

■ Resúmenes de congresos

VIII Congreso Internacional de Investigación REDU
Proceedings of the 8th International Research Congress
REDU



Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador
Desarrollado en formato virtual entre el 15 y el 18 de Noviembre 2021.

COMITÉ ORGANIZADOR

Galo Naranjo López, PhD.
Rector de la Universidad Técnica de Ambato
(UTA)

Marcelo Cevallos Vallejos, PhD
Presidente de la Red Ecuatoriana de
Universidades y Escuelas Politécnicas para
Investigación y Posgrados (REDU)

Elsa Hernández Cherez, PhD.
Vicerrectora de Investigación y Vinculación
con la Sociedad (UTA)

Pablo Ulloa Purcachi, PhD.
Director de Relaciones Nacionales e
Internacionales (DIRENI - UTA)

John Reyes Vasquez, Mg.
Director de Investigación y Desarrollo (DIDE
- UTA)

Irene Murillo, Dra.
Empresa Pública (UTA – EP)

Juan Francisco Mora, PhD.
Dirección de Comunicación y Relaciones
Públicas (UTA)

COMITÉ CIENTÍFICO NACIONAL

Luis Contreras Vásquez, PhD.
Coordinador Comité Científico
Doctor en Metalurgia y Ciencias de Materiales
UTA

Alberto Bustillos Ortiz, PhD.
Doctor en Biotecnología UTA

Celia Margarita Mayacela Rojas, PhD.
Doctor en Ingeniería Civil e Industria UTA

Diana Coello Fiallos, PhD.
Doctor en Física y Tecnologías Cuánticas UTA

Elena Hernandez Navarro, PhD.
Doctor en Ciencias Pedagógicas, UTA

Fabián López Ulloa, PhD.
Doctor en Historia, Dibujo y Construcción,
UTA

Christian Franco Crespo, PhD.
Doctor en Economía Agraria, UTA

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Miguel Ángel Sastre, PhD.
Universidad Complutense de Madrid (UCM)

Dafni Mora Guerra, PhD.
Universidad Tecnológica de Panamá (UTP)

David Terán, PhD.
Universidad de Massachusetts Boston
(UMASS)

Dra. Ángeles Gómez Borrego
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
(CSIC)

INSTITUCIONES ORGANIZADORAS

Universidad Técnica de Ambato (UTA)

Red Ecuatoriana de Universidades y Escuelas
Politécnicas para la Investigación y Posgrados
(REDU).

Objetivos: Analizar la concepción del espacio arquitectónico, trazado urbano y huellas del paisaje HC de las ciudades patrimoniales ecuatorianas, a partir de un nuevo enfoque interpretativo decolonial, para develar el singular proceso de superposición de trazados y edificación, que se suscitó con motivo de la fundación española destacando los aportes de una y otra matriz cultural. Evidenciar que los conocimientos de las ciencias del territorio y simbólica del espacio, existentes en las culturas de la región ecuatorial, sirvieron de sustento para la fundación de la ciudad hispana y localización de sus tipologías edificatorias. Destacar, que la localización de los complejos religiosos, muchos de ellos sobre los antiguos templos indígenas, dio lugar a la superposición de una concepción cultural del espacio sobre otra, ocasionando un sincretismo y nueva expresión del espacio urbano-arquitectónico.

Contribuir al mejor conocimiento sobre el concepto del espacio arquitectónico, y paisaje HC, de las ciudades patrimoniales en la región ecuatorial, a partir de una propia matriz interpretativa.

Método: Las ciudades patrimoniales serán objeto, cada una de un estudio específico para recoger sus características particulares, en los tres ámbitos de indagación: Concepción del espacio arquitectónico; Trazado urbano; y Paisaje Histórico Cultural, de modo que permita un análisis comparativo, para establecer invariantes en cada uno de estos campos, para la preparación de una exposición sobre los resultados y elaboración de un catálogo, productos que requieren de la realización de las tareas siguientes.

Principales resultados: Elaboración de un catálogo de las ciudades patrimoniales objeto de estudio, destacando los complejos edificatorios y lugares que evidencian el proceso de superposición cultural referidos al uso y manejo del espacio.

Conclusiones: La explicación de la organización espacial prehispana; configuración de centros poblados y tipologías edificatorias, las expresiones del arte cerámico, lítico, y metalurgia, reflejadas en objetos de excelente factura, cargados de gran contenido simbólico, han sido objeto de confusas interpretaciones desde los enfoques histórico-arqueológicos, sustentadas en el pensamiento racionalista, que domina las interpretaciones, actuales sobre la Arquitectura, enfocados en su terminología y conceptos desde la matriz civilizatoria de occidente.

CI140

Infraestructuras verdes en asentamientos informales de Quito: Surgimiento y transformación de huertos comunitarios

Green infrastructures in informal settlements of Quito: The emergence and transformation of community allotments

Autoría: Ignacio Loor Colamarco^{1,*}

¹ Universidad San Gregorio de Portoviejo: OVI GEMA

***Autor de correspondencia:** iwloor@sangregorio.edu.ec

DOI: 10.5867/Medwave.2022.S1.CI140

Palabras clave: Asentamientos informales, huertos comunitarios, infraestructura verde, desarrollo sostenible urbano

Tema: Urbanismo.

Introducción: A medida que los asentamientos informales crecen en tamaño y población en países en desarrollo, los huertos urbanos ganan terreno entre académicos y organizaciones no

gubernamentales (ONG) como un mecanismo para que sus residentes alcancen seguridad alimentaria, sostenibilidad ambiental e ingresos. No obstante, se ha reportado poco sobre cómo estos huertos surgen, operan y se transforman. Este estudio aborda cómo algunas comunidades de asentamientos informales en Quito, especialmente de mujeres, se involucran en la creación, transformación y mantenimiento de huertos. Se conceptualiza a estos huertos como infraestructuras vivas, cambiantes y gobernadas por redes sociales locales, productoras de alimentos, que insertan a sus usuarios en dinámicas de intercambio y ayuda recíproca mientras transforman el paisaje urbano periférico. Aunque la evidencia destaca el papel de la agricultura urbana en el acceso a alimentos e ingresos, los mecanismos a través de los cuales estos huertos surgen, se transforman y producen bienestar en los asentamientos informales son aún poco respaldados por evidencia empírica.

Objetivos: Identificar las dinámicas que motivan la creación, transformación y mantenimiento de huertos comunitarios en asentamientos informales.

Método: El trabajo de campo se realizó en cuatro asentamientos informales de Quito durante 6 meses, en el 2017. La recolección de datos comprendió archivos, observaciones participativas, grupos focales y entrevistas en profundidad con productores de los huertos y personal de varias ONGs participantes en estos procesos. Los datos crudos tenían forma de artículos de periódicos, notas escritas a mano y archivos de audio y visuales. Las evidencias se analizaron iterativamente y se triangularon.

Principales resultados: Los huertos en asentamientos informales son espacios verdes que surgen con la participación y recursos de actores externos, frecuentemente ONGs. Estos funcionan como infraestructuras que los vecinos utilizan para producir alimentos y entretenerse en múltiples redes sociales de la ciudad. Se demuestra que, los huertos de asentamientos informales se transforman de manera incremental siempre que mejoren el acceso a alimentos, la generación de ingresos y el intercambio de ayuda para hacer frente a la vida cotidiana. El estudio también muestra que el comportamiento del consumo de alimentos orgánicos en la ciudad formal impulsa la reproducción, sostenibilidad y transformación incremental de estos huertos. Finalmente, al enfocarse en el proceso de formación y en las prácticas cotidianas en los huertos, este estudio también revela una conexión entre la agricultura urbana y desafíos de equidad de género en los espacios urbanos de marginación.

Conclusiones: Los hallazgos de este estudio contribuyen a una mejor comprensión de cómo pueden operar las intervenciones para mejora ambiental en los espacios periféricos urbanos, que frecuentemente tienen forma de asentamientos informales. Por lo tanto, este estudio debería ser útil para los profesionales de la planificación urbana que deseen mejorar la seguridad alimentaria, las oportunidades de ingresos de las mujeres más pobres y el acceso a los recursos cotidianos, así como promover un patrón más sostenible de transformación de los asentamientos informales. Finalmente, los huertos brindan una perspectiva desde la cual estudiar la informalidad en su sentido más amplio, incluyendo su contexto físico y las prácticas ordinarias.