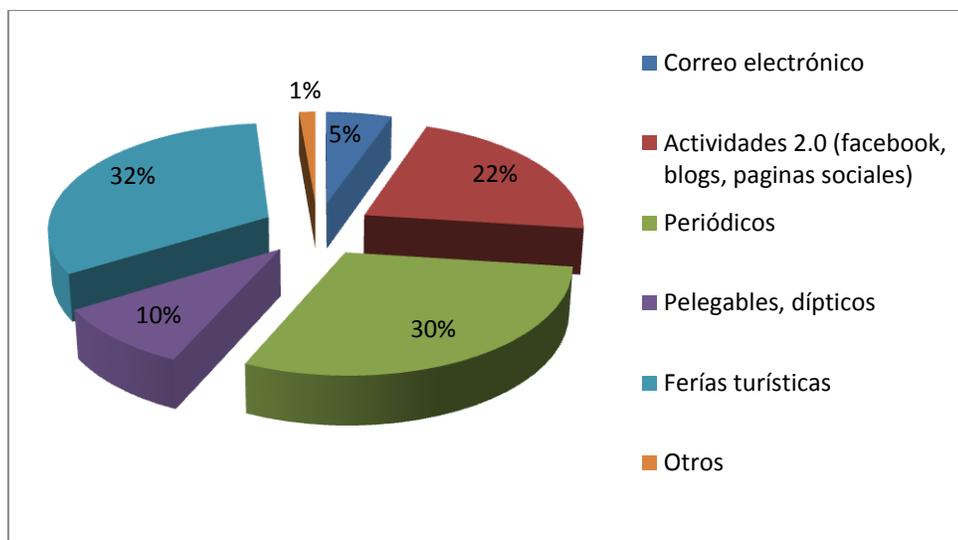
**Cuadro 25.**

**Frecuencia y porcentaje sobre mecanismos de promoción turística para recibir información sobre turismo ecológico.**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje %</b>
Correo electrónico.	4	5%
Actividades 2.0 (Facebook, blogs, paginas sociales).	16	22%
Periódicos.	22	30%
Plegables, dípticos.	7	9%
Ferias turísticas.	24	32%
Otros.	1	1%
<b>Total.</b>	<b>74</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Frecuencia y porcentaje sobre mecanismos de promoción turística para recibir información sobre turismo ecológico.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



**Gráfico No. 42.**

Mecanismo de promoción turística sobre turismo ecológico.

Fuente: Habitantes de la comunidad Las Guaijas.

Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**Análisis:** Se puede apreciar que un 32% de los encuestados opina que les gustaría recibir información sobre turismo ecológico mediante el mecanismo de promoción de las ferias turísticas, seguido por el 30% que le parece que más fácil sería mediante periódicos, un 22% optó por las actividades 2.0 como el Facebook entre otros, el 9% considera a los plegables, dípticos como los más acertados para recibir información turística. Mientras que un 5% dice por medio del correo electrónico y en una minoría con el 1% opinó que otros.

**Resumen:** Los resultados indican que la mayoría de los pobladores prefieren al mecanismo de promoción ferias turísticas, para recibir información sobre el turismo de naturaleza o ecoturismo, ya que consideran que algunos pobladores no saben leer y sería más apropiado si les explicaran y les mostraran sobre el tema. Por otra parte le sigue la

información mediante los periódicos, ya que la población tiene alcance a este tipo de mecanismo, de manera diaria, y con un costo aceptable.

#### **4.8. Entrevistas realizadas a las autoridades.**

Adicional a la investigación de campo a la comunidad y a los visitantes, se realizó entrevistas a los representantes de la Dirección de Turismo, Ambiente y Cultura del GAD- Santa Ana y líderes comunitarios. La fecha que se realizó esta entrevista fue el miércoles 15 de octubre del 2014. Las preguntas efectuadas son las siguientes:

#### **Cuadro 26.**

##### **Entrevistas realizadas a las autoridades.**

<b>Pregunta 1:</b>	<b>¿Considera usted, que la implementación del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, sería una oportunidad para el desarrollo de sus habitantes?</b>
<b>Ing. Wilmer Sierra. Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</b>	Bueno yo creo que esta es una oportunidad para que los pobladores del sector tengan ingresos económicos extras, además potencializaríamos al cantón como un cantón turístico.
<b>Ing. Mario Zambrano. Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</b>	Yo creo que nosotros somos un cantón netamente rural y apuntamos a ese tipo de turismo, intentamos un poco diversificar la oferta de Manabí , aprovechando los recursos naturales que tenemos, yo si considero que es importante que se pueda desarrollar un proyecto de desarrollo ecoturísticos en las Guaijas .

<p><b>Sra. Mercedes Olivo. Líder de la Comunidad las Guaijas.</b></p>	<p>Es algo primordial en este caso nos sentiríamos orgullosos de tener ese afecto con el ecoturismo.</p>
<p><b>Sr. Ramón Cedeño. Líder Juvenil de la Comunidad.</b></p>	<p>Estamos en una comunidad donde tenemos los recursos es una comunidad bastante turística y si sería bueno que se implemente un proyecto turístico en donde las personas sobre todo se capaciten.</p>
<p><b>Pregunta 2:</b></p>	<p><b>¿Cuáles serían las actividades que usted cree se puedan realizar para el desarrollo del ecoturismo?</b></p>
<p><b>Ing. Wilmer Sierra. Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</b></p>	<p>Podrían ser Actividades de conservación, el turista debería tener una conciencia de lo que son los recursos naturales, tratar de conservarlos, yo creo que tenemos una fuente de riqueza que es el rio y podría ayudar mucho en el turismo.</p>
<p><b>Ing. Mario Zambrano. Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</b></p>	<p>Actualmente contamos en el sector con algunos balnearios públicos de agua dulce, pero carecen de otras actividades. Si el visitante llega a las Guaijas va a encontrar lugares privados que brindan hospedaje, hay cosas turísticas interesantes pero le falta más promoción, es decir que el visitante cuando llega disfruta del rio, de la gastronomía, pero de ahí no tiene mayor actividad turística que realizar, yo considero que lo que nos está faltando en esta zona es justamente la implementación de actividades turísticas.</p>
<p><b>Sra. Mercedes Olivo. Líder de la Comunidad las Guaijas.</b></p>	<p>Tenemos una microempresa que nos apoya, tenemos aquí también un agua fina, estamos rodeado de cosas que nos hace crecer, nos hace ver de otra manera. Paseos en bicicleta hacen aquí muchísimo.</p>

<p><b>Sr. Ramón Cedeño. Líder Juvenil de la Comunidad.</b></p>	<p>Principalmente realizan turismo de aventura como paseos en balsa, a caballo, falta hacer un ecoturismo donde se pueda hacer recorridos y visitar donde hay monos aulladores, la flora y fauna, hacer un turismo responsable y que las personas aprendan a cuidar el ambiente.</p>
<p><b>Pregunta 3:</b></p>	<p><b>¿Cómo estaría usted dispuesto a participar dentro de las acciones encaminadas al desarrollo del sector turístico?</b></p>
<p><b>Ing. Wilmer Sierra. Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</b></p>	<p>Aquí en la municipalidad hay un departamento de turismo que estaríamos trabajando mancomunadamente con ellos para ver qué acciones se podrían tomar para tratar de sacar el turismo adelante.</p>
<p><b>Ing. Mario Zambrano. Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</b></p>	<p>Nosotros como institución y como departamento estamos interesados en cualquier tipo de iniciativa de desarrollo turístico que se de en nuestro cantón, estamos prestos para apoyar en caso de que se dé una iniciativa en base a su investigación o proyecto, que no se quede en un proyecto sino que lo podamos plasmar en algo que realmente vaya a beneficiar a la población de las Guaijas, pero también a todo el territorio cantonal.</p>
<p><b>Sr. Ramón Cedeño. Líder Juvenil de la Comunidad.</b></p>	<p>Yo me comprometería realmente en apoyar este proceso me gusta también el turismo como ecologista que soy me gustaría guiar a los turistas acompañarlos y orientarlos.</p>
<p><b>Pregunta 4:</b></p>	<p><b>¿Participaría usted en el reconocimiento de los recursos turísticos de su comunidad? ¿Por qué?</b></p>

<p><b>Ing. Wilmer Sierra.</b> Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</p>	<p>Claro si estuvieran en nuestras manos sí podríamos colaborar.</p>
<p><b>Ing. Mario Zambrano.</b> Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</p>	<p>Sí, claro estaríamos prestos a ayudar.</p>
<p><b>Sra. Mercedes Olivo.</b> Líder de la Comunidad las Guaijas.</p>	<p>Sí, a mí me gusta.</p>
<p><b>Sr. Ramón Cedeño.</b> Líder Juvenil de la Comunidad.</p>	<p>Por supuesto, porque me interesa, me gustaría que otras personas conozcan a nivel de todo el mundo sobre lo que tenemos, que las personas vengan y se involucren y se haga un turismo muy responsable.</p>
<p><b>Pregunta 5:</b></p>	<p><b>¿Qué tipo de participación estaría dispuesto usted a tener en el desarrollo de este proyecto turístico?</b></p>
<p><b>Ing. Wilmer Sierra.</b> Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</p>	<p>Nosotros le ayudaríamos con información, tenemos algunos estudios de impacto ambiental que se han hecho donde hay líneas bases del cantón, donde están registradas las especies y tenemos un levantamiento de información donde están los estudios de impacto ambiental que se hacen.</p>
<p><b>Pregunta 6:</b></p>	<p><b>¿Qué tipo de proyectos ecoturísticos están relacionados con el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas?</b></p>
<p><b>Ing. Wilmer Sierra.</b> Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</p>	<p>Lo que el año pasado hicimos fue que a los operadores turísticos entregarles tachos para que los turistas que llegaban los fines de semana depositaran la basura hay, el</p>

	Consejo provincial nos donó esos tachos y nosotros los distribuimos en las escuelas, en los centros turísticos.
<b>Ing. Mario Zambrano. Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</b>	Proyectos turísticos puntuales en la comunidad por ahora no hemos realizado, nosotros más bien tenemos una ruta que la consideramos y llamamos corredor turístico, que comprende desde la cabecera cantonal Santa Ana hasta La Represa Poza Honda y sus alrededores, y las Guaijas es parte de él, hemos realizado capacitaciones a todo el corredor incluyendo a todas las personas que tienen negocio turísticos en las Guaijas, la promoción constante que nosotros realizamos incluye también las Guaijas porque tenemos hay 4 establecimientos públicos y privados que tienen importancia para el desarrollo turístico por el tema gastronómico. Apoyamos una microempresa que ahora está bien consolidada, que se llama Sabores de mi tierra.
<b>Sra. Mercedes Olivo. Líder de la Comunidad las Guaijas.</b>	Aquí los chicos de la universidad han venido a capacitar, nosotros hemos hecho algunas capacitaciones aquí, de liderazgo, de turismo no hemos tenido capacitación.
<b>Sr. Ramón Cedeño. Líder Juvenil de la Comunidad.</b>	Actualmente en la comunidad hay atención de restaurant, tenemos un potencial donde nuestra comunidad es una tierra donde se saca la caña dulce que ya se está perdiendo.
<b>Pregunta 7:</b>	<b>¿Cuál sería su aporte para que se ponga en práctica el ecoturismo?</b>
<b>Ing. Wilmer Sierra. Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</b>	Podríamos entrar en capacitación con los operadores turísticos podríamos trabajar en conjunto con ustedes.

	Tratar de hacer turismo consiente, para así conservar los recursos naturales y tenerlos para largo.
<b>Sra. Mercedes Olivo. Líder de la Comunidad las Guaijas.</b>	Me gustaría que se desarrolle este proyecto porque a uno le gusta aprender ver las cosas de otra manera, estoy dispuesta a participar.
<b>Sr. Ramón Cedeño. Líder Juvenil de la Comunidad.</b>	Apoyar este proceso si nos involucramos todos y nos capacitamos y orientemos a las personas este sería un ejemplo a las demás personas y que se involucren.
<b>Pregunta 8:</b>	<b>¿Cuál sería el apoyo del gobierno autónomo descentralizado del cantón Santa Ana, que brindaría a la comunidad Las Guaijas, para fortalecer el turismo ecológico?</b>
<b>Ing. Wilmer Sierra. Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales.</b>	Capacitaciones, hacer turismo consiente, para así conservar los recursos naturales y tenerlos para largo.
<b>Ing. Mario Zambrano. Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción.</b>	El comprometimiento del municipio es de pronto que si se puede identificar un proyecto bien sustentado nosotros podemos aportar inclusive hasta con recursos necesarios , obviamente en base a una planificación como usted conocerá nosotros trabajamos con los Plan Operativo Anuales (POA), si este proyecto se daría o su terminación del estudio se daría en el 2015 nosotros podríamos programar para el 2016, se hablaría con la gente para que se empodere de este proyecto y ayudaríamos para que no se quede solo en hojas sino plasmarlo y hacerlo realidad.

*Nota:* Entrevistas realizadas a las autoridades. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 4.9. Matriz de comprobación de la hipótesis.

##### 4.9.1. Verificación de hipótesis y objetivos.

**Cuadro 27.**

#### **Matriz de verificación de hipótesis y objetivos.**

<b>Objetivo general.</b>	<b>Hipótesis general.</b>	<b>Resultados.</b>
<p>Analizar el ecoturismo para el desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador.</p>	<p>El ecoturismo incide en el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador.</p>	<p>La hipótesis planteada se comprueba con los siguientes resultados, que fueron obtenidos del levantamiento de información de campo, con las siguientes preguntas.</p> <p>Pregunta 1: (entrevista realizada al Gerente del Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales Ing. Wilmer Sierra.). ¿Considera Usted, que la implementación del Ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, sería una oportunidad para el desarrollo de sus habitantes?</p> <p>De esta pregunta planteada se obtuvo la siguiente información: Bueno yo creo que sí porque esta es una oportunidad para que los pobladores del sector tengan ingresos económicos extras, además potencializaríamos al cantón como un lugar turístico, un cantón turístico.</p> <p>(Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción Ing. Mario Zambrano.) Por supuesto yo creo que nosotros somos un cantón netamente rural y apuntamos a ese tipo de turismo, intentamos un poco diversificar la oferta de Manabí , aprovechando los recursos naturales que tenemos, yo si considero que es importante que se pueda desarrollar un proyecto de desarrollo ecoturísticos en las Guaijas .</p> <p>(Líder de la Comunidad las Guaijas Sra. Mercedes Olivo.)Claro cómo no, es algo</p>

		<p>primordial en este caso nos sentiríamos orgullosos de tener ese afecto con el ecoturismo.</p> <p>(Líder Juvenil de la Comunidad Joven Ramón Cedeño.)</p> <p>Es, eso es muy importante, estamos en una comunidad donde tenemos los recursos es una comunidad bastante turística y si sería bueno que se implemente un proyecto turístico en donde las personas sobre todo se capaciten.</p> <p>Pregunta 1 (encuesta realizada a los habitantes de la Comunidad Las Guaijas). ¿Considera Usted al turismo como una actividad importante para el desarrollo de la comunidad?</p> <p>La población total encuestada, es decir el 100% considera al turismo como una actividad importante para el desarrollo de la comunidad. La mayoría de la población está de acuerdo que la actividad turística será clave en el desarrollo de la comunidad Las Guaijas. Consideran que el turismo actual que se practica en la comunidad no está bien desarrollado, pero la comunidad esta predispuesta a aprender cómo lograr un desarrollo turístico sostenible y sustentable, para beneficio de sus habitantes.</p> <p>Al analizar estas opciones se verifica que si existe interés por parte de los habitantes en desarrollar turísticamente la comunidad.</p>
<b>Objetivos específicos.</b>	<b>Hipótesis.</b>	<b>Resultados.</b>
<p>Levantar un diagnostico situacional para determinar las actividades ecoturísticas.</p>	<p>El levantamiento del diagnóstico situacional determinará las actividades</p>	<p>La hipótesis planteada se comprueba con los siguientes resultados, que fueron recogidos del levantamiento de información del diagnóstico situacional:</p> <p>El diagnostico situacional nos permitió tener conocimiento para poder determinar las actividades ecoturísticas de la comunidad.</p> <p>Pregunta 2: ¿Cuáles serían las actividades que Usted cree se puedan realizar para el desarrollo del ecoturismo?</p>

	ecoturísticas.	<p>(Entrevista realizada al de Gestión de Recursos Naturales y Ambientales Ing. Wilmer Sierra.)</p> <p>De esta pregunta planteada se obtuvo la siguiente información:</p> <p>Podrían ser Actividades de conservación, el turista debería tener una conciencia en lo que son los recursos naturales, tratar de conservarlo, y yo creo que tenemos una fuente hay que es el río, una fuente de riqueza que nos podría ayudar mucho en el turismo.</p> <p>(Jefe del Departamento de Desarrollo y Producción Ing. Mario Zambrano.)</p> <p>Nosotros actualmente contamos hay en ese sector con algunos balnearios públicos de agua dulce , pero carecen de otras actividades por ejemplo si el visitante o el turista llega a las Guaijas va a encontrar también unos lugares privados que también brindan hospedaje, hay algunas cosas servicios turísticos interesantes pero le falta un poquito de actividad, es decir que el visitante cuando llega de pronto en tres horas disfruta de río , disfruta la gastronomía , pero de ahí no tiene mayor actividad turística que realizar, entonces yo considero que lo que nos está faltando en esta zona es justamente la implementación de actividades turísticas para que las personas que llegan a las Guaijas tenga más horas de estar ahí y pueda llegar a hospedarse en el lugar también, y así mejorar la economía en el sector es decir que no solamente sea disfrutar de tres o cuatro horas sino que sea un visitante de 24 horas.</p> <p>(Líder de la Comunidad las Guaijas Sra. Mercedes Olivo.)Tenemos una microempresa que nos apoya mucho porque eso se hace y se vende a la vez tenemos aquí también una agua fina, tenemos la capilla es algo que estamos rodeado de cosas que nos hace crecer, nos hace ver de otra manera. Paseos en bicicleta hacen aquí muchísimo.</p> <p>(Líder Juvenil de la Comunidad Joven Ramón Cedeño.)</p>
--	----------------	---

		<p>Aquí principalmente turismo de balsa, paseos en caballo, hacer un ecoturismo de visita que se yo donde hay monos aulladores, hay un sinnúmero de flora y fauna increíble se puede hacer un turismo muy responsable siempre y cuando las personas cuiden el ambiente.</p> <p>La encuesta aplicada a los habitantes de la comunidad indica lo siguiente:</p> <p>Pregunta 6. ¿Bajo su criterio. Qué tipo de infraestructura turística necesita la comunidad Las Guaijas para desarrollarse turísticamente?</p> <p>Un 37% de la población opinan que el servicio de información turística es la infraestructura turística que más necesita la comunidad Las Guaijas para desarrollarse turísticamente, seguido por un 24% que dijeron que servicio de alimentos y bebidas sería mas importante, y muy cerca en porcentaje el 23% opto por el servicio de alojamiento, camping, otros. En menor porcentaje el servicio de alquiler de bicicletas, caballos, balsas, etc, con un 16% de la población nos dice que sería el servicio que se necesita.</p>
<p>Realizar un mapa de actores para involucrarlos en las actividades ecoturísticas.</p>	<p>La realización de un mapa de actores les permitirá involucrarse en las actividades ecoturísticas.</p>	<p>La hipótesis planteada se comprueba con los siguientes resultados.</p> <p>La encuesta aplicada a los habitantes de la comunidad indica lo siguiente:</p> <p>Pregunta 7. ¿Estaría usted dispuesto a ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad?</p> <p>El 96% si esta dispuesto a ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad, y un 4% no quiere formar parte de este desarrollo. Se puede observar que un porcentaje mayor de los encuestados si quiere formar parte del desarrollo ecoturístico, porque consideran que este tipo de turismo va acorde al lugar donde viven, estan concientes de utilizar la naturaleza para obtener beneficios economicos, pero comprometidos en protegerla y conservarla.</p>

		<p>Pregunta 8.¿En qué tipo de servicio o actividad turística le gustaría participar?</p> <p>De los resultados se observan que en primer lugar la comunidad le gustaría participar en alimentación 39%. Luego con el 30% de encuestados que les gustaría ser guía turísticos. El 27% de los pobladores les gustaría participar en las ventas de artesanías. Finalmente con el 4% están las personas que aspiran brindar los servicios de alojamiento.</p> <p>El servicio de transporte no tuvo mucha atención, pero no deja de ser menos importante para el desarrollo ecoturístico de la comunidad. En general los resultados indican que existe predisposición de los habitantes por emprender en diversos servicios turísticos, ya que sería una fuente más de ingresos, al igual que la agricultura.</p>
--	--	---

*Nota:* Matriz de comprobación de hipótesis. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce

## **CAPÍTULO V.**

### **5. Conclusiones y Recomendaciones.**

#### **5.1. Conclusiones.**

La comunidad Las Guaijas posee recursos naturales y culturales que pueden ser potencializados ecoturísticamente, como balneario de agua dulce, senderos, montañas, artesanías, gastronomía, cascada.

Según datos recogidos en las encuestas, los pobladores de la zona tienen un conocimiento básico sobre el ecoturismo, pero no lo suficiente para participar en proyectos o emprendimientos ecoturísticos.

La comunidad está organizada en aspectos religiosos, sociales, pero con una débil organización turística que debe ser fortalecida con la colaboración de las autoridades haciendo actividades que involucren a los habitantes en el tema de ecoturismo.

Las autoridades parroquiales y municipales están dispuestas apoyar de manera técnica y económica la realización de proyectos turísticos en la zona.

A través de la producción agrícola que se genera en la comunidad permitirá a las familias ubicadas dentro del área de investigación, ser partícipes e implementar una nueva actividad comercial y así vincularse al desarrollo ecoturístico del lugar.

El área de investigación tiene un gran potencial paisajístico, recreativo, climático, cultural, gastronómico y agrícola, lo cual permitirá poder desarrollar actividades ecoturísticas.

La comunidad no cuenta con un plan de desarrollo de turismo sustentable. Para que contribuya al desarrollo ecoturístico local.

Mediante una guía de turismo sustentable se ayudará a respetar las normas de protección del medio ambiente y las características de la zona.

Un modelo de gestión del sendero ecoturístico, basado en la imagen del mismo, tendría como primer elemento la realización de una campaña promocional con el fin de posicionarlo de forma diferenciada ante otros segmentos.

## **5.2. Recomendaciones.**

Potencializar los recursos turísticos y aprovecharlos para generar emprendimientos ecoturísticos.

Realizar continuas capacitaciones a la población, sobre el desarrollo ecoturístico en este cantón, para evitar la destrucción de los atractivos con los que cuenta esta zona y darles un manejo adecuado para obtener fuentes de ingresos para sus habitantes.

Establecer una organización socio organizativa comunitaria para generar integración, unidad, y colaboración a los procesos de desarrollo turístico.

Vincular las actividades productivas del sector con el desarrollo del ecoturismo.

Gestionar el mejoramiento de las condiciones del sector como accesibilidad a la parte interior de la comunidad y aportar a la infraestructura ecoturística, con la participación y ayuda de las autoridades.

Entidades tanto públicas y/o privadas, deberán capacitar a los habitantes de la comunidad involucrados en el área de investigación, en temas específicos como: comercialización, atención al cliente, manejo de desechos sólidos; entre otros. También se podrían realizar ferias agrícolas, artesanales y turísticas con el fin de difundir las potencialidades de la zona.

La comunidad en general deberá ser partícipe del proyecto para así lograr un mejor trabajo y una completa organización, y de esta manera lograr mejorar su calidad de vida.

Aplicar un plan de acción variado y organizado contribuirá a desarrollar un turismo sustentable en el sendero ecoturístico, siempre y cuando se vinculen los factores políticos, sociales y de masas de la comunidad.

Se recomienda colocar mensajes dirigidos a la comunidad y al turista, respecto a la conservación de la flora y fauna del lugar.

El Gad municipal de Santa Ana deberá implementar un manual de gestión para lograr obtener la sostenibilidad del proyecto y llevar un proceso socio organizado y bien planificado.

## **CAPÍTULO VI.**

### **6. Propuesta.**

#### **6.1. Título de la propuesta.**

Adecuación de un sendero ecoturístico para desarrollar el turismo en la Comunidad Las Guaijas – Cantón Santa Ana – Provincia de Manabí – República del Ecuador.

#### **6.2. Introducción.**

El presente trabajo de investigación busca implementar en la comunidad Las Guaijas una nueva forma de hacer turismo, de una manera sustentable y amigable con el ambiente. El ecoturismo será el instrumento que la comunidad conozca y adopte, para empezar a mejorar y proponer nuevos emprendimientos turísticos.

A través de este instrumento, proponemos adecuar un sendero ecoturístico en la comunidad Las Guaijas, para que la comunidad tenga un modelo de desarrollo del ecoturismo a seguir, toda la comunidad estará vinculada a la propuesta, ya que el sendero estará en un camino público, todos los habitantes que tengan sus negocios productivos como restaurantes, tiendas; otros, o los que quisieran generar nuevos emprendimientos podrán ser partícipes y principales beneficiarios de este proyecto que mejorará la economía local.

El sendero se lo podrá recorrer de varias maneras: auto guiado, dirigido por un guía de la comunidad o en bicicleta, será de fácil acceso ya que el relieve es plano, contará con señalética y siguiendo las normas técnicas que manejan los principales entes reguladores como el Ministerio de Turismo y Ambiente de la República del Ecuador, para que el visitante pueda ir con tranquilidad observando el paisaje, la flora y fauna existentes en el lugar.

### **6.3. Justificación.**

La presente propuesta se justifica como resultado de la investigación realizada, la cual a partir de la hipótesis El ecoturismo incide en el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador, la misma que se comprobó mediante las encuestas realizadas a los habitantes de la comunidad y las autoridades competentes. El ecoturismo dará a los habitantes de Las Guaijas una nueva representación del desarrollo turístico, organización turística y respeto por el ambiente.

La comunidad Las Guaijas está interesada en el conocimiento, manejo e implementación del ecoturismo. La presente propuesta de adecuación de un sendero ecoturístico, será un ejemplo de los tantos proyectos que dicho lugar puede empezar a desarrollar, les dará la iniciativa de proponer nuevas ideas y generar un cambio positivo en su sociedad.

Un buen sendero ecoturístico, debe ir de la mano de una excelente interpretación turística / ambiental. Esta herramienta es la que justamente logra que el visitante disfrute de su visita, a la vez de educarlo y concientizarlo para que conserve el área en que se

encuentra. Este involucramiento del turista con el área natural que está visitando es, ciertamente; una diferencia importante entre el ecoturismo y el turismo convencional.

La comunidad Las Guaijas por medio del actual proyecto, hará esa diferencia, ayudará a mejorar su entorno natural, social y económico, para que quienes la visiten se involucren, se sientan parte del proyecto, valoren el lugar que los rodea y aporten al desarrollo comunitario, mediante el ecoturismo.

#### **6.4. Objetivos.**

##### **6.4.1. Objetivo general.**

Diseñar un sendero ecoturístico para el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República de Ecuador.

##### **6.4.2. Objetivos específicos.**

Reconocer las paradas estratégicas para el desarrollo del sendero ecoturístico en la comunidad Las Guaijas.

Crear una maqueta virtual del sendero ecoturístico para dar a conocer mejor información y visualización del trabajo.

Socializar e integrar a toda la comunidad, para dar a conocer la investigación realizada y propuesta final.

## 6.5. Fundamentación teórica.

### 6.5.1. La Señalización.

El manual de señalización turística<sup>45</sup> (2011) del Ministerio de Turismo del Ecuador nos indica que:

La señalización es la parte de la ciencia de la comunicación visual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y el comportamiento de los individuos. Es de carácter “autodidáctico”, entendiéndose éste como modo de relación entre los individuos y su entorno. (párr.3).

### 6.5.2. Sendero ecoturístico.

Indagando en la obra de Pérez<sup>46</sup> (2003) podemos entender que:

A la hora de planificar cómo diseñar un sendero de ecoturismo, habrá que tener en cuenta las siguientes fases: recolección de información sobre la zona, especies en peligro, ejemplares fáciles de contemplar y seguridad de la zona. Determinación del tipo de sendero que se va a diseñar, una vez visto con qué recursos y con qué tipo de terreno se cuenta y a quien va dirigido. Habrá que decidir si se van a situar carteles explicativos a lo largo del mismo o simplemente números que corresponderán a los de un folleto indicativo. Determinación de los puntos clave del sendero, aquellos de especial interés y otros que se deben evitar por su especial fragilidad biológica. Se deben localizar entre 12 y 30 puntos para la interpretación. Además, es preciso colocar un mapa, bien en el terreno o bien en el folleto, que explique la ruta completa, el nombre, los puntos que se van a considerar, etc. Definición completa del sendero: establecimiento de un nombre que indique lo más significativo que se va a contemplar, y que va a ser el tema general del sendero. Realización del recorrido para controlar la longitud, así como el tiempo que llevará a los visitantes su realización. Construcción del sendero evitando en lo posible la destrucción excesiva de vegetación. Incluir curvas en el recorrido y no únicamente rectas, para hacerlo más entretenido al visitante. (pág.63).

---

<sup>45</sup> Manual de señalización turística (2011). Ministerio de Turismo del Ecuador. Documento MTE INEN 004. Código CO 08.01-801. Fecha de aprobación 13, julio, 2011. Primera edición. [En línea]. Consultado: [08, abril, 2015] Disponible en: <ftp://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.mte.4.2011.pdf>.

<sup>46</sup> Mónica Pérez de las Heras (2003). Guía del ecoturismo. [En línea]. Consultado: [20, junio, 2015]

Disponible en:

<https://books.google.com.ec/books?id=1bMSAQAAQBAJ&pg=PA63&dq=sendero+ecoturistico+definicion&hl=es419&sa=X&ei=fuFVYeQOoOigwSc4YLYCw&ved=0CBsQ6AEwAA#v=onepage&q=sendero%20ecoturistico%20definicion&f=false>

### 6.5.3. Sendero interpretativo.

Analizando la obra de Ramírez<sup>47</sup> (2008) podemos citar que:

El senderismo interpretativo, se entiende como una actividad de turismo alternativo dentro del segmento de ecoturismo, donde el visitante transita por un camino predefinido y equipado con señalamientos y/o guiados por intérpretes, cuyo fin específico es el conocimiento del medio natural y la cultura local. Un sendero interpretativo no es tan solo una vereda acondicionada con letreros, puentes y miradores, este concepto erróneo sobre los mismos puede ocasionar un impacto negativo al sitio en que se emplace.

Para su construcción se requiere realizar una serie de estudios y valoraciones previas de las zonas por donde pasará, con la finalidad de evitar alteraciones al ecosistema local como podría ser la erosión o compactación del suelo, perturbación de áreas de anidamiento de aves, destrucción de vegetación endémica, entre otras muchas consecuencias. (pág.41).

### 6.5.4. Tipos de senderos.

Según el manual de senderos de la FEDME<sup>48</sup> (2007) sostiene que existen los siguientes tipos de senderos:

De los senderos de gran recorrido será condición necesaria, que su recorrido andando precise de más de una jornada, cuenta con una longitud mínima de 50 km. Éste tipo de sendero puede tener asociados enlaces, derivaciones y variantes, que se señalarán para evitar la confusión del turista.

Senderos de Pequeño Recorrido: Será condición necesaria que se puedan recorrer en una jornada o parte, con una longitud máxima de 50 km.

Senderos Locales: Su desarrollo no sobrepasará los 10 km. (p.12).

### 6.5.5. Senderos autoguiados.

Investigando la tesis de Vásconez<sup>49</sup> (2014) podemos conocer que:

Los visitantes realizan el recorrido del sendero con la ayuda de folletos, guías, señales interpretativas, señalamientos preventivos, restrictivos e informativos u

---

<sup>47</sup> Andrés Ramírez. (2008). Conocimiento local y guianza. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: <https://deturismocomunitario.files.wordpress.com/2009/10/los-senderos.pdf>

<sup>48</sup> FEDME. (2007).Manual de senderos. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: [http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229\\_F\\_es.pdf](http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229_F_es.pdf)

<sup>49</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

otros materiales que existen en los centros de visitantes o lugares de información. Esto, junto con iconos de recomendación e información, ayudan a realizar el recorrido de una forma segura e informativa. No se requiere de una persona intérprete de la naturaleza para realizar el recorrido. (p.15).

#### 6.5.6. Senderos mixtos.

Vásconez<sup>50</sup> (2014) señala que “el sendero está equipado con letreros de información y además es guiado por personal capacitado o guías intérpretes de la naturaleza”. (p.15).

#### 6.5.7. Terrenos del sendero.

Vásconez<sup>51</sup> (2014) muestra que: “Los senderos por lo general son de diferentes materiales para ello se describe a continuación los elementos más recomendados para la elaboración de un sendero: piedra, cemento, adoquín, tierra y cascarilla”. (p.15).

#### **6.5.8. Formas de senderos.**

Sendero tipo circuito.

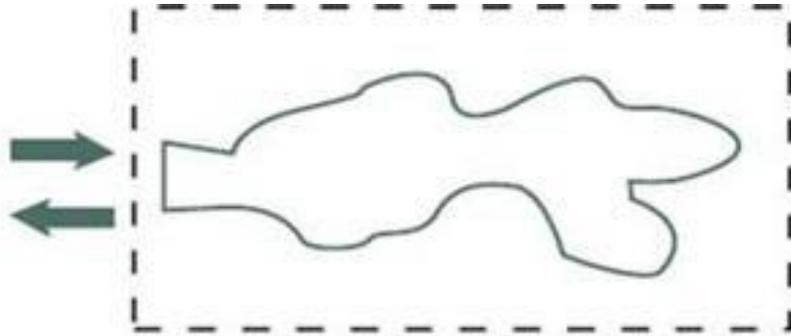
Vásconez<sup>52</sup> (2014) señala que “En este tipo de sendero el recorrido coincide el inicio y el final en la misma zona” (p.16).

---

<sup>50</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

<sup>51</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

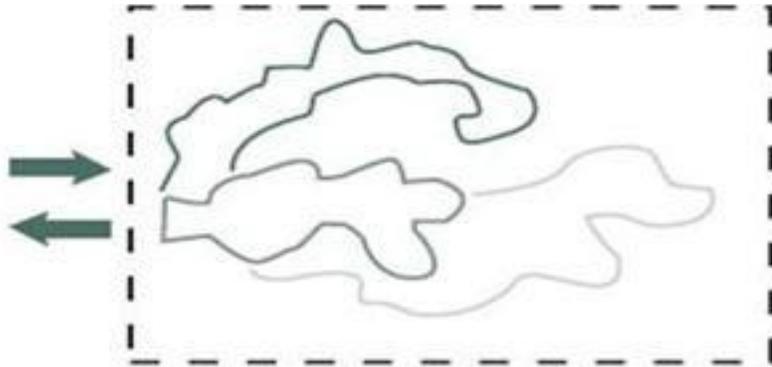
<sup>52</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>



*Gráfico No. 43.* Sendero tipo circuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

Sendero multicircuito.

Vasconez<sup>53</sup> (2014) señala que: “Este tipo de sendero parte de un sendero principal, del cual se desprenden otros senderos, con diferentes niveles de dificultad, distancia, duración y atractivos, lo que permite diversificar el área de uso público”. (p.16).



*Gráfico No. 44.* Sendero multicircuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

Sendero lineal o abierto.

Vásconez<sup>54</sup> (2014) muestra que: “Este tipo de sendero es un recorrido con inicio y final en diferente zona y tiene forma recta”. (p.17).

<sup>53</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

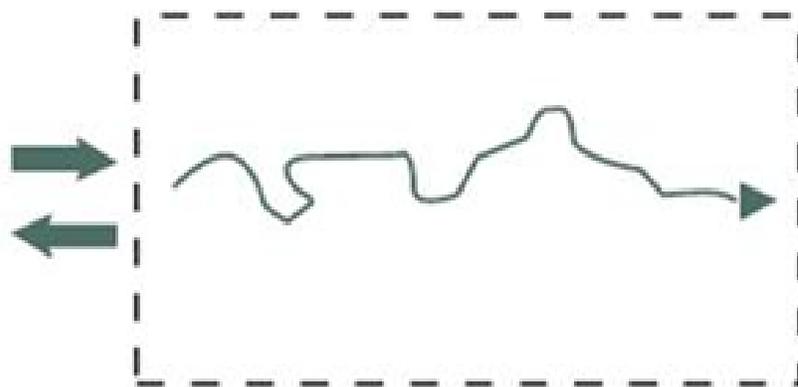


Gráfico No. 45. Sendero lineal o abierto. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

#### 6.5.9. Paradas interpretativas.

Vásconez<sup>55</sup> (2014) enseña que: “las paradas interpretativas son la reunión del grupo de personas que realizan el recorrido dentro el sendero en el cual observan el atractivo natural o cultural”. (p.17).

#### 6.5.10. Características del letrero inicial.

Investigando la tesis de Vásconez<sup>56</sup> (2014) podemos conocer que:

El punto de inicio de un sendero debe ser marcado con un cartel que indique la bienvenida, un mapa donde consten las paradas, la longitud, el tiempo de recorrido promedio, regulaciones apropiadas, las medidas de seguridad contra peligros potenciales, y todo lo que se considere necesario informar de la manera más simple y puntual. (p.18).

---

<sup>54</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

<sup>55</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

<sup>56</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015]  
Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>



Gráfico No. 46. Letrero inicial. Fuente: tipos de letreros. Elaborado por Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

#### 6.5.11. Características del letrero final.

Vasconez<sup>57</sup> (2014) enseña que “el letrero final debe constar de un agradecimiento por el cuidado y la visita que se hizo dentro del sendero ”. (p.19).



Gráfico No. 47. Letrero final. Fuente: tipos de letreros finales. Elaborado por Molino del Batán.

<sup>57</sup> Viviana Vásconez. (2014). Diseño de un sendero interpretativo. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

### 6.5.12. Señalización de senderos.

Analizando el manual de senderos de la FEDME<sup>58</sup> (2007) se puede conocer que:

La Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME) entidad encargada de orientar en las técnicas para la implementación y señalización de senderos en su país, dentro de su Federación cuenta con técnicos que analizan las dificultades del área, siendo ellos los que señalizan los senderos con colores que están conocidos por la mayoría de visitantes de áreas naturales; dentro de sus objetivos esta facilitar al senderista, seguridad, calidad e información sobre la actividad a desarrollar e incentivar el conocimiento del entorno natural (FEDME, 2007).

### 6.5.13. Tipos de señaléticas.

Señaléticas direccionales.

Vásconez<sup>59</sup> (2014) señala que “las señaléticas direccionales marcan una dirección o ruta, en general se trata de sistemas de flechas y se ubican en los puntos donde el visitante debe elegir un camino.” (p.20).



*Gráfico No. 48.* Señaléticas direccionales. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

<sup>58</sup> FEDME. (2007).Manual de senderos. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en: [http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229\\_F\\_es.pdf](http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229_F_es.pdf)

<sup>59</sup> Viviana Vásconez. (2014). Señaléticas direccionales. [En línea]. Consultado: [7, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

### Señaléticas indicativas.

Vásconez<sup>60</sup> (2014) indica que “las señaléticas indicativas se utilizan para señalar espacios, lugares u objetos. Se encuentran por lo general al inicio o final de un trayecto (Oficinas, centros comerciales, instituciones, universidades, etc.) Suelen utilizarse pictogramas o textos” (p.21).



Gráfico No 49. Señaléticas indicativas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

### Señaléticas informativas.

Vásconez<sup>61</sup> (2014) enseña que “las señaléticas informativas brindan información específica y detallada sobre asuntos, horarios, recorridos, instrucciones, etc. Se trata en general de textos” (p.21).

<sup>60</sup> Viviana Vásconez. (2014). Señaléticas indicativas. [En línea]. Consultado: [7, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

<sup>61</sup> Viviana Vásconez. (2014). Señaléticas informativas. [En línea]. Consultado: [7, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>



Gráfico No. 50. Señaléticas informativas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

Señaléticas prohibitivas.

Vasconez<sup>62</sup> (2014) indica que “las señaléticas prohibitivas son aquellas que muestran zonas de peligro y prohibición. Reflejan una dosis de coerción, y se acompañan por lo general de pictogramas y textos de advertencia” (p.21).



Gráfico No. 51. Señaléticas prohibitivas. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.

<sup>62</sup> Viviana Vásconez. (2014). Señaléticas informativas. [En línea]. Consultado: [7, abril, 2015] Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

## 6.6. Unidad Ejecutora.

Carrera de Ingeniería en Ecoturismo de la Universidad San Gregorio De Portoviejo.

## 6.7. Responsables.

Directora de la Carrera de Ingeniería en Ecoturismo.

## 6.8. Duración.

Fecha de inicio: septiembre 2014.

Fecha de finalización: junio 2015.

Duración del proyecto: diez meses.

## 6.9. Matriz de involucrados.

### Cuadro 28.

#### Matriz de involucrados para la realización del proyecto.

Grupos involucrados.	Intereses respecto a la investigación.	Problemas percibidos.	Recursos potenciales.	Conflictos potenciales.
Autoridades de la comunidad Las Guaijas.	Implementan información básica al proyecto.	Poca organización y falta de autoridad en el tema ecoturístico.	Recursos logísticos y materiales.	Falta de colaboración a los nuevos proyectos.
Autoridades GAD de Santa Ana.	Facilitan información clave.	Desorganización en el departamento turístico.	Posibles ejecutores del proyecto.	Falta de colaboración a nuevos proyectos.
Habitantes de la comunidad Las Guaijas.	Brindan ayuda en la elaboración de entrevistas y encuestas	Desconocimiento del tema ecoturístico.	Recursos materiales informativos.	Falta de compromiso y desobligo.

*Nota:* Matriz de involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

## 6.10. Matriz del marco lógico.

### Cuadro 29.

#### Matriz del marco lógico para la realización del proyecto.

<b>Jerarquía de objetivos.</b>	<b>Indicadores verificables objetivamente.</b>	<b>Medios de verificación.</b>	<b>Supuestos.</b>
<p><b>Fin.</b> Desarrollar el ecoturismo en la comunidad mediante la adecuación de un sendero en Las Guaijas cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador.</p>	<p>El desarrollo ecoturístico mejorará en un 50% luego de un año de implementado el proyecto.</p>	<p>Formato de entrevistas. Formato de encuestas. Ayudas memorias. Fotografías.</p>	<p>La comunidad tendrá la predisposición hacia el desarrollo de esta propuesta y a emprender nuevos proyectos ecoturísticos.</p>
<p><b>Propósito.</b> 1. Aumentar la demanda ecoturística dentro de la comunidad Las Guaijas.  2. Socialización con la comunidad.</p>	<p>En el año 2016 aumentará la demanda turística en la comunidad Las Guaijas en un 50%.</p> <p>Se socializará con la comunidad en el segundo semestre 2015, la comunidad tendrá una aceptación del 50%.</p>	<p>Base de datos del Ministerio de Turismo.</p> <p>Hoja de registros y asistencia. Fotos.</p>	<p>La comunidad Las Guaijas involucrada en la demanda ecoturística.</p> <p>La comunidad Las Guaijas participará en el desarrollo y evolución de esta propuesta.</p>
<p><b>Resultados.</b> 1.1. Colaboración del GAD de Santa Ana.</p>	<p>A partir del segundo semestre del 2015 se habrá brindado la información correspondiente en</p>	<p>Actas. Resoluciones.</p>	<p>El Gad de Santa Ana trabajando en el estudio del sendero ecoturístico.</p>

2.1. 200 habitantes de la comunidad beneficiados.	un 70%. El 50% de la comunidad será beneficiada a partir del segundo semestre 2015	Folletos. Fotografías. Lista de asistencias.	Habitantes de Las Guaijas trabajando en el desarrollo ecoturístico de su comunidad.
<b>Actividades.</b> 1.1.1. Conversatorio con las autoridades del GAD de Santa Ana. 2.1.1. Mesa redonda sobre la socialización del proyecto con la comunidad Las Guaijas. 2.1.2. Reuniones de trabajo con la comunidad Las Guaijas. 2.1.3. Conformación de equipos de trabajo interdisciplinario .	\$ 90,00. \$ 100,00. \$ 80,00. \$ 60,00.	Proformas. Facturas. Informes. Fotos.	Las autoridades apoyarán para el desarrollo del proyecto ecoturístico en Las Guaijas.
<b>Total.</b>	\$330,00		

*Nota:* Matriz del marco lógico. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**6.11. Programación de actividades de la propuesta.**

**Cuadro 30.**

**Cronograma de actividades de la propuesta.**

No.	Actividades.	Mes	Agosto.				Septiembre.		
		Semana	1	2	3	4	1	2	3
		Duración (semanas)							
1	<p>Conversatorio con las autoridades del GAD de Santa Ana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enviar invitaciones a las autoridades del GAD de Santa Ana, principalmente a las del departamento de turismo, ambiente y cultura.</li> <li>• Tema a tratar: el desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas y la propuesta sobre la implementación un sedero ecoturístico.</li> </ul>	1							
2	<p>Mesa redonda sobre la socialización del proyecto con la comunidad Las Guaijas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enviar invitaciones a los líderes comunitarios y habitantes en general de la comunidad Las Guaijas.</li> <li>• Tema a tratar: el desarrollo del ecoturismo en la comunidad Las Guaijas y la propuesta sobre la</li> </ul>	1							

	implementación un sedero ecoturístico.								
3	Reuniones de trabajo con la comunidad Las Guaijas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación e involucramiento de los actores locales y la comunidad en el desarrollo ecoturístico.</li> <li>• Capacitación en general a la comunidad sobre temas turísticos, ecológicos, ambientales, culturales, atención al cliente, etc.</li> </ul>	2							
4	Conformación de equipos de trabajo interdisciplinario. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dividir a los participantes en diferentes grupos.</li> <li>• Designar funciones a cada grupo.</li> </ul>	1							

*Nota:* Cronograma de actividades de la propuesta. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce

## 6.12. Paradas estratégicas.

Dentro del recorrido del sendero Las Guaijas se han establecido varias paradas importantes: la primera es para dar información al turista, y las siguientes es para conocer los atractivos del sendero como se muestra en siguiente cuadro.

### Cuadro 31.

#### Paradas estratégicas del sendero ecoturístico Las Guaijas.

<b>Paradas.</b>	<b>Descripción.</b>
<p data-bbox="402 806 727 835"><b>Parada de información.</b></p> 	<ul data-bbox="878 779 1450 1045" style="list-style-type: none"><li>• Registro de los visitantes.</li><li>• Información turística y recomendaciones.</li><li>• Mercadillo manaba, venta de frutas de la época. (participación de los actores locales)</li></ul>
<p data-bbox="280 1226 610 1255"><b>Parada interpretativa 1.</b></p> <p data-bbox="280 1297 573 1327">Balneario Las Guaijas.</p> 	<p data-bbox="919 1220 1203 1249">Historia de Las Guaijas.</p> <p data-bbox="878 1287 1458 1717">La comunidad Las Guaijas, fue creada en el año 1890, su calificativo se debe a que en este sitio se encontraban muchos peces de nombre Guaijas y eso dio lugar a que esta zona se la denominará con el mismo nombre, en la actualidad este pescado ya no existe. Sus primeros habitantes fueron la familia Leygebre. El Sr. Jacobo Leygebre era el dueño de una hacienda donde producían aguardiente, y con la llegada de esta familia fueron pareciendo más grupos y fueron poblando la comunidad.</p>

<p><b>Parada interpretativa 2.</b></p> <p><b>El limón.</b></p> 	<p><b>Limón:</b></p> <p><b>Nombre Científico:</b> Citrus limon  <b>Nombres Común:</b> Limón  <b>Familia:</b> Rutaceae  <b>Subfamilia:</b> Citroideae</p> <p><b>Descripción:</b> El limón posee numerosas propiedades: refuerza el sistema inmunológico, es revitalizante, activa el metabolismo del calcio para los huesos y dientes, curan las hemorragias, tiene acción rejuvenecedora y ayuda en las dietas de adelgazamiento.</p> <p><b>Utilidad:</b> Se utiliza en fresco para usos culinarios, y su zumo en la industria de preparados alimenticios. Para la industria farmacéutica es materia prima para la fabricación de medicamentos, y en casa se puede utilizar para numerosos remedios caseros.</p>
<p><b>Parada de descanso.</b></p> <p><b>La cabaña manabita.</b></p> <p><b>Dulces y sabores de mi tierra.</b></p> 	<p>Espacio de descanso.</p> <p>Degustación de los dulces de la Micro empresa sabores de mi tierra (participación de los actores locales)</p> <p>Los dulces sabores de mi tierra, son unos exquisitos manjares creados por mujeres emprendedoras de la comunidad. En el cual podemos degustar de rompopo, troliches, dulces y manjares de diferentes sabores etc.</p>
<p><b>Parada interpretativa 3.</b></p> <p>El pozo de las 5 esquinas y la campiña manabita.</p>	<p>La campiña manabita.</p> <p>Manabí es una provincia ecuatoriana localizada en el emplazamiento centro-noroeste del Ecuador continental, cuya unidad jurídica se ubica en la región geográfica del litoral, que a su vez se encuentra dividida por el cruce de la línea equinoccial. Su capital es Portoviejo.</p>

	<p>Manabí es la tercera provincia más poblada de Ecuador.</p> <p>La campiña Manabita está llena de leyendas y relatos que en su mayoría ocultan enseñanzas morales. “Un cincuenta por ciento de lo que se narra es realidad y otro porcentaje similar es ficción”</p> <p>En la campiña manabita es común escuchar leyendas producto de la increíble imaginación del campesino que se asemejan a las grandes mitologías literarias.</p>
<p><b>Parada interpretativa 4.</b></p> <p>Fauna.</p> <p style="text-align: center;"><b>Fauna</b></p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Perdiz</b> <i>Northoproctu curvirostris.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Periquito del pacifico</b> <i>Forpus coelestis.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Hollera</b> <i>Furnarius.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Carpintero ecuatoriano</b> <i>Picummus sclateri.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Perezoso</b> <i>Choleopus hoffmanni.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Ardilla</b> <i>Sciurus spp.</i></p> </div> <div style="text-align: center; width: 45%;">  <p><b>Iguana</b> <i>Iguana iguana.</i></p> </div> </div>	<p><b>Fauna de Las Guaijas:</b></p> <p>Según datos de la comunidades, en los ríos se encontraba anguila de corral, guabinas, roncadores, guaijas, camarones y otros peces que desaparecieron por la contaminación y la sobreexplotación. Estudios aislados sobre la fauna de este sector de la provincia permiten identificar a las especies más comunes, entre las encontramos: perdiz, loros, periquitos, hollerita, carpintero, ardillas, iguanas, etc.</p>
<p><b>Parada final.</b></p> <p>Exhibición y venta de artesanías en caña guadua.</p>	<p><b>Flora:</b></p> <p><b>Nombre Científico:</b> Guadua angustifolia.  <b>Nombres Común:</b> Caña Guadua.  <b>Familia:</b> Poaceae.  <b>Subfamilia:</b> Bambusoideae.</p> <p><b>Descripción:</b> La Caña guadua es una gramínea gigante. Crece desde 0 m.s.n.m. hasta 2600 m.s.n.m., con temperaturas muy variables que van desde los 16° C. hasta los 36° C. soporta alta humedad ambiental.</p> <p>En general la guadua es cilíndrica hueca, con entrenudos que en la base son cortos y a medida</p>



que crece se van alargando.

**Utilidad:**

En los campos se la emplea como material para construcción de viviendas, utilizando “latillas” obtenidas de esta especie.

Sirve para la protección de cuencas y riberas de ríos y de quebradas.

Elaboración de muebles y de artesanías etc.

- Las artesanías en caña guadua son elaboradas por el Sr. Galo Holguín, entre las obras que realiza estan: llaveros, ceniceros, floreros, botellas, sillas, mesas, casas de muñecas, casas de juegos para niñas y casas para habitar. Etc.

*Nota:* Paradas estratégicas del sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**6.13. Diseño de la maqueta digital del sendero.**

Para la realización del diseño de la maqueta digital del sendero interpretativo y de los detalles necesarios para el mismo, se contrató al Arquitecto Hugo Alejandro Briones para la elaboración del diseño y la infraestructura digitalmente con la previa investigación realizada en el campo e ideas particulares. Así se logró obtener una maqueta digital del sendero ecológico para la comunidad Las Guaijas para su futura visualización.



Gráfico No. 52. Croquis de la comunidad Las Guaijas afuera. Elaborado por: voluntarios de la Cruz Roja Ecuatoriana en la comunidad.

### 6.13.1. Tipo de sendero.

El sendero Las Guaijas será un sendero interpretativo cuyo fin específico es el conocimiento del medio natural y la cultura local y la forma será de tipo circuito como esta explicado en la fundamentación teórica. Con un recorrido total de 1500 m (1,5km).

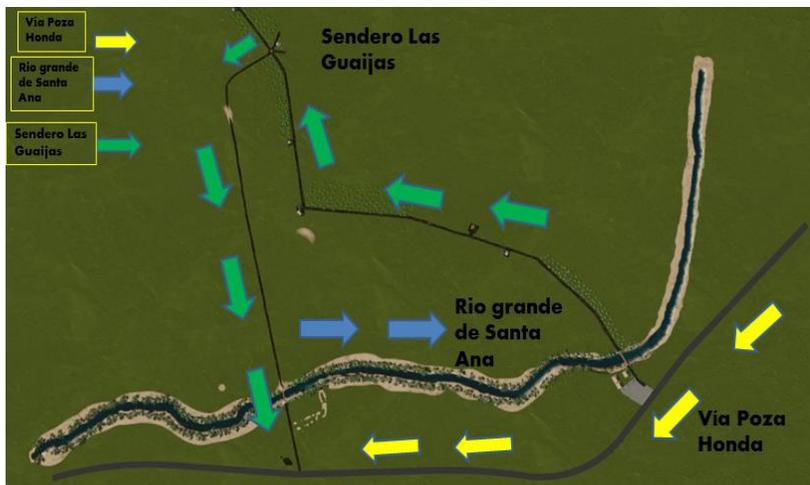


Gráfico No. 53. Vista grafica de la zona y recorrido del sendero ecoturístico de las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

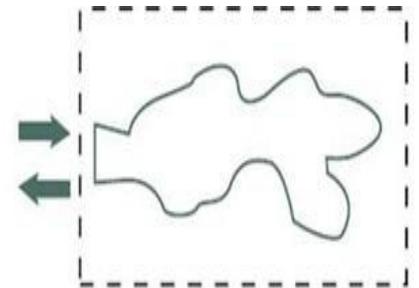


Gráfico No. 54. Sendero tipo circuito. Fuente: Tesis de diseño de un sendero interpretativo. Elaborado por Viviana Vásconez.



*Gráfico No. 55.* Vista panorámica de la entrada al sendero ecoturístico de las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 56.* Vista de la zona de parqueadero e ingreso del sendero ecoturístico de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 57.* Vista del área donde estarán ubicados los servicios higiénicos en la entrada del sendero.  
Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 58.* Vista general del recorrido dentro del sendero ecoturístico de Las Guaijas.  
Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 59.* Vista de la caseta de recepción e información del visitante del sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 60.* Vista de la primera parada con su respectivo panel informativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 61.* Vista de la segunda parada con su respectivo panel interpretativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 62.* Vista de la parada de descanso con su respectivo panel informativo y cabaña manabita dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

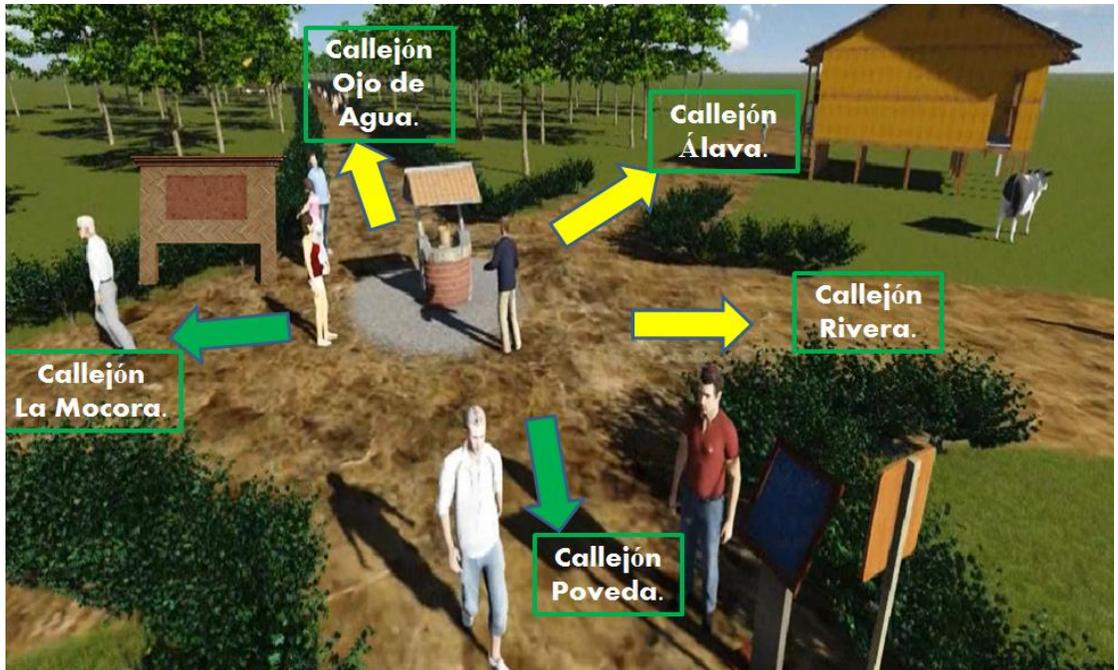


Gráfico No. 63. Vista de la tercera parada con su respectivo panel informativo de los 5 callejones que se cruzan dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

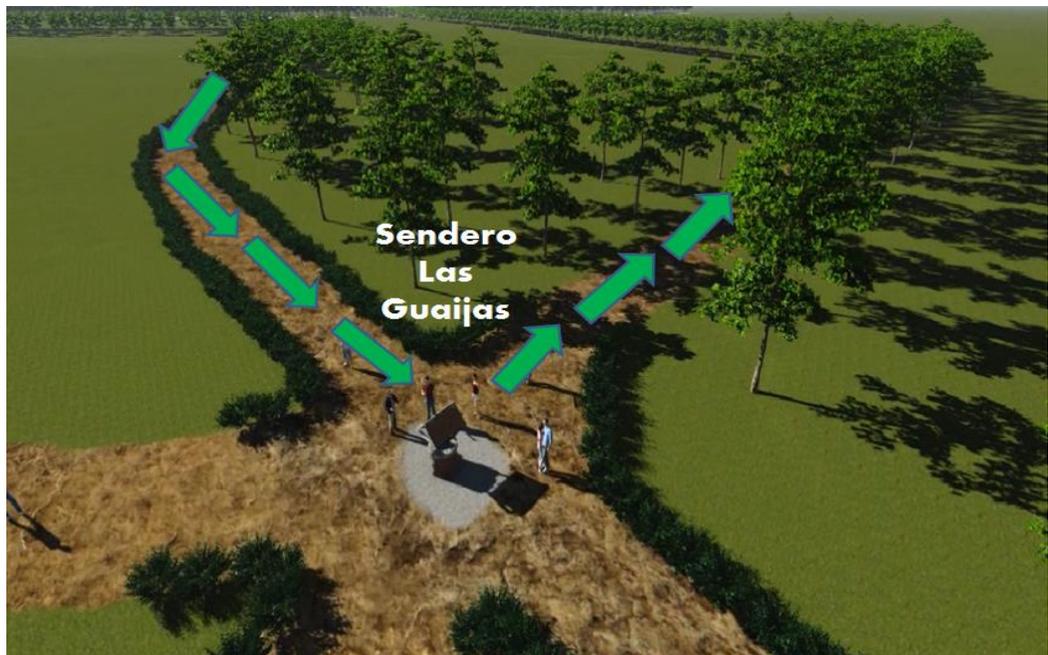


Gráfico No. 64. Vista aérea del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



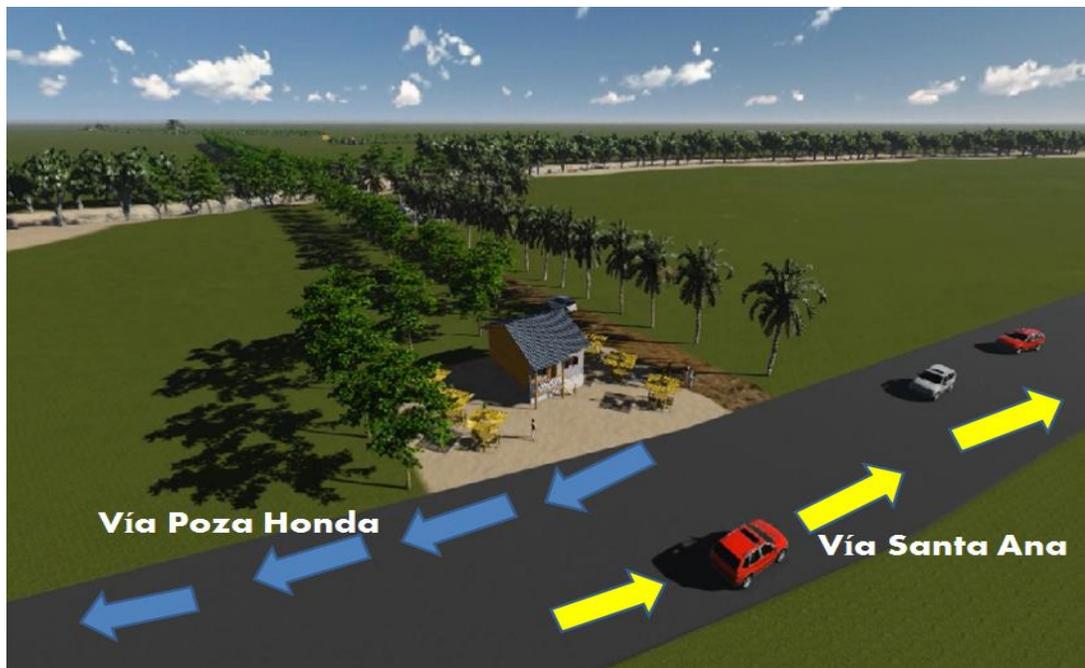
*Gráfico No. 65.* Vista de la cuarta parada con su respectivo panel interpretativo dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 66.* Vista interior del recorrido del sendero y su vegetación que lo rodea dentro de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 67.* Vista de la casa de don Galo Holguín y su venta de artesanías en caña guadua final del recorrido sendero de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



*Gráfico No. 68.* Vista aérea de la casa de don Galo Holguín en la vía Poza Honda dentro del sendero de Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

### 6.13.2. Señalética.

#### Ubicación.

La señalética estará ubicada en los lugares estratégicos previamente analizados y estudiados para la mejor comprensión del turista, estos marcaran los puntos importantes de todo el recorrido del sendero como las zonas en donde se pueden avistar la flora y fauna respectiva de la zona.



Gráfico No. 69. Vista del recorrido del sendero con la ubicación de su respectiva señalética. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

#### Diseño.

El diseño de las señaléticas para el sendero ecológico fue tomado del manual de señalética elaborado por el Ministerio de Turismo del Ecuador<sup>63</sup> (2011) en donde

<sup>63</sup> Ministerio de turismo del Ecuador (2011). Manual de señalización turística. (1ra Edición). MTE INEN 004. [En línea]. Consultado: [8, mayo, 2015] Disponible en: <https://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.mte.4.2011.pdf> .

determina el uso adecuado de los pictogramas para cada punto de relevancia o parada que se quiera realizar dentro de un atractivo.



*Gráfico No. 70.* Ejemplar de una de las señaléticas de información ubicadas dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

#### Materiales de la señalética.

Los materiales que se utilizaran son los dispuestos por el Ministerio de Turismo<sup>64</sup> (2011) que en su manual de señalización turística nos indica y que serán: un tubo galvanizado de 25,4 mm x 25,4 mm (1”x 1”) y 1,2 mm de espesor. Para la fundición del piso y que servirá como el soporte del tubo se realizara un cubo de hormigón de 180 kg/cm<sup>2</sup> fundidos en el sitio una vez que se hayan nivelado los postes y tendrá las dimensiones de 300 mm x 300 mm x 500mm. La pantalla o letrero utilizara como sustrato láminas de aluminio lizo anodizado de 2mm. Se utilizará pigmento liquido color café para

---

<sup>64</sup> Ministerio de turismo del Ecuador (2011). Manual de señalización turística. (1ra Edición). MTE INEN 004. [En línea]. Consultado: [8, mayo, 2015] Disponible en: <https://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.mte.4.2011.pdf>.

darle un acabado enmaderado y un diseño más rustico que no cause un impacto visual en las señaléticas.

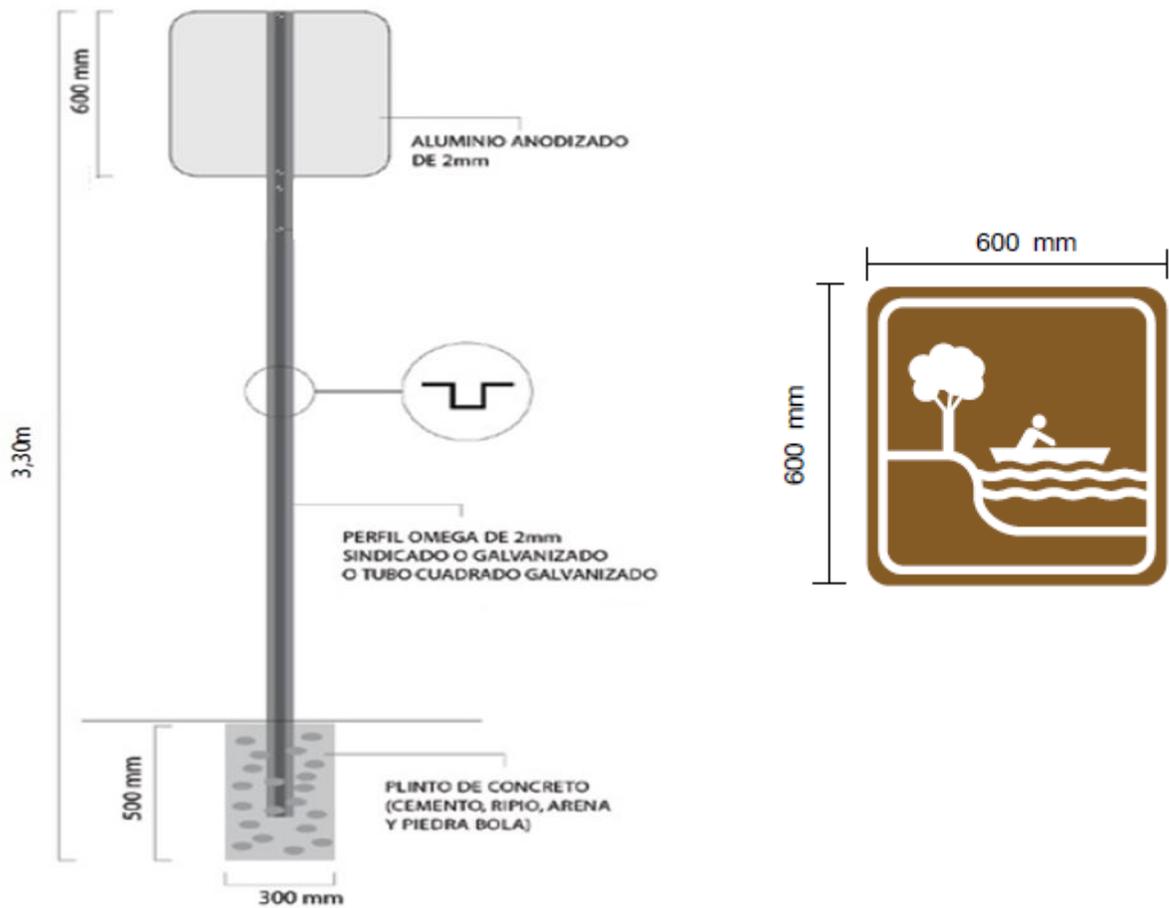


Gráfico No. 71. Materiales de la señalética para el sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Ministerio de Turismo de la República del Ecuador.

Letreros informativos y paneles interpretativos.

Los letreros y paneles interpretativos están ubicados estratégicamente en las zonas ya antes estudiadas, brindaran información oportuna y detallada del área en donde nos encontramos.

**Cuadro 32.**

**Resumen de la señalética en el sendero Las Guaijas.**

<b>Tipos de señales.</b>	<b>Cantidad total de señales.</b>	<b>Ubicación.</b>	<b>Distancia.</b>
De bienvenida.	1	Entrada.	A 10 metros de la carretera aproximadamente.
Interpretativas.	4	A lo largo del sendero.	Cada 375 metros aproximadamente.
Informativa y de orientación.	4	Al inicio del sendero.	A 15 metros de la carretera aproximadamente.
		Parada de descanso.	Cada 500 metros aproximadamente.
		Parada del pozo de las 5 esquinas.	
		Parada - final del sendero.	
<b>Total</b>	<b>9</b>		

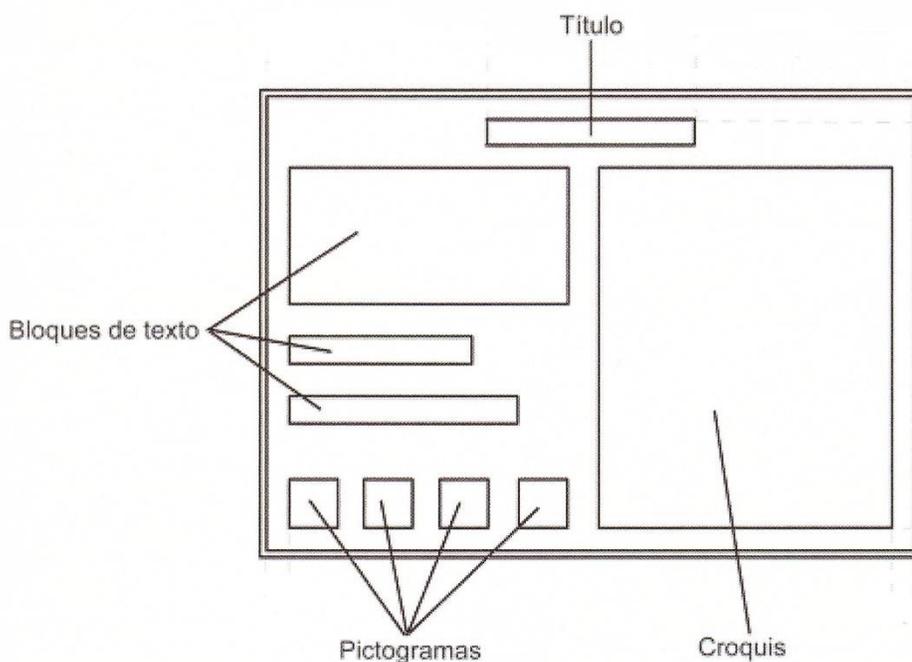
*Nota.* Resumen de la señalética en el sendero Las Guaijas. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Gráfico No. 72.* Vista del recorrido del sendero con la ubicación de sus respectivos letreros informativos y paneles interpretativos. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

## Diseño de los letreros informativos.

El diseño de los letreros informativos para implementación del sendero Las Guaijas es tomado del manual de letreros y paneles del Ministerio del Ambiente<sup>65</sup> (2011). Los diferentes elementos que contiene un letrero informativo son el título o nombre del sendero, ubicación, altitud, extensión, pictogramas de lo que se puede o no hacer dentro del sendero interpretativo.



*Gráfico No. 73.* Ejemplo de la implementación de un letrero informativo. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.

<sup>65</sup> Ministerio del ambiente del Ecuador. Manual de señalización para patrimonio de áreas naturales del estado. (2011). (1ra Edición.). Ecuador.



Gráfico No. 74. Vista del primer letrero informativo ubicado en la entrada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



Gráfico No. 75. Vista del segundo letrero informativo ubicado en la entrada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



Gráfico No. 76. Vista del tercer letrero informativo ubicado en la primera parada de descanso del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



Gráfico No. 77. Vista del cuarto letrero informativo ubicado en la parada del pozo de las 5 esquinas del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador

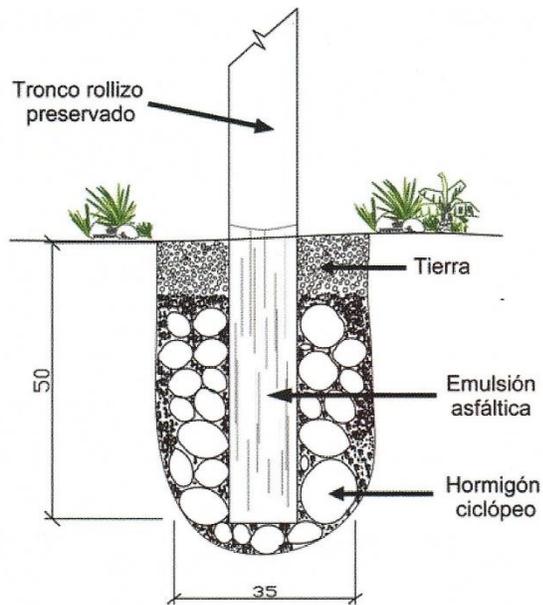


Gráfico No. 78. Vista del letrero informativo ubicado en la última parada del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador

Materiales de los letreros informativos.

Para la realización de los letreros informativos también tomaremos la referencia del manual letreros y paneles del Ministerio del Ambiente<sup>66</sup> (2011), se utilizarán tabloncillos de teca y como soporte lo sostendrá 2 troncos rollizos preservados. Los troncos rollizos que soportan el letrero, serán fijados con piedras y concreto en el fondo de los huecos que se excaven, para luego rellenar con tierra y tapar por completo el cemento.

<sup>66</sup> Ministerio de Ambiente del Ecuador. Manual de señalización para patrimonio de áreas naturales del estado. (2011). (1ra Edición.). Ecuador.



*Gráfico No. 79.* Ejemplo de cómo colocar los troncos rollizos que servirá como soporte de los letreros informativos. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.

Diseño de los paneles interpretativos.

El diseño de los paneles interpretativos para implementación del sendero en Las Guaijas es tomado como referencia del manual de letreros y paneles del Ministerio del Ambiente<sup>67</sup> (2011). Los elementos que contiene un panel interpretativo son un título, un texto no mayor a 80 palabras y una imagen que nos demuestre lo que estamos por ver, didáctico y resumido para su mejor análisis y comprensión al turista.

<sup>67</sup> Ministerio de Ambiente del Ecuador. Manual de señalización para patrimonio de áreas naturales del estado. (2011). (1ra Edición.). Ecuador.



### Camino del limón

#### Limón

**Dato curioso**  
 Posee numerosas propiedades:

- Refuerza el sistema inmunológico
- Es revitalizante.
- Activa el metabolismo del calcio para los huesos y dientes.
- Curan las hemorragias.
- Tiene acción rejuvenecedora.
- Ayuda en las dietas de adelgazamiento.



*Citrus limon.*

Gráfico No. 80. Vista del primer panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



### Campiña manabita

Manabí es la tercera provincia más poblada de Ecuador.

La campiña Manabita está llena de leyendas y relatos que en su mayoría ocultan enseñanzas morales.

“Un cincuenta por ciento de lo que se narra es realidad y otro porcentaje similar es ficción”



Gráfico No. 81. Vista del segundo panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

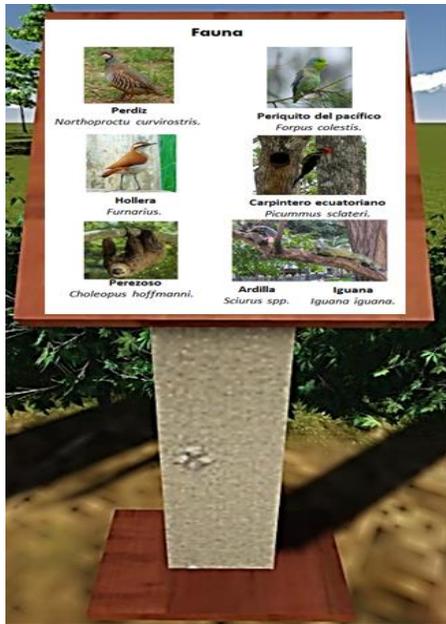


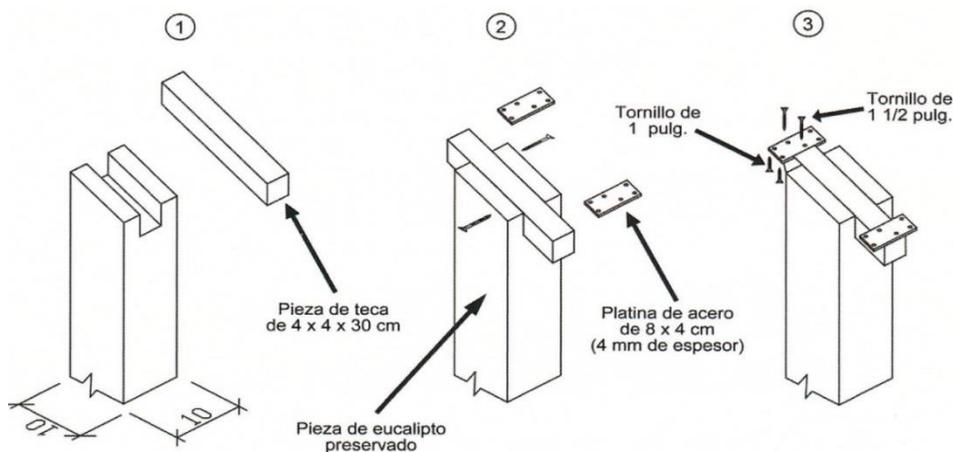
Gráfico No. 82. Vista del tercer panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.



Gráfico No. 83. Vista del cuarto panel interpretativo del sendero. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

Materiales para los paneles interpretativos.

Siguiendo con los lineamientos del manual de señalización del Ministerio del Ambiente<sup>68</sup> el panel estará constituido por un tablón de Teca que será la pantalla en donde se exhibirá el atractivo, lo sostendrá dos troncos de eucalipto preservado con piedras y concreto en el fondo de los huecos que se excaven, para luego rellenar con tierra y tapar por completo el cemento.



Detalle de la conformación del panel interpretativo

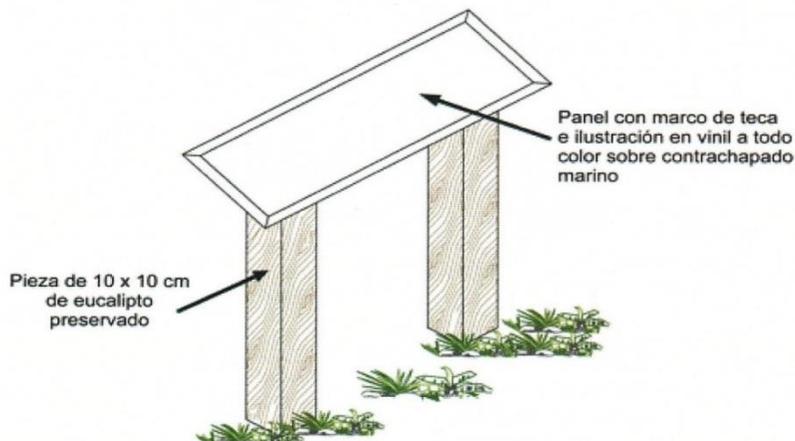


Gráfico No. 84. Ejemplo de cómo colocar los paneles interpretativos. Elaborado por: Ministerio del Ambiente del Ecuador.

<sup>68</sup> Ministerio del ambiente del Ecuador. Manual de señalización para patrimonio de áreas naturales del estado. (2011). (1ra Edición.). Ecuador.

### 6.13.3. Servicios higiénicos y basureros.

Los servicios higiénicos y basureros están ubicados en zonas estratégicas para el uso de los turistas que visiten el sendero ecoturístico Las Guaijas. En total se ubicaran servicios higiénicos, 2 en la entrada del sendero y 2 en el área de descanso y 2 en la última parada, estos son de uso individual, 3 para hombres y 3 para mujeres. Se ubicaran 8 basureros disgregados a lo largo del recorrido en diferentes zonas para evitar la contaminación del medio ambiente.



*Gráfico No. 85.* Vista del recorrido del sendero con la ubicación de sus respectivos servicios higiénicos y basureros. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

Diseño y materiales para los servicios higiénicos.

El material del cual están hechos estos servicios higiénicos es de fibra de vidrio o en plástico inyectado ya que son materiales resistentes a los climas fuertes y a diferentes ambientes.



*Gráfico No. 86.* Vista del diseño de los servicios higiénicos que estarán ubicados en el sendero ecológico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

Diseño y materiales para los basureros.

La madera que se utilizará para la fabricación de los basureros será de teca dado que presenta una resistencia y durabilidad.



*Gráfico No. 87.* Vista del diseño de los basureros que estarán ubicados en el sendero ecoturístico Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador.

#### 6.13.4. Paradas de descanso.

Dentro del recorrido del sendero interpretativo estará ubicada una parada de descanso la primera tendrá una cabaña con 8 mesas de madera, área de estacionamiento para bicicletas, para que el turista disfrute de una comida agradable y además degustación de dulces elaborados en la comunidad en compañía de la naturaleza.

Materiales de las paradas de descanso.

La paradas de descanso estará construida con materiales como la teca, caña guadua, fibra de vidrio para el techo y en la base se realizaran cubos que se rellanara con piedra, concreto y tierra.



*Gráfico No. 88.* Vista de la zona de descanso con mesas y estacionamiento para bicicletas dentro del sendero Las Guaijas. Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador

#### 6.13.5. Diseño de la caseta de información en la entrada del sendero.

La caseta de información que se encuentra al inicio del recorrido estará formada por una estructura hecha a base de caña guadua con un diseño atractivo y rustico.



*Gráfico No. 89.* Vista de la caseta de información al inicio del sendero Las Guaijas.  
Elaborado por: Arq. Hugo Alejandro Briones. República del Ecuador

#### **6.14. Posibles impactos que ocasionaría el sendero interpretativo.**

La construcción y uso del sendero puede implicar modificaciones significativas del medio natural. Las alteraciones dependen tanto de la fragilidad del medio natural como del número de visitantes. Los impactos más comunes derivados de la construcción y uso del sendero pueden ser.

#### 6.14.1. Impactos sobre el medio físico y el paisaje.

La compactación de suelos en áreas transitadas, el riesgo de incendios, la acumulación de basuras y la pérdida de calidad visual y acústica del paisaje.

#### 6.14.2. Impactos sobre la fauna.

Desplazamiento de especies sensibles a la presencia humana, alteración de las conductas o dieta natural y el aumento de especies que se alimentan de basuras y de animales domésticos asilvestrados.

#### 6.14.3. Impactos sobre la flora.

Daños puntuales en la vegetación de áreas transitadas, introducción de especies exóticas, la extracción de flores, frutos y semillas.

Un adecuado diseño, construcción y mantenimiento del sendero puede minimizar estos riesgos para la naturaleza.

### **6.15. Socialización de la propuesta con los actores involucrados.**

Actas realizadas en cada una de las instituciones competentes y actores involucrados.

### Cuadro 33.

#### Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 29 de abril de 2015.	Lugar: Microempresa sabores de mi tierra, comunidad Las Guaijas.
Temas tratados:  Atractivos turísticos y culturales dentro de la comunidad.  Potenciales atractivos ecoturístico en la comunidad.  Historia de la comunidad Las Guaijas.  Socialización del proyecto del diseño de un sendero ecoturístico.	
Acuerdos alcanzados:  La Sra. María Zambrano y el Sr. Ramón Cedeño se comprometen a estimular a la comunidad en el aspecto ecoturístico, para que así se interesen en ejecutar el proyecto.  Se darán charlas para sociabilizar el proyecto a los interesados en participar como guías dentro del sendero y habitantes con negocios productivos.	

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Grafico No. 90.* Entrevista a los líderes comunitarios Sra. María Zambrano y Sr. Ramón Cedeño. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

#### **Cuadro 34.**

#### **Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.**

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 16 de junio de 2015.	Lugar: comunidad Las Guaijas.
Temas tratados:	
Apoyo del proyecto.	
Lluvia de ideas para la realización del proyecto.	
Acuerdos alcanzados:	
Una vez entregado el proyecto ellos se encargaran de gestionar con los actores involucrados para la ejecución del mismo.	
Organizarse como comunidad para la distribución de trabajos a realizarse según las habilidades o esfuerzo que requiera el proyecto.	
Conservar y cuidar el sendero en el caso que se apruebe y ejecute el proyecto.	

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



Gráfico No.91. Entrevista con los habitantes de la comunidad Las Guaijas. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

**Cuadro 35.**

**Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.**

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 16 de junio de 2015.	Lugar: Ilustre municipalidad del cantón Santa Ana.
Temas tratados:	
Socialización de la propuesta de un sendero ecoturístico.	
Gestión y colaboración con el proyecto.	
Apoyo técnico al proyecto.	
Acuerdos alcanzados:	
Estudiarán la propuesta del diseño del sendero una vez culminado el proyecto.	
Analizarán la propuesta para que sea ingresada en el POA 2016.	

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



Gráfico No. 92. Entrevista realizada a la Ing. Mario Zambrano jefe del departamento de turismo del municipio de Santa Ana. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

### Cuadro 36.

#### Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 10 de mayo de 2015.	Lugar: Ministerio de Turismo. Coordinación zonal 4.
Temas tratados:  Asistencia técnica y beneficios para el sendero ecoturístico de la comunidad Las Guaijas.	
Acuerdos alcanzados:  El Ministerio de turismo de la coordinación zonal 4 recibe y ejecuta este tipo de proyectos, siempre y cuando vengan de un modelo de gestión, en este caso el municipio de Santa Ana, quien emite un informe de requerimiento, que no falte ni un requisito como base siendo viable y que este en la normativa; se accede a dar	

contraparte y facilitar un 80% de la obra. El proyecto debe presentarse con el formato de la secretaria nacional de planificación y desarrollo, y subido al sistema electrónico de contratación pública.

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Grafico No. 93.* Entrevista a Ing. Kerlly Mendoza, analista de planificación del Ministerio de Turismo – Coordinación Zonal 4. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

### **Cuadro 37.**

**Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.**

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 10 de mayo de 2015.	Lugar: Gobierno Autónomo Descentralizado de Manabí. Departamento de Turismo.

Temas tratados:

Asistencia técnica y beneficios para el sendero ecoturístico de la comunidad Las Guaijas.

Acuerdos alcanzados:

Los Gobiernos autónomo descentralizados parroquiales o las comunidades constituidas legalmente con vida jurídica, mediante un oficio de requerimiento y la fundamentación legal correspondiente pueden solicitar ayuda al Gad Provincial.

En lo relacionado el proyecto actual se puede solicitar:

Tachos de basura.

Letreros.

Maquinarias para construcción de caminos.

Materiales pétreos.

Convenios económicos.

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Grafico No. 94.* Entrevista a Lcda. María de los Ángeles Gómez, técnica de turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado de Manabí. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

**Cuadro 38.**

**Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados.**

Memoria de reuniones de equipo de investigación.	
Fecha: 10 de mayo de 2015.	Lugar: Ministerio de Ambiente del Ecuador. Dirección provincial de Manabí.
Temas tratados:  Permisos de calidad ambiental.  Licencia de los guías.	
Acuerdos alcanzados:  De acuerdo al actual acuerdo ministerial 061 del Ministerio de Ambiente del Ecuador, el actual proyecto estaría dentro de la categoría 1 de licenciamiento ambiental ya que no forma parte de un área protegida y su actividad es de bajo impacto.  El Manual de la Autoridad Ambiental – Licenciamiento Ambiental por Categorización (Categoría I, II, III y IV) nos indica:  Categoría I.  Dentro de esta categoría se encuentran catalogados los proyectos, obras o actividades cuyos impactos y riesgos ambientales, que son considerados no significativos. Todos los proyectos, obras o actividades que se encuentren catalogados dentro de ésta categoría podrán regularizarse ambientalmente, a través de la obtención de un certificado de registro ambiental otorgado por la autoridad ambiental competente mediante el SUIA (Sistema único de información ambiental).	

Capacitación de los guías en coordinación con el Ministerio de turismo del Ecuador.

*Nota:* Acta de socialización de la propuesta para dar conocimiento de la investigación a las autoridades competentes y los actores involucrados. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.



*Grafico No. 95.* Entrevista a Ing. Belén Mera Cedeño, técnica de calidad ambiental, Ministerio de Ambiente del Ecuador, dirección provincial de Manabí. Fotografía realizada por Anthony Ponce.

#### **6.16. Estrategias de sostenibilidad.**

La implementación de un sendero ecológico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador, requiere de una serie de operaciones y lineamientos de orden legal, social, ambiental y turístico. Necesarios para lograr el propósito.

Es primordial que la comunidad esté involucrada y tenga toda la información de la propuesta del sendero ecoturístico, porque ellos serán los beneficiarios directos y quienes

manejen en conjunto dicho proyecto. Parte de la sostenibilidad del mismo dependerá de la importancia y compromiso que adquiera la comunidad Las Guaijas con la propuesta.

El apoyo de los líderes comunitarios y comités ya conformados para organizar a los habitantes en el desarrollo ecoturístico, y la conformación de equipos de trabajo interdisciplinarios, es importante lograr en cada uno de los actores involucrados, la predisposición y la voluntad de aceptar el reto al cambio para no crear estancamiento y acomodo en lo ya establecido.

El involucramiento de las autoridades competentes en el ámbito económico y social para implementar esta propuesta, son considerados importantes e imprescindibles para acelerar el proceso planteado. La comunidad Las Guaijas empezará a desarrollar el ecoturismo como actividad productiva, situación que no se contrapone y más bien favorece a sus habitantes.

## 6.17. Presupuesto.

### 6.17.1. Actividades de la propuesta.

#### **Cuadro 39.**

#### **Presupuesto de las actividades de la propuesta.**

RUBROS	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL	FUENTES FINAN.	
					AUTOFINANCIAMIENTO	FINANC. EXTERNO
Conversatorio con las autoridades del Gad de Santa Ana.	1	U	90	90		X
Mesa redonda sobre la socialización del proyecto con la comunidad Las Guaijas.	1	U	100	100		X
Reuniones de trabajo con la comunidad Las Guaijas.	3	U	50	150		X
Conformación de equipos de trabajo interdisciplinario.	1	U	70	70		X
Imprevistos (10%).				200		
Total.				610		

*Nota:* Presupuesto de las actividades de la propuesta. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

### 6.17.2. Presupuesto General de la Obra.

Proyecto: Adecuación de un sendero ecoturístico para desarrollar el turismo en la Comunidad Las Guaijas – Cantón Santa Ana – Provincia de Manabí – República del Ecuador.

#### **Cuadro 40.**

##### **Presupuesto general de la obra.**

Concepto.	Cant.	Costo unit. (\$)	Precio total. (\$)
Señaléticas	15	\$50,00	\$750,00
Letreros informativos	5	\$150,00	\$750,00
Paneles interpretativos	4	\$100,00	\$400,00
Servicios higiénicos	6	\$500,00	\$3.000,00
Basureros	8	\$50,00	\$400,00
Paradas de descanso	1	\$2.500,00	\$2.500,00
Mesas de madera	8	\$200,00	\$1.600,00
Caseta de información de la entrada.	1	\$3.000,00	\$3.000,00
Estacionamientos para bicicletas (plancha).	3	\$400,00	\$1.200,00
Total.			\$13.600,00

*Nota:* Presupuesto general de la obra. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

### **6.18. Gestión de calidad del ecoturismo.**

La búsqueda de la calidad es una tarea que debe asumirse de manera responsable a partir de un estudio preciso de la comunidad Las Guaijas en cuestión. Del mismo modo, deben emplearse las herramientas apropiadas para todo el proceso de desarrollo del ecoturismo. Minota<sup>69</sup> (2012) define que:

---

<sup>69</sup> Minota, M. (2012). La incidencia de la gerencia educativa en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto año básico de la red educativa g-12 “ab. Bolívar Cali Bajaña”, de la ciudad de Guayaquil, año 2012.

Para el efecto, una búsqueda de calidad debe cumplir los siguientes pasos:

Primer paso: selección del problema u oportunidad de mejora.

Revisión de antecedentes, mediante una exploración que debe utilizar herramientas y procedimientos apropiados.

Listar los problemas más significativos en las distintas áreas.

Preselección de los problemas de mayor importancia en el momento, para proceder a su análisis, con fines de solución.

Jerarquización de los problemas más importantes, utilizando matrices de selección que faciliten la toma de decisiones.

Seleccionar y chequear el problema considerado en primer lugar, para dar paso a una solución.

Segundo paso: clasificar y subdividir el problema.

Clasificar y cuantificar.

Subdivisión del problema y selección de subdivisiones en base a datos de información.

Tercer paso: analizar las causas raíces.

Es un paso importante en el análisis del problema, para deslindar causas de efectos, de modo que se facilite la solución.

Cuarto paso: establecer niveles exigidos (metas).

Definir el nivel exigido del indicador, según las posibilidades reales dentro del tiempo y los recursos disponibles.

Quinto paso: diseño y programación de soluciones.

Qué.

Quien.

Cuando.

Sexto paso: Implantar las soluciones.

Comprende como elementos: que, quien, cuando, control, acción.

Chequear los niveles alcanzado en los indicadores.

Evaluar el impacto de las mejoras incorporadas.

Séptimo paso: establecer acciones de garantía.

Normalización de las prácticas operativas.

Entrenamiento en los nuevos métodos y procedimientos.

Dar a conocer los resultados (p, 18).

---

Propuesta: diseño e implementación de una guía metodológica dirigida a maestros para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes. Tesis de maestría publicada. [En línea]. Consultado: [30, abril, 2015] Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/4187/1/La%20incidencia%20de%20la%20gerencia%20educativa%20en%20el%20desarrollo%20del%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20de%20los%20estudiantes%20del%20quinto%20a%C3%B1o%20b%C3%A1sico%20de%20la%20Red%20Educativa%20G%2012.pdf>.

## **6.19. Probables impacto de la propuesta.**

La propuesta presentada muestra una serie de impactos los mismos que inciden en aspectos académicos, económicos, sociales, ecoturísticos.

Aspectos académicos:

Autoridades con reconocimiento y liderazgo.

Docentes actualizados con alto nivel profesional.

Proceso enseñanza – aprendizaje acertado.

Aspectos económicos:

Egresados desempeñándose en el campo profesional acorde a su formación académica e inmerso en los aspectos de desarrollo económico de la zona y/o el país.

Comunidad de las Guaijas desarrollándose en el ámbito ecoturístico, implementando microempresas, proponiendo oportunidades de trabajo y obteniendo beneficios económicos y ambientales.

Aspectos sociales:

Socialmente, la comunidad tendrá un reconocimiento por parte de las autoridades competentes, turistas y público en general, por la iniciativa de desarrollo turístico y ecológico.

La comunidad estará consciente de lo que tiene, y lo aprenderá a valorar.

Aspectos ecoturísticos:

La comunidad estará organizada en el ámbito turístico y ecológico.

La comunidad será un ejemplo de desarrollo ecoturístico de la zona.

Visitantes bien informados, y estos visitantes bien informados tomarán decisiones correctas con respecto al manejo de los recursos naturales.

La comunidad reflexionará de la importancia de cuidar el ambiente.

La comunidad empezará a darse cuenta que deben valorar la naturaleza y no contaminar con desechos ni en la tierra ni en río.

## 6.20. Lineamientos de evaluación.

### Cuadro 41.

#### Lineamiento de evaluación.

Actividades.	¿Quién evalúa?	¿Cómo evalúa?	¿Con quién evalúa?	¿Cuándo evalúa?
Conversatorio con las autoridades del Gad de Santa Ana.	Autoridades del Gad de Santa Ana.	Mediante la participación de sus miembros delegados.	Documento de la planificación.	Durante y después del trabajo realizado.
Mesa redonda sobre la socialización del proyecto con la comunidad Las Guaijas.	Autoridades del Gad de Santa Ana y elaboradoras del proyecto.	Mediante la participación de los miembros de la comunidad.	Registros de asistencias.	Al finalizar la socialización.
Reuniones de trabajo con la comunidad Las Guaijas.	Autoridades del Gad de Santa Ana y elaboradoras del proyecto.	Monitoreando el avance de trabajo.	Actas de reuniones de trabajo.	Durante el desarrollo de las reuniones y al finalizar la misma.
Conformación de equipos de trabajo interdisciplinario.	Autoridades del Gad de Santa Ana y elaboradoras del proyecto.	Análisis de los miembros del equipo de trabajo.	Documento de respaldo de las comisiones de la comunidad.	Antes de después de la conformación de los equipos.

*Nota:* Lineamientos de evaluación. Elaborado por las autoras de esta tesis: Sully Mendoza y Tatiana Ponce.

**6.21. Cronograma.**

**Cuadro 42.**

**Cronograma de actividades de la tesis.**

Actividades	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril
Ob. Esp. Levantar una línea base para determinar las principales actividades ecoturísticas que se pueden desarrollar en la comunidad Las Guaijas.								
a) Visita a la comunidad								
b) Solicitar y buscar información								
Ob. Esp. Identificar a las familias para mejorar la oferta turística en la comunidad mediante la determinación de actividades ecoturísticas.								
a) Visita a la comunidad								
b) Solicitar y buscar información								
Elaboración de la Propuesta								
Corrección del director								

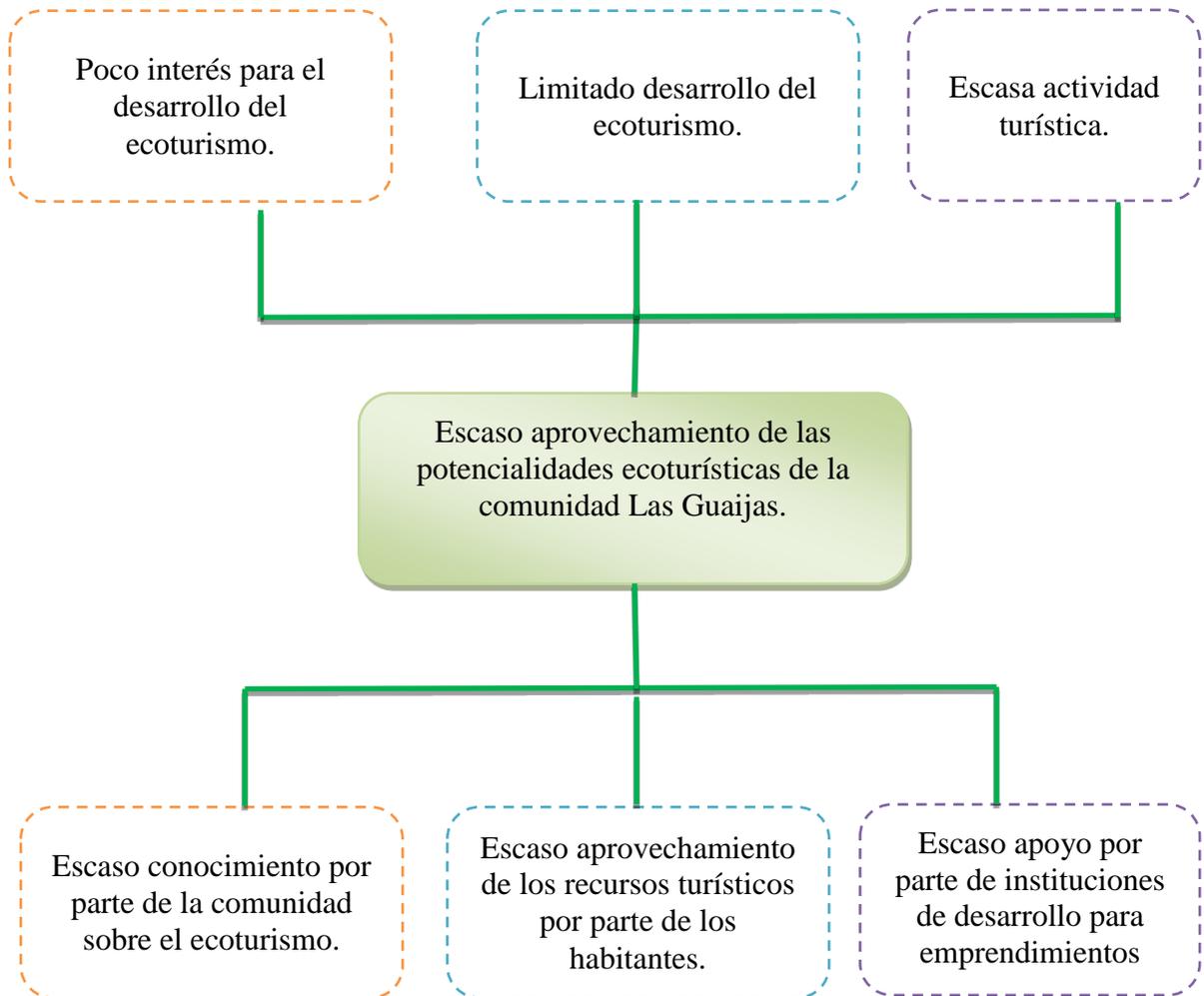
Pre-defensa de la tesis								
Corrección realizada por tribunal								
Corrección por el Fiscal de la Universidad								
Sistema de Plagio								
Aprobación de la Tesis por Sistema de Plagio								
Defensa final de la tesis								
Correcciones finales								
Entrega de tesis empastadas								

*Nota:* Cronograma del proyecto. Elaborado por las autoras de este proyecto: Sully Mendoza Zambrano y Tatiana Ponce Vera.

## Anexo 1.

### Árbol del problema.

#### Efectos.

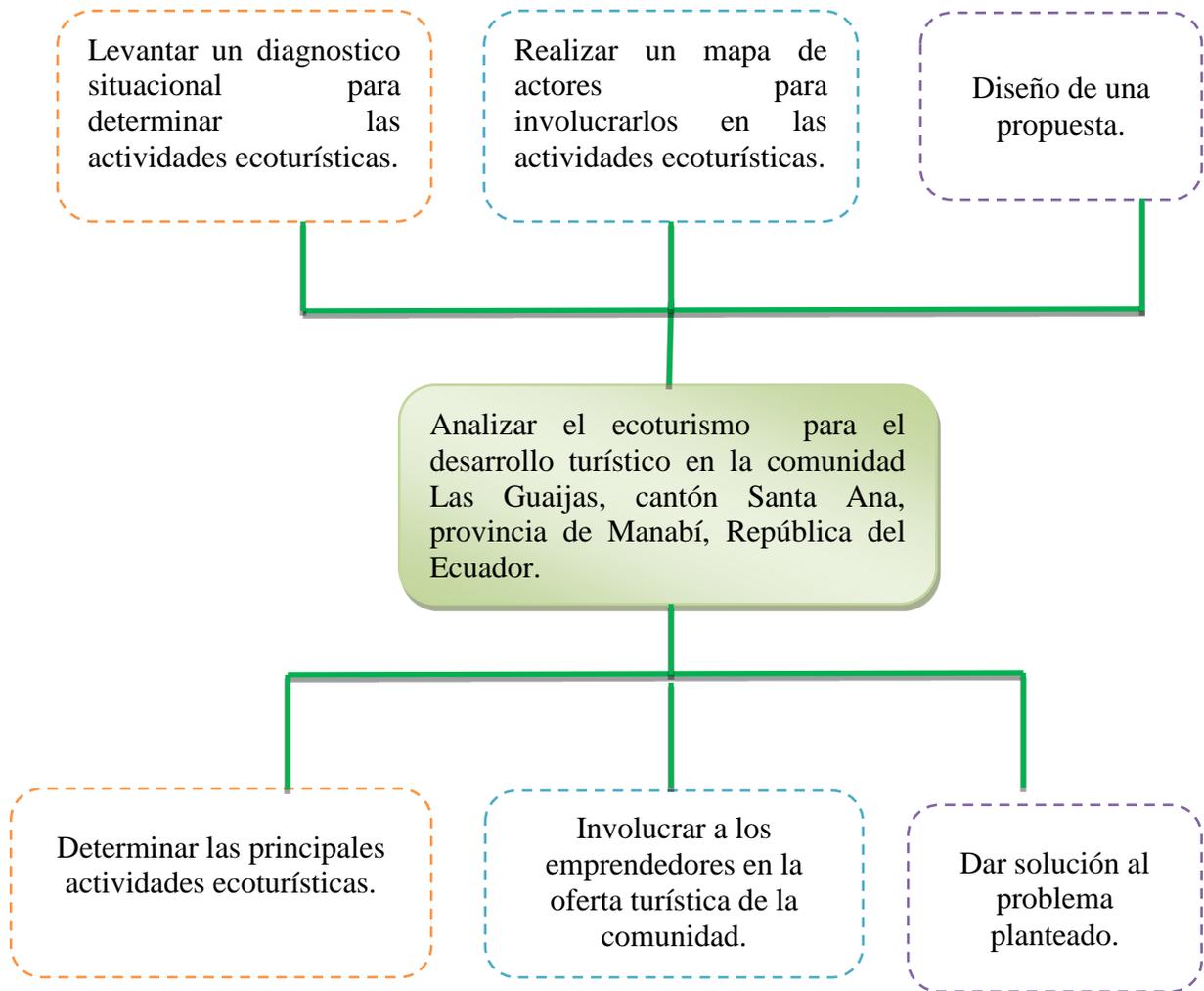


#### Causas.

## Anexo 2.

### Árbol de objetivos.

#### Medios.



#### Fines.

### Anexo 3.

#### Formato de encuestas realizada a los habitantes de la Comunidad las Guijas.



#### Universidad San Gregorio de Portoviejo

#### Carrera de Ingeniería en Ecoturismo

#### Formato de encuesta

Objetivo: Analizar la potenciación del ecoturismo para el desarrollo turístico en la comunidad Las Guijas.

La encuesta está dirigida a todos los que forman parte de la comunidad Las Guijas: habitantes, visitantes, sector público, sector privado.

Su colaboración será de mucha importancia rogamos contestar las preguntas con la mayor veracidad posible. Sírvase colocar una X en la casilla que considere correcto. **Gracias por su gentileza.**

Lugar y fecha.....

#### 1.- Datos del encuestado

##### Edad

De 18 a 35 años

De 36 a 50 años

De 51 a 65 años

De 66 a más

##### Género

Femenino

Masculino

1. ¿Considera Usted al turismo como una actividad importante para el desarrollo de la comunidad?

SÍ

NO

2. ¿Tiene Usted conocimiento de que es el ecoturismo?

SÍ  NO

3. ¿Conoce Usted que son los recursos turísticos?

SÍ  NO

4. Escoja una opción. ¿Usted considera que el ecoturismo es?

Descripción	Escoja 1 opción
Hacer turismo cuidando la naturaleza.	
Realizar paseos turísticos.	
Disfrutar de la naturaleza.	

5. Bajo su criterio escoja 1 beneficio que aporte al desarrollo del ecoturismo de la comunidad las Guaijas.

Descripción	Escoja 1 opción
Beneficio social.	
Beneficio cultural.	
Beneficio económico.	
Beneficio ambiental.	

6. Bajo su criterio. Escoja que tipo de infraestructura turística necesita la comunidad Las Guaijas para desarrollarse turísticamente.

Descripción	Escoja 1 opción
Servicios de alimentos y bebidas.	
Servicios de alojamiento, camping, otros.	
Servicio de información turística.	
Servicio de alquiler de bicicletas, caballos, balsas, etc	

7. ¿Estaría usted dispuesto a ser parte del desarrollo ecoturístico de la comunidad?

SÍ  NO

8. Escoja. ¿En qué tipo de servicio o actividad turística le gustaría participar?

Alojamiento

Alimentación

Guía turístico

Transporte

Venta de artesanías

9. De acuerdo a la información que se señala, ¿bajo qué mecanismos de promoción turística, le gustaría recibir información sobre turismo ecológico?

Descripción	Escoger 1 opción
Correo electrónico	
Actividades 2.0 (facebook, blogs, páginas sociales)	
Periódicos	
Plegables, dípticos	
Ferias turística	
Otros	

## Anexo 4.

### Formato de entrevista realizada a las autoridades competentes.



### Universidad San Gregorio de Portoviejo

### Carrera de Ingeniería en Ecoturismo

### Formato de entrevista

Objetivo: Analizar la potenciación del ecoturismo para el desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas.

Su colaboración será de mucha importancia rogamos contestar las preguntas con la mayor veracidad posible. **Gracias por su gentileza.**

1. ¿Considera usted, que la implementación del Ecoturismo en la comunidad Las Guaijas, sería una oportunidad para el desarrollo de sus habitantes?
2. ¿Cuáles serían las actividades que Usted cree se puedan realizar para el desarrollo del ecoturismo?
3. ¿Cómo estaría usted dispuesto a participar dentro de las acciones encaminadas al desarrollo del sector turístico?
4. ¿Participaría usted en el reconocimiento de los recursos turísticos de su comunidad?  
¿Por qué?
5. ¿Qué tipo de participación estaría dispuesto usted a tener en el desarrollo de este proyecto turístico?
6. ¿Qué tipo de proyectos ecoturísticos están relacionados con el desarrollo turístico de la comunidad Las Guaijas?
7. ¿Cuál sería su aporte para que se ponga en práctica el ecoturismo?
8. ¿Cuál sería el apoyo del Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Santa Ana, que brindaría a la comunidad Las Guaijas, para fortalecer el Turismo Ecológico?

## BIBLIOGRAFÍA.

Andrés Ramírez. (2008). Conocimiento local y guianza. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en:

<https://deturismocomunitario.files.wordpress.com/2009/10/los-senderos.pdf>

Ávila, R. (2002). Turismo sostenible. Madrid. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en:

<http://books.google.es/books?id=sDW9yzGZZ5sC&pg=PA124&dq=concepto+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=iuCyU6TwA8yCqgbA8oLwCA&ved=0CC0Q6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20ecoturismo&f=false>

Cedeño, R. (2014, Junio). [Entrevista con Ramón Cedeño, líder de la comunidad Las Guaijas: [Comunidad Las Guaijas].

Crosby, Arturo. (2009). Re-inventando el turismo rural: gestión y desarrollo. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en:

<http://books.google.es/books?id=wr4RzwV0GycC&pg=PA23&dq=concepto+turismo+rural&hl=es&sa=X&ei=SueyU8XENoiSqAb3wIKQCw&ved=0CDQQ6AEwAA#v=onepage&q=concepto%20turismo%20rural&f=false>

Crosby, A., y Moreda, A. (1996). Elementos básicos para un turismo sostenible en las áreas naturales. [En línea]. Consultado: [4, julio, 2014] Disponible en :

<http://books.google.es/books?id=fJjLja7vG7kC&pg=PA58&dq=desarrollo+turistico+sostenible&hl=es&sa=X&ei=ge7PU9CMFdPF8QGg5IGACA&ved=0CDIQ6AEwAA#v=onepage&q=desarrollo%20turistico%20sostenible&f=false>

Eldon, E. (2006). Ciencias Ambientales. MC GRAW HILL.

El ecoturismo: el área que gana su propio espacio. (2012, junio 27). El diario. [En línea]. Consultado: [01, julio, 2014] Disponible en:

<http://www.eldiario.ec/noticias-manabi-ecuador/233837-ecoturismo-el-area-que-gana-su-propio-espacio-en-manabi/>

FEDME. (2007).Manual de senderos. [En línea]. Consultado: [6, abril, 2015] Disponible en:

[http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229\\_F\\_es.pdf](http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229_F_es.pdf)

Folleto informativo 1 (2012). Transformación de la matriz productiva. Secretaria nacional de planificación y desarrollo de la República del Ecuador. Quito. [En línea]. Consultado: [08, agosto, 2014] Disponible en:

<http://www.planificacion.gob.ec/>

Gobierno autónomo descentralizado del cantón Santa Ana. (2011-2016). Plan de desarrollo y ordenamiento territorial del cantón Santa Ana, Manabí, República del Ecuador.

Gobierno autónomo descentralizado municipal de Santa Ana. (2013). [En línea]. Consultado: [29, junio, 2014] Disponible en:

<http://www.santaana.gob.ec/index.php/gad-santa-ana/la-institucion>

Guevara, A., y Campos, V. (2009a). Turismo sustentable: el equilibrio necesario en el siglo XXI. (1<sup>er</sup> ed.) Estados Unido Mexicano: Trillas S.A.

Jiménez, Luis. (2013). Ecoturismo: oferta y desarrollo sistémico regional. (2da Edición). Bogotá. [En línea]. Consultado: [29, junio, 2014] Disponible en:

[http://books.google.es/books?id=rXQAAgAAQBAJ&pg=PA20&dq=beneficios+de+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=e\\_yyU-GoNsyMqgbz2YGYAQ&ved=0CD4Q6AEwAg#v=onepage&q=beneficios%20de%20ecoturismo&f=false](http://books.google.es/books?id=rXQAAgAAQBAJ&pg=PA20&dq=beneficios+de+ecoturismo&hl=es&sa=X&ei=e_yyU-GoNsyMqgbz2YGYAQ&ved=0CD4Q6AEwAg#v=onepage&q=beneficios%20de%20ecoturismo&f=false)

Ley de Turismo de la República del Ecuador (2002a). Ley 97. Registro Oficial Suplemento 733 de 27, diciembre, 2002. Última modificación: 06, mayo, 2008. Estado: Vigente. [En línea]. Consultado: [08, agosto, 2014] Disponible en :

<http://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Ley-de-Turismo-MINTUR.pdf>

Manual de señalización turística (2011). Ministerio de Turismo del Ecuador. Documento MTE INEN 004. Código CO 08.01-801. Fecha de aprobación 13, julio, 2011. Primera edición. [En línea]. Consultado: [08, abril, 2015] Disponible en: <ftp://law.resource.org/pub/ec/ibr/ec.mte.4.2011.pdf>.

Mendoza y Ponce. (2015, Enero). [Entrevista con Blanca Loor de Mera, dirigente de la Comunidad Las Guaijas: [Datos históricos de la Comunidad Las Guaijas].

Ministerio del ambiente del Ecuador. Manual de señalización para patrimonio de áreas naturales del estado. (2011). (1ra Edición.). Ecuador.

Minota, M. (2012). La incidencia de la gerencia educativa en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto año básico de la red educativa g-12 “ab. Bolívar Cali Bajaña”, de la ciudad de Guayaquil, año 2012. Propuesta: diseño e implementación de una guía metodológica dirigida a maestros para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes. Tesis de maestría publicada. [En línea]. Consultado: [30, abril, 2015] Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/4187/1/La%20incidencia%20de%20la%20gerencia%20educativa%20en%20el%20desarrollo%20del%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20de%20los%20estudiantes%20del%20quinto%20a%C3%B1o%20b%C3%A1sico%20de%20la%20Red%20Educativa%20G%2012.pdf>.

Mónica Pérez de las Heras (2003). Guía del ecoturismo. [En línea]. Consultado: [20, junio, 2015] Disponible en: <https://books.google.com.ec/books?id=1bMSAQAAQBAJ&pg=PA63&dq=sendero+ecoturistico+definicion&hl=es419&sa=X&ei= fuFVYeQOoOigwSc4YLYCw&ved=0CBsQ6AEwAA#v=onepage&q=sendero%20ecoturistico%20definicion&f=false>

Muñoz, F. (2003). Turismo explicado con claridad. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en: [http://books.google.com.ec/books?id=Zbk5BJ8YKhIC&printsec=frontcover&dq=que+es+el+turismo&hl=es&sa=X&ei=c0nRUqCUMrS0sQSC\\_IDwCw&ved=0CD0Q6AEwAw#v=onepage&q=que%20es%20el%20turismo&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=Zbk5BJ8YKhIC&printsec=frontcover&dq=que+es+el+turismo&hl=es&sa=X&ei=c0nRUqCUMrS0sQSC_IDwCw&ved=0CD0Q6AEwAw#v=onepage&q=que%20es%20el%20turismo&f=false)

Nogues, S. (2004). El futuro de los espacios rurales. Universidad de Cantabria. [En línea]. Consultado: [05, julio, 2014] Disponible en :

[http://books.google.com.ec/books?id=Z3R11r\\_CysC&pg=PA160&dq=importancia+del+municipio+en+desarrollo+turistico+local&hl=es419&sa=X&ei=RPfPU\\_aVKsSZ8OHPyIH4AQ&ved=0CCMQ6AEwAg#v=onepage&q=importancia%20del%20municipio%20en%20desarrollo%20turistico%20local&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=Z3R11r_CysC&pg=PA160&dq=importancia+del+municipio+en+desarrollo+turistico+local&hl=es419&sa=X&ei=RPfPU_aVKsSZ8OHPyIH4AQ&ved=0CCMQ6AEwAg#v=onepage&q=importancia%20del%20municipio%20en%20desarrollo%20turistico%20local&f=false)

Olmos, L., y García, R. (2011). Estructura del mercado turístico. (1ra Edición). Madrid. Paraninfo, SA.

Plan Estratégico de Desarrollo para el Turismo Sostenible de la República del Ecuador año 2020. “PLANDETUR 2020”, República del Ecuador: Ministerio de Turismo de la República del Ecuador.

Prieto, Mercedes. (2011). Espacios en disputa: el turismo en Ecuador. [En línea]. Consultado: [27, junio, 2014] Disponible en:

<http://books.google.com.ec/books?id=DQi3YSeI7vkC&pg=PA208&dq=desarrollo+del+ecoturismo+en+ecuador&hl=es419&sa=X&ei=Ue2yU9exBMOKqAaszoHYCw&ved=0CDwQ6AEwBA#v=onepage&q=desarrollo%20del%20ecoturismo%20en%20ecuador&f=false>

Pulido, J. (2008). El turismo Rural. (1<sup>era</sup> ed.) Madrid capital del Reino de España: Síntesis S.A.

Quijije, R., Loor, B., Moreira, G., y Álava, M. (2012). Implementación de un plan de capacitación sobre liderazgo empresarial para potencializar las microempresas del sector de la comunidad Las Guaijas del Cantón Santa Ana. Tesis publicada. Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Revista electrónica Tendencia 21. (2013, enero 17). El ecoturismo es clave para erradicar la pobreza y proteger el medio ambiente. [En línea]. Consultado: [27, agosto, 2014] Disponible en: [http://www.tendencias21.net/El-ecoturismo-es-clave-para-erradicar-la-pobreza-y-proteger-el-medio-ambiente\\_a14759.html](http://www.tendencias21.net/El-ecoturismo-es-clave-para-erradicar-la-pobreza-y-proteger-el-medio-ambiente_a14759.html)

Rodríguez, A. (2009). Periodismo turístico: Análisis del turismo a través de las portadas. Barcelona. [En línea]. Consultado: [26, junio, 2014] Disponible en:  
[http://books.google.es/books?id=fbcTyrZSKAC&pg=PA23&dq=fundamentos+del+turismo&hl=es&sa=X&ei=EbyU8y\\_MZKJqgaV4ICQDA&ved=0CB8Q6AEwAA#v=onepage&q=fundamentos%20del%20turismo&f=false](http://books.google.es/books?id=fbcTyrZSKAC&pg=PA23&dq=fundamentos+del+turismo&hl=es&sa=X&ei=EbyU8y_MZKJqgaV4ICQDA&ved=0CB8Q6AEwAA#v=onepage&q=fundamentos%20del%20turismo&f=false)

Sánchez, E. (2010). Desarrollo local y cooperación internacional. Universidad de Murcia. [En línea]. Consultado: [27, agosto, 2014] Disponible en:  
[http://books.google.es/books?id=wev4uQgRfIAC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+local&hl=es&sa=X&ei=BCj-U-n\\_IcvLsQTI1oKIBg&ved=0CFcQ6AEwCA#v=onepage&q=desarrollo%20local&f=false](http://books.google.es/books?id=wev4uQgRfIAC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+local&hl=es&sa=X&ei=BCj-U-n_IcvLsQTI1oKIBg&ved=0CFcQ6AEwCA#v=onepage&q=desarrollo%20local&f=false)

Tapella, E. (2007). El mapeo de Actores Claves, documento de trabajo del proyecto Efectos de la biodiversidad funcional sobre procesos ecosistémicos, servicios ecosistémicos y sustentabilidad en las Américas: un abordaje interdisciplinario”, Universidad Nacional de Córdoba, Inter-American Institute for Global Change Research (IAI). [En línea]. Consultado: [30, junio, 2015] Disponible en:  
<https://planificacionsocialunsj.files.wordpress.com/2011/09/quc3a9-es-el-mapeo-de-actores-tapella1.pdf>

Torres, E., Esteve, R., Fuentes, R, y Martín, M. (2006). Estructura de mercados turísticos. Barcelona. [En línea]. Consultado: [30, junio, 2014] Disponible en:  
<http://books.google.com.ec/books?id=WSkyOx2EZAC&pg=PA31&dq=definicion+de+recursos+turisticos+culturales&hl=es419&sa=X&ei=dhOzU82CNMqMqAaGw4KACA&ved=0CCQO6AEwAA#v=onepage&q=definicion%20de%20recursos%20turisticos%20culturales&f=false>

Vásconez, Viviana. (2014). Tesis: Diseño de un sendero interpretativo autoguiado en la comunidad de Santa Marianita, Parroquia Nanegal, Cantón Quito, Provincia de Pichincha. [En línea]. Consultado: [8, mayo, 2015] Disponible en:  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2502/1/T-UCE-0004-18.pdf>

Vignati, F. (2009). Gestión de destinos turísticos: como atraer personas a polos, ciudades y países. (1ra Edición.) México D. F. Trillas.

Xercavins, Cayuela, Cervantes, y Sabater. (2005). Desarrollo sostenible. [En línea]. Consultado: [30, junio, 2014] Disponible en :  
<http://books.google.com.eg/books?id=93bdOEsyTUkC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+sostenible&hl=es&sa=X&ei=m6o1U5DiLu6nsASqmIDwAQ&ved=0CDUQ6wEwAg#v=onepage&q=desarrollo%20sostenible&f=false>