



USGP

UNIVERSIDAD
SAN GREGORIO
DE PORTOVIEJO

**Análisis del entorno urbano y arquitectónico del Parque Cayambe y Juan Montalvo de
la ciudad de Portoviejo**

José H. Cedeño y Alisson E. Morales

Carrera de Arquitectura, Universidad San Gregorio de Portoviejo

Análisis de caso previo a la obtención del título de arquitecto

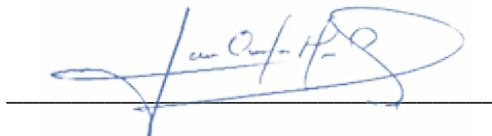
MSc. Arq. Juan Carlos Mera C.

Septiembre, 2022

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL ANÁLISIS DE CASO

En mi calidad de Director/a del Análisis de Caso titulado: Análisis del entorno urbano y arquitectónico de los parques Cayambe y Juan Montalvo de la ciudad de Portoviejo; realizado por los estudiantes José Humberto Cedeño Sánchez y Alisson Elizabeth Morales Chávez, me permito certificar que este trabajo de investigación se ajusta a los requerimientos académicos y metodológicos establecidos en la normativa vigente sobre el proceso de Titulación de la Universidad San Gregorio de Portoviejo, por lo tanto, autorizo su presentación.

Es todo cuanto puedo certificar según los archivos correspondientes.



Arq. MSc. Juan Carlos Mera Cedeño

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL

Los suscritos, miembros del Tribunal de revisión y sustentación de este Análisis de Caso, certificamos que este trabajo de investigación ha sido realizado y presentado por las estudiantes José Humberto Cedeño Sánchez y Alisson Elizabeth Morales Chávez, dando cumplimiento a las exigencias académicas y a lo establecido en la normativa vigente sobre el proceso de Titulación de la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

Arq. Douglas Pichucho M

Presidente del Tribunal

Arq. Betsy Moreta Macías

Miembro del Tribunal

Arq. Danny Alcívar Vélez

Miembro del Tribunal

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Los autores de este Análisis de Caso declaramos bajo juramento que todo el contenido de este documento es auténtico y original. En ese sentido, asumimos las responsabilidades correspondientes ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión de la información obtenida en el proceso de investigación, por lo cual, nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad. Al mismo tiempo, concedemos los derechos de autoría de este Análisis de Caso, a la Universidad San Gregorio de Portoviejo por ser la Institución que nos acogió en todo el proceso de formación para poder obtener el título de Arquitectos de la República del Ecuador.



José H. Cedeño Sánchez



Alisson E. Morales Chávez

Dedicatoria

Con amor y gratitud dedico este logro a mis queridos padres, José Cedeño y Lupita Sánchez quiénes han sido un gran ejemplo a seguir por su paciencia, por sus consejos, por sus valores y que con todo su esfuerzo y dedicación me ayudaron a culminar mi carrera universitaria y me dieron el apoyo suficiente para no decaer cuando todo parecía complicado e imposible.

Dedico este trabajo a todos los que estuvieron y creyeron en mí en todo este gran proceso, mi familia (hermanas, sobrinos, abuelos, tíos, primos, novia) quienes me han brindado un apoyo constante para continuar adelante con todo lo que me proponga y a quienes participaron directa o indirectamente en la elaboración de este trabajo.

José Humberto Cedeño Sánchez

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi mamá, Ec. Jessica Chávez, quién cada día con devoción dedica su tiempo a mi formación tanto académica como personal. Quién me ha brindado todo su apoyo incondicionalmente, para poder cumplir esta meta tanto económicamente y con métodos técnicos; Nada fuera posible sin el impulso a superarnos cada día, el cual nos enseñó mi querido abuelo, Abg. Ambrosio Chávez, aunque no estés con nosotros, te dedico este trabajo, siempre serás mi inspiración en cada paso.

A mi padre Ing. Javier Morales y el Ing. Javier Chonlong, por brindarme su apoyo en momentos difíciles, así mismo económicamente, de esta manera poder culminar esta etapa de estudios.

Así mismo le dedico este trabajo a los niños más importantes de mi vida, mis hermanos Javier A. Morales (+) y Matías Morales, quienes han sido mi motivo principal para luchar a diario, este logro va dedicado con mucho amor para ustedes.

De igual manera dedico este trabajo a mis demás familiares y en especial a los docentes que periodo tras periodo transmitieron su sabiduría en el desarrollo de mi formación como profesional.

Agradecimiento

Agradezco en primer lugar a Dios, por ser mi guía y permitirme cumplir esta meta. Gracias a mis padres José Cedeño y Lupita Sánchez por creer en mí, apoyarme e influenciarme a ser una persona de bien, a mis hermanas, a mis abuelos y a los demás miembros de mi familia que siempre me apoyaron, que han compartido mis alegrías y tristezas a ustedes les dedico con mucho orgullo este logro.

Así mismo deseo expresar mi reconocimiento a los Arq. Juan Carlos Mera, Arq. Douglas Pichucho, Arq. Andrea Bonilla y Arq. Ana Lavalle, por guiarnos en el presente estudio y del mismo modo, a las demás autoridades de la Universidad San Gregorio de Portoviejo por sus sabias enseñanzas.

A mis amigos y compañeros de curso que estuvieron durante toda la carrera, a cada uno de ustedes los tengo presente y especialmente le agradezco a mi compañera de trabajo por su paciencia y amabilidad.

Así mismo agradezco a todas las personas que nos han apoyado y han hecho que este trabajo se realice con éxito, en especial a aquellos que compartieron sus conocimientos.

José Humberto Cedeño Sánchez

Agradecimiento

Agradezco a Dios por permitirme culminar esta etapa de mi vida, que con mucho esfuerzo y dedicación he logrado culminar. A mis padres, quiénes me han brindado los mejores consejos para poder superar las adversidades.

Agradezco a todos mis docentes, que me han enseñado sus conocimientos, en especial al Arq. David Cobeña, quién siempre nos instruía a desenvolvemos en el ámbito laboral, al Arq. Darío Mendoza quién con mucho denuedo nos enseñó las mejores técnicas de dibujo. Así mismo, a demás docentes quienes, con su trabajo nos han formado tanto, académicamente como personal.

Agradezco a mi tutor de tesis, por la asistencia brindada en cada fase de este trabajo y no dejarnos rendirnos a pesar de las dificultades que se nos han presentado.

Alisson Elizabeth Morales Chávez

Resumen

El presente análisis de caso tiene como objetivo, identificar el entorno urbano-arquitectónico de los parques Cayambe y Juan Montalvo, mediante la aplicación de las técnicas de recolección de datos in situ; se obtuvieron resultados reales que ayudaron a determinar las posibles soluciones. Se consideró que existe un déficit en cuanto a la imagen urbana del entorno, además que no se le da el uso adecuado al parque de estudio, dando como resultado un espacio público sin provecho tanto en funcionalidad como estéticamente, además no satisface el confort urbano y las necesidades de los usuarios. Se procede con la propuesta de regeneración urbana y rediseño de los mobiliarios modulares urbanos y áreas verdes, bajo algunos lineamientos efectuados a través del análisis de caso, cumpliendo las necesidades, tanto del entorno como de los ciudadanos, así mismo brinda un aporte al índice de verde urbano de la ciudad, ofreciendo un espacio público confortable y sustentable, siendo un aporte al incremento del índice de verde urbano (IVU), tanto para la comunidad que lo rodea, como para la ciudad dónde se encuentran los parques de estudio.

Palabras claves:

Entorno urbano-arquitectónico, mobiliarios modulares urbanos, espacio público, IVU, imagen urbana.

Abstract

The objective of this case analysis is to identify the urban-architectural environment of the Cayambe and Juan Montalvo parks, through the application of in situ data collection techniques; real results were obtained that helped determine possible solutions. It was considered that there is a deficit in terms of the urban image of the environment, in addition that the study park is not given the proper use, resulting in a public space without benefit both in functionality and aesthetically, it also does not satisfy urban comfort and the needs of users. We proceed with the proposal for urban regeneration and redesign of modular urban furniture and green areas, under some guidelines carried out through case analysis, meeting the needs of both the environment and the citizens, as well as providing a contribution to the rate of urban green of the city, offering a comfortable and sustainable public space, being a contribution to the increase of the urban green index (IVU), both for the community that surrounds it, as well as for the city where the study parks are located.

Keywords:

Urban-architectural environment, modular urban furniture, public space, IVU, urban image.

Índice

Introducción.....	18
Capítulo I: El problema	20
Planteamiento del Problema	20
Delimitación del área de estudio	¡Error! Marcador no definido.
Justificación	37
Objetivos	38
Objetivo General	38
Objetivos Específicos	38
Capítulo II: Marco Teórico	39
Antecedentes.....	39
¿Qué es un entorno urbano?	41
¿Cómo afectan los entornos urbanos?	43
¿Qué entornos urbanos hacen una ciudad más sostenible?.....	44
Vestigios de los entornos urbanos	45
Seguridad de los entornos urbanos	46
Entornos arquitectónicos.....	47
Marco Histórico	50
Ubicación Geográfica	53
Límites	53
Población.....	54
Deforestación del Cantón.....	55
El suelo del cantón	55
Marco legal.....	56
Política y Normatividad para la creación de Parques Urbanos.....	56
Aporte de la Empresa de Parques Públicos a las Áreas verdes.	58
Áreas verdes de la provincia de Manabí	59
Capítulo III: Marco Metodológico.....	63
Nivel de investigación.....	63
Método cuantitativo:	64
Método cualitativo:	64
Diseño de Investigación	64
Tipo de investigación.....	64
Investigación documental:.....	64

Investigación de campo:.....	64
Investigación experimental:.....	65
Fase 1:	65
Mobiliario Urbano:	66
Infraestructura Vial:	66
Servicios Urbanos:	67
Restricción del Paso:.....	67
Comercio en vía Pública:	67
Fase 2:	73
Escala urbana:	73
Ocupación del espacio público:	73
Paisaje urbano:	73
Percepción de seguridad.....	74
Confort acústico:	74
Calidad del aire:	74
Ergonomía:.....	74
Fichas de Observación	74
Encuestas	78
Población y Muestra:.....	78
Triangulación de datos:.....	80
Fase 3:	81
- Nivel ambiental.....	81
-Nivel social	81
-Nivel económico.....	82
Capítulo IV: Resultado y discusión	83
Resultado de las fichas de entorno urbano	83
Resultados de fichas de Confort Urbano	92
Resultados de Encuesta	98
Lineamientos	103
Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones	107
Conclusiones	107
Recomendaciones	108
Capítulo VI: Propuesta	109
Objetivos	109
Objetivo General	109

Objetivos específicos	109
Regeneración del espacio público	110
Efectos socio-ambiental	110
Efectos sobre la salud	116
Propuesta de luminarias.....	117
Propuesta de área recreativa y máquina biosaludables	118
Propuesta del área de máquinas biosaludables	120
Propuesta de canchas.....	121
Efectos sobre la movilidad	123
Efectos económicos.	126
<i>Referencias Bibliográficas</i>	<i>131</i>

Índice de Figuras

Figura 1. Radio de acción del Entorno urbano.....	23
Figura 2 . Calle Pedro Gual.....	24
Figura 3. Calle Córdova	24
Figura 4. Calle 10 De Agosto	25
Figura 5 . Calle Sucre.....	25
Figura 6. Calle Coronel Sabando.....	25
Figura 7. Colegio Santa Marianita.....	26
Figura 8. Cementerio General De Portoviejo	26
Figura 9. Mapa vial.....	27
Figura 10. Mapa del uso y gestión del suelo.....	28
Figura 11. Límites de la pieza a intervenir.	30
Figura 12. Cerramiento del parque Cayambe y Juan Montalvo.	30
Figura 13. Lavamanos del baño.....	31
Figura 14. Papelera	31
Figura 15 . Detrimento de las bancas internas.	31
Figura 16. Aceras del parque Cayambe y Juan Montalvo.....	32
Figura 17. Aceras del cementerio	32
Figura 18. Estado actual de los parques de estudio	33
Figura 19. Fachadas del estado actual del entorno de la pieza a intervenir	34
Figura 20. Mapa de las piezas urbanas	35
Figura 21. Alternativas de mejoramiento sostenible, de un proyecto	40
Figura 22. El entorno y su envolvente.....	42
Figura 23. Muros verdes	45
Figura 24. Planta arquitectónica de la “Piazza Della Santissima Annunziata”	48
Figura 25. Emplazamiento de Central Park	51
Figura 26. Antes y después de la ciudad del análisis de caso	52
Figura 27. Mapa político del cantón de Portoviejo.....	53
Figura 28. Tabla de Población del cantón de Portoviejo	54
Figura 29. Poblacion por grupo de edad.....	54

Figura 30. Suelo del cantón Portoviejo	56
Figura 31. Área verde del Ecuador	59
Figura 32. Índice del verde urbano cantonal de Manabí	60
Figura 33. Radio de influencia según tipología	61
Figura 34. Cuadro sinóptico del Marco metodológico.....	65
Figura 35. Ficha de observación #1 Entorno urbano. – servicios urbanos.....	68
Figura 36. Ficha de observación #1 Entorno urbano. – Infraestructura Vial	69
Figura 37. Ficha de observación #2 Entorno urbano.- Mobiliario Urbano	70
Figura 38. Ficha de observación # 4 Entorno urbano.- Restricción de Pasos	71
Figura 39. Ficha de observación # 5 Entorno urbano.- Comercio en la vía Pública	72
Figura 40. Ficha de observación # 1 Confort urbano.- Escala Urbana.....	75
Figura 41. Ficha de observación # 2 Confort urbano.- Ocupación del espacio público	75
Figura 42. Ficha de observación # 3 Confort urbano.- Paisaje Urbano.....	76
Figura 43. Ficha de observación # 4 Confort urbano.- Percepción de seguridad	76
Figura 44. Ficha de observación # 5 Confort urbano.- Confort Acústico.....	77
Figura 45. Ficha de observación # 6 Confort urbano.- Calidad del aire	77
Figura 46. Ficha de observación # 7 Confort urbano.- Ergonomía.....	78
Figura 47. Encuesta a los moradores del entorno urbano de los parques	80
Figura 48. Resultado de la Ficha de observación # 1 Entorno urbano.- información recopilada de los servicios urbanos.....	83
Figura 49. Resultado de la Ficha de observación #2 Entorno urbano. – información recopilada de la infraestructura vial.....	85
Figura 50. Resultado de la Ficha de observación # 3 Entorno urbano.- Información Recopilada de Mobiliario Urbano	87
Figura 51. Resultado de la Ficha de observación # 4 Entorno urbano.- Información Recopilada de Restricción de Pasos	90
Figura 52. Ficha de observación # 5 Entorno urbano.- Información Recopilada de Comercio en vía Pública.....	91
Figura 53. Resultado de la Ficha de observación # 1 Confort urbano.- Información Recopilada de Escala Urbana.....	92

Figura 54. Resultado de la Ficha de observación # 2 Confort urbano.- Información Recopilada de Ocupación del Espacio Público	93
Figura 55. Ficha de observación # 3 Confort urbano.- Información Recopilada de Paisaje Urbano ..	94
Figura 56. Ficha de observación # 4 Confort urbano.- Información Recopilada de Percepción de Seguridad.....	95
Figura 57. Ficha de observación # 5 Confort urbano.- Información Recopilada de Confort Acústico.	96
Figura 58. Ficha de observación # 6 Confort urbano.- Información Recopilada de Calidad del aire ..	97
Figura 59. Ficha de observación # 5 Confort urbano.- Información Recopilada de Ergonomía	97
Figura 60. Tabulación de edad de los usuarios y su lugar de procedencia	98
Figura 61. Tabulación de edad de los usuarios y su lugar de procedencia	98
Figura 62. Tabulación de Motivo y frecuencia de visita de parques Cayambe y Juan Montalvo	99
Figura 63. Tabulación de Motivo y frecuencia de visita de parques Cayambe y Juan Montalvo	99
Figura 64. Tabulación de condiciones de confort y factores que influyen en la poca actividad del parque	100
Figura 65. Tabulación de condiciones de confort y factores que influyen en la poca actividad del parque	100
Figura 66. Tabulación de elementos urbanos que faltan y funcionamiento de luminarias	101
Figura 67. Tabulación de elementos urbanos que faltan y funcionamiento de luminarias	101
Figura 68. Tabulación de sentimiento de seguridad y perspectiva de prioridades.....	102
Figura 69. Tabulación de sentimiento de seguridad y perspectiva de prioridades.....	102
Figura 70. 10 Principios básicos para lograr un espacio público flexible	104
Figura 71. Cuadro de lineamientos a seguir para cumplimiento de objetivo # 3.....	104
Figura 72. Propuesta de mobiliarios	111
Figura 73. Diseño de los mobiliarios modulares	112
Figura 74. Diseño de las bancas, para el entorno urbano.....	112
Figura 75. Diseño de los mobiliarios para los comensales.....	113
Figura 76. Área de pérgolas.....	114
Figura 77. Detalle estructural de la pérgola	114
Figura 78. Papelera.....	115
Figura 79. Diseño estructural de los bolardos a emplearse.....	115

Figura 80. Luminarias.....	117
Figura 81. Puntos de implementación.....	118
Figura 82. Volumetría de la propuesta de área recreativa	119
Figura 83. Planta Arquitectónica del área recreativa	119
Figura 84. Corte de los mobiliarios del área recreativa	120
Figura 85. Planta Arquitectónica y corte de propuesta de maquina biosaludables	120
Figura 86. Puntos de implementación y mantenimiento de canchas deportivas.....	121
Figura 87. Canchas deportivas	121
Figura 88. Volumetría de la propuesta cancha	122
Figura 89. Volumetría de la propuesta cancha de vóley.....	122
Figura 90. Intervención y mantenimiento en cancha	123
Figura 91. Puntos de mantenimiento	125
Figura 92. Creación de una plataforma que minimice la velocidad del automotor y maximice al peatón	125
Figura 93. Puntos de implementación y rediseño	127
Figura 94. Volumetría de la propuesta de Kiosco.....	128
Figura 95. Módulo de patios de comidas	128
Figura 96. Planta Arquitectónica y corte de propuesta de Kiosco	129
Figura 97. Volumetría de área social	129
Figura 97. Implantación.....	130

Introducción

El presente estudio de caso, busca analizar el entorno urbano-arquitectónico, del espacio público del parque Cayambe y Juan Montalvo de la ciudad de Portoviejo, como una nueva alternativa de infraestructura confortable, recreativa; como es el caso del uso de mobiliarios modulares urbanos, espacios verdes ornamentales y que a la vez generen sombra, enfatizando las condiciones del usuario y del entorno urbano, ya que la (Escuela superior de Barcelona, 2021), nos da a conocer que:

Uno de los principales motivos por los cuales el diseño urbano es impredecible es el hecho de que las personas se desplazan, se comunican y pasan una importante parte de su tiempo en las áreas y zonas públicas.

Son muchos los factores del diseño de una ciudad que nos afectan, tanto a nivel físico como a nivel psicológico. Estos son algunos de ellos: el posible exceso de ruido; la contaminación; la falta de iluminación, y la falta de zonas naturales o verdes. Es por este motivo que el diseño urbano debe tener en cuenta mucho más que las tendencias y las tecnologías. También debe valorar todos aquellos elementos y aspectos que contribuirán al bienestar de las personas.

El actual estudio de caso se compone en 6 capítulos:

En el primer capítulo se analizan las diferentes problemáticas existentes en el parque Cayambe y Juan Montalvo, entre las siguientes problemáticas tenemos: Una mala planificación por parte de las autoridades de la ciudad del actual estudio, inseguridad que se genera por la falta de luminarias, equipamientos recreativos y de las áreas verdes, la cual no solamente son un aporte del índice de verde urbano (IVU), sino que son una colaboración con las especies autóctonas (aves, reptiles endémicos del área), a la imagen urbana y la reducción de contaminación visual y auditiva. Asimismo, contribuye a las infraestructuras adyacentes (Unidades Educativas, cementerio, restaurantes, talleres mecánicos y de madera).

En la justificación se busca analizar la importancia del espacio público tanto para la ciudad como para la sociedad.

En el segundo capítulo se analizan las diferentes teorías sobre el entorno urbano, como tienen un impacto negativo o positivo social, ambiental y económico, entornos urbanos sostenibles, seguridad de los entornos urbanos y entornos arquitectónicos y la importancia histórica cultural del presente caso de estudio. Además, se da a conocer el índice urbano en el que se encuentra la ciudad de Portoviejo y entre otras ciudades y bajo qué empresas legales se encuentran los actuales espacios públicos del Ecuador.

En el tercer capítulo se describen las diferentes metodologías utilizadas, como la investigación exploratoria, analítica y bibliográfica, para obtener mayor información sobre espacio público, el entorno urbano, el confort de los moradores y la sostenibilidad que se le puede brindar a los parques Cayambe y Juan Montalvo.

En el cuarto capítulo se analizan las informaciones obtenidas, en las metodologías aplicadas y se discute para tener resultados que ayuden a desarrollar el quinto capítulo, donde se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Por último, el sexto capítulo a través de las diferentes metodologías aplicadas se plantea la propuesta como parte de una aplicación a los lineamientos obtenidos a través del cuarto capítulo, proporcionando como prototipo una regeneración y rediseño de los mobiliarios y de las áreas verdes que se integren al entorno urbano, además que cumplan con su funcionalidad.

Capítulo I

El Problema

Planteamiento del Problema

Una ciudad es un conjunto dinámico de sistemas y elementos tanto arquitectónicos como urbanos, la cual requiere de una planeación urbana, esta se refiere a la organización de la ciudad. Es fundamental conocer que una de las principales características de una ciudad son sus espacios públicos, el diseño de sus edificaciones, entre otros elementos fundamentales, para poder crear un paisaje urbano confortable, en la cual se encuentra la imagen urbana. Asimismo, (Navarrete, 2013) considera que, cuando nos referimos a los espacios públicos, hablamos de aquellos lugares abiertos y vacíos dentro de una ciudad, definidos por los llenos de las edificaciones, donde en principio, la gente puede caminar y pasear de manera libre y sin restricciones, con un uso intensivo del mismo para diferentes actividades como la recreación pública, actividades culturales como conciertos y exposiciones de arte, y también manifestaciones políticas. (párr. 2)

Por otra parte, unos de los mayores problemas a nivel mundial en los espacios públicos es la inseguridad, generando temor hacia los espacios abiertos o lugares abandonados, dando como resultado parques oscuros, terrenos baldíos convertidos en basureros, miradores abandonados, plazas descuidadas e inseguras, la cual conforma la parte negativa del paisaje urbano en una ciudad.

Existe un alto nivel de inseguridad en las ciudades Latinoamericanas, lo que genera percepciones negativas entre las personas, estas percepciones están relacionadas con el miedo que crean al menos dos elementos como los son los fenómenos delictivos y los fenómenos de desorden social, de la cuales podemos mencionar, la delincuencia, violencia y sobre todo la percepción de inseguridad que afecta la estabilidad emocional de las personas en su vida diaria. (Bonilla Rojas, 2016, pág. 38)

En las provincias del Ecuador, se puede evidenciar que los espacios públicos tienen una serie de problemáticas que, afectan a las ciudades en diferentes escalas,

investigando el sitio web de (Haro, 2014), sobre las problemática del espacio público en Ecuador nos menciona que:

Entre los principales problemas que presentan las ciudades del Ecuador, en relación a los espacios públicos, tenemos: crecimiento de la población, segregación, pobreza, economía informal, la transformación del espacio público, la conformación de múltiples focos de desarrollo y crecimiento, y los nuevos usos y formas del espacio público y privado hacen que se pierda el sentido social y comunitario que antes tenían estos lugares. (párr. 3)

Siendo estas las principales problemáticas del espacio público en el Ecuador, donde se manifiesta la pérdida de la calidad urbana en las ciudades, presencia de contaminación visual, auditiva y sobre todo la carencia de espacios verdes y de recreación.

Los parques a lo largo de la historia se han convertido en espacios vitales e importantes en el desarrollo individual y colectivo de los ciudadanos, en donde pueden intercambiar gustos, experiencias y vivencias. Dichos espacios cambian a través del tiempo dejando atrás su función principal, muchas veces siendo subutilizados o abandonados. (Hurtado, 2021) nos dice que:

En la ciudad de Portoviejo, en la última época se ha evidenciado el tratamiento del espacio público recreativo, teniendo en cuenta un número considerable del verde urbano que se ha generado, bajo ese contexto se puede evidenciar el parque ecológico El Mamey, los parques La Rotonda y el Parque Las Vegas, los cuales han optado por el desarrollo y mejora de los espacios públicos. Por ello que, en el 2010, según el (Instituto nacional de estadísticas y censos [INEC], 2010) Portoviejo contaba con el 0.76 m² de área verde por habitante, según (Portoparques, 2021) en 6 años para el 2020 Portoviejo aumentó 1.54 m², con la regeneración de los parques antes mencionados, es decir que actualmente cuenta con un total de 2.31 m² de área verde en la malla urbana (incluye: parques, Parque La Rotonda y Parque Las Vegas), que equivale a 54.08 ha., actualmente tiene 317 árboles más en regeneración urbana el cual es un aporte al IVU, previsto para el 2030 alcanzar un promedio de 17m² por habitante, y actualmente considerando las zonas protegidas posee 6.75 m²

sobre habitante (incluye: áreas de conservación, colinas...), por ello es importante considerar y adoptar estos mecanismo para poder incrementarla en los sectores más vulnerables de la ciudad de Portoviejo, como lo es el parque Cayambe y Juan Montalvo, donde se puede observar algunos aspectos negativos, generando miedo e inseguridad para la sociedad. Quienes viven en los alrededores de los parques Cayambe y Juan Montalvo en Portoviejo, dicen sentirse vulnerables y a la merced de los delincuentes. Por eso en repetidas ocasiones han denunciado algunas zonas, ya que son peligrosas, principalmente por la noche, por motivo de que las instalaciones eléctricas del comentario se encuentran dañadas, lo que puede fomentar el robo". (El Diario , 2021)

Por otra parte, el aspecto que se le brinde a los parques debe ser evidente, contribuyendo con la imagen de la ciudad, donde, (Benítez, 2015) nos menciona que el paisaje urbano es el rostro o imagen que nos da una ciudad o institución, es un paisaje funcional y estético para los habitantes, la imagen urbana incluye elementos arquitectónicos, urbanos, sociales y naturales. Al darle a la ciudad una buena calidad visual, los usuarios son capaces de desarrollar conductas y comportamientos dignos y creativos, por lo cual no es visible en ninguno de los puntos del actual entorno urbano de los parques de estudio.

El radio de cobertura de los parques Cayambe y Juan Montalvo es de 500 m², considerando que su tipología corresponde a Parque de bolsillo, el presente entorno urbano, tiene un tipo de planificación urbana formada por manzanas rectangulares la cual da lugar a una trama urbana de morfología en damero.

Radio de cobertura de los Parques Cayambe y Juan Montalvo

Figura 1

Radio de acción del Entorno urbano.



Nota: Radio de acción de 500m. Realizada por los autores del análisis de Caso, 2022

Dentro del análisis realizado en territorio se identificaron infraestructuras públicas y privadas de reconocimiento y de gran importancia para el desarrollo del cantón Portoviejo, como lo son el cementerio General de Portoviejo, que se asienta sobre una elevación desde donde nace el barrio centenario, cuenta con otros equipamientos importantes como el Colegio Emblemático religioso Cristo Rey, y el Colegio Santa Mariana de Jesús; cuyas historias y anécdotas estudiantiles están basadas a su cercanía a este equipamiento urbano, el mismo que consta como referente histórico de la ciudad y patrimonio cultural, dentro del polígono identificado para realizar el análisis además se cuenta con UPC, gasolineras, talleres urbanizaciones y viviendas en general, centros de salud, Cruz Roja de Manabí, infraestructuras de servicios básicos (agua potable, energía eléctrica y telecomunicaciones), restaurantes y comercios en general que forman parte de la dinamización comercial de Portoviejo.

Figura 2

Calle Pedro Gual



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 3

Calle Córdova



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 4

Calle 10 De Agosto



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 5

Calle Sucre



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 6

Calle Coronel Sabando



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 7

Colegio Santa Marianita



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 8

Cementerio General De Portoviejo

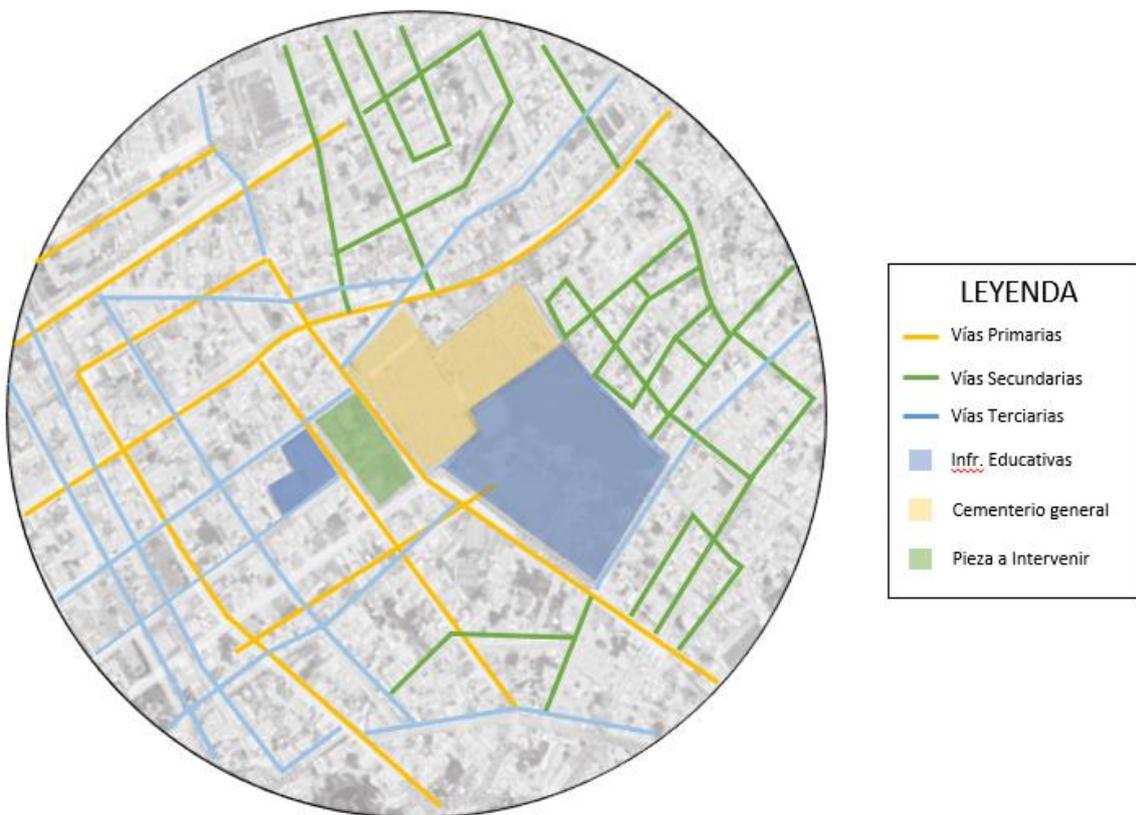


Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

El estado de las vías establecidas en el polígono se puede determinar que se encuentran en estado bueno-regular, siendo vías importantes para la conectividad con vías estatales como lo es la vía Portoviejo – Quevedo con carácter prioritaria para el ingreso y comercialización de productos agrícolas.

Figura 9

Mapa vial

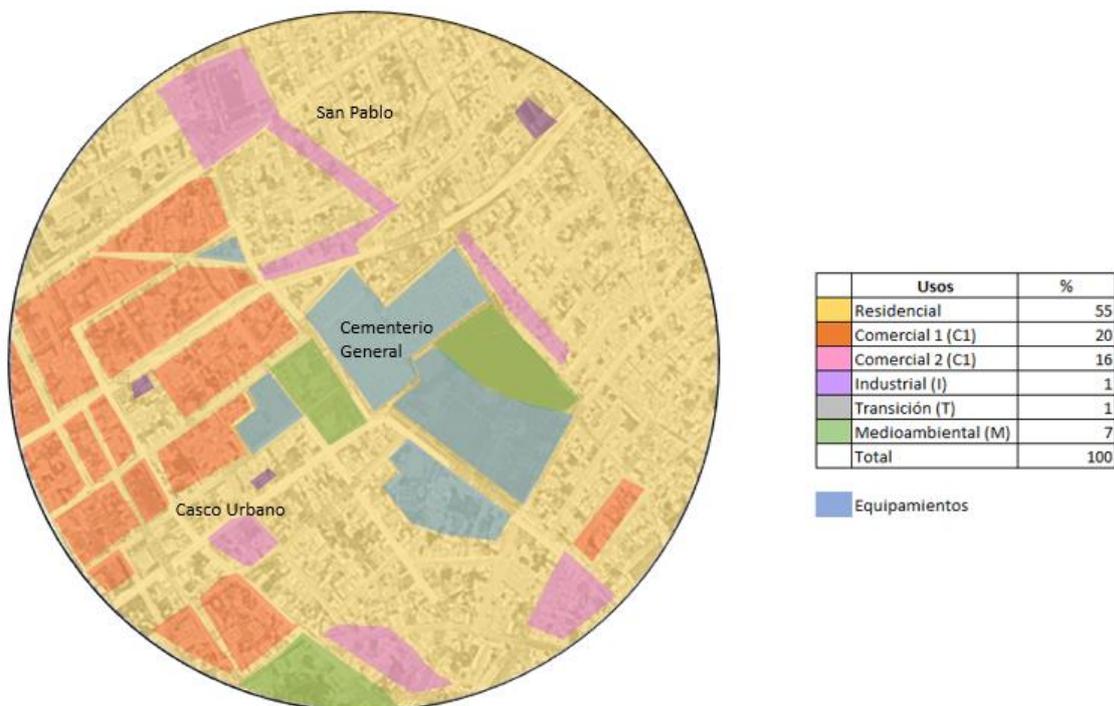


Nota: Fotografía realizada por los autores del caso (2022).

El Mejoramiento de la infraestructura urbana (vía, acera, mobiliario urbano) ha sido atendido de forma parcial, por la regeneración urbana, el sistema eléctrico actual se basa en cables que van suspendidos en postes eléctricos que no aportan a la imagen urbana del sector.

Figura 10

Mapa del uso y gestión del suelo



Nota: El número de habitantes dentro de la circunferencia es de aprox. 3,816 habitantes. Fotografía realizada por los autores del caso (2022).

Dentro de las problemáticas urbana-arquitectónicas, que se encuentran en la delimitación del entorno del parque Cayambe y Juan Montalvo (*ver figura*, tenemos algunas variables como lo son las siguientes: actualmente el cerramiento se encuentra deteriorado (*ver figura 12*), mostrando desprendimiento de enlucidos en ciertas áreas, falta de luminarias, por ello se genera que el parque se convierta en un lugar asociado a focos de inseguridad, ya que la ciudadanía se encuentre ausente; estos aspectos, afectan directamente la calidad de vida de los ciudadanos y el entorno urbano que lo rodea. Los parques son espacios de recreación que deben brindar seguridad física y emocional.

Asimismo, la falta de equipamientos recreativos es una problemática muy particular, razón por lo que la población no puede generar actividades de entretenimiento, las canchas del parque se encuentran en mal estado, presentando deterioro, donde, (Anaguano, 2019)

nos expresa que, las canchas deportivas son necesarias para cualquier sociedad ya que, además de recrear la mente, estas ayudan a las personas tanto en su salud como en su desenvolvimiento emocional, porque practicando deportes se puede dejar atrás la rutina, impulsar talentos deportivos sirviendo las canchas como un lugar de inspiración para los jóvenes. (p. 3)

De igual forma, podemos decir que, el parque en la actualidad no cuenta con un índice promedio de verde urbano contribuyente al entorno del sitio, como de la ciudad.

Recalcando que, en el área de estudio, actualmente el área de baterías sanitarias se encuentra en mal estado (*ver figura 13*), así mismo sus bancas (*ver figura 14*), papeleras (*ver figura 15*) y aceras (*ver figura 16*), por lo que se requiere realizar un análisis del entorno urbano y arquitectónico actual del parque Cayambe, con el fin de proponer mejoras en la seguridad y la calidad arquitectónica-urbana de la ciudad de Portoviejo y a sus moradores.

Pieza a intervenir

El sitio de análisis se encuentra ubicado en el cantón Portoviejo, entre los parques Cayambe y Juan Montalvo, generando un polígono (pieza a intervenir), que comprende las calles: Juan Montalvo, Córdova, Sucre y de la Coronel Sabando. (*ver figura 11*)

Figura 11

Límites de la pieza a intervenir



Nota: La delimitación del área de estudio a intervenir se referencia por la línea amarilla, mientras que los parques a estudiar se encuentran de color verde. Elaborada por los autores del estudio de caso 2022.

Figura 12

Cerramiento del parque Cayambe y Juan Montalvo.



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 13

Lavamanos del baño



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 14

Papelera



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 15

Detrimiento de las bancas internas.



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 16

Aceras del parque Cayambe y Juan Montalvo.



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 17

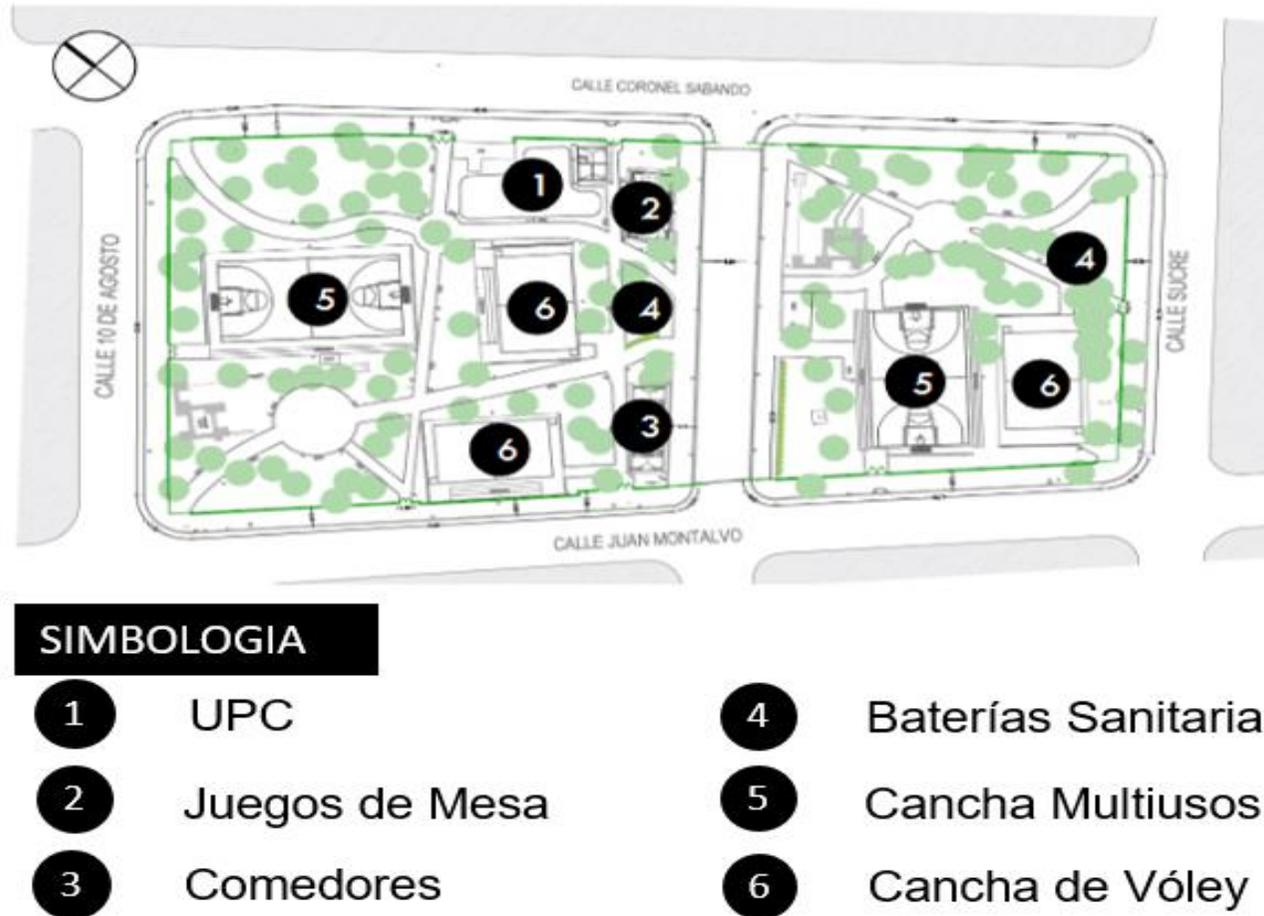
Aceras del cementerio



Nota: Fotografía tomada por los autores del caso (2022).

Figura 18

Estado actual de los parques de estudio



Nota: Mapa realizado por los autores del análisis de caso, 2022.

Figura 19

Fachadas del estado actual del entorno de la pieza a intervenir



Nota: Mapa realizado por los autores del análisis de caso, 2022.

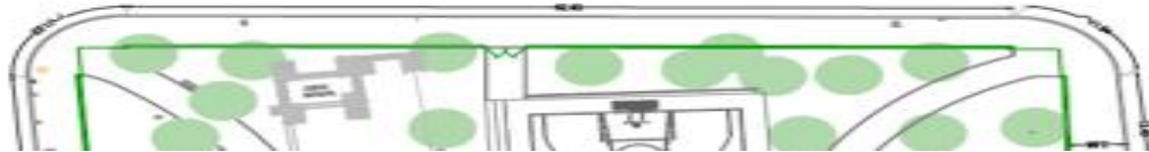
Figura 20

Mapa de las piezas urbanas

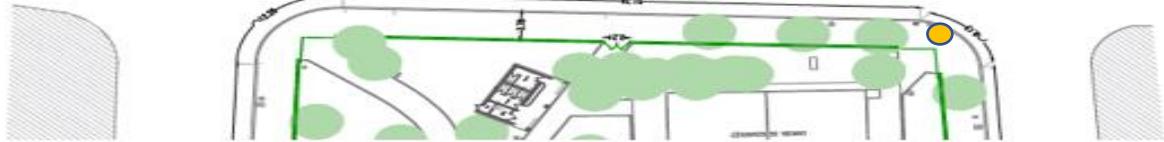




CALLE 10 DE AGOSTO



CALLE SUCRE



Nota: Mapa realizado por los autores del análisis de caso, 2022.

Justificación

La ciudad de Portoviejo ha pasado por un proceso de revitalización de los espacios verdes urbanos existentes, buscando espacios públicos de calidad que ofrezcan servicios ecosistémicos, culturales, ergonómicos y de seguridad y que tengan características arquitectónicas no tradicionales.

Actualmente, la administración local se encuentra inmersa en la planificación y desarrollo del sistema verde urbano, el cual consta de grandes parques como el Parque Mamey, Las Vegas, Jardín Botánico y Rotonda, así como parques vecinales, entre los cuales se encuentra el Parque Vicente Amador Flor, Parque de la Madre y la Plaza Eloy Alfaro.

En este sentido, conociendo la planificación existente en el cantón Portoviejo, se determinó elaborar un análisis del entorno urbano y arquitectónico del Parque Cayambe y Juan Montalvo de la ciudad de Portoviejo, que permita detallar las insuficiencias reales y las mejoras que se podrían realizar en estos sistemas verdes, tomando en consideración que el espacio público debe estar interconectado para aportar bienestar y embellecer la ciudad, (Chehade, 2019) nos expresa que:

El contar con espacios públicos de calidad en nuestras ciudades es un derecho ciudadano, pues democratiza la vida urbana. Los espacios públicos estimulan el encuentro ciudadano, libre y espontáneo, permitiendo la interacción social original que últimamente parece haberse desplazado hacia las redes sociales. (párr. 1)

Algunos espacios públicos de las ciudades se convierten por espontánea decisión popular, en puntos de expresión cívica para celebrar victorias deportivas o lugares habituales de protesta popular, consolidándose como puntos emblemáticos de la legítima expresión ciudadana. (párr. 2)

A lo largo de la historia, los jardines han sido fundamentales para el desarrollo de todas las ciudades y civilizaciones. En este sentido, la importancia de estos fragmentos urbanos en el desarrollo de nuestra sociedad es importante.(Vidal, 2015)

Teniendo en cuenta las problemáticas indicadas, el estudio del entorno urbano de los parques Cayambe y Juan Montalvo sería un enfoque fundamental para poder analizar su incidencia en estas zonas, con el propósito de poder investigar los principales factores que permitan recuperar estos espacios urbanos para la sociedad.

Objetivos

Objetivo General

Analizar el entorno urbano de los parques Cayambe y Juan Montalvo y sus elementos arquitectónicos, mediante técnicas de investigación urbana-arquitectónica, que permitan establecer el estado del espacio público.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el medio construido y el medio natural para determinar las condiciones actuales de los parques de estudio.
- Analizar el confort urbano (y sus indicadores) para conocer el nivel de adaptabilidad de los usuarios en relación al parque.
- Identificar estrategias de sostenibilidad para impedir el detrimento de los parques Cayambe y Juan Montalvo.

Capítulo II

Marco Teórico

Antecedentes

En la investigación de (Sorensen, Barzetti , Keipi , & Williams, 1998) realizada en Washington, con el tema “Manejo de las áreas verdes urbanas”, nos indica que el crecimiento de la población y las altas concentraciones de habitantes pueden causar grandes daños en los frágiles recursos ambientales, tanto en el aire como el agua, por ende, surgen las pérdidas de las zonas de captación y almacenamiento. El objetivo general establecido por la Organización Mundial de la Salud, es la disponibilidad de un mínimo de 9 metros cuadrados de área verde por habitante.

Asimismo, para (Elorrieta & Perlado, 2007), en su Libro Verde de Medio Ambiente Urbano publicado en España, el modelo anglosajón de generar ciudades ha supuesto una explosión en el consumo de suelo, de materiales, de agua y de energía, jamás conocido, por lo tanto, el crecimiento ha ido conformando una ciudad difusa donde sus usos y funciones se han separado, obligando a conectarlos con una extensa red de vías para el tráfico motorizado, por tanto afecta al ecosistema y a los mecanismos de cohesión social.

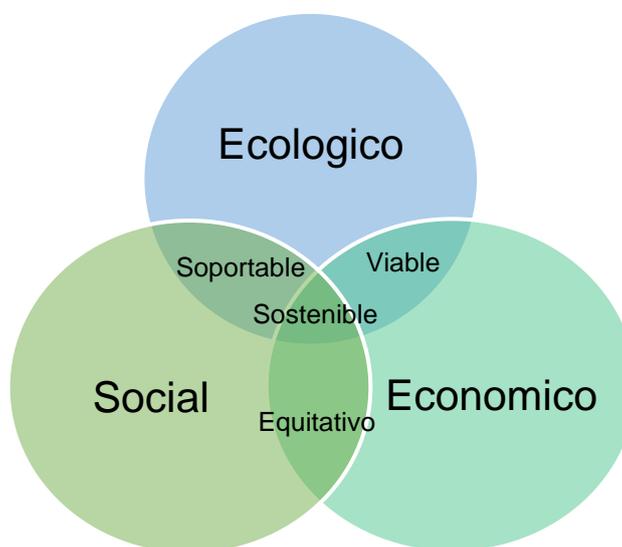
Ante ello, (Gil, 2017), menciona en su investigación realizada en Valladolid (ciudad de España) debido a la incertidumbre, asola al mundo desde hace tiempo y en diferentes ámbitos. En este contexto, una nueva forma de hacer economía está surgiendo en el ámbito del intercambio de bienes y servicios entre los individuos transformando las relaciones en el mercado entre los tradicionales proveedores y consumidores, que exploran y aplican fórmulas diferentes, incluidas genéricamente bajo lo que se conoce ya como prácticas económicas alternativas. El objetivo del texto es realizar una breve síntesis teórica sobre su origen, denominaciones y principales características, valorando sus implicaciones sobre los espacios urbanos, con ejemplos expresivos al respecto, medidas impulsoras y recomendaciones de mejora.

(Ocampo, 2008) investigación realizada en Bogotá - Colombia, la cual manifiesta que las características de la sociedad actual que se viven en nuestro territorio urbano hace que el disfrute de los espacios públicos recreativos, promueva cambios notables en el mercado laboral y en su fuerza productiva, en la globalización de la economía, en el acelerado proceso de desarrollo tecnológico, y el cada vez más ágil acceso a la información, además del contraste entre la búsqueda de un desarrollo económico y social sostenible, con el adecuado manejo del entorno y medio ambiente.

Para (Robles, 2015), en su tesis “Propuesta de mejoramiento de áreas verdes urbanas de la ciudad de Zamora” realizada en Loja - Ecuador, el cual consiste en determinar el estado actual de las mismas y plantear alternativas para su mejoramiento sostenible. Para ello se realizó un diagnóstico socioambiental en donde se identificaron las principales áreas verdes de la ciudad, seguidamente se realizó un inventario y analizó el mantenimiento y administración dado a cada una de estas, puesto que el sector urbano está pasando por un gran problema debido a que no posee suficientes áreas verdes, es decir que la contaminación está tomando el control en las grandes ciudades, por ende, los recursos naturales se encuentran escasos.

Figura 21

Alternativas de mejoramiento sostenible, de un proyecto.



Nota: Realizado por los autores del caso de estudio. (2022)

¿Qué es un entorno urbano?

Como nos mencionan (Borrell, Pons, Morrison, & Díez, 2013) los entornos urbanos en los que habitan las personas (barrios, escuelas, lugares de trabajo, entre otros) y sus características, tanto físicas como sociales, tienen gran influencia sobre su salud, donde cuando hablamos de características físicas nos referimos a aspectos como la planificación urbana, el diseño de los espacios y de los equipamientos urbanos, la forma en que las personas se mueven y se desplazan a lo largo de la ciudad, la cantidad de zonas verdes y de esparcimiento o la disponibilidad de productos saludables. (párr. 1)

No obstante, para (Morteruel, 2019) , en cuanto a lo que influye un entorno urbano nos explica lo siguiente:

“El entorno urbano influye en aspectos psicosociales, como la seguridad, la autoestima colectiva o la cohesión social y, por otro, sobre las conductas relacionadas con la salud. Así, las ciudades con una configuración más dispersa presentan mayor aislamiento social, mientras que aquellas más compactas y en las que se dan diferentes usos (comerciales, viviendas, ocio, escuela, lugares de trabajo, etc.) en un mismo espacio, hace que los flujos de personas sean más diversos y previene los fenómenos de segregación urbana”. (pág. 2)

Con ello la autora nos explica que la disponibilidad de espacios y equipamientos de uso público, zonas verdes y de esparcimiento, mejora las oportunidades para el encuentro social, incrementa el sentido de comunidad y promueve la cohesión social

Sin embargo, según nos mencionan (Lorenc, Petticrew, & Whitehead, 2013) un mal estado del mantenimiento de estos espacios, así como la presencia de suciedad o la mala iluminación pueden revertir estos efectos positivos, incrementar el riesgo percibido de delincuencia y la inseguridad por parte de las personas, reducir el uso de estos espacios y, con ello, minimizar las oportunidades para la relación social en estos entornos. (pág. 2)

Analizando a (Mendoza, 2021), sobre la importancia de los mobiliarios urbanos modular nos menciona que:

Un método de diseño que puede adecuarse a las nuevas demandas de la sociedad es la modularidad, que permiten generar uniones de varios objetos con las que pueden cumplir unas funciones u objetivos determinados. En el ámbito del mobiliario urbano, el diseño modular ofrece la posibilidad de generar combinaciones flexibles que se adapten fácilmente a espacios con necesidades y limitaciones diferentes, al igual que se consigue optimizar factores importantes como el tiempo empleado, el proceso de fabricación o el impacto ambiental producido. (pág. 8)

Además, el empleo de elementos modulares se presenta como una oportunidad para incrementar la participación ciudadana en el proceso de diseño del espacio público, el usuario se implica y siente una mayor aceptación y apropiación del espacio público. (pág. 8)

Figura 22

El entorno y su envolvente



Nota: Urbanismo y sus 3 tipos, relación con el entorno y definición de la envolvente. *Obtenido por la página web Arquitectura Confidencial. Elaborada por Yosra Touzani.* <https://n9.cl/oz5rr>

¿Cómo afectan los entornos urbanos?

Salud

Para (Gascon, 2018) la falta de actividad física, es un factor importante en el desarrollo de diversas enfermedades, y el entorno urbano juega un papel importante, como por ejemplo nos menciona que:

Si una ciudad o un barrio no tiene las infraestructuras adecuadas para desplazarse con modos activos de transporte, es decir, a pie (aceras anchas y en buen estado), en bicicleta (carriles bici, zonas 20, etc.), o en transporte público (frecuencia de paso, buen servicio) la probabilidad de coger un auto y por tanto de tener hábitos sedentarios es más alta. También lo es si las distancias son largas, los caminos son complicados (conectividad baja) y no tenemos servicios cerca (tiendas de comestibles, oficinas de trabajo, etc.). (pág. 2)

Asimismo, es importante mencionar que la soledad y el aislamiento social son factores en nuestra salud, especialmente en la salud mental. De igual manera, se debe indicar que hay que tener presente cómo diseñamos y transformamos las ciudades, influenciando nuestra relación con los demás y con la comunidad.

Contaminación atmosférica

En una investigación dada por la Organización Mundial de la Salud, (WHO, 2014) determinaba que la contaminación atmosférica era la responsable del 40% de las muertes por infarto y angina de pecho, del 40% de las muertes por accidentes cerebrovasculares, del 11% de las muertes por enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC), del 6% de las muertes por cánceres de pulmón y del 3% de las muertes por enfermedades infecciones respiratorias agudas en niños. (párr. 3)

Lo cual este problema es debido, a las partículas ultrafinas que inhalamos provenientes del tráfico y es la proximidad al mismo la que nos expone diariamente a la

contaminación; sólo si nos alejamos entre 50 y 200 metros reducimos drásticamente los niveles de exposición. (Gascon, 2018)

Contaminación acústica

En un estudio realizado por (MónSOStenible, 2017) nos menciona que a pesar de tener menos eco mediático e institucional, la contaminación acústica es también un problema de salud importante y que va inevitablemente ligada a la vida en las ciudades. Prueba de ello es que el tráfico rodado es una de las fuentes de exposición más frecuentes. El ciclo del sueño es un momento de restauración de nuestras funciones vitales. La exposición al ruido nocturno (La Organización Mundial de la Salud [OMS], recomienda que sea por debajo de los 40 dB) provoca alteraciones del sueño, alterando la relajación, generando estrés y mal temperamento. (pág. 5)

De igual forma, es importante mencionar que, la contaminación auditiva afecta los sistemas nerviosos autónomos y endocrino como los hormonales, estos generan cambios en la frecuencia cardiaca, la presión arterial y la liberación de hormonas relacionadas con el estrés.

¿Qué entornos urbanos hacen una ciudad más sostenible?

En los últimos años, los epidemiólogos ambientales, se han centrado no sólo en los "efectos urbanos" nocivos de nuestra salud, sino también en los factores del entorno urbano que pueden contribuir a causarlos. Bajo estas circunstancias, es importante indicar que para tener un entorno urbano sostenible para la ciudad intervienen dos elementos, entre estos tenemos los espacios verdes como los son, parques, jardines, paseos con árboles, entre otros, y los espacios azules como los ríos, lagos, fuentes, mar, etc. Donde también se los conocen como espacios naturales, pero al estar en un entorno urbano, podemos decir que son más bien espacios "mejorados". (Gascon, 2018)

De igual manera, nos menciona (WHO, 2016), que el mecanismo principal es el potencial que tienen los espacios naturales como las áreas verdes son:

Reducir el estrés y generar experiencias de restauración y relajación por el simple hecho de ver o estar en contacto con la naturaleza y/o escuchar los sonidos de ésta (pájaros, paso del agua, movimiento de las hojas, etc.). Además, son espacios que tienen potencial para invitar a hacer actividad física y también son espacios de oportunidad para generar y reforzar el apoyo social. (pág. 6)

Cabe señalar que el hecho de que más espacios verdes más cerca del hogar se asocia con más apoyo social y más actividad física, también demuestra el potencial de los espacios verdes para promover la salud mental y la actividad física, aunque la investigación es limitada. (WHO, 2016)

Figura 23

Muros verdes



Nota: Obtenida por la página web de *Diseño y Construcción de Muros Verdes*. Elaborada por Generación Verde (2022). <https://n9.cl/9a122a>

Vestigios de los entornos urbanos

Cuando se encuentra un vestigio urbano, se suele entender los siguientes: concentración de actividades ineficientes; densidad de población espacial; Formas separadas de la cultura y el comercio, el desarrollo de la actividad científica, y sobre todo formas de organización política y administrativa, que, además de asegurar el funcionamiento de la vida urbana, pone de manifiesto el dominio de una clase social sobre otra. (Lozano, 2006)

Asimismo, (Lozano, 2006) nos menciona en cuanto al nacimiento de estos vestigios lo siguiente:

Los yacimientos más antiguos de los dominios urbanos y, en especial, de los dominios de vidas urbanas son los asentamientos sedentarios y relativamente densos de población que, se sitúan al final del periodo neolítico, destacando su importancia en Mesopotamia, Egipto, China e India entre el 2500 al 3500 antes de nuestra era. En estos asentamientos la vida urbana se lleva a cabo principalmente por algunos miembros cuya estancia directa en el campo de cultivo y en la producción agrícola no era necesaria; se trata de sacerdotes, escribas, administradores y políticos que representan la parte dominante de las nuevas relaciones sociales de poder. (pág. 5)

Seguridad de los entornos urbanos

Como nos menciona (Rodríguez, 2004) así como el útero materno protege y posibilita la reproducción biológica, y el hogar familiar cuida y facilita la formación individual, la ciudad también es un ámbito protector de la existencia y el desarrollo de las sociedades. Es verdad que las ciudades siempre tratan de garantizar la seguridad de sus ciudadanos frente a las agresiones enemigas y externas. Para ello, durante siglos, el amurallamiento se convierte en la práctica más habitual de defensa de las ciudades hasta que dicho papel posteriormente se le asigna a los Estados. (pág. 4)

En las últimas décadas, los esfuerzos se han centrado en el estudio y análisis de la calidad urbana del espacio público, argumentando que este permite el encuentro colectivo, la interacción social y la participación de las personas, pero a pesar de la apropiación y toma de ciudadanía, sigue siendo un espacio mayoritariamente demarcado por las autoridades. (Egizabal, 2019, pág. 229) Paralelamente, se entiende por “calidad urbana” al bienestar de las personas durante las actividades cotidianas, basado en la calidad del entorno en el que habitan (Wirth, Grêt-Regamey, & Stauffacher, 2015).

De igual forma, (Ewing & Clemente, 2013) afirman que la calidad ambiental urbana está determinada por diversas características subjetivas que inciden en la percepción de los usuarios al momento de utilizar un determinado espacio, capacidad de imagen, escala humana, transparencia, seguridad, orden y complejidad, de las cuales uno de los factores determinante del uso de los espacios públicos es la seguridad percibida, tales como sentimientos de ansiedad y peligro ante la posibilidad de convertirse en víctima de un delito.

A su vez, podemos decir que la calidad urbana se refiere al bienestar de las personas en sus actividades diarias, basado en la calidad del entorno en el que viven. (Wirth, Grêt-Regamey, & Stauffacher, 2015)

Para (Avendaño, 2006), muchas veces el miedo no se basa en “hechos y datos reales”, sino que, en ocasiones, está definido por la percepción de una zona. Al respecto, se han realizado varios estudios que analizan la relación de la percepción de seguridad con la calidad del entorno urbano. (pág. 8)

Entornos arquitectónicos

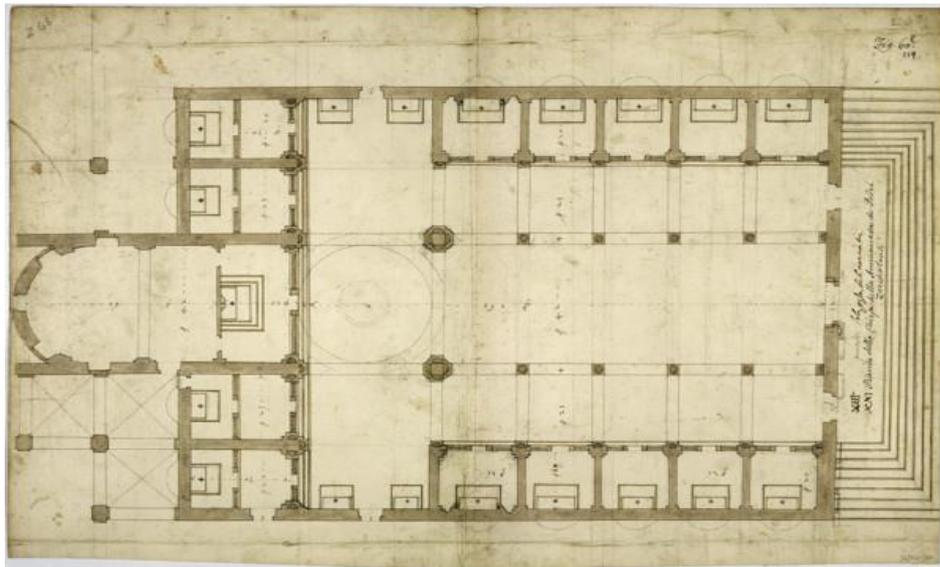
Como nos comenta (Bacon, 2014) cuando hablamos de arquitectura y entorno o simplemente de arquitectura, muchas veces olvidamos el entorno, siendo este un concepto fundamental para entender la obra en sí. Lo cual se entiende que el entorno es como un concepto generador de la arquitectura, dado que la identificación del lugar, junto con las preexistencias, establecen el núcleo originario de esta. Cualquiera que sea el ejemplo arquitectónico, se justificará por su entorno incluyéndose la arquitectura como parte de este entorno. La decisión del emplazamiento de un proyecto en un determinado lugar ya implica la generación de vacíos a su alrededor que se convierten en espacios de relación con las demás construcciones. (párr.1)

No obstante, precedentemente hablando se destaca el caso de la arquitectura como entorno, podríamos destacar la arcada que proyectó Antonio da Sangallo en 1516, cuando 90 años antes y justo enfrente, Filippo Brunelleschi había levantado el “Ospedale degli Innocenti”. Sangallo se encontraba en una situación en la que podía proyectar el encargo

como su propia obra maestra o, como hizo, a partir de las directrices de Brunelleschi y así completar el conjunto cerrando el espacio que configuraba la “Piazza Della Santissima Annunziata”. (Zumth, 2020)

Figura 24

Planta arquitectónica de la “Piazza Della Santissima Annunziata”



Nota: Imagen obtenida por RIBApix del libro Palazzi di Genova' (Ambers, 1622).

<https://n9.cl/2amszt>

En ese ámbito, como nos explica (Valladares, 2014) en su estudio de Arquitectura y Entorno en el siguiente fragmento:

La arquitectura comprometida con el medio ambiente, a pesar de los múltiples nombres que han utilizado para referirse a ella en los últimos 45 años, ha tenido una evolución significativa que ha pasado de una posición idealista histórica, fundamentada en posiciones teóricas o planteamientos intuitivos, a una condición de constituirse en un acervo de soluciones probadas y analizadas o evaluadas científicamente. (pág. 9)

De igual manera, analizando el libro de (Valladares, 2014) sobre la arquitectura y su entorno natural nos menciona:

En la actualidad existen repertorios arquitectónicos de diferente índole que armonizan con el entorno natural: de las soluciones integrales en los proyectos a los dispositivos especializados, de la simplicidad de un diseño sensato sin pretensión de grandeza a los complejos edificios habilitados de múltiples dispositivos con cierto grado de autosuficiencia y de operación automatizada. (págs. 6,7)

Cabe señalar que las cualidades del sitio, su fragilidad, capacidad de carga, influencia y amenazas no pueden ser ignoradas, ya que su ausencia genera una verdadera perturbación, provocando numerosos eventos negativos en el sitio y durante el desarrollo del proyecto. (Garduño, Olivares, & Hernández, 2012)

Ante ello, como nos mencionan al (Garduño, Olivares, & Hernández, 2012) se pueden considerar entonces con base a lo anterior, un proyecto arquitectónico o urbano comienza como un abstracto en el espacio mental que al ser necesariamente percibido en un espacio físico da origen a la producción de un espacio social, lo cual menciona las siguientes acciones:

En éste se incorporan acciones sociales individuales o colectivas que surgen de la interrelación entre los procesos culturales, ideológicos y productivos con los procesos de la naturaleza. A esta interacción se le denomina como el espacio geográfico. De tal manera que, el espacio geográfico es un producto social caracterizado por ser localizable, dimensional, homogéneo y dinámico, que puede adquirir distintas concepciones dependiendo de los procesos socioculturales de apropiación de los elementos físico-bióticos. (pág. 2)

Asimismo, se puede decir que este aspecto que obtiene el espacio geográfico conocido como el paisaje puede ser natural o humano. Por ejemplo, un paisaje natural puede ser desde una cuenca hidrológica hasta un ecosistema específico, mientras que un paisaje

humano puede ser un territorio porque es producto de la apropiación político-administrativa de territorios geoespaciales o incluso externos con el propósito de enfatizar la estética visual del sitio. (Jeer, 2012)

Marco Histórico

El concepto de espacio público urbano ha ido cambiando de generación en generación y a la vez evolucionando a lo largo del tiempo, desde sus inicios se ha asociado principalmente a la presencia de áreas verdes, sin embargo, podemos considerarlo como un espacio de encuentros y cambios que enriquecen la práctica urbana y estimula la participación ciudadana y su interés por los asuntos de la sociedad. Una ciudad sin plaza, parque o lugares de socialización, sería pobre no sólo ecológicamente, sino social y urbanística. (Peraphia, 2007)

De igual manera, analizando el aporte de (Danies, 2012) sobre “La eterna evolución del espacio urbano”, nos puede expresar que:

Diversos argumentos condicionan la promoción de las ciudades, factores como el territorio, la sociedad viva y las medidas necesarias para la cultura urbana, con el propósito de ayudar a impulsar este paisaje cambiante. De igual forma, investigando el artículo de (Chulia, 2012), sobre jardinería y paisajismo podemos indicar que:

El conocido Central Park de Nueva York sirvió a su creador –Frederick Law Olmsted- de oportunidad inigualable para aplicar las técnicas de la arquitectura paisajista y manifestar la potencia y madurez que en esa época habían alcanzado. Y, apoyada en ellas, la auténtica propuesta que Olmsted presenta a la sociedad americana, el Park System como sistema no sólo de integrar el espacio verde en el espacio urbano sino como eje vertebrador del desarrollo de las ciudades. (párr.2)

Figura 25*Emplazamiento de Central Park*

Nota: Imagen obtenida por el Blog (WordPress.com, 2015) LA HUELLA DEL HOMBRE EN EL MUNDO, 2015. <https://n9.cl/k77q>

De igual importancia, investigando el libro de la fundación de Portoviejo y descubrimiento de la historia, (Bailón, 2011), podemos decir que, según el documento de 1605, cuando Portoviejo se hallaba en el sitio actual se levantaba sobre un valle; fundada en cuadro, cuatro calles, una plaza en el medio, 32 casas y sin arrabales. Las cuatro calles a las que se hace alusión serían en la actualidad la Ricaurte, Colón, Olmedo y Sucre y la plaza, a lo que más tarde se llamó Plaza de Armas y hoy parque Vicente Amador Flor Cedeño. (pág. 8)

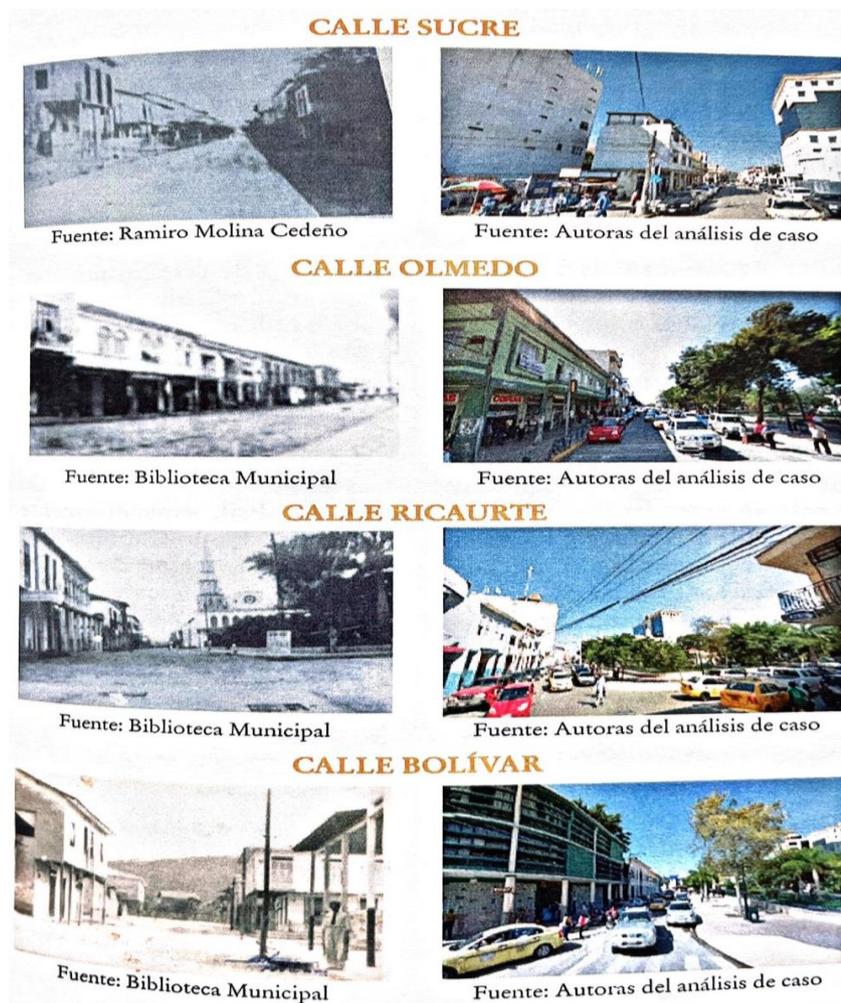
De acuerdo a la información del Programa de ordenamiento físico-espacial del área urbana de la ciudad de Portoviejo, (PDOT, 2011), expone que el crecimiento se ha vuelto habitual para la ciudad de Portoviejo en los últimos quince años se refleja en su estructura urbana, la cual ha sufrido cambios trascendentales tanto espacial como demográficamente, transformación que se denomina expansión “no planificada”. El entramado urbano a través de procesos especulativos con el suelo tiene una fuerte diferenciación espacial y funcional, lo que ha provocado perturbaciones en el uso y ocupación del suelo urbano.

Por otra parte, investigando la tesis de (Hidalgo, 2018) sobre la transformación urbana del espacio público en la zona cero de Portoviejo. 1970 – 2016, nos transcribe que:

El espacio público donde nació el comercio en Portoviejo en 1984 se transformó en centro comercial y el sector mantuvo el carácter administrativo de la ciudad, teniendo por las noches un lugar vacío, poco concurrido, donde las calles son vías para llegar de este a oeste y por ser oscuras hay la posibilidad de que se produzcan asaltos o robos, este espacio que ha perdido contacto con el entorno requiere, proyectar su uso después de que el comerciante ha cerrado su local. (pág. 16)

Figura 26

Antes y después de la ciudad del análisis de caso.



Nota: Imagen obtenida por la Guía Patrimonial de Portoviejo. (Universidad San Gregorio de Portoviejo, 2018).

Ubicación Geográfica

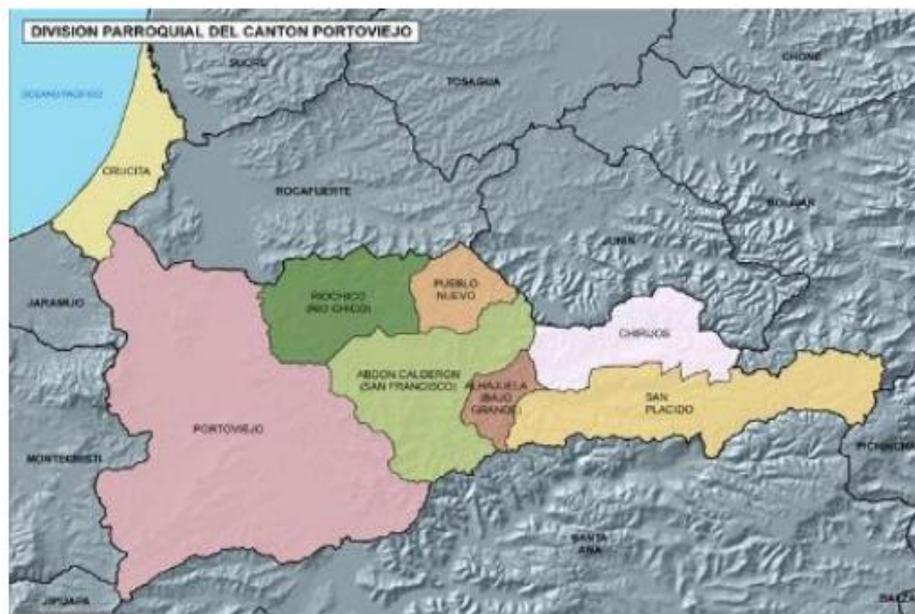
Investigando la tesis de (Ortega, 2017) sobre la ubicación geográfica podemos decir que el cantón se encuentra ubicado en la parte central de la provincia de Manabí, en la República del Ecuador, América del Sur. Tradicionalmente se lo ha conocido como la ciudad de “Los Reales Tamarindos”, y de forma turística como parte de “La ruta del Spondylus”. Geográficamente se encuentra localizada a 01 grado 3 minutos y 8 segundos de latitud sur, a 80 grados 27 minutos y 2 segundos de longitud oeste. (pág. 7)

Límites

El cantón limita al norte con los cantones Rocafuerte, Sucre, Junín y Bolívar; al sur con Santa Ana; al este con Pichincha y Santa Ana; y al oeste con Montecristi y el Océano Pacífico. (pág. 7)

Figura 27

Mapa político del cantón de Portoviejo



Fuente: INEC mapa político de Portoviejo. División Parroquial del Cantón.

Nota: Imagen obtenida por (Hurtado, 2021). <https://n9.cl/7viln>

Población

De igual manera, investigando la página web del (Censos, 2010), nos indica que, de acuerdo al último censo de población y vivienda, la provincia de Manabí presenta un total de 1.369.780 habitantes, conformando el 5.1% del territorio nacional. La ciudad de Portoviejo presenta una población de 280.029 habitantes, es decir el 20.4% de la provincia. Se encuentra dividida en la zona urbana con el 73.8% y la zona rural con el 26.2%. Presenta una población de mujeres de 142.06 habitantes es decir 50.7%, y una población de hombres de 137.969 es decir 49.3%.(pág. 16). Por lo que el PEA es de 48.4% equivalente al 22.0% de la PEA de la provincia manabita. (pág. 9)

Figura 28

Tabla de Población del cantón de Portoviejo

Población	280 mil hab. (20.4% respecto a la Provincia de Manabí)
Urbana	73.8 %
Rural	26.2 %
Mujeres	50.7 %
Hombres	49.3 %
Densidad Poblacional	291,48 personas por cada km ²
PEA	48.4 % (22 % de la PEA de la provincia manabita)

Nota: Imagen obtenida por (Ortega, 2017).

Figura 29

Población por grupos de edades

CUADRO 1.5.3	POBLACIÓN, POR GRUPOS DE EDAD 2011	
Grupos de edad	Casos	%
Menor de 1 año	4595	2,1%
De 1 a 4 años	21116	9,5%
De 5 a 9 años	28562	11,3%
De 10 a 14 años	29791	10,5%
De 15 a 19 años	27055	9,0%
De 20 a 24 años	24518	7,4%
De 25 a 29 años	23121	6,8%
De 30 a 34 años	21157	6,9%
De 35 a 39 años	19129	6,2%
De 40 a 44 años	16877	5,7%
De 45 a 49 años	15222	5,1%
De 50 a 54 años	12586	4,3%
De 55 a 59 años	10446	3,9%
De 60 a 64 años	7991	3,1%
De 65 a 69 años	5854	2,5%
De 70 a 74 años	4784	2,3%
De 75 a 79 años	3059	1,4%
De 80 a 84 años	2101	1,2%
De 85 a 89 años	1285	0,5%
De 90 a 94 años	529	0,3%
De 95 a 99 años	207	0,1%
De 100 años y mas	44	0,0%
Total	280.029	100,0%

Nota: Fuente INEC. Censo de Población y Vivienda, 2010. Elaborado por: (Ortega, 2017).

Deforestación del Cantón.

La deforestación ha sido identificada como un elemento importante de desestabilización de las laderas urbanas, la tala y quema indiscriminada de los bosques tropicales, especialmente cerca de los núcleos urbanos ha producido efectos catastróficos de erosión masiva y ocurrencia de deslizamientos. (pág. 11)

La cobertura vegetal presente determina un mayor o menor protección contra el impacto de la lluvia o la acción de las corrientes de agua. Adicionalmente la vegetación retarda la escorrentía regulando los picos de caudal de las corrientes. Al eliminar la protección vegetal se deja el terreno expuesto al impacto de las gotas de lluvia, las cuales producen erosión laminar, seguida por formación de surcos, los cuales pueden convertirse en cárcavas. Esta situación se ve reflejada en las colinas del cantón, que en cierto porcentaje aún conservan vegetación nativa. La tala de árboles y la quema de la cobertura vegetal se realizan para la ampliación de áreas agrícolas y para la ocupación de viviendas en procesos de urbanización desordenados. (pág. 11)

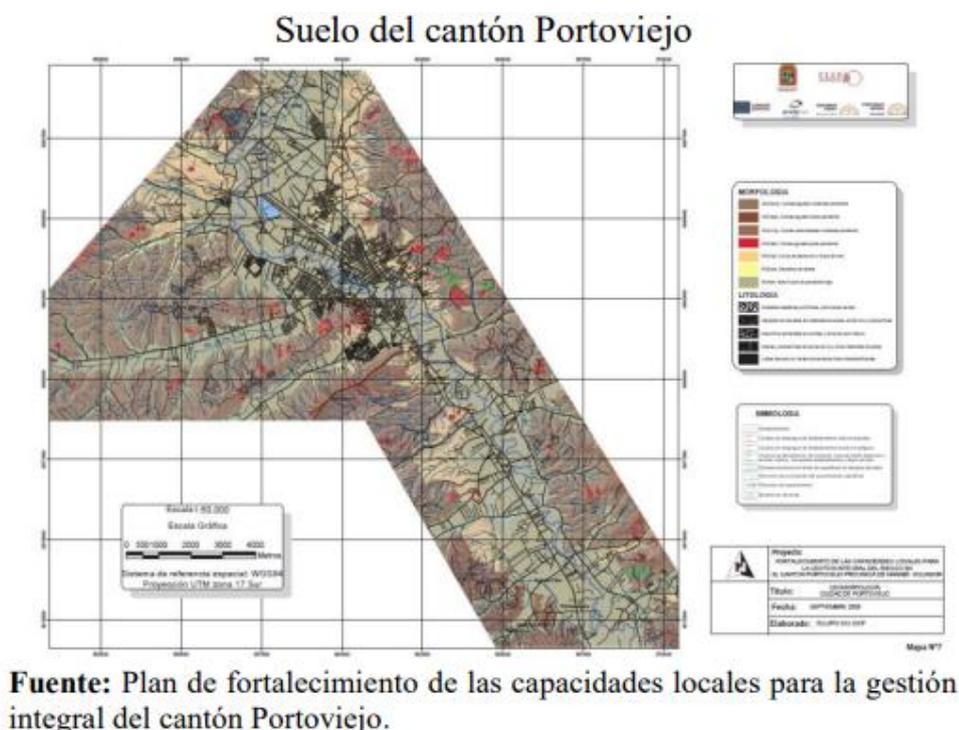
El suelo del cantón

El tipo de suelo que se presenta en la zona urbana es el denominado suelo zonal, que corresponde a la zona de vida denominada monte espinoso tropical. Son suelos con predominancia de areniscas, sobre colinas de fuerte pendiente (40-70%), donde predominan las areniscas se encuentra un suelo desarrollado, con horizontes típico de alteración, poco profundo (20-40 cm.) de textura limoso y en proceso de erosión. Tiene buenas condiciones para la agricultura y ganadería por ser relativamente fértiles y planos, sin embargo, la escasez de agua es un factor limitante para su aprovechamiento en forma intensiva. (pág. 11)

De acuerdo a la publicación de (Narváez, 1998) se puede expresar que “Los suelos del valle pueden ser distinguidos como planos o bajos y de ladera. Los suelos de las laderas son arcillosos y los planos areno-arcillosos”.

Figura 30

Suelo del cantón Portoviejo



Nota: Imagen obtenida por (Ortega, 2017)

Marco legal

Política y Normatividad para la creación de Parques Urbanos

De acuerdo a lo presentado en la (Constitución de la república del Ecuador, 2008) en el artículo 14 establece que:

Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, Sumak Kawsay. Se declara de interés público la preservación del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados. (pág. 14)

En el 2013 el mismo presidente Constitucional reformó el Decreto Ejecutivo N° 830, cambiando la denominación de la Empresa Pública de Parques Naturales y Espacios Públicos

a “Empresa Pública de Parques Urbanos y Espacios Públicos”. La central de esta empresa se encuentra en la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas. La empresa creada tiene la potestad de construir unidades de negocios, celebrar convenios de asociación; uniones transitorias, alianzas estratégicas, consorcios, empresas públicas de coordinación y otras de naturaleza similar, con alcance nacional e internacional; y en general, celebrar todo acto o contrato permitido por las leyes ecuatorianas, con personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras, públicas o privadas de conformidad con la Ley. (pág. 26)

Construir y habilitar la infraestructura, administrar, mantener, promover, desarrollar aprovechar sustentable y directamente los bienes y servicios, y la venta de los productos y servicios en los espacios públicos urbanos administrados por el Estado, que mediante el instrumento correspondiente, y en ejercicio del mandato constitucional de cooperación entre entidades del sector público en sus diferentes niveles de gobierno y del ejercicio concurrente de la gestión, pueden acordar realizar entre las entidades municipales, provinciales, y el Gobierno Nacional. (pág. 26)

De igual manera, investigando en el artículo 417 del Código Orgánico de Organización Territorial Autonomía descentralización (COOTAD, 2010), La Función ejecutiva presidencial de la República 2010, nos menciona que:

Art. 417.- Bienes de uso público. - Son bienes de uso público aquellos cuyo uso por los particulares es directo y general, en forma gratuita. Sin embargo, podrán también ser materia de utilización exclusiva y temporal, mediante el pago de una regalía.

Los bienes de uso público, por hallarse fuera del mercado, no figuran contablemente en el activo del balance del gobierno autónomo descentralizado, pero llevarán un registro general de dichos bienes para fines de administración. Constituyen bienes de uso público:

a) Las calles, avenidas, puentes, pasajes y demás vías de comunicación y circulación;

b) Las plazas, parques y demás espacios destinados a la recreación u ornato público y promoción turística;

c) Las aceras que formen parte integrante de las calles y plazas y demás elementos y superficies accesorios de las vías de comunicación o espacios públicos a que se refieren los literales a) y b);

d) Las quebradas con sus taludes y franjas de protección; los esteros y los ríos con sus lechos y sus zonas de remanso y protección, siempre que no sean de propiedad privada, de conformidad con la ley y las ordenanzas;

e) Las superficies obtenidas por rellenos de quebradas con sus taludes;

f) Las fuentes ornamentales de agua destinadas a empleo inmediato de los particulares o al ornato público;

g) Las casas comunales, canchas, mercados, escenarios deportivos, conchas acústicas y otros de análoga función de servicio comunitario; y, h) Los demás bienes que en razón de su uso o destino cumplen una función semejante a los citados en los literales precedentes, y los demás que ponga el Estado bajo el dominio de los gobiernos autónomos descentralizados. (pág. 604)

Aporte de la Empresa de Parques Públicos a las Áreas verdes.

Considerando que la causa principal de que en las ciudades de nuestro país existan cada vez menos espacios verdes, es la falta de planificación urbana, ocasionando un declive en la calidad de vida de los ciudadanos por la contaminación de aire, visual y sonora a la que son expuestos.

El principal propósito del proyecto es solucionar problemas de los centros urbanos de las principales ciudades del país, pues debido al desordenado crecimiento poblacional y las insuficientes áreas verdes con las que cuenta el Ecuador, se requiere de una intervención eficaz que brinde esparcimiento familiar en todo el territorio.

El índice que presenta cada ciudad de áreas verdes es muy bajo ya que solo Quito ha logrado obtener un 20,4 % de área verde urbana, al contrario de otras ciudades donde el índice es menor, por ejemplo:

Figura 31

Áreas verdes del Ecuador

Ciudades	Áreas verdes m² hab.
Macas	23,8
Quito	20,4
Huamboya	16,0
Santa Elena	1,89
Cuenca	1,82
Gualaquiza	1,67
Guayaquil	1,13
Durán	1,22
Portoviejo	0,76

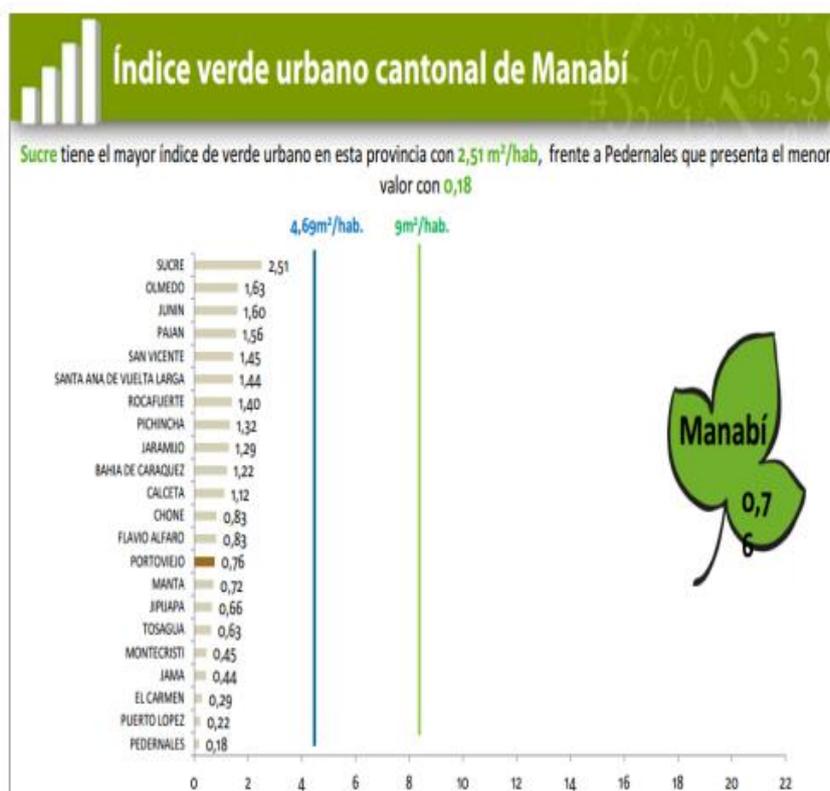
Nota: Información obtenida por INEC, 2010.

Áreas verdes de la provincia de Manabí

De igual importancia, podemos decir que, según el estudio del Instituto Nacional de Estadística y Censos, sobre el índice de áreas verdes urbanas, los cantones del Ecuador no son un estándar aceptable, a excepción de Quito, para el cual la Organización Mundial de la Salud recomienda mantener un mínimo de 9 m² por persona y un óptimo de 15 m² habitantes, impulsando la creación de nuevos espacios verdes en todas las ciudades del país. (pág. 28)

Figura 32

Índice del verde urbano cantonal de Manabí



Nota: Información obtenida por INEC, 2010.

Considerando lo presentado en el proyecto de la (Empresa Pública de Parques Urbanos y espacios públicos, 2014), se puede expresar que la disminución de las áreas verdes en las ciudades produce numerosos problemas de salud en la población debido a la exposición crónica a las partículas suspendidas en el aire de Dióxido de Carbono CO₂, Dióxido de Nitrógeno NO₂ y Azufre SO₂. El riesgo de enfermedades cardiovasculares y respiratorias, así como de cáncer de pulmón es inminente. La contaminación atmosférica en espacios interiores procedente de combustibles sólidos constituye también un importante factor de riesgo de enfermedad pulmonar obstructiva crónica y cáncer de pulmón entre los adultos. La mortalidad en ciudades con niveles elevados de contaminación supera entre un 15% y un 20% la registrada en ciudades más limpias. Incluso en la Unión Europea, la esperanza de vida promedio es 8,6 meses inferior debido a la exposición a las PM_{2.5} generadas por actividades humanas. (EPPUEP, 2014)

Según el (Plan de uso y gestión de suelo, 2021) nos establece el sistema verde de la ciudad de Portoviejo está clasificado de la siguiente manera:

Figura 33

Radio de influencia según su tipología

Sistema	Escala	Tipología de Parque	Radio de Influencia
Local	Barrial	Parque de Bolsillo	400
	Barrial	Plaza Menor	400
	Local	Parque Barrial	1000
General	Ciudad	Plaza Mayor	1000
	Ciudad	Parque de Borde	2000
	Ciudad	Parque Urbano	2000
	Ciudad	Cinturón Verde	-
	Regional	Parque Metropolitano	-
	Regional	Corredor lineal de Río	-

Nota: PUGS, 2022.

Normativa de Parques en la ciudad de Portoviejo

De acuerdo a las normativas de (Gobierno Autónomo Descentralizado de Portoviejo, 2021) de la ciudad de Portoviejo, nos dice que: **Para el diseño, construcción o mejoramiento de parques, se respetarán las siguientes reglas:**

a. Función: Parte fundamental de la infraestructura recreativa de la ciudad, creados para el ocio y el encuentro. Contribuyen con la limpieza del aire y el agua, la conservación de especies, y propician espacios para el desarrollo de deportes y cultura.

b. Características físicas: Dependiendo de sus características, los parques contarán con múltiples funciones como: áreas de plaza (áreas duras), áreas de contemplación, áreas de deporte, áreas de eventos culturales, senderos peatonales y de bicicletas, pequeñas áreas comerciales, áreas de conservación del bosque natural, y prados.

c. Ubicación: De acuerdo a su jerarquía los parques se ubicarán de manera equidistante en el territorio urbano, atendiendo principalmente a los barrios con mayor deficiencia de verde y espacio público.

d. Jerarquía: Los parques tendrán la siguiente jerarquía:

- Parque de Bolsillo
- Parque Barrial
- Parque de Borde
- Parque Urbano
- Parque Metropolitano

Según el (Plan de uso y gestión de suelo, 2022) nos establece las siguientes características para considerar la tipología de los parques de la ciudad de Portoviejo.

- **Escala local**
 - **Parques barriales:** Parques con equipamiento deportivo y recreativo, áreas verdes inclusivas, prados y vegetación arbórea para sombra; incluye un área de piso duro para albergar eventos sociales y culturales, y elementos ornamentales (agua, luces, arte). Cobertura: sirven al barrio. Tamaño: dependerá de la densidad poblacional del barrio. Radio de servicio mínimo: 750 metros.
- **Escala barrial**
 - **Parques de bolsillo:** Son espacios abiertos a escala muy pequeña, que sirven a la población local inmediata y atienden una variedad de necesidades. Las funciones pueden incluir espacios para pequeños eventos, áreas de juegos para niños, espacios para relajarse o reunirse con amigos, tomar descansos en el almuerzo, etc. Podrán ubicarse en las esquinas, la mitad de un bloque, o atravesar el bloque completamente creando un corredor peatonal. Podrán ocupar un área de entre 100 y 1000 m²
 - **Plazas menores** (plazas barriales): Ubicadas al interior de barrios (zonas comerciales y/o residenciales). Cobertura: espaciado y tamaño en función de la densidad (m²/hab.). Distancia mínima entre plazas: cada 500 metros. Son nodos articuladores culturales y recreacionales a escala barrial.

Capítulo III

Marco Metodológico

El desarrollo del trabajo de investigación se basa en una metodología exploratoria y descriptiva, apoyada en lineamientos con matrices de datos que permiten diagnosticar in situ, analizar e identificar las condiciones actuales de los parques involucrados en el caso estudio, abordando temas como contexto, confort y desarrollo urbano, así como también sostenibilidad y adaptabilidad en beneficio al espacio urbano-arquitectónico; y su intervención como eje dinámico que contribuye a la participación ciudadana, permitiéndonos de esta manera inferir en los patrones de comportamiento, actividades cotidianas que realizan los usuarios, a través de una perspectiva que va de lo macro a lo micro, esto significa la aplicación del método inductivo.

Nivel de investigación

El caso de estudio se realizó mediante la investigación descriptiva la cual se encarga de unir una parte conceptual, para luego definir un problema, apoyándose en la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos de investigación, nos permite definir algunas de las características del entorno urbano, de manera correcta, recolectando la información necesaria para lograr un buen diagnóstico y contribuir con una solución coherente.

Por otra parte, la investigación exploratoria permite una mayor comprensión de las variables relevantes y a su vez analiza los temas desde nuevas perspectivas; el primer objetivo, enuncia sobre el entorno urbano, por ende, para cumplirlo se lleva a cabo el trabajo en conjunto de los métodos: analítico y exploratorio.

De esta manera es necesario recopilar información bajo los métodos cuantitativo y cualitativa ya que la primera nos permite recoger datos matemáticos y estadísticos, la segunda nos permite conocer de una manera ordenada la información sobre las opiniones, creencias y valores del sector del actual análisis de caso. A continuación, detallaremos el uso de los métodos antes mencionados:

Método cuantitativo:

Para el desarrollo de este método se realizan encuestas, con el objetivo de analizar el problema desde una perspectiva social; por tal razón luego de realizar las encuestas se realiza una tabulación e interpretación de datos.

Método cualitativo:

Este método va a la par con la observación del lugar, apoyándose en imágenes, ortofotos, y mapas que permiten analizar las características que sobresalen del lugar de estudio, esto incluye entorno y confort urbano.

Diseño de Investigación**Tipo de investigación**

Para el presente análisis de caso se aplicarán diferentes estrategias de investigación como es el caso de la:

Investigación documental:

(Prado, 2020) nos dice que es conjunto de técnicas y estrategias, que se usan para identificar, emplear y acceder a documentos que contienen información pertinente al análisis de caso.

Investigación de campo:

Este método sirve para realizar un acercamiento al sitio de estudio; trata de apreciar el lugar y la estructura del ambiente y describir los acontecimientos que se consideren importantes. (Karl Fleschsig, 2003, pág. 73). Así mismo (Graus, 2022) indica, es el trabajo que se debe hacer en terreno, o sea, donde el trabajador debe transportarse hacia un lugar que no es su lugar habitual o fuera de su oficina.

Fichas de observación:

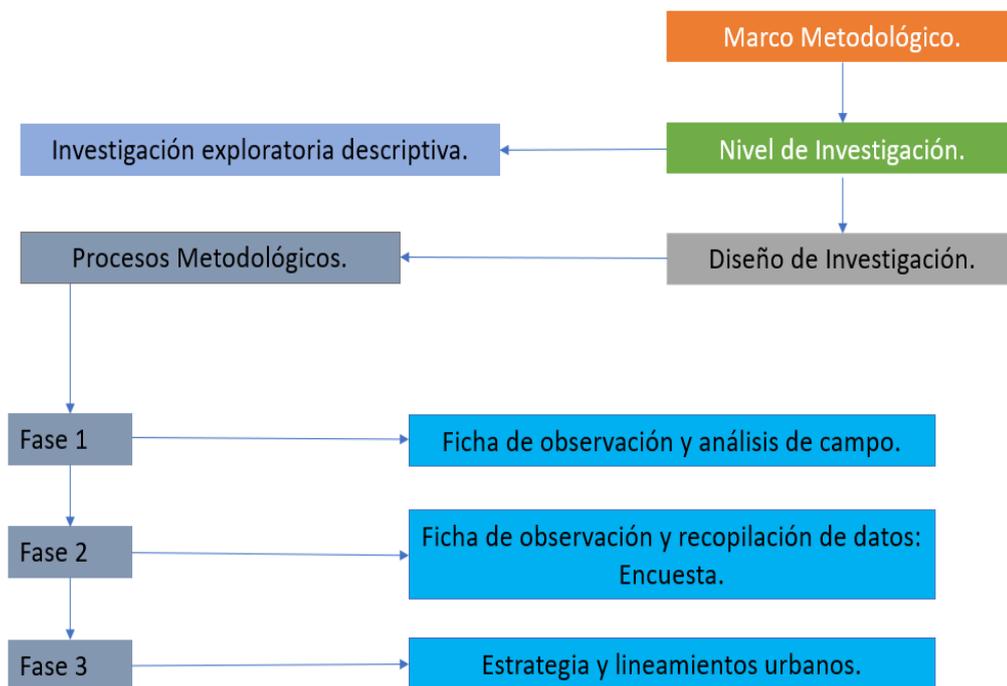
Este método es aplicado en conjunto con la exploración de campo para poder ejecutar la recopilación de información requerida.

Investigación experimental:

Según (Significados.com, 2022) es aquella que obtiene datos a través de la experimentación y los compara con variables constantes, a fin de determinar las causas y/o los efectos de los fenómenos en el caso de estudio.

Figura 34

Cuadro sinóptico del Marco metodológico



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

La investigación adquiere una estructura metodológica desarrollada por fases como se detalla a continuación:

Fase 1:

Esta etapa se realiza mediante el método analítico y exploratorio. Esto permite realizar la descomposición del “entorno urbano”, sabiendo que:

El entorno urbano posee características que proporcionan información sobre el entorno inmediato y brindan información para comprender las condiciones de vida humana y la planificación espacial. (Censos, 2010)

Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2021), el entorno urbano se constituye de las siguientes características:

Mobiliario Urbano:

El cual se compone de elementos de uso público distribuidos en la parte vial con el objetivo de ordenar, facilitar y proteger la recreación de los usuarios. (pág. 28)

- Alumbrado Público
- Telefono Público
- Arboles y Palmeras
- Semáforos para peatón
- Semáforo auditivo
- Parada de transporte colectivo
- Botes de basura
- Estación para bicicleta
- Bancas

Infraestructura Vial:

Se conforma de obras que facilitan la movilidad peatonal y vehicular, se considera un elemento que articula y organiza los espacios públicos; este a su vez se compone de variables como: (pág. 24)

- Recubrimiento de la calle
- Rampa para silla de ruedas
- Paso peatonal
- Aceras y Bordillos
- Banquetas
- Guarnición
- Ciclovías
- Ciclocarril

Servicios Urbanos:

Se entienden como actividades prestadas a la población, en calidad de servicio público las cuales buscan el bienestar de los ciudadanos y facilitan la continuidad de actividades entre estos se encuentran: (pág. 31)

- Agua Potable
- Drenaje Pluvial
- Recolector de basura
- Energía Eléctrica
- Transporte Colectivo

Restricción del Paso:

Se refiere a los elementos que se utilizan para impedir el paso, este componente se toma en cuenta para conocer si existen o no obstáculos en las vías de acceso por tal motivo se los divide en: (pág. 34)

- Restricción del paso a peatones
- Restricción del paso vehicular

Comercio en vía Pública:

Es un fenómeno que incide en la dinámica de ingresos, y en la existencia de servicios, se ubica entre los elementos de análisis para conocer en qué medida aporta la existencia de los mismos. (pág. 34)

- Puesto Semifijo
- Puesto Ambulante

Para el cumplimiento del primer objetivo, a continuación se mostrarán las fichas de observación, usadas con los lineamientos mencionados anteriormente, para conocer el estado actual del entorno urbano-arquitectónico, en el que se encuentran los parques del análisis de caso.

Figura 35

Ficha de observación #1 Entorno urbano. – servicios urbanos

FICHA DE OBSERVACIÓN															N°:	
ENTORNO URB-ARQ DEL PARQUE CAYAMBE Y JUAN MONTALVO																
LOCALIZACIÓN					UTM17S	DATOS :										
PARROQUIA:				BARRIO :				NOMBRE DEL ESPACIO PUBLICO			Parque	Responsables:				
ACTIVIDAD PRINCIPAL				CANTON:				DIRECCIÓN:			Análisis de caso previo a la obt. Tit. Arq.					
MARCA CON UNA X																
SERVICIOS URBANOS																
Nombre	Estado actual					Condiciones			Periodicidad/ Frecuencia				Materialidad		N	
	EXISTE	NO EXISTE	ACTIVO	INACTIVO	VISTA	OCULTA	BUENO	MALO	REGULAR	PERENNE	A VECES	RARA VEZ	NUNCA	Galvanizado		Hormigon
Agua Potable																
Drenaje Pluvial																
Recolector B.																
Energía Elect.																
Transporte colectivo																
EVIDENCIA FOTOGRAFICA																

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Figura 36

Ficha de observación # 1 Entorno urbano. - Infraestructura Vial

INFRAESTRUCTURA VIAL														N
Nombre	Estado actual				Condiciones			Tipología						
	EXISTE	NO EXISTE	CON SEÑALÉTICA	SIN SEÑALÉTICA	BUENO	MALO	REGULAR	PAVIMENTO	CONCRETO	EMPEDRADO	ADOQUÍN	SIN RECUBRIMIENTO	Galvanizad	
Recubrimiento de la calle														
Rampa para silla de ruedas														
Paso Peatonal														
Aceras y Bordillos														
Banquetas afuera														
Guarnición														
Ciclo vías														
Ciclocarril														
EVIDENCIA FOTOGRAFICA														

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Figura 37

Ficha de observación #2 Entorno urbano.- Mobiliario Urbano

MOBLIARIO URBANO														N
Nombre	Estado actual				Condiciones			Tipología			Materiales			
	EXISTE	NO EXISTE	ACTIVO	INACTIVO	BUENO	MALO	REGULAR	ÁRBOLES	ÁRBUSTOS	FLORES	Madera	Galvanizado	Hormigon	
Alumbrado Público														
Coronel Sabando/Señalética														
Sucre/ Señalética														
Juan Montalvo/ Señalética														
10 de Agosto/ Señalética														
Telefono Público														
Árboles o palmeras														
Semáforos para Peatón														
Semáforo auditivo														
Parada de Transporte Colectivo														
Papeleras														
Estación para bicicleta														
Banquetas internas														
EVIDENCIA FOTOGRAFICA														

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Figura 38

Ficha de observación # 4 Entorno urbano.- Restricción de Pasos

RESTRICCIÓN DEL PASO										
Nombre	Estado actual		Obstáculos existentes							
	EXISTE	NO EXISTE	PUERTAS	REJAS	CERCAS	CASETA DE VIGILANCIA	CERRAMIENTOS	CADENAS	PLUMAS	N
Restricción del paso a peatones										
Restricción del paso vehicular										
EVIDENCIA FOTOGRAFICA										

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Figura 39**Ficha de observación # 5 Entorno urbano.- Comercio en la vía Pública**

COMERCIO EN VÍA PÚBLICA									
Nombre	Estado actual		Ubicación			Frecuencia		Genero	
	EXISTE	NO EXISTE	VÍA	ACERA	INTERIOR DE	PERENNE	AVECES	Hombre	Mujer
Puesto Semifijo									
Puesto Ambulante									

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Fase 2:

Esta fase se desarrolla mediante un sumario de procedimientos, los métodos a ejecutar son los mismos que aplica la Fase 1, la diferencia radica en que en esta fase se realiza en beneficio al cumplimiento del segundo objetivo; el cual se relaciona con, el confort urbano, por lo que trabajando sinérgicamente con instrumentos de investigación como son las encuestas y las fichas de observación se logra cumplir con el segundo objetivo.

Dónde, (Moreno, 2020) argumenta que el confort urbano incluye todos los factores que aseguran el bienestar y la comodidad, entendiendo por ambiente urbano el nivel de satisfacción y felicidad que el ambiente urbano aporta a los seres vivos.

Conociendo ya el método analítico y su concepto, desglosamos los elementos constitutivos del tema “confort urbano “para lo cual podemos decir que el confort urbano está determinado por componentes como: el tamaño de la ciudad, la tasa de utilización del espacio público, el paisaje urbano, la seguridad percibida, las condiciones acústicas, la calidad del aire y la ergonomía del espacio público. (Mínguez, E., Martí, P., y Meseguer, D., 2013).

La insuficiencia de alguno de los componentes mencionados puede turbar la eficacia de los demás, esto se debe a que se entienden como un grupo de condicionantes que aportan a la comodidad y el bienestar del usuario.

A continuación, conceptualizamos los componentes antes mencionados:

Escala urbana:

Es la correlación existente entre la altura del espacio y el distanciamiento de las edificaciones, por lo que la proporción de las calles es otro de los elementos determinantes, así como los árboles y su altura.

Ocupación del espacio público:

Se encuentra sujeto a la actividad que se desarrolla en el espacio público.

Paisaje urbano:

Se define como una herramienta visual sustancial que toma como elementos todo aquello que influya en la calidad visual.

Percepción de seguridad:

Uno de los atenuantes de la inseguridad en espacios públicos está dada en la diversidad de usos, la transparencia o visibilidad de elementos, así como también la vigilancia entre ciudadanos.

Confort acústico:

Es un fenómeno del entorno urbano que se integra al paisaje y puede ser agradable, imperceptible o desagradable dependiendo de que lo genere.

Calidad del aire:

Esta variable incide en la habitabilidad del espacio en general.

Ergonomía:

En este punto se pone en análisis el diseño de cada componente del espacio público, teniendo en cuenta cualidades como cantidades.

Estos componentes permitirán realizar a través del método de exploración, un diagnóstico de la situación actual de los parques Cayambe y Juan Montalvo, no obstante, se tomaron en cuenta dos instrumentos de investigación para llevarlo a cabo:

Fichas de Observación:

Aprovechando el método analítico y el procedimiento de descomposición de elementos que conforman el confort urbano, a continuación, se presenta las fichas planteadas en la investigación:

Figura 40

Ficha de observación # 1 Confort urbano.- Escala Urbana

ESCALA URBANA					Evidencia Fotográfica
Altura de edificaciones					
Predominancia de altura de Edificaciones	1 Planta	2 Plantas	3 Plantas	4 o más	
Escala del espacio público					
Metros cuadrados del parque	Fachada Frontal	Fachada Posterior	Fachada Lateral Izquierda	Fachada Lateral Derecha	
Radio de acción	500m2	800 m2	1000m2	10000m2	
Visibilidad/ Proximidad	Muy Buena	Legible	Poco Legible	No Legible	
Separación de los Bloques de Vivienda y Espacio Público	Ancho de Calle lateral Izquierdo	Ancho de Calle lateral Derecho	Ancho de Calle Frontal	Ancho de Calle Posterior	
No tiene Calle					
Medida de Acera	Mínimo 1.20 m	Recomendado 1.50m	No reglamentaria	Otros	
Existencia de vegetación/Arbolización en acera	Sin Vegetación		Con Vegetación		
Altura de vegetación	0 a 0.80 m	1m	2m	3 o más	
Distancia entre Vegetación					

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 41

Ficha de observación # 2 Confort urbano.- Ocupación del espacio público

OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO				Evidencia Fotográfica
Tipología según su función		Tipología según su tamaño		
Recreación		Parque de Bolsillo		
Deportivo		Parque de Juguete		
Infantil		Parque de Barrial		
Contemplación		Parque de Sectorial		
De integración social		Parque de Zonal		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 42

Ficha de observación # 3 Confort urbano.- Paisaje Urbano

PAISAJE URBANO					
Materialidad Existente	Madera	Caña	Ladrillo	Acabados	Evidencia Fotográfica
Corredores Verdes	Si		No		
Nivel de Mejora calidad visual	Alto	Medio	Bajo	No Contribuye	
Hitos	Cultural	Económico	Histórico	Simbólico	
	x				
Nodos de concentración	Plazas	Calles	Rotondas	Cruces	
	x				
Unidad del espacio Público	Ejes Peatonales		Barreras		
	Existe	No	Existe	SI	
	Volumenes dispersos		Unidad entre Volumenes		
	Existe	SI	Existe	No	
Uso de colores	Si		No		
Tonos Predominantes	Frios	Calidos	Neutros		
Existencia de murales	Si		No		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 43

Ficha de observación # 4 Confort urbano.- Percepción de seguridad

PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD					
Caseta de Guardianía	Cantidad				Evidencia Fotográfica
Ubicación	Central	Lateral	Cecana	Lejana	
Operatividad	Activo		Inactivo		
Condiciones	Muy Buena	Buena	Regular	Insatisfactoria	
Disponibilidad	Mañana	Tarde	Noche	No Disponible	
Rondas de Vigilancia	Comunidad	Pública	Privada	Ninguna	
Visibilidad, Transparencia entre espacios	Presencia de Contaminacion		Sin Contaminación visual		
Flujo de uso	Continuo	Equilibrado	Esporádico	Inconsistente	
Flujo de personas por hora	20 x hora	10 x hora	5 x hora	2 x hora	

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 44

Ficha de observación # 5 Confort urbano.- Confort Acústico

CONFORT ACÚSTICO					
Cantidad de Decibeles	Máximo		Minimo		Evidencia Fotográfica
Barreras Vegetales	Amplia	Reducida	Densa	Ligera	
Contibución a disminución de sonido	Si		No		
Ruido por tráfico	Si		No		
	Molesto		Tolerable		
Sonido por fauna	Si		No		
	Agradable		Imperceptible		
Sonido por flora	Si		No		
	Agradable		Imperceptible		
Sonidos artificiales	Timbres/Claxon		Alarmas		
	Si	No	Si	No	
Musica	Si		No		
	Volumen Alto		Volumen Medio		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Gráfico 45

Ficha de observación # 6 Confort urbano.- Calidad del aire

CALIDAD DE AIRE					
Olores	Naturales		Edores		Evidencia Fotográfica
Presencia de Desechos	Si		No		
Fabrica Cercana	Si		No		
Alcantarillado	Si		No		
Vegetación Abundante	Si		No		
Contaminación por Co2 Vehiculos	Si		No		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 46

Ficha de observación # 7 Confort urbano.- Ergonomía

ERGONOMÍA					
	Altura de Bancas	Tamaño de asiento	Cómodo	Incómodo	Evidencia Fotográfica
Diseño de Bancas					
Distancia entre mobiliarios	Adecuada- Reglamentaria		Inadecuada - No reglamentaria		
Botes de Basura	Adecuada- Reglamentaria		Inadecuada - No reglamentaria		
Paradas de Buses	Con cubierta		Sin Cubierta		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Una vez que hemos verificado las problemáticas de los parques de estudio, Cayambe y Juan Montalvo, se procede a realizar las respectivas encuestas de esta manera podremos obtener el confort que sienten los visitantes de los parques mencionados anteriormente; cabe destacar que la opinión ciudadana es sumamente importante para nuestro segundo objetivo.

Encuestas:

Las encuestas evidencian la percepción del espacio, confort, seguridad, mobiliarios y accesibilidad del objeto de estudio por parte de los ciudadanos, no obstante es necesario realizar un formato de preguntas que engloban dichos caracteres, así como es necesario realizar una muestra de la población a encuestar.

Población y Muestra:

La muestra a tomar en cuenta dentro de esta investigación es la población Portovejense, principalmente los pobladores de la Parroquia Francisco Pacheco, que tiene una población de 20.187 personas según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos [INEC], del año (2010)

Fórmula a aplicar:

$$n = \frac{z^2 \cdot p \cdot q \cdot N}{e^2 (N-1) + z^2 \cdot p \cdot q}$$

Datos:

N	Tamaño de la población	20187
n	Tamaño de muestra	?
Z	Nivel de confiabilidad 95 %	1.96
Q	Probabilidad de no ocurrencia 50%	0.50
E	Error de estimación de muestra 3%	0.03

Desarrollo de la fórmula:

$$n = \frac{(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 20187}{0.05^2(20187-1) + (1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5}$$

$$n = 376.89$$

$$n = 377$$

Aplicando la fórmula de manera correcta, se registra una cantidad de 377 personas a encuestar a las cuales se les realizará el siguiente cuestionario de preguntas:

Figura 47

Encuesta a los moradores del entorno urbano de los parques Cayambe y Juan Montalvo.

ENCUESTA		
Análisis del entorno urbano y arquitectónico del Parque Cayambe y Juan Montalvo de la ciudad de Portoviejo		
Autores	Jose. H Cedeño Alison. E Moreles	Nº
1.¿Cuál es su edad?		
17 o menor	<input type="checkbox"/>	18 a 29 <input type="checkbox"/> 30 a 49 <input type="checkbox"/> 50 a 64 <input type="checkbox"/> 65 o mayor <input type="checkbox"/>
2.¿Cuál es su lugar de procedencia?		
Portoviejo	<input type="checkbox"/>	Fuera de la provincia <input type="checkbox"/> Extranjero <input type="checkbox"/>
3.¿Cuál es el motivo de su visita al Parque Cayambe y Juan Montalvo?		
Descanso	<input type="checkbox"/>	Deporte <input type="checkbox"/> Recreación <input type="checkbox"/> Contemplación <input type="checkbox"/> Esparcimiento <input type="checkbox"/>
4.¿Con que frecuencia usted visita el parque ?		
A diario	<input type="checkbox"/>	Una vez por semana <input type="checkbox"/> Una vez al mes <input type="checkbox"/> cada 6 meses <input type="checkbox"/> En ocasiones especiales <input type="checkbox"/>
5.¿Cree usted que en el parque Cayambe y Juan Montalvo ofrecen condiciones de confort al ciudadano ?		
si	<input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
6.¿Que factores considera usted que influyen en la poca actividad del parque Cayambe y Juan Montalvo?		
Inactividad Económica	<input type="checkbox"/>	Barreras Arquitectonicas <input type="checkbox"/> Horarios poco accesibles <input type="checkbox"/> Deterioro o ausencia de equipamientos <input type="checkbox"/>
7.¿Cuáles de los siguientes elementos urbanos considera que contribuye/ falta para mejora el paque Cayambe y Juan Montalvo ?		
Bancas	<input type="checkbox"/>	Iluminación <input type="checkbox"/> Papelera <input type="checkbox"/> Juegos infantiles <input type="checkbox"/>
Parada de bus	<input type="checkbox"/>	Aparca bicicleta <input type="checkbox"/> Bebedero <input type="checkbox"/>
8.¿ Considera usted que las luminarias dispuestas en los espacios públicos mencionados funcionan de manera adecuada?		
Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/> No sabe/No contestar <input type="checkbox"/>
9.¿Siente seguridad al visitar los parques Cayambe y Juan Montalvo?		
Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
10.¿ A que elemento considera que el entorno urbano de los parques da prioridad...?		
Automotores	<input type="checkbox"/>	Peaton <input type="checkbox"/>

Nota: Elaborada por los autores del análisis de caso (2022)

Triangulación de datos:

Este procedimiento se realiza con los datos recopilados de las fichas de observación y las encuestas, logrando de esta forma ser objetivos en el estudio, estudiando un fenómeno desde diferentes técnicas de acercamiento. Dicha triangulación se representará más adelante, en “*resultados*” con gráficos y el uso de estadísticas.

Fase 3:

Esta fase se desarrollará con el método analítico para poder cumplir con el tercer objetivo ya que el método analítico requiere habilidades de pensamiento crítico (un método de pensamiento que reconoce una declaración y decide si es verdadera) y una evaluación cuidadosa de los hechos, porque pueden conducir a pequeños detalles para construir grandes afirmaciones. (QuestionPro, 2020)

Este método requiere del apoyo en documentos bibliográficos que se involucren con el tema de estrategias sostenibles, para poder llevarlas al escenario de espacio público (caso de estudio), y cumplir con el tercer objetivo que contiene la "sostenibilidad" como un elemento principal; por lo cual realizando la respectiva desfragmentación del tema, y tomando en cuenta que Santiago Roca menciona lo siguiente:

Se denomina "proyecto sostenible" a aquella iniciativa que tiene como finalidad lograr la prosperidad económica, la integridad del medio ambiente y la equidad social. (...) Para la evaluación se deben tener en cuenta tres dimensiones: ambiental, social y económica. Si se logra satisfacer cada una de ellas, el proyecto estaría realizando una efectiva contribución a la sostenibilidad.

Para evaluar este tipo de proyectos se debe tomar en cuenta tres dimensiones que están vinculadas a la gestión de impactos en tres niveles: ambiental, social y económico.

- Nivel ambiental

La evaluación mide la "contribución a la conservación o mejora de los ecosistemas en los que se desarrolla el proyecto", sostiene Walther Reátegui, también docente de la Escuela de Administración de Negocios para Graduados [ESAM].

-Nivel social

El análisis se centra en la atención a grupos humanos más vulnerables con "oportunidades humanas, a través de empleo digno, salud, vivienda y educación", asegura el especialista.

-Nivel económico

Es mucho más complejo de medir, se toman en consideración los ingresos provenientes de actividades económicas para la conservación y uso racional de los recursos naturales, al igual que las mejores prácticas medioambientales.

Se determina factible proponer proyectos que se consideren estos tres aspectos para poder lograr un aporte al desarrollo de la población y al cuidado de infraestructuras y espacios urbano- arquitectónicos maximizando la calidad de vida de los ciudadanos.

Capítulo V

Resultado y discusión

Resultado de las fichas de entorno urbano

Figura 48

Resultado de la **Ficha de observación # 1 Entorno urbano.- información recopilada de los servicios urbanos.**

FICHA DE OBSERVACIÓN																N°:				
ENTORNO URB-ARQ DEL PARQUE CAYAMBE Y JUAN MONTALVO																				
LOCALIZACIÓN	561362,8		9883558,15		UTM1/S	DATOS :		150,00 m x 66,00 m												
PARROQUIA:	Francisco Pacheco		BARRIO :			NOMBRE DEL ESPACIO :		Parque		Responsables:		Alisson Morales y José Cedeño								
ACTIVIDAD PRINCIPAL	Recreativa y deportiva		CANTON:		Portoviejo		DIRECCIÓN:		Juan Montalvo, 10 de Agosto, Sucre y Coreonel Sabando		Análisis de caso previo a la obt. Tit. Arq.									
MARCA CON UNA X																				
SERVICIOS URBANOS																				
Nombre	Estado actual						Condiciones				Periodicidad/ Frecuencia			Materialidad		N				
	EXISTE	NO EXISTE	ACTIVO	NACTIVO	VISTA	OCULTA	BUENO	MALO	REGULAR	PERENNE	A VECES	RARA VEZ	NUNCA	Galvanizado	Hormigón					
Agua Potable	x		x			x	x			x						-				
Drenaje Pluvial	x		x			x		x				x		x		-				
Recolector B.	x		x		x		x			x						-				
Energía Elect.	x		x		x		x			x						-				
Transporte colectivo	x		x		x		x			x						4				
Observación: Por la calle coronel sabando pasa la Ruta Portoviejo 3 de la Coop. Portoviejo de Ida; retorna por la calle Juan Montalvo. La Coop ciudad del valle ruta 2, IDA. Por la calle Juan Montalvo así mismo retorna. En cuanto a la iluminación algunas lamparas no sirven, en cuanto al exterior e interior de los parques de estudio. Cuenta con dos tipos de postes de iluminación, de hormigón y metal galvanizado.																				
EVIDENCIA FOTOGRAFICA																				
																				
Energía eléctrica.					Drenaje pluvial.				Drenaje pluvial y AAPP				AASS				AALL			

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Esta ficha juega un rol fundamental, porque los servicios urbanos son el conjunto de redes que distribuyen los servicios básicos necesarios para una vida digna según la Agenda de Hábitat Sostenible 2030 y Los derechos humanos del Ecuador. La información que se obtiene es que en la actualidad el lugar de estudio cuenta con todos los servicios urbanos, los cuales funcionan de manera correcta. Un aspecto a recordar es que el cuestionario de observación de mobiliarios urbanos indica la carencia de paradas de transporte colectivo, mientras la ficha actual de servicios urbanos revela que existe el recorrido de al menos 4 líneas de transporte público, esta situación desemboca un punto negativo para el entorno pues el parque al no disponer de este mobiliario demuestra un diseño con poca adaptabilidad.

Figura 49

Resultado de la Ficha de observación #2 Entorno urbano. – información recopilada de la infraestructura vial.

INFRAESTRUCTURA VIAL														N
Nombre	Estado actual				Condiciones			Tipología						
	EXISTE	NO EXISTE	CON SEÑALÉTICA	SIN SEÑALÉTICA	BUENO	MALO	REGULAR	PAVIMENTO	CONCRETO	EMPEDRADO	ADOQUÍN	SIN	Galvanizada	
Recubrimiento de la calle	x		x				x	x						-
Rampa para silla de ruedas	x			x			x				x			7
Paso Peatonal		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Aceras y Bordillos	x		-	-		x					x			-
Banquetas afuera	x		-	-			x		-	-	-	-	x	4
Guarnición	x		-	-			x	x						-
Ciclo vías		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ciclo carril		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Observación: El recubrimiento de todas las calles es de la materialidad señalada, en cuanto a la rampa se encuentra en cada acceso principal del parque, las banquetas del exterior se encuentran 3 en el cementerio y 1 en la UPC.



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso. (Septiembre, 2022)

La infraestructura vial que refleja el análisis realizado permite afirmar que: los elementos que lo conforman obtiene un calificativo regular en su mayoría, esto significa que no existe comodidad referente a la infraestructura, por otro lado el recubrimiento de la calle manifiesta la preferencia del pavimento y adoquín como material de recubrimiento de calles; y aunque esto facilita la movilidad, las condiciones regulares en las que se encuentran actualmente, indican que el lugar necesita una regeneración, que se preocupe por las seguridad peatonal con el fin de construir un entorno con condiciones óptimas para la movilidad. De igual forma, (Bull, A., 2003) nos menciona que la presencia de infraestructura peatonal o vehicular es vista como un paso adelante del patrimonio público. Construir o mejorar cualquier ruta es el cumplimiento deseado, a veces anhelado.

Figura 50

Resultado de la **Ficha de observación # 3 Entorno urbano.- Información Recopilada de Mobiliario Urbano**

MOBILIARIO URBANO														N
Nombre	Estado actual				Condiciones			Tipología			Materiales			
	EXISTE	NO EXISTE	ACTIVO	INACTIVO	BUENO	MALO	REGULAR	ÁRBOLES	ÁRBUSTOS	FLORES	Madera	Galvanizado	Hormigon	
Alumbrado Público	x		x				x					x	x	30
Coronel Sabando/Señalética	x		x				x					x		5
Sucre/ Señalética	x		x				x					x		4
Juan Montalvo/ Señalética	x		x				x					x		1
10 de Agosto/ Señalética	x		x				x					x		2
Telefono Público		x												0
Árboles o palmeras	x		x				x	x	x	x				76
Semáforos para Peatón	x		x				x					x		3
Semáforo auditivo		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Parada de Transporte Colectivo		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Papeleras	x		x			x	x	x				x		33
Estación para bicicleta		x	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Banquetas internas	x		x				x	x			x	x		28

Observación: Existen paradas colectivas, sin mobiliario. Estación de bicicleta existen en el cementerio. Muchos botes de basura estan incompletos, tanto en la parte interior como exterior de los parques de estudio.

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



Bancas internas.



Papeleras.



Bancas con presencia de arboles.



Arbustos y flores.



Presencia de arboles, externos.



Ausencia de los arboles, arbustos y flores.



Banquetas adentro.



Bancas de los comensales.



Calle sucre, señáleticas.



Calle Juan Montalvo, señáleticas.



Alumbrado público.



SIMBOLOGÍA

- Banqueta
- Arboles o Palmeras
- Alumbrado
- Papeleras



Mapa de la implantación del estado actual de los mobiliarios urbanos.

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

La ficha nos indica la existencia de la mayoría de los mobiliarios que demanda un espacio público, no obstante, hace énfasis en el estado que se encuentran dichos mobiliarios, arrojando una cualidad calificativa regular, resaltando al mismo tiempo la inexistencia de estación para bicicletas, pero esto se justifica en las fichas de infraestructura debido a que no poseen ciclovías ni ciclocarriles. También indica la carencia de paradas de transporte, esto quizá puede deberse a la accesibilidad limitada de transporte urbano por el sector. Las fichas también proyectan que no existen semáforos auditivos ni teléfonos públicos, y aunque estos representan una mejora no son elementos imprescindibles siempre y cuando exista como base los semáforos peatonales.

Figura 51

Resultado de la Ficha de observación # 4 Entorno urbano.- Información Recopilada de Restricción de Pasos

RESTRICCIÓN DEL PASO										
Nombre	Estado actual		Obstáculos existentes							
	EXISTE	NO EXISTE	PUERTAS	REJAS	CERCAS	CASETA DE VIGILANCIA	CERRAMIENTOS	CADENAS	PLUMAS	N
Restricción del paso a peatones	*		*	*		*	*	*	*	4
Restricción del paso vehicular	*		*	*	*	*	*		*	0

Observación: Se abre a las 6:00 am y cierran 20:00; Existen 6 puertas con acceso peatonal.; No existe acceso vehicular.

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



Aceso esquinero 1/4.



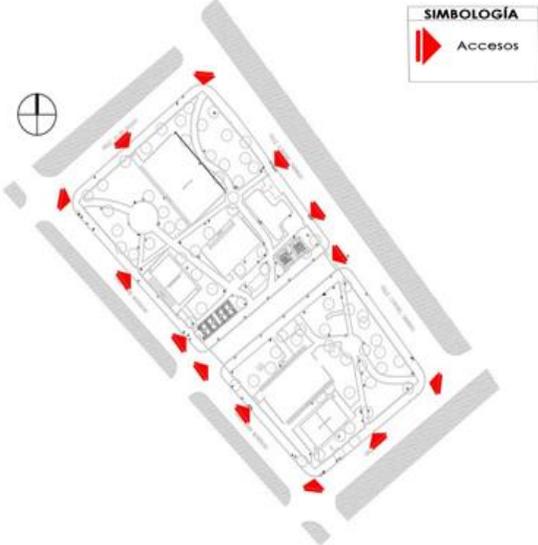
Restricción de peatones.



Caseta de vigilancia.



Restricción vehicular por la vía que los une.



Mapa de implantación de los accesos existentes.

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

Esta ficha tiene la finalidad de diagnosticar qué elementos influyen en la restricción de accesos y en qué horarios se pone en marcha dichas restricciones, por ende los resultados muestran que el parque admite el acceso a partir de las 6:00 am hasta las 20:00 pm, dentro del mismo no concede el paso de vehículos, y obstaculiza el acceso peatonal con cerramientos para hacerlo funcionar de acuerdo a los horarios establecidos.

Esto nos hace cuestionar la dinámica recreativa, en función a una apropiación equitativa de espacios y de tiempo de circulación urbana, esto en referencia a los usuarios con horarios restringidos por motivos laborales y el desarrollo de nuevas actividades en horarios varios.

Figura 52

Ficha de observación # 5 Entorno urbano.- Información Recopilada de Comercio en vía Pública.

COMERCIO EN VÍA PÚBLICA									
Nombre	Estado actual		Ubicación			Frecuencia		Genero	
	EXISTE	NO EXISTE	VÍA	ACERA	INTERIOR DE	PERENN	AVECES	Hombre	Mujer
Puesto Semifijo	x		x	x			x	x	
Puesto Ambulante	x		x	x			x	x	
Observación:									



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

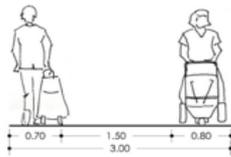
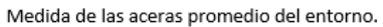
Las fichas nos muestran que, si existen puestos de comercio ambulante y semifijo, en su mayoría dichos puestos se encuentran a cargo de un hombre, Ocampo (2008) nos indica que, según la ley de la ciudad, puede ser ilegal poseer quioscos al aire libre en distritos comerciales establecidos, como los parques de la ciudad, especialmente cuando los establecimientos están incorporados, además de impuestos y alquiler.

Si bien es cierto según la cita estas actividades son ilegales, cabe destacar que, al existir estos comercios, surgen cambios en el comportamiento, la afluencia, la organización y las actividades, debido a que se dinamiza el espacio, pero pone en riesgo la imagen urbana, esto influye en el diseño de parques y la consideración de kioscos dentro del programa de necesidades.

Resultados de fichas de Confort Urbano

Figura 53

Resultado de la **Ficha de observación # 1 Confort urbano.- Información Recopilada de Escala Urbana**

ESCALA URBANA					Evidencia Fotográfica
Altura de edificaciones					
Predominancia de altura de Edificaciones	1 Planta	2 Plantas	3 Plantas	4 o más	
	x	x			
Escala del espacio público					
Metros cuadrados del parque	Fachada Frontal	Fachada Posterior	Fachada Lateral Izquierda	Fachada Lateral Derecha	
	150	148	70	60	
Radio de acción	500m2	800 m2	1000m2	10000m2	
	x				
Visibilidad/ Proximidad	Muy Buena	Legible	Poco Legible	No Legible	
		x			
Separación de los Bloques de Vivienda y Espacio Público	Ancho de Calle lateral Izquierdo	Ancho de Calle lateral Derecho	Ancho de Calle Frontal	Ancho de Calle Posterior	
	10	9,7	8,9	12	
No tiene Calle					
Medida de Acera	Mínimo 1.20 m	Recomendado 1.50m	No reglamentaria	Otros	
				3 - 3,50	
Existencia de vegetación/Arbolización en acera	Sin Vegetación		Con Vegetación		
			x		
Altura de vegetación	0 a 0.80 m	1m	2m	3 o más	
	x			x	
Distancia entre Vegetación				x	Existencia de vegetación.

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

La escala urbana del parque según la información que expone la ficha es moderada debido a que el parque en comparación con el entorno urbano es legible, considerando puntos como vegetación y densidad medidas a través de altura y distancia de los mismos, la altura de la vegetación es de 3 m y el distanciamiento es el adecuado, esto incurre en la legibilidad

por otra parte el radio de acción al que el parque abastece es de 500 m 2 a la redonda esto lo ubica como un parque sectorial.

Figura 54

Resultado de la **Ficha de observación # 2 Confort urbano.- Información Recopilada de Ocupación del Espacio Público**

OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO				Evidencia Fotográfica
Tipología según su función		Tipología según su tamaño		
Recreación	x	Parque de Bolsillo		
Deportivo	x	Parque de Juguete		
Infantil	x	Parque de Barrial		
Contemplación	x	Parque de Sectorial	x	
De integración social	x	Parque de Zonal		



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

El parque Cayambe y Juan Montalvo se clasifica como parque sectorial, cumple con la función recreativa, deportiva, infantil, de contemplación y de integración social esto nos permite inferir que el parque tiene potenciales en las actividades que se pueden desarrollar dentro de él.

Gráfico 55

Ficha de observación # 3 Confort urbano.- Información Recopilada de Paisaje Urbano

PAISAJE URBANO					Evidencia Fotográfica
Materialidad Existente	Madera	Caña	Ladrillo	Acabados	
	x		x	x	
Corredores Verdes	Si		No		
			x		
Nivel de Mejora calidad visual	Alto	Medio	Bajo	No Contribuye	
		x			
Hitos	Cultural	Económico	Histórico	Simbólico	<p>Calidad Visual // presencia de un mural.</p>
	x		x	x	
Nodos de concentración	Plazas	Calles	Rotondas	Cruces	
	x				
Unidad del espacio Público	Ejes Peatonales		Barreras		
	Existe	No	Existe	Si	
	Volumenes dispersos		Unidad entre Volumenes		
	Existe	Si	Existe	No	
Uso de colores	Si		No		
	x				
Tonos Predominantes	Frios	Calidos	Neutros		
			x		
Existencia de murales	Si		No		
			x		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

El paisaje urbano se relaciona directamente con la percepción visual del usuario, algunos espacios al mostrarse en deterioro, con barreras arquitectónicas, disminuyen la calidad visual o transparencia de algunos espacios pertenecientes al mismo equipamiento, ambos adquieren un valor histórico y simbólico al poseer estatuas que son al mismo tiempo consideradas como hitos, estas pueden aportar a la calidad visual siempre y cuando se realicen mejoras que resalten dichas figuras, dónde sabiéndolas aprovechar constituirán una apropiación urbana.

Gráfico 56

Ficha de observación # 4 Confort urbano.- Información Recopilada de Percepción de Seguridad

PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD					
Caseta de Guardianía	Cantidad	1			Evidencia Fotográfica   Seguridad pública
Ubicación	Central	Lateral	Cecana	Lejana	
	x				
Operatividad	Activo		Inactivo		
	x				
Condiciones	Muy Buena	Buena	Regular	Insatisfactoria	
			x		
Disponibilidad	Mañana	Tarde	Noche	No Disponible	
		x	x		
Rondas de Vigilancia	Comunidad	Pública	Privada	Ninguna	
		x			
Visibilidad, Transparencia entre espacios	Presencia de Contaminación		Sin Contaminación visual		
	x				
Flujo de uso	Continuo	Equilibrado	Esporádico	Inconsistente	
			x		
Flujo de personas por hora	20 x hora	10 x hora	5 x hora	2 x hora	
		x			

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

En este punto se consideran algunos aspectos sociales y físicos, los resultados de la ficha de percepción de seguridad enseñan que el parque cuenta con equipamientos de seguridad disponible en horarios vespertinos y nocturnos, un punto significativo es que las condiciones en las que el equipamiento se encuentra se califica como regular, y al existir contaminación visual dada por elementos usados para restricción o control de paso peatonal, es probable que este factor influya de manera negativa en el lugar ya que el ciudadano puede no sentirse seguro al no tener una transparencia entre espacios, esto explicaría el flujo de uso esporádico que el espacio público en estudio muestra.

Gráfico 57

Ficha de observación # 5 Confort urbano.- Información Recopilada de Confort Acústico

CONFORT ACÚSTICO					Evidencia Fotográfica
Cantidad de Decibeles	Máximo	x	Minimo		
Barreras Vegetales	Amplia	Reducida	Densa	Ligera	 <p>Ruido por tráfico</p>  <p>Presencia de poca fauna</p>  <p>Tolerancia de los ruidos</p>
		x			
Contribución a disminución de sonido	Si		No		
				x	
Ruido por tráfico	Si		No		
		x			
	Molesto		Tolerable		
Sonido por fauna	Si		No		
				x	
	Agradable		Imperceptible		
				x	
Sonido por flora	Si		No		
				x	
	Agradable		Imperceptible		
Sonidos artificiales	Timbres/Claxon		Alarmas		
	Si	No	Si	No	
Musica	Si		No		
		x			
	Volumen Alto		Volumen Medio		
				x	

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

Los registros nos muestran que la mayoría de los sonidos naturales, como los causados por flora y fauna son imperceptibles, mientras los sonidos artificiales; causados por el hombre, son perceptibles en un nivel tolerable, esto se logra sin la existencia de barreras vegetales, que normalmente son considerados como elementos atenuantes del ruido. La información recopilada mediante esta ficha nos expresa que si existe confort acústico dentro del lugar.

Gráfico 58

Ficha de observación # 6 Confort urbano.- Información Recopilada de Calidad del aire

CALIDAD DE AIRE					
Olores	Naturales		Edores		Evidencia Fotográfica  Contaminación por Co2 de Vehículos
	Si		No		
Presencia de Desechos			x		
	Si		No		
Fabrica Cercana			x		
Alcantarillado	Si		No		
			x		
Vegetación Abundante	Si		No		
			x		
Contaminación por Co2 Vehículos	Si		No		
	x				

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Septiembre, 2022)

La calidad del aire según las fichas es buena, esto se deduce porque según la información recabada sólo es perceptible la contaminación por Co2 debido a la combustión de gases que los medios de transporte requieren.

Gráfico 59

Ficha de observación # 7 Confort urbano.- Información Recopilada de Ergonomía

ERGONOMÍA					
Diseño de Bancas	Altura de Bancas	Tamaño de asiento	Cómodo	Incómodo	Evidencia Fotográfica  Perspectiva real de las bancas // Medidas de las bancas
	0,99	0,4	x		
Distancia entre mobiliarios	Adecuada- Reglamentaria		Inadecuada - No reglamentaria		
			x		
	Adecuada- Reglamentaria		Inadecuada - No reglamentaria		
Botes de Basura			x		
	Con cubierta		Sin Cubierta		
Paradas de Buses	-		-		

Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

La ergonomía de los mobiliarios juega un papel muy importante a la hora de ser utilizados, teniendo eso en cuenta esto y analizado las fichas podemos apreciar que las bancas no tienen estas cualidades que permitan su uso a diversas horas del día y por tiempo prolongados pues al estar desprovista de una cubierta que genere sombra en las bancas, estas se encuentran expuesta a la inclemencia del ambiente provocando un incremento en la

temperatura haciendo imposible su uso, así mismo esta no es la única característica desfavorable de los parques, pues la forma que posee las bancas no son las más cómodas impidiendo un uso prolongado de la misma por parte de los habitantes.

Resultados de Encuesta

Los siguientes datos muestran los resultados obtenidos en las encuestas:

Figura 60

Tabulación de edad de los usuarios y su lugar de procedencia



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Figura 61

Tabulación de edad de los usuarios y su lugar de procedencia

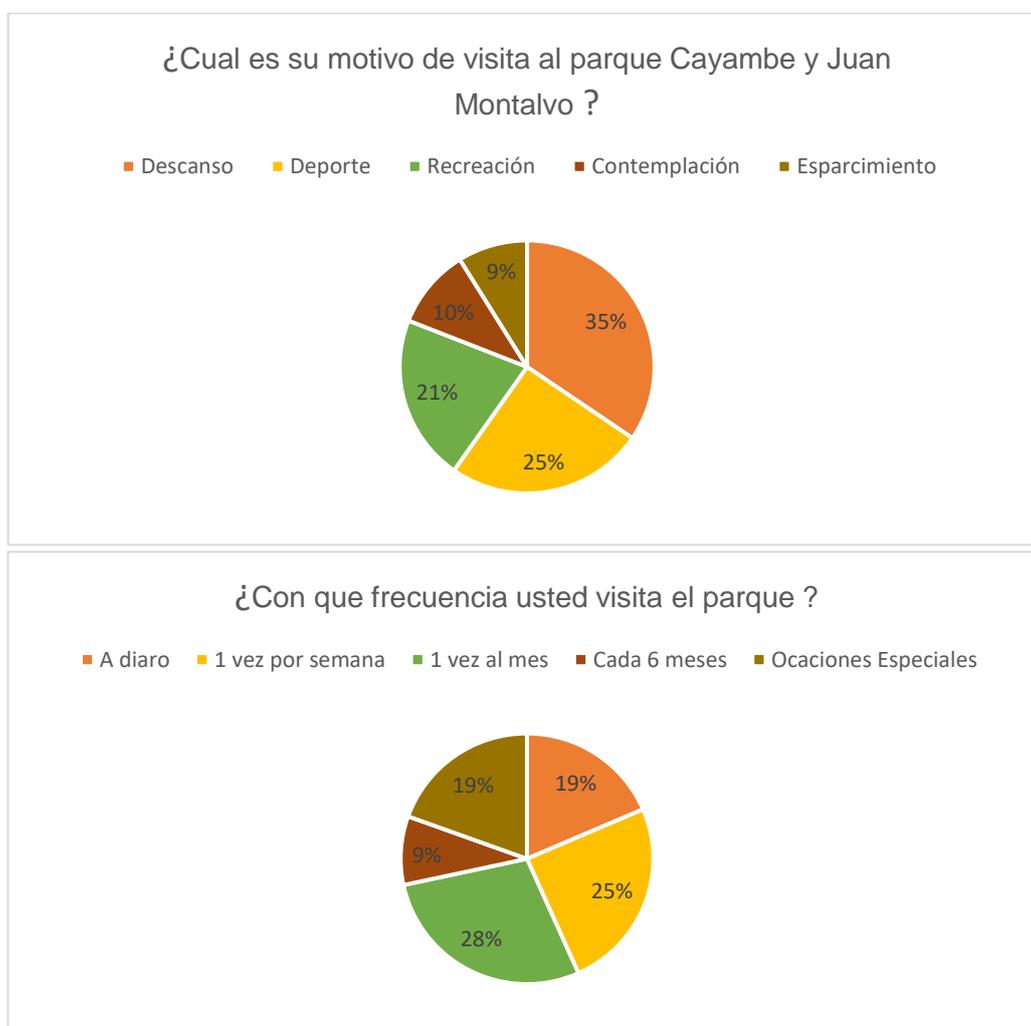


Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Los resultados arrojan una asistencia de edades variadas a estos espacios arquitectónicos, los que no permite inferir que los mismos son imprescindibles para los grupos de diversas edades puedan realizar sus actividades de esparcimiento, recreación y ocio. La predominancia de uso de estos espacios es por parte de su población inmediata los moradores que se encuentra en el sector donde se ubican estos espacios arquitectónicos no obstante los visitantes ajenos al sector no presentan una asistencia significativa a estos espacios

Gráfico 62 y 63

Tabulación de Motivo y frecuencia de visita de los parques Cayambe y Juan Montalvo.



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Las actividades que ofrecen estos espacios públicos son variadas sin embargo su punto de principal atractivo son las actividades deportivas, colocando esta actividad como una de las más realizadas por los usuarios. Las frecuencia de uso de los parques dan a resaltar que posee un uso medio entre 70 a 100 visitantes diarios esto permite comprender el beneficio que tiene en los habitantes del sector.

Gráfico 64 y 65

Tabulación de condiciones de confort y factores que influyen en la poca actividad del parque.



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

La percepción que tiene la población encuestada con respecto a los espacios públicos es que no son para nada confortables que sus instalaciones y mobiliario no poseen características que brinde al usuario para sentirse más cómodo en los mismos no confortable al momento de utilizar el parque, así mismo este factor que influye de manera negativa en estos espacios se le suma un visible deterioro de sus equipos o mobiliario que repercuten en una baja de actividades tales como recreación y ocio.

Gráfico 66 y 67

Tabulación de elementos urbanos que faltan y funcionamiento de luminarias

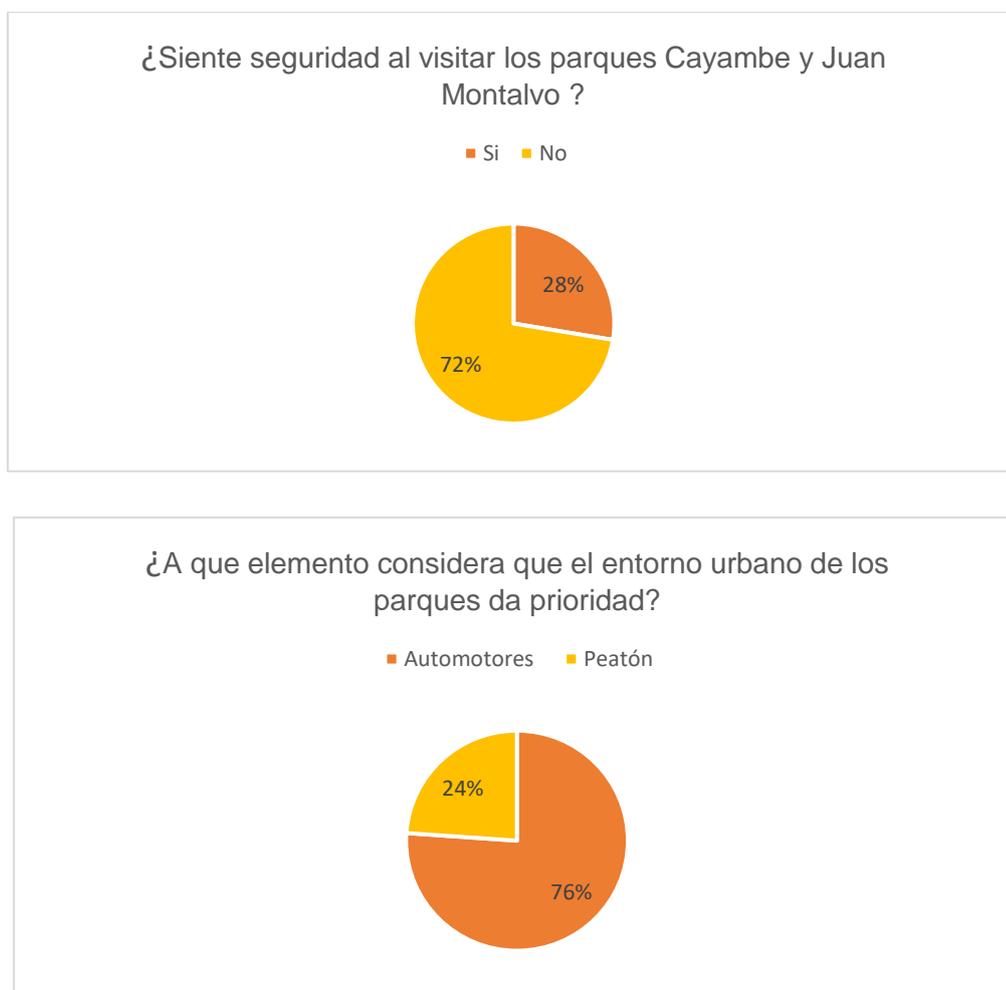


Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Las personas que fueron encuestadas evidencian que, los mobiliarios necesitan que cada uno de ellos sean remplazados o mejorados pues su estado actual no es el más óptimo para que los visitantes puedan hacer uso de los mismos y que debe prestar principal atención a las papeleras pues la ausencia o deterioro de estas generan incomodidad en el sector, adyacente a estas situaciones tenemos la ubicación de las luminarias las mismas no se han considerado una ubicación estratégica que permita tener una buena iluminación en el parque generando áreas oscuras que provocan inseguridad a sus usuarios.

Figura 68 y 69

Tabulación de sentimiento de seguridad y perspectiva de prioridades



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (Agosto, 2022)

Debido a las situaciones que se mencionaron en las anteriores preguntas podemos ver cómo la población encuestada se sienta en los parques con respecto a la seguridad estas desventajas como la iluminación el deterioro de los mobiliarios provoca que los usuarios no quieran visitar estos espacios desembocando en una baja de las actividades a causa de la inseguridad. Otra característica negativa que se le suma al estado actual de los parques, es que se priorice más al vehículo de combustión interna que al peatón; quienes son los que deberían ser prioridad para estos espacios porque de ser así tendría un mayor flujo de usuarios que realicen actividades en él.

Lineamientos

Se determina factible proponer lineamientos que consideren estos tres aspectos para poder lograr un aporte al desarrollo de la población y al cuidado de infraestructuras y espacios urbano- arquitectónicos maximizando la calidad de vida de los ciudadanos.

Considerando que el objeto de estudio de análisis de caso es un parque (espacio público); se tomarán en cuenta los tres aspectos antes mencionados, con base en los 10 Principios Básicos para espacios públicos flexibles, con el propósito de proponer lineamientos aplicables en una regeneración o diseño de parques, tomando de los 10 principios antes citados, los más importantes y clasificándolos dentro de los tres parámetros que sugiere Walther.

Figura 70

Lineamientos: Nuevo Contexto Urbano, 10 Principios básicos para lograr un espacio público flexible.

Principios Básicos	Espacios Públicos Flexibles	Grado de Influencia	%
1	Escala del Espacio Público El tamaño debe ser adecuado a la actividad. A partir de 5m en aceras y 500 m2 en plazas. Su tamaño máximo depende de su actividad.	● ● ●	100%
2	Elementos urbanos Multifuncionales Proyectar elementos arquitectónicos que permitan distintas perspectivas del espacio y las actividades.	●	20%
3	Pavimentos Deben ofrecer un tapiz apto para la actividad y facilitar la circulación de los usuarios.	● ●	70%
4	Mobiliario urbano Deben poder desplazarse o desmontarse para evitar transformarse en obstáculos. Recomendable elementos multifuncionales	● ● ●	85%
5	Vegetación Elementos que proporcionan condiciones de confort térmico y elementos de fragmentación del espacio. Evitar su transformación en obstáculos.	● ● ●	85%
6	Integración y Conectividad. Proyectar focos de atracción como elementos de unión del tejido urbano.	●	30%
7	Infraestructuras La flexibilidad debe alcanzar también al subsuelo.	●	10%
8	Peatonalización La peatonalización temporal es una estrategia de mejora para lograr la peatonalización definitiva.	● ● ●	100%
9	Accesibilidad Los espacios no deben de superar el 6% de pendiente longitudinal y el 2% de pendiente transversal y cumplir con los requisitos de escala en el espacio público.	●	10%
10	Actividades Virtuales Emplear nuevas tecnologías en el desarrollo y difusión de las actividades planteadas.	● ● ●	40%

● Aconsejable ● ● Necesario ● ● ● Imprescindible

Nota: Nuevo Contexto Urbano, Espacios Públicos Flexibles: 10 principios básicos, Archdaily 2013. <https://n9.cl/7mu5j>

Figura 71

Cuadro de lineamientos a seguir para cumplimiento de objetivo # 3

ASPECTOS BASE	PRINCIPIOS APLICABLES	LINEAMIENTOS
	Vegetación	- La propuesta tiene que localizar espacios necesarios y fragmentar las áreas de terreno para realizar una correcta dotación de áreas verdes

		<ul style="list-style-type: none"> - Las áreas verdes en los espacios públicos tienen que conformar un sistema que permita articular los asentamientos humanos. - Al momento de integrar vegetación al diseño de espacios públicos se debe tomar en cuenta elementos paisajísticos naturales o construidos que trabajen en conjunto para brindar buenas condiciones de confort y funcionalidad
	Integración y conectividad	<ul style="list-style-type: none"> - Se sugiere proveer al espacio de nodos que actúen como elementos vinculantes, aprovechando equipamientos existentes o construidos cercanos, sugiriendo de esta manera una continuidad y buena conectividad.
Ver figura	Peatonalización	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar recorridos peatonales mediante un circuito definido, con un recorrido amplio y de calidad para apelar al confort y el uso concurrenciado de las aceras, caminerías o recorridos peatonales.
	Accesibilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Para lograr una buena accesibilidad se debe tomar en cuenta la palabra universal. Esto significa la implementación de rampas para sillas de ruedas en las aceras, así como la consideración de parque exclusivo para este tipo de usuarios, aplicando las debidas normativas de accesibilidad (medidas adecuadas y porcentaje de pendiente adecuado).
	Mobiliario Urbano Flexible	<ul style="list-style-type: none"> - Se recomienda el uso de mobiliarios que puedan reubicarse o desplazarse con el objetivo de conseguir espacios que se puedan destinar a otras actividades.

<p>Nivel Económico</p>	<p>Escala del espacio público</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es importante proyectar espacios que vayan en proporción con la afluencia, tomando incluso como referencia las características antropológicas del lugar, para ejecutar un plan según las actividades que acostumbran, y no crear espacios inhóspitos. - No obstruir la visibilidad del parque con elementos fuera de escala. - Dentro de este aspecto es relevante observar la escala del espacio público a diseñar para tomar en cuenta la implementación de Kioscos, favoreciendo la sostenibilidad autónoma del parque.
------------------------	-----------------------------------	--

Nota: Realizado por los autores del análisis de caso, (Septiembre, 2022).

Capítulo V

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

1. Los parques Cayambe y Juan Montalvo al presentar barreras arquitectónicas como lo son los cerramientos que se evidencia en las fichas de análisis de entorno urbano limita su acceso y relación con su entorno desembocando en la disminución de su uso por parte de los habitantes y la correlación entre especies.
2. Los mobiliarios que poseen los parques Cayambe y Juan Montalvo influyen de gran medida para los usuarios de estos espacios, según la información recopilada en las fichas nos muestra que, son los que generan concentraciones en dichos espacios.
3. Se llegó a concluir que las condiciones actuales de los parques no cuentan con un confort óptimo que puedan hacer disfrute los usuarios, ya que los resultados arrojados en las fichas muestran que los mobiliarios como bancas, papelera, parada de buses, aparca de bicicletas y bebedero revisados en el marco metodológico registraron que todos los mobiliarios antes mencionados necesitan ser reemplazados o mejorados
4. La percepción de seguridad que tienen los usuarios con respecto a los parques no es la mejor pues al tener una iluminación con una distribución poco estratégica provoca que en estos espacios tengan zonas oscuras generando puntos de inseguridad debido a la baja actividad.
5. La investigación nos permitió concluir que la seguridad en un espacio público es fundamental para que los diversos grupos etarios puedan apropiarse de esos espacios, dejando expuesto la investigación que uno de los factores inseguridad es la falta de aporte del área verde ya que es un gran aporte a la ciudad, como a la calidad visual de la sociedad que lo rodea.
6. Gracias a la presente investigación se llegó a comprender que estos espacios públicos que se encuentran en un estado de detrimento a causa de una inactividad económica no presentan estrategia alguna que le permita ser sostenible lo que provoca que los parques no puedan mantener sus mobiliarios.

Recomendaciones

1. Se recomienda evitar las barreras arquitectónicas y optar por diseño que brinde una permeabilidad al espacio público, que a su vez mejore su imagen y facilite el acceso a diversos usuarios.
2. Se sugiere prestar principal atención a los mobiliarios urbanos, que el diseño de estos brinde confort a los usuarios, a través de la ergonomía que se adapte a las necesidades de comodidad.
3. Se indica implementar estrategia de diseño enfocadas a la percepción de seguridad, paisaje urbano, las condiciones térmicas, calidad de aire, condiciones acústicas y ergonomía. Cada uno de estos parámetros se ven interconectados uno con otros, pues la carencia de uno de estos puede conllevar a afectar la calidad de los otros.
4. Se propone que luminarias que se vayan a implantar que cumplan con la cantidad de iluminación necesaria, para un buen funcionamiento sobre todo en las caminerías y zonas de juegos que permita un uso por las noches; así mismo se debe tener en cuenta que las luminarias no afecte la fauna y flora del sector.
5. El diseño debe tener en cuenta no dejar espacios sin actividad definida o inaccesibles que puedan ser utilizados para actividades ilícitas, es por ello que las caminerías deben optar por un flujo y continuidad al momento de desplazarse a través de ella con una iluminación que propicie su uso y genere seguridad. Así mismo el diseño debe contar con la presencia de áreas verdes, que propicien un mejoramiento en la salud de la sociedad en general, brindando una imagen urbana de calidad.
6. Se sugiere implementar métodos que permitan la sostenibilidad del parque como lo son actividades de expendio de comida o bebidas y la implementación de kioscos donde se pueda realizar estas actividades que beneficien a los parques.

Capítulo VI

Propuesta

A través de la investigación realizada del entorno urbano y del estado actual en el que se encuentra, se plantea una regeneración, para el diseño de elementos urbanos, que fomenten la relación funcional dando como resultado una conectividad socio urbana y la integración del medio arquitectónico y natural en puntos de encuentro, de esta manera rediseñar los espacios ya existentes.

Es así como cabe destacar que, se establecerán nuevas alternativas que brinden a todos los transeúntes y visitantes de los parques Cayambe y Juan Montalvo dónde su objetivo principal es brindarle confort, habitabilidad y sentido de permanencia; logrando de esta forma el uso intensivo de las piezas urbanas, dando como lugar una mejoría a la imagen urbana de la ciudad de Portoviejo.

Con la finalidad de cumplir con la convivencia socio-urbana y función del espacio, se llevó a cabo el análisis de la producción de espacios y los términos de accesibilidad, mobiliario urbano, vegetación, espacios de recreación e imagen urbana y a su vez planteando nuevas alternativas que resulten de beneficio para la ciudadanía, considerar a los moradores del sector y realizar un proyecto que sea funcional con los años, es necesario para efectuar todo lo anterior, cómo debe ser consolidado o bajo qué parámetros se realiza un espacio público

Objetivos

Objetivo General

Proponer la regeneración urbana arquitectónica de los parques, a través de la investigación realizada.

Objetivos específicos

- Aplicar métodos de diseño sostenible (socio-económico y ambiental)
- Llevar a cabo lineamientos sostenibles, en el diseño arquitectónico y urbano.
- Mejorar la imagen urbana del entorno de los parques de estudio.

Regeneración del espacio público

Se ha verificado que cuando el espacio público se encuentra en malas condiciones, oscuros, y sin un buen aspecto, se convierten en espacios vacíos, abandonados, generando inseguridad para los transeúntes y moradores del entorno, ya que estos espacios se convierten en focos de delincuencia. (Wooley, 2005) nos indica que el espacio público es de gran importancia para la vida pública desde muchos puntos de vista, y su diseño puede afectar la economía, la inclusión social de los residentes, su salud, etc., y al mismo tiempo puede mostrar a través de la imagen de la capacidad organizar, el dinamismo de la acogida, la cultura y el barrio.

Concretamente, los proyectos sostenibles, tiene como objetivo, la concepción y estado de los espacios públicos puede manifestarse en los siguientes efectos:

Efectos socio-ambiental

Los espacios públicos bien diseñados y mantenidos unen a las personas, brindan lugares para reunirse y fomentan las relaciones sociales. Pueden organizar eventos sociales. En este sentido, son la base para la inclusión social y la garantía del sentido de lugar y pertenencia, así como para la formación de una sociedad democrática y civil. (FORUM, 2004)

- Cuanto mejor es el diseño, en este aspecto, de más calidad es la experiencia social. (QUAYLE & DRIESSEN, 1997)
- De acuerdo con Gehl, la experiencia de sus proyectos de rehabilitación de espacio públicos en ciudades de Escandinavia y Australia, pone de manifiesto que, siempre que se han construido espacios públicos de calidad, se ha producido un aumento sustancial de la vida social. (GEHL & GEMZOE, 1998)

Con la finalidad de aportar un bien social, se ha optado por implementar una nueva remodelación en cuanto a mobiliarios, dónde se motiva a que la ciudadanía pueda recrearse y realizar sus actividades socioculturales y mantener su estancia de la manera más grata y segura. Así mismo enfrentar los precedentes mencionados anteriormente.

Bajo los lineamientos de mobiliarios urbanos, para lograr un espacio público flexible. (ver figura 70, punto 4) (ver figura 71, Nivel social punto 3)

De tal forma que una buena planificación de áreas, puede ayudar a contribuir con los efectos mencionados anteriormente ya que, la imagen urbana a través de arborización, flores y arbustos, impulsa al ecosistema animal a exponerse en un ambiente confortable, de tal manera que la sociedad crea un vínculo entre las especies. Así mismo es aportante de los estándares internacionales de los estándares internacionales que se debe cumplir de manera global, nacional, local, como lo indica la Organización Mundial de la Salud nos indica que se debe lograr 9m² por habitante. Y así ayudar a la absorción de dióxido de carbono, dotación de oxígeno, alivia el nivel de temperatura de sus visitantes.

Figura 72

Propuesta de mobiliarios



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Bancas.

Con la integración de estos elementos en la propuesta en los puntos de encuentro y en los corredores se pretende, crear más lugares de relajación, e impulsar las actividades como la lectura, juegos de mesa y la convivencia entre personas.

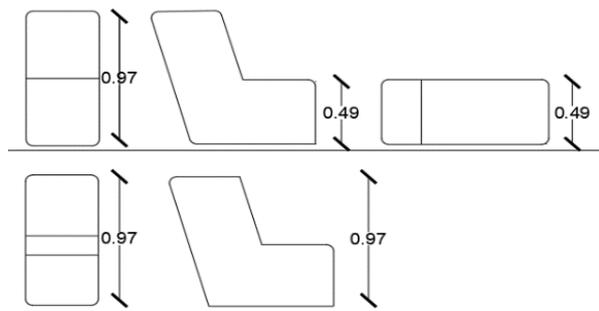
Se propone la ubicación de nuevas tipologías ergonómicas de bancas (*ver figura 74*) estas estarán ubicadas estratégicamente, para tener una correcta accesibilidad, circulación y función (*ver figura 60*) para garantizar el buen uso de las mismas, en donde se rediseñarán en base a criterios de Micro-Arquitectura (modularidad).

Bancas para el interior del parque

El diseño de este mobiliario (*ver figura 73*) fue creado a través de una estructura de malla de acero recubierta por hormigón pulido con un estilo minimalista.

Figura 73

Diseño de los mobiliarios modulares



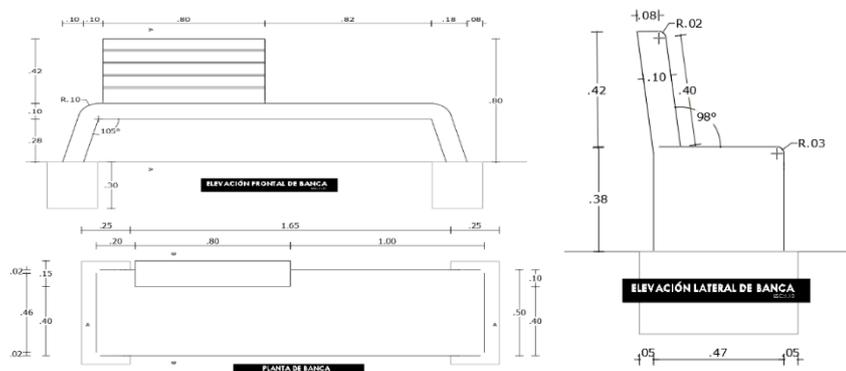
Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Bancas para el entorno urbano

El diseño de este mobiliario fue creado a través de una estructura metálica, con forma de vano, usa un recubrimiento de madera plástica la cual le otorga mayor vida útil al mobiliario.

Figura 74

Diseño de las bancas, para el entorno urbano.



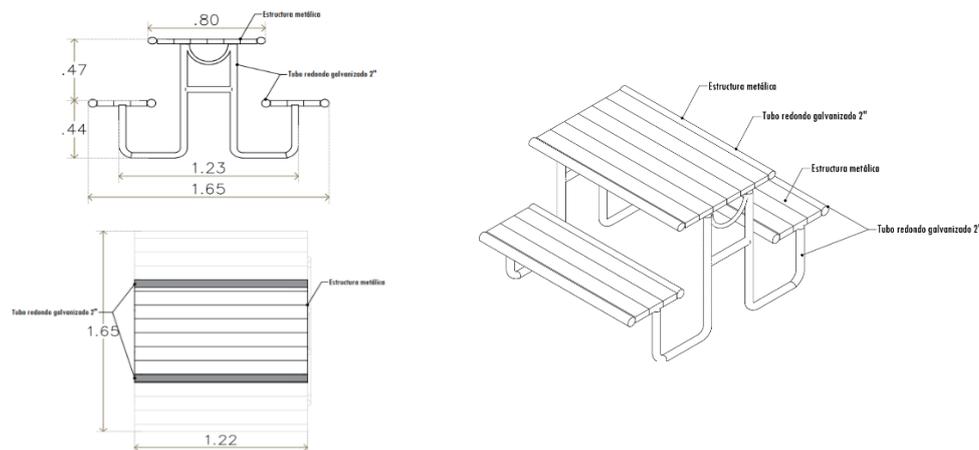
Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Bancas para los comensales

Además, el diseño de las bancas para los comensales, está basado en satisfacer las necesidades de los usuarios, al momento de ingerir alimentos, mediante la adaptación con criterios funcionales.

Figura 75

Diseño de los mobiliarios para los comensales.



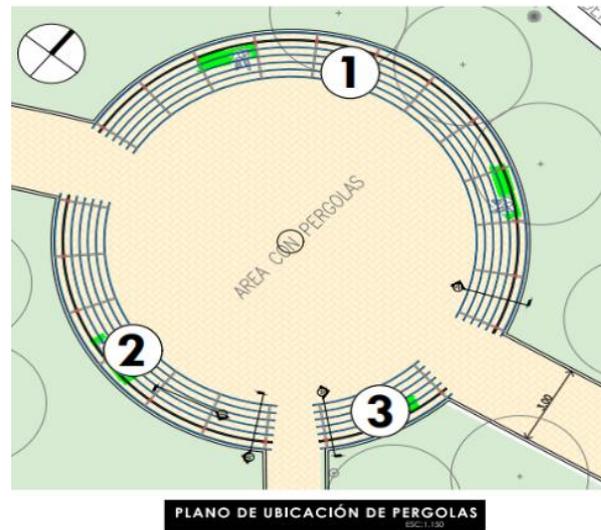
Nota: Los materiales usados son: la madera plástica y estructura metálica. Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Pérgolas

Se ha elaborado el área pérgolas, dónde hemos creado de sentido circular, como elemento de resguardo, mediante criterios funcionales, creando movimiento, creando un ambiente de adaptabilidad y protección. Basándonos en el cuadro de lineamientos hemos optado por desarrollar elementos vinculantes a la accesibilidad del peatón, generando una conectividad entre el espacio y el peatón. (Ver figura 71, punto 1 Nivel social: *Integración y conectividad*)

Figura 76

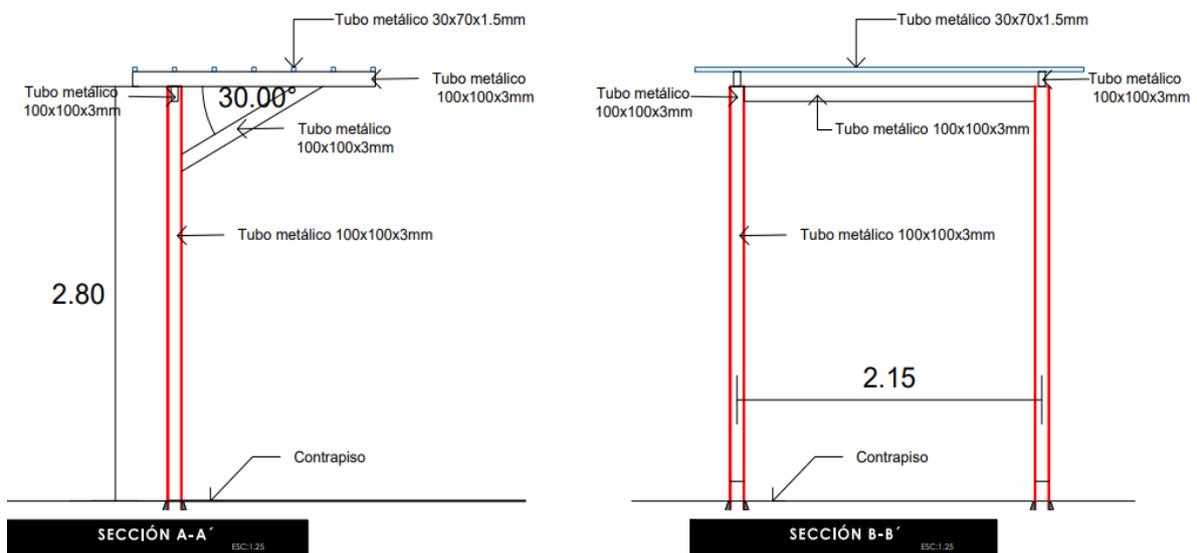
Área de pérgolas



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso. (2022)

Figura 77

Detalle estructural de la pérgola.



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Papeleras

El diseño de las papeleras se basa en criterios funcionales y su materialidad es metálica para una mayor durabilidad a través de los años.

Figura 78

Papeleras



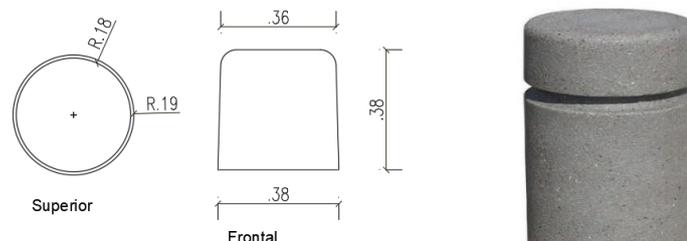
Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Bolardos

Los bolardos son mojoneros, que forman parte del mobiliario urbano y cuya función es separar las zonas vehiculares de las peatonales, cuando ambas se encuentran a un mismo nivel. La materialidad de los bolardos cónicos es de concreto y recubierto en grano lavado y pulido, la instalación es autoportante (simplemente apoyada).

Figura 79

Diseño estructural de los bolardos a emplearse.



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Efectos salud

En lo relativo a la salud física, la obesidad se ha convertido ya en un importante problema, por su relación con la aparición de ciertos tipos de diabetes y problemas cardíacos.

- En Inglaterra, la obesidad cuesta más a la salud pública inglesa que el tabaco y, si la tendencia sigue, se superará como causa de muerte en los próximos 10-15 años. (PRETTY, 2003)
- En Estados Unidos, en 1999, el 27% de los adultos eran obesos, casi el doble del 15% que alcanzaban en 1980. (CDC, 2001).
- En la medida, en que la disponibilidad de espacios públicos bien concebidos anima la actividad, incitando a caminar, jugar, etc., siendo esta una necesidad diaria (Hakim, 1999), mientras que la inversa actúa como un freno, y que normalmente albergan árboles y espacios verdes, su promoción se convierte en un objetivo de salud pública. De hecho, hay evidencias, a través de investigaciones realizadas en Atlanta, de que la obesidad aumenta en los suburbios no pasables y disminuye en aquellos donde hay lugares para caminar. (Frank, 2005)

De acuerdo a la investigación realizada hemos consumado como la mejor alternativa para enfrentar estos problemas, antes mencionados a través de la buena planificación y actividad de las luminarias, dónde combatimos problemas de inseguridad, intranquilidad y abandono del parque Cayambe y Juan Montalvo. Generando confort para los transeúntes, para que puedan realizar sus actividades recreativas y deportivas en el entorno que rodea los parques de estudio, y acatar las principales problemáticas que (Frank, 2005) nos menciona.

De la misma manera se ha llevado a cabo la conservación y mejoramiento de las canchas deportivas tanto de usos múltiple (*ver figura 87*) y voleibol (*ver figura 89*) como la cancha de básquetbol (*ver figura 90*) donde varios jóvenes, salen a recrearse en horas del ocaso. La misma sinopsis, hemos ejecutado en los juegos recreativos (*ver figura 82 y 83*).

Propuesta de luminarias

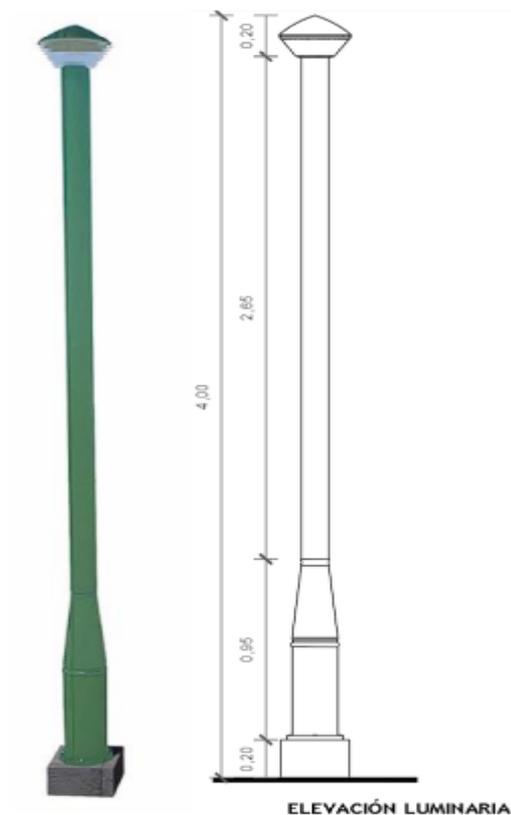
Luminarias

El diseño de las luminarias consta de una base de hormigón para darle estabilidad, además proporciona aislamiento y su estructura es metálica de acero inoxidable, cilíndrica así reduce su diámetro $\frac{1}{4}$ dándole esbeltez a la misma. (Ver figura 80)

Cabe destacar que al momento de integrar estos elementos (luminarias, papeleras, bolardos), se debe tomar en cuenta las condiciones de confort y funcionalidad, dónde resalte la integración de elementos naturales o construidos (área recreativa), siendo este un aporte al paisaje urbano de la ciudad. (ver figura 71, nivel ambiental: ítem 3)

Figura 80

luminarias

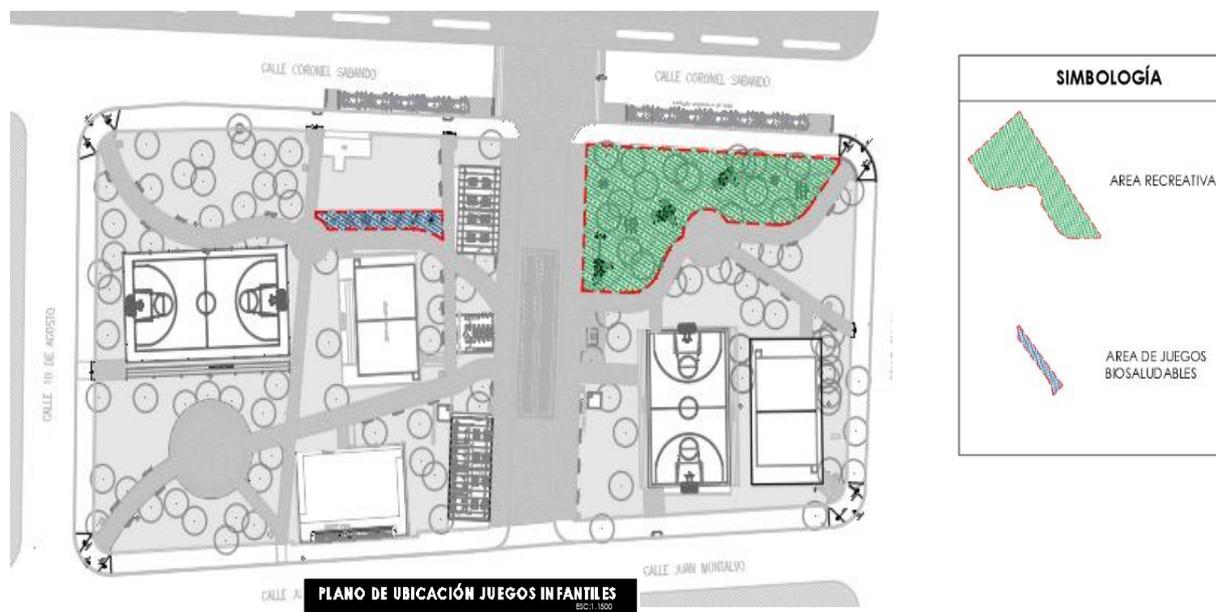


Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Propuesta de área recreativa y máquina biosaludables

Figura 81

Puntos de implementación



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Propuesta del área de Juegos Infantiles

En el área de juegos infantiles se proponen tres estaciones de juegos de gran tamaño que cuenta con diferente tipo de actividades recreativas para el infante y 4 juegos infantiles pequeños, la superficie de piso será de césped sintético y caucho fundido resistente al impacto.

Figura 82

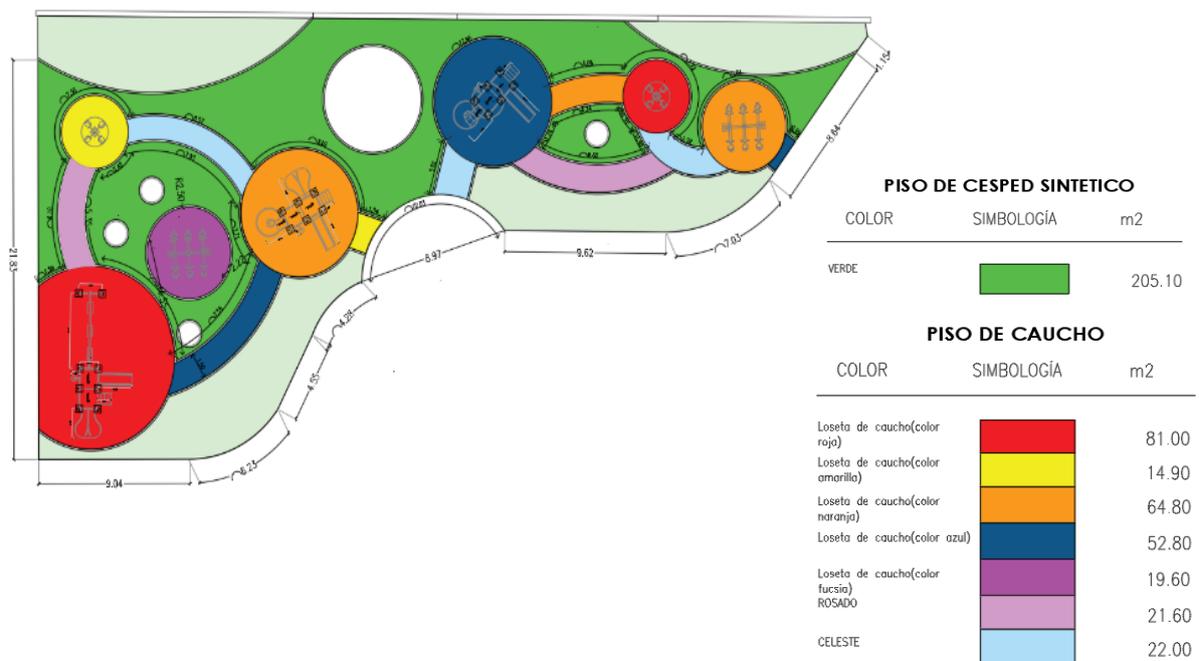
Volumetría de la propuesta de área recreativa



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Figura 83

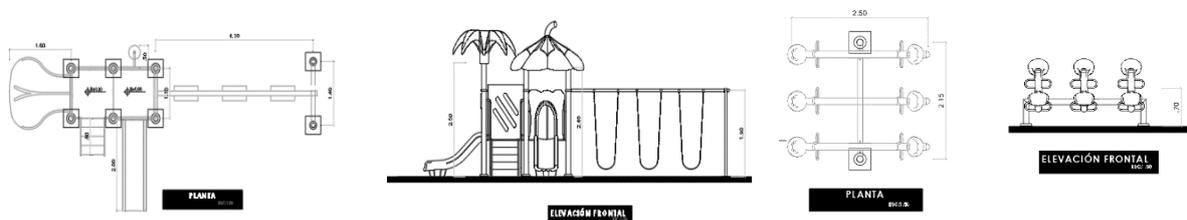
Planta Arquitectónica del área recreativa



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Figura 84

Corte de los mobiliarios del área recreativa



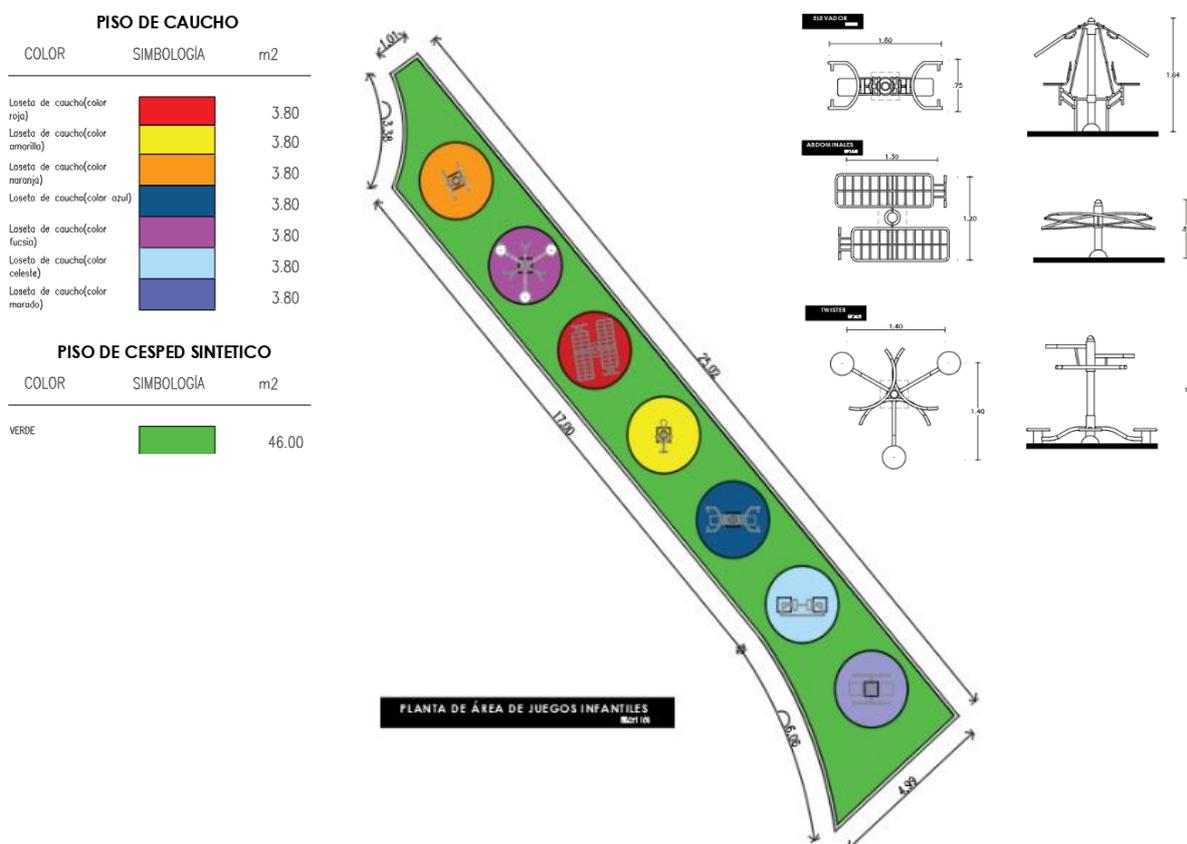
Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022)

Propuesta del área de máquinas biosaludables

El área de máquinas biosaludables cuenta con siete máquinas biosaludables, la superficie de piso será de caucho fundido resistente al impacto.

Figura 85

Planta Arquitectónica y corte de propuesta de maquina biosaludables.

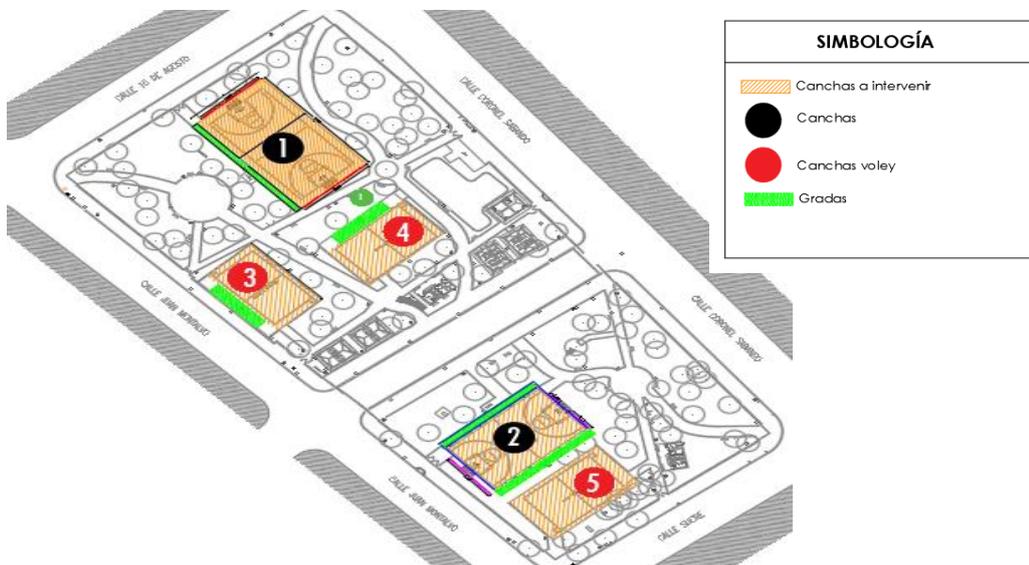


Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Propuesta de canchas

Figura 86

Puntos de implementación y mantenimiento de canchas deportivas.



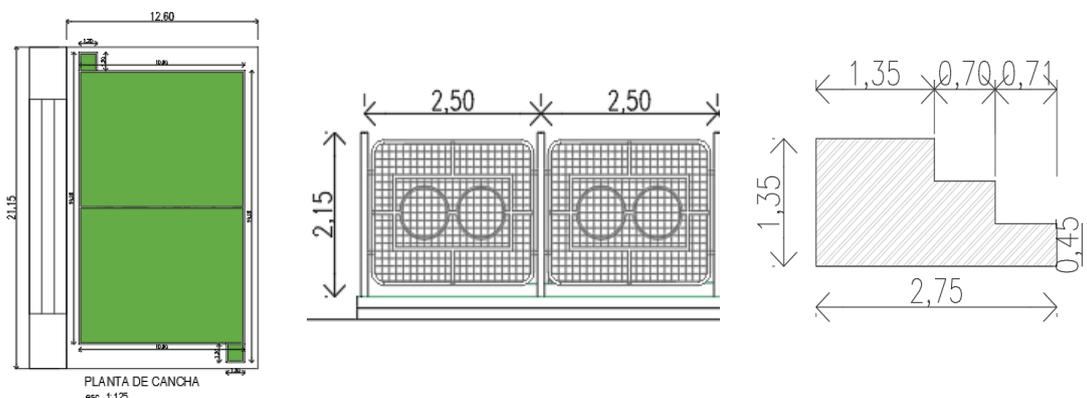
Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Canchas de usos múltiples

Sobre el contrapiso existente se niveló el piso y se colocará el césped sintético, se realizará la demolición del graderío existente y se reemplazará por uno nuevo, además se contará con la construcción de una cubierta metálica.

Figura 87

Canchas deportivas



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Figura 88

Volumetría de la propuesta cancha



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Cancha de vóley

En el área de las canchas se realizará primero un replanteo y nivelación, derrocamiento de contrapiso existente para un mejoramiento y se aplicará una capa de pintura antideslizante . El cerramiento de las canchas se lo adecuara pintandolas, así mismo las gradas.

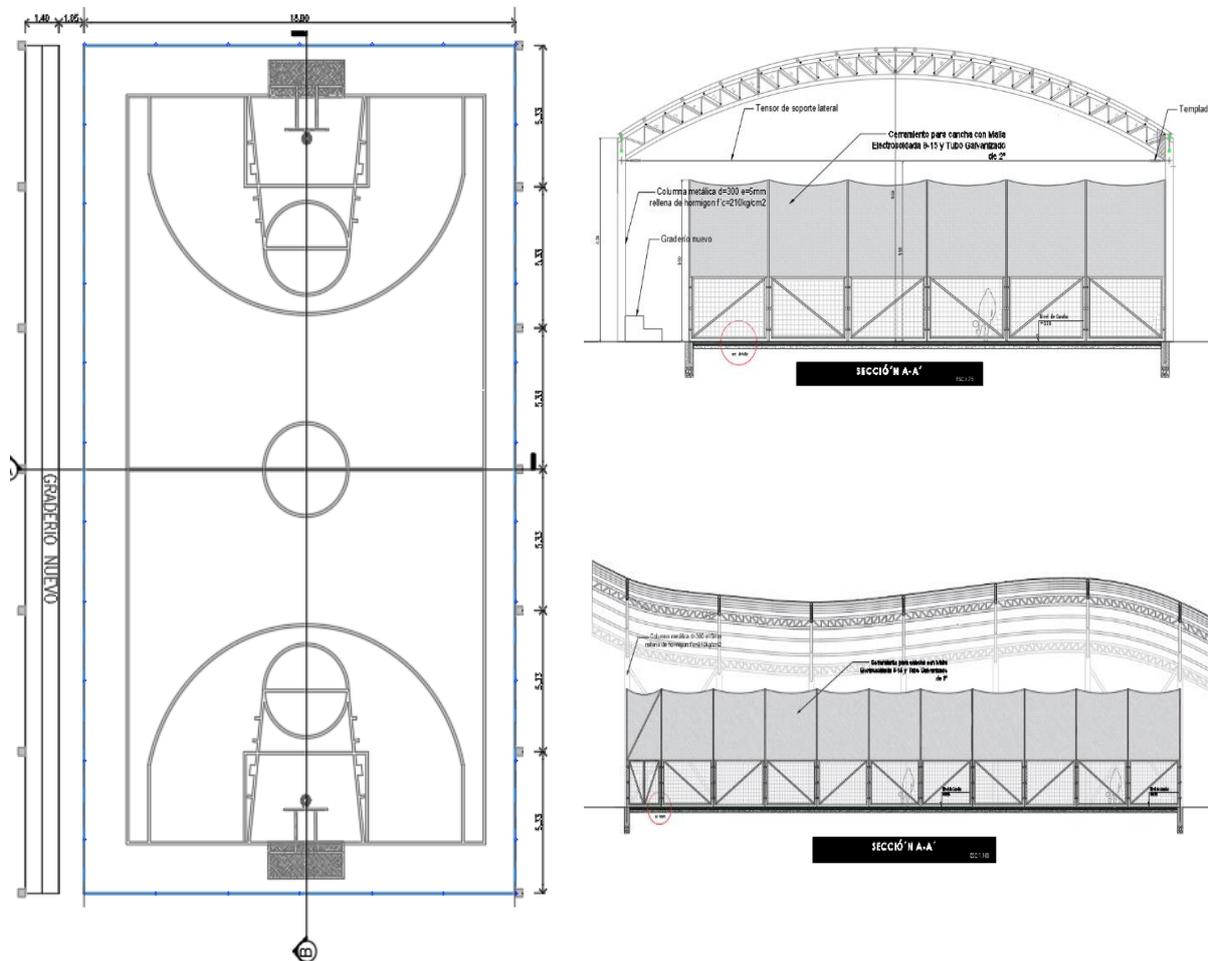
Figura 89

Volumetría de la propuesta cancha de vóley



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Figura 90

Intervención y mantenimiento en cancha

Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Efectos sobre la movilidad

(Pozueta, s/f) nos expone que los espacios públicos bien diseñados pueden animar a formas de movilidad más sostenibles, como los recorridos a pie, en bicicleta, etc., reduciendo los accidentes. Los beneficios en ese sentido de las zonas 30 y otras medidas, beneficia a la comunidad toda a la vez, demostrado que el tráfico rodado erosiona el sentimiento de comunidad. En el clásico de Aplyar, *Livable Streets*, (Appleyard, 1981) se cita el estudio realizado en torno a tres calles, de distinta intensidad de tráfico: los residentes en la de menor intensidad tenían tres veces más amigos y dos más conocidos, que los que vivían en la de mayor tráfico. Los potenciales efectos del espacio público se ven reducidos, en la realidad, por las limitaciones de los proyectos y los procesos de deterioro que aparecen en algunas

condiciones. Estos procesos suelen caracterizarse por la presencia de una serie de problemas recurrentes. Sucintamente, los más ampliamente denunciados son:

- Excesiva o abusiva presencia de vehículos automóviles, tanto en movimiento, como estacionados, a veces invadiendo el espacio peatonal y provocando riesgo de accidentes y reducción de la calidad ambiental (ruido, polución, contaminación visual). (SHERER, 2005)
- Insuficientes acondicionamientos para peatones, tanto en el interior, como en su conexión con el exterior, lo que puede contribuir a aislar el barrio.
- Mal estado de la urbe y los pavimentos, abandono de la jardinería y el arbolado.
- Desorden de instalaciones, incluida la señalización, las casetas y postes de las instalaciones, los cubos de basura, etc.

La finalidad de la presente propuesta es terminar con estos puntos negativos de esta manera podemos lograr el confort de los visitantes y de los moradores del entorno urbano de los parques Cayambe y Juan Montalvo. Además, logramos obtener una imagen urbana que realce la visita de moradores de otros sectores y de turistas.

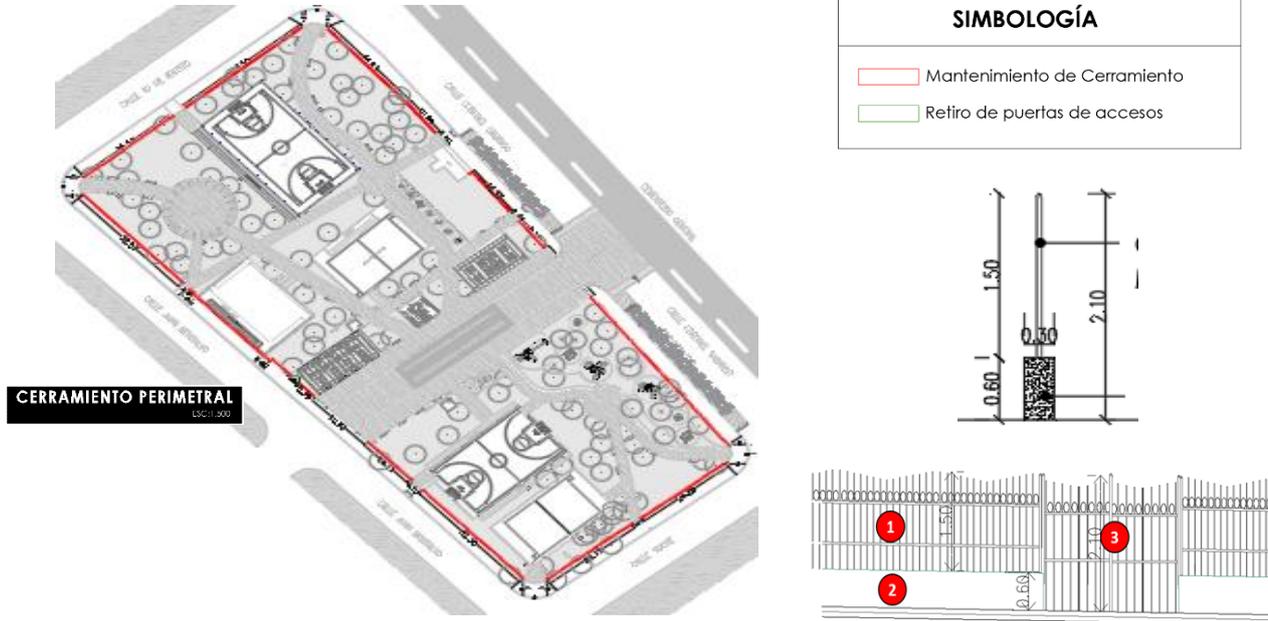
Se realizará el mantenimiento del cerramiento perimetral, al cerramiento metálico (1) será pintado, resane y pintura al muro de hormigón (2), se considera retirar las puertas de accesos (3) al parque permitiendo así un acceso más amigable. (*ver figura 91, lat. derecho*)

Es de suma importancia el aporte a las infraestructuras cercanas entre ellas el Cementerio General de Portoviejo, es por ello que se busca una integración, armonía con el entorno y el confort de interacción de los mismos. Aplicando los lineamientos de accesibilidad, donde es de suma importancia la inclusión e igualdad de equidad, a través de equipamientos universales, adecuando las rampas ya existentes en las entradas principales del parque.

Propuesta de mantenimiento de cerramiento

Figura 91

Puntos de mantenimiento

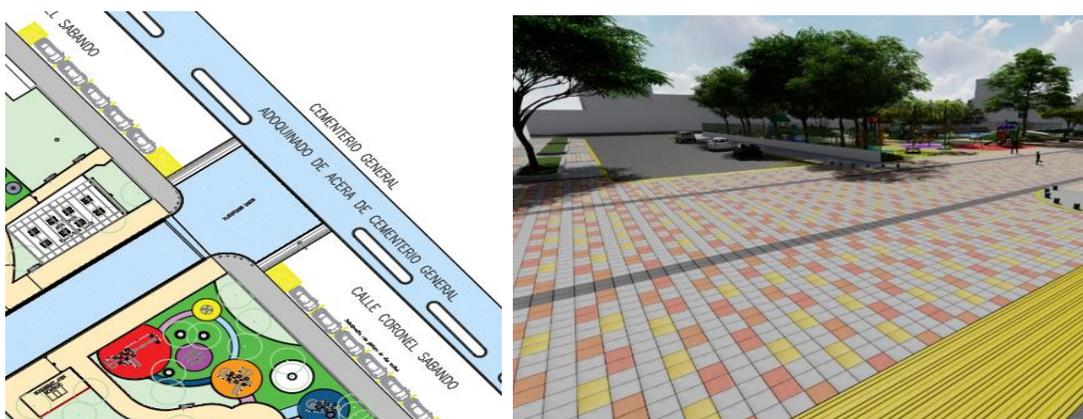


Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Propuesta de unión del parque con el cementerio

Figura 92

Creación de una plataforma que minimice la velocidad del automotor y maximice al peatón.



Nota: Se utilizó el método de materialidad para guiar la unión de estas dos infraestructuras, siendo un aporte al entorno urbano y al CGP. Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Efectos económicos.

(Pozueta, s/f) nos manifestó como se puede elevar el valor de las viviendas y los edificios:

- En Berlín, en 2000, se estimaba que la proximidad a juegos de niños en un área residencial incrementa el valor de las viviendas en un 16% y una presencia importante de arbolado en las calles lo aumentaría en un 17%. (LUTHER & GRUEHN, 2001)
- De acuerdo con Laing, simplemente la limpieza de las fachadas de los edificios puede llevar aumentos de valor en torno al 3% y a una mejor comercialización. (LAING & URQUHART, 1997)

Puede ser muy positiva para los negocios:

- La regeneración urbana, se ha comprobado que puede elevar el volumen de negocio en los centros urbanos hasta un 40%, por el aumento de su atractivo, y que contribuyen a generar más inversiones privadas. (DOE, 1997)
- En Coventry, tras hacer mejoras para peatones, mejorar la señalización y la localización del mobiliario y promover medidas de seguridad, la presencia peatonal se ha incrementado en un 25%, con el consiguiente beneficio para los negocios. (DOE, 1997)
- Puede aumentar los ingresos de la Administración, al aumentar los valores inmobiliarios o los ingresos de los negocios y, con ellos, el valor de los impuestos recaudados por las ciudades. (Pozueta, s/f)
- En los programas de regeneración urbana, donde está en juego, no sólo la calidad de los espacios públicos, sino la mejora de las condiciones sociales y económicas de la población, la mejora de los aspectos físicos, y entre ellos del espacio público, es uno de los instrumentos que se utilizan para hacer más atractivo el barrio, para las familias y los negocios, y combatir así la falta de demanda de localización en el barrio. (HALL, 1997)

Figura 93

Puntos de implementación y rediseño



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Kioscos

De acuerdo a lo analizado anteriormente la implementación de Kioscos es muy importante para avivar el comercio local, además genera plazas de empleo.

El diseño de los kioscos de ventas, cuenta con un área de 8.7m², con espacios para el almacenamiento de productos y venta.

Se propone un área de patio de comidas implantada en la ubicación actual, con su respectiva cubierta metálica, módulos de venta de comida y sillas con mesas, y así mantener la actividad original en la misma área, con mejores condiciones.

Se propone un área social en la misma ubicación, con sus respectiva cubierta metálica y sillas con mesas, para de esta manera mantener la actividad actual con mejores condiciones físicas y visuales.

Tomando en cuenta los lineamientos (ver *figura 71*), se debe considerar la escala del espacio público para la implementación de los Kioscos, acorde al área social y su afluencia.

Figura 94

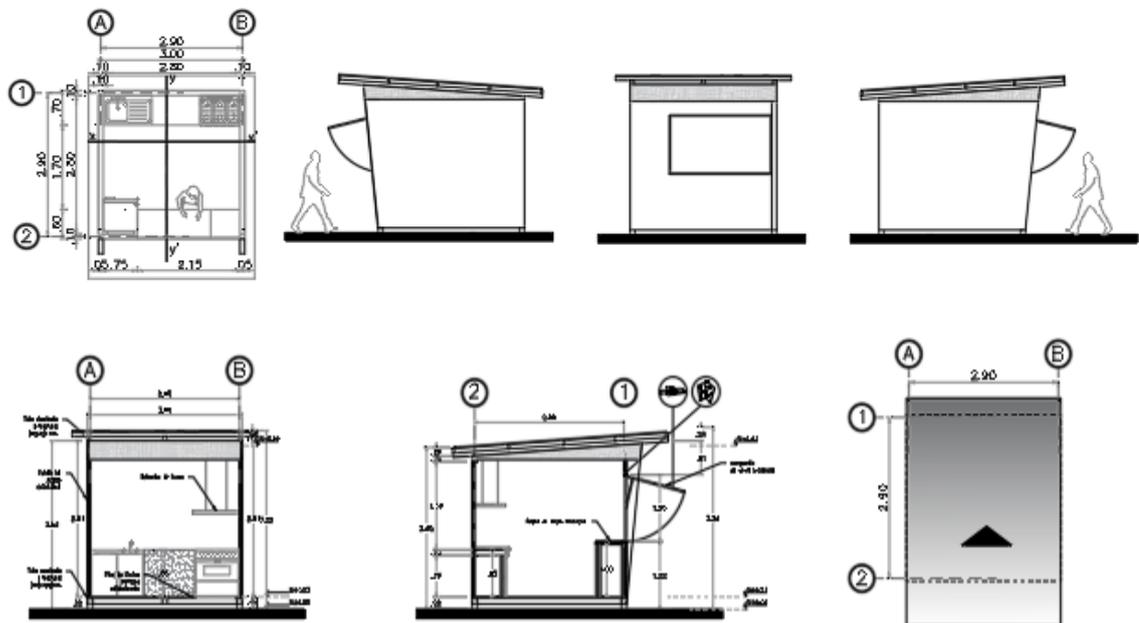
Volumetría de la propuesta de Kiosco



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

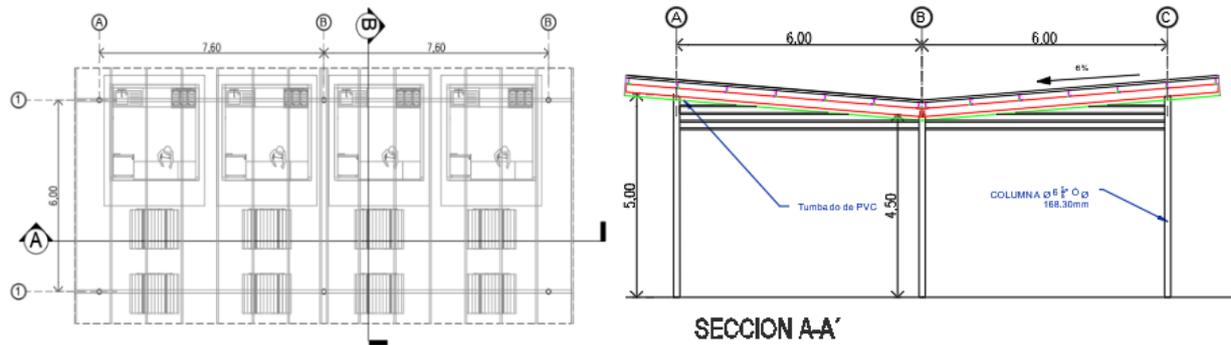
Figura 95

Módulo de patios de comidas



Nota: Elaborado por los autores del análisis de caso (2022).

Figura 96



Planta Arquitectónica y corte de propuesta de Kiosco.

Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Figura 97

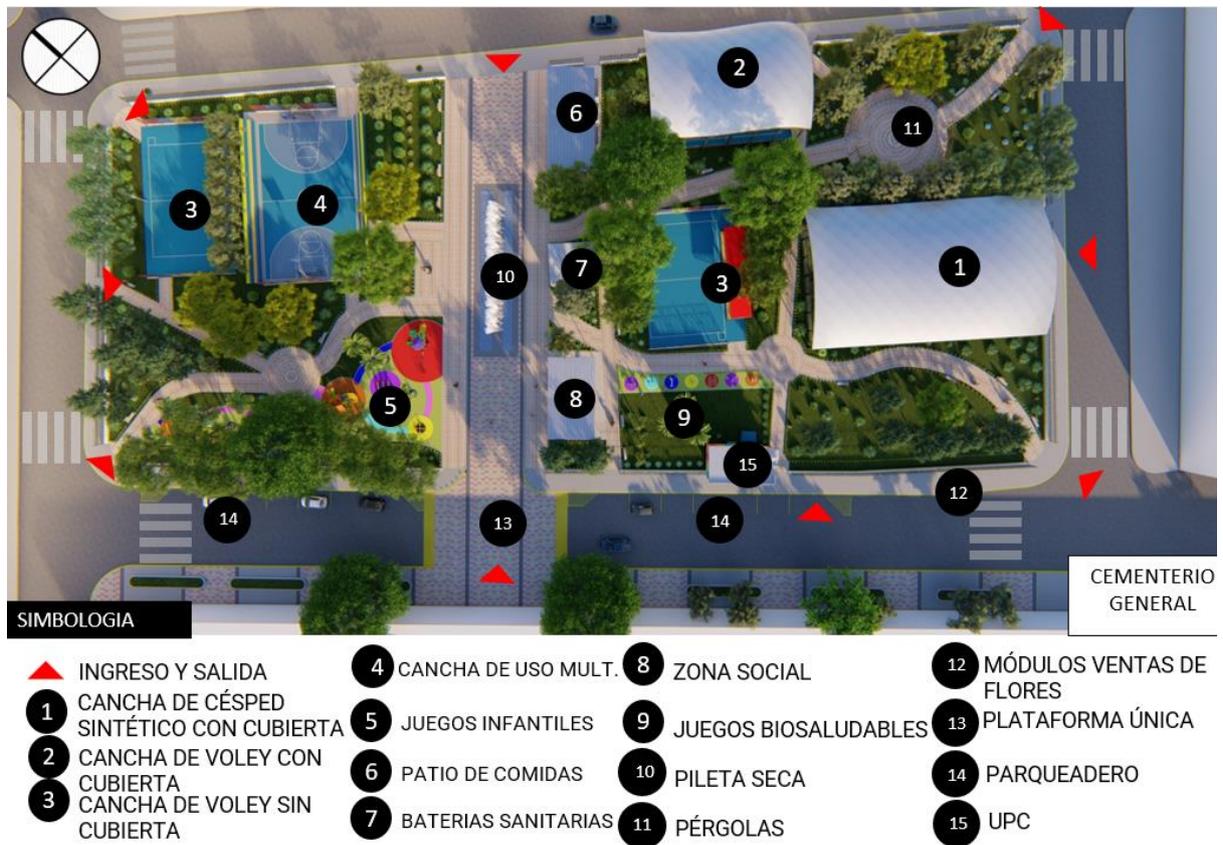
Volumetría de área social



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Figura 98

Implantación



Nota: Elaborado por autores de análisis de caso (2022).

Referencias Bibliográficas

- Arq. Bolívar Humberto. (2017) Análisis paisajístico del sistema de parques urbanos del casco central de la ciudad de Portoviejo. <https://n9.cl/t3qri>
- Anaguano, F. (26 de Diciembre de 2019). Proyecto de cancha sintética. Obtenido de Prezi: <https://n9.cl/v7wbd>
- APPLEYARD, D. (1981): *Livable Streets*. Berkeley. University of California Press.
- Avendaño, F. (2006). Imaginarios urbanos, espacio público y ciudad en América Latina. *Pensar Iberoamérica: Revista de Cultura*. Obtenido de <https://n9.cl/cpw32>
- Bacon, F. (19 de febrero de 2014). *Arquitectura y entorno*. Obtenido de BZ arquitectura: <http://bzarquitectura.com/arquitectura-y-entorno/>
- Bailón, J. B. (2011). Fundación de Portoviejo: Descubriendo la historia. *La Técnica*, (4), 6-7.
- Benítez, T. (15 de Septiembre de 2015). *La Importancia de la Imagen Urbana*. Obtenido de Trcimplan: <https://n9.cl/jp49s>
- Berroeta, H. (2012). La noción de espacio público y la configuración de la ciudad: fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa. *Lo público. Un espacio en disputa*, 11(31), 57-80. doi:10.4067/S0718-65682012000100004
- Bonilla, S. V. (2016). Estudios de Seguridad. *Inseguridad y mecanismos barriales de protección en el Perú urbano*(19), 37-53. doi:<http://dx.doi.org/10.17141/urvio.19.2016.2401>
- Bonilla Rojas, D., & Vizcarra Castillo, S. (2016). Inseguridad y mecanismos barriales de protección en el Perú urbano. URVIO. *Revista Latinoamericana De Estudios De Seguridad*, (19), 37-52. <https://doi.org/10.17141/urvio.19.2016.2401>
- Borrell, C., Pons, M., Morrison, J., & Díez, E. (2013). Factors and processes influencing health inequalities in urban area. *Journal of Epidemiology and Community Health*. Obtenido de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23413097>
- Bull, A. (2003), *Mejoramiento de la Gestión Vial con aportes específicos del sector privado*, CEPAL. Chile junio 2003 <https://www.cepal.org/es/publicaciones/6416-mejoramiento-la-gestion-vial-aportes-especificos-sector-privado>
- Censo de Población y Vivienda (2020). Características del entorno urbano 2020: síntesis metodológica y conceptual /Instituto Nacional de Estadística y Geografía. México: INEGI, 2021.x, 46 p. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Libros/Memorias/memorias_censo_2010.pdf

- Chehade, R. (2019). Importancia de los espacios públicos. Obtenido de Urbanistas.lat: <https://urbanistas.lat/la-importancia-de-los-espacios-publicos/>
- Ciudades y Gobierno Locales Unidos . (2 de Marzo de 2016). *¿Por qué son importantes los espacios públicos para la Nueva Agenda Urbana?* Obtenido de Uclg.org: <https://www.uclg.org/es/media/noticias/por-que-son-importantes-los-espacios-publicos-para-la-nueva-agenda-urbana>
- Chulia, Javier. (2012). Jara Jardinería y Paisajismo. [en línea]. Consultado: [05, enero, 2018]. Disponible en: <http://jaravalencia.blogspot.com/2012/10/frederick-law-olmsted-elcreador-de.htm>
- Danies, B. (2012). La eterna evolución del espacio urbano. https://revistascientificas.cuc.edu.co/moduloarquitecturacuc/article/download/29/pdf_
- Dr. Lawrence Frank, findings from SMARTTRAQ, citado por Paul Sherer (SHERER, 2005)
- DOE & Association of Town Centre Management (1997): *Managing Urban Spaces in Town Centres: A Good Practice Guide*, HMSO, London, 1997.
- Egizabal, M. (2019). Nuevas formas de reivindicación del derecho al espacio público desde el movimiento feminista. *Apropiaciones de la ciudad*.
- El Diario . (13 de Mayo de 2021). *Moradores denuncian inseguridad en el parque Juan Montalvo*. Obtenido de El diario.ec: <https://n9.cl/llv0i>
- Elorrieta, I., & Perlado, S. (2007). *Libro Verde de Medio Ambiente Urbano*. España: Ministerio del Medio Ambiente. Obtenido de https://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/Libro_verde_Tomo_I.pdf
- Ewing, R., & Clemente, O. (2013). *Measuring urban design: Metrics for livable places* . DC: Island Press. doi:10.5822/978-1-61091-209-9
- Escuela Superior de Diseño de Barcelona. (2021). La importancia del diseño urbano y su influencia en la sociedad. <https://www.esdesignbarcelona.com/actualidad/disenos-espacios/la-importancia-del-diseno-urbano-y-su-influencia-en-la-sociedad>
- Karl Fleshing, E.S. (2003). *20 Modelos para América Latina*, Secretaria Nacional de la Organización de los Estados Americanos, Washington D.C. https://www.academia.edu/12637552/20_modelos_did%C3%A1cticos_para_Am%C3%A9rica_Latina

- FORUM (2004): Espacio urbano colectivo: nuevas perspectivas. Síntesis diálogo. Forum Barcelona.
- Garduño, M. C., Olivares, A. C., & Hernández, M. A. (2012). El análisis de sitio y su entorno en el desarrollo de proyectos arquitectónicos y urbanos. Rúa. Obtenido de <https://acortar.link/ImQ23k>
- Gascon, M. (2018). Entorno urbano y salud: ¿ Entorno urbano y salud: ¿ Qué ciudades queremos? Obtenido de https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2018-10-gascon_tcm30-481430.pdf
- GEHL, J.; GEMZOE, L. (1998): Public Spaces, Public Life. Copenhagen. The Royal Danish Academy.
- Gil, E. (2017). LA ECONOMÍA DEL COMPARTIR: NUEVAS PRÁCTICAS Y SUS IMPLICACIONES EN EL ENTORNO URBANO. *Investigación Espacio*, 40, 15-42. Obtenido de <https://n9.cl/7ocl2m>
- Gobierno Autónomo Descentralizado de Portoviejo. (2021). *Política de calidad* . Obtenido de Portoviejo Digital: <https://www.portoviejo.gob.ec/plan-2035-portoviejo/>
- Guillermo Campos y Covarrubias , Nallely Emma Lule Martreínez La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai VII* (13), 45-60, Enero-junio de 2012. <https://n9.cl/qedzh>
- HALL, P. (1997): “Regeneration Policies for Peripheral Housing Estates: Inward and Outward Looking Approaches”. *Urban Studies*, Vol. 34, Nos 5-6, 873-890, 1997.
- Haro, M. (2014). *Problemática del Espacio público en Ecuador*. Obtenido de Library: <https://1library.co/article/problem%C3%A1tica-del-espacio-p%C3%BAblico-en-ecuador.zgw332vy>
- Hurtado, O. (2021). *Estrategia de gestión urbana en los parques que optimicen la convivencia y seguridad ciudadana*[Tesis de Magister, Universidad Piloto de Colombia]. Repositorio institucional. Obtenido de <https://n9.cl/inlunz>
- Hidalgo. (2018) “Transformación urbana del espacio público en la zona cero de Portoviejo. 1970 – 2016” (Tesis)
- Jeer, S. (2012). Manual de Fundamentos de la Planificación de Sitios de APA. Asociación de Planificación Americana. Obtenido de <http://www.plan-ning.org/planificacion/>

- Lorenc, T., Petticrew, M., & Whitehead, M. (2013). Fear of crime and the environment: systematic review of UK qualitative evidence. *BMC Public Health*. Obtenido de <https://bmcpublikealth.biomedcentral.com/articles/10.1186/1471-2458-13-496>
- Lozano, C. (2006). Entornos urbanos y sociedad del riesgo. En *III Jornadas de Ingeniería y Sociedad* (págs. 175-191). Universidad Rey Juan Carlos. Obtenido de <https://acortar.link/ltR1Md>
- Lopera, J., Ramírez, C., Zuluaga, M., Vanegas, J. (2010) Método analítico como método natural. *Revista crítica de ciencias sociales y jurídicas*. p, 4. <https://www.questionpro.com/blog/es/metodo-analitico/>
- Luther, M.; Gruehn, D. (2001), Putting a price on urban green spaces. *Landscape Design*, 303, 23-25.
- Lugo, A. (2017). *Imagen Urbana*. Obtenido de Imagen Urbana de Monterrey y su impacto: https://www.academia.edu/39610866/Imagen_Urbana
- Mínguez, E., Martí, P., y Meseguer, D. (2013). Claves para proyectar Espacios Públicos confortables. Indicador de confort en el Espacio Público. *Revista de Urbanismo y Medio ambiente Equipamientos y servicios Municipales*, 165, 66-76.
- Michael Loveday. (2005) "Measuring the Economic, Social, Environmental & Cultural Benefits of Public Space Regeneration"
- MónSOSostenible. (2017). El soroll ambiental causa 72 000 hospitalitzacions i 16 600 morts prematures l'any a Europa. Obtenido de <http://www.monsostenible.net/catala/noticies/el-soroll-ambiental-causa-72-000-hospitalitzacions-i-16-600-morts-prematures-lany-a-la-ue/>
- Morteruel, M. (2019). El entorno urbano y la salud. En *Determinantes sociales para la salud* (pág. 5). OSEKI. Obtenido de <https://www.oseki.eus/areas/determinantes-sociales-de-la-salud/>
- Navarrete, E. C. (9 de Diciembre de 2013). *La problemática del espacio público*. Obtenido de Composición Urbana : <http://composicionurbana.blogspot.com/2013/12/la-problematica-del-espacio-publico.html>
- Nuevo Contexto Urbano, Espacios Públicos Flexibles (2013) ArchDaily en Español. <https://n9.cl/6lydo>

- Ocampo, D. (2008). Los espacios urbanos recreativos como herramienta de productividad. *Revista Escuela de Administración de Negocios*(63), 107-125. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/206/20611455008.pdf>
- Perahia, R. (2007). Las ciudades y su espacio público. Universidad de Buenos Aires. <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.htm>
- PHILLIPS, P. (2001): The Real estate impacts of urban parks. Economic Reasearch Associated.
- Programa De Ordenamiento Fisico-Espacial Del Área Urbana De La Ciudad De Portoviejo (2011)
- Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Portoviejo, (2012). Gobierno Autónomo Descentralizado de Portoviejo, Manabí, República del Ecuador. [En línea]. Consultado Disponible en: http://app.sni.gob.ec/snlink/sni/PDOT/ZONA4/NIVEL_DEL_PDOT_CANTONAL/MANABI/PORTOVIEJO/IEE/MEMORIAS_TECNICAS/mt_portoviejo_socioeconomico.pdf
- Qualtrics.(2020, julio 20). Investigación cuantitativa. <https://n9.cl/j38bm>
- Robles, R. (2015). Propuesta de mejoramiento de áreas verdes urbanas de la ciudad de Zamora. Loja - Ecuador: Universidad Nacional de Loja. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/10028/1/TESIS%20FINAL%20ROSALBA%20ROBLES.pdf>
- Rodríguez, R. L. (2004). Ciudades inseguras, blindaje urbano y simulacro urbanístico. Sobre el derecho a la seguridad.
- Significado. (2018, febrero 15). Significados de Trabajo de campo. <https://www.significados.com/trabajo-de-campo/>
- Sorensen, M., Barzetti , V., Keipi , K., & Williams, J. (1998). *Manejo de las áreas verdes urbanas*. Washington, D.C.: Desarrollo Sostenible del Banco Interamericano Delaware Desarrollo. Obtenido de <https://acortar.link/ceVkyP>
- Velázquez, A. (2018, septiembre 27). ¿Qué es la investigación experimental? <https://n9.cl/zqghh>
- Valladares, R. (2014). Diálogos entre ciudad, medio ambiente y patrimonio. Universidad de Colima. Obtenido de <https://acortar.link/npL9zS>

- Vidal, J. (26 de Octubre de 2015). *¿Qué tan necesarios son los espacios públicos en la actualidad?* Obtenido de Plataforma Urbana: <https://www.plataformaurbana.cl/archive/2011/10/26/necesidad-de-espacio-publico/>
- Wooley. (2005) "The value of Public Space"
- WHO. (2014). 7 million premature deaths annually linked to air pollution. Obtenido de <http://www.who.int/mediacentre/news/releases/2014/air-pollution/en/>
- WHO. (2016). Urban Green space and health: a review of the evidence. Copenhagen.
- Wirth, T. V., Grêt-Regamey, A., & Stauffacher, M. (2015). Mediating Effects Between Objective and Subjective Indicators of Urban Quality of Life: Testing Specific Models for Safety and Access. *Social Indicators Research*. doi:10.1007/s11205-014-0682
- QUAYLE, M.; DRIESSEN, T.C. (1997): "Growing Community: A Case For Hybrid Landscapes"; *Landscape and Urban Planning*, 39 (1997), p. 99- 107.
- Zumth, P. (2020). Entornos Arquitectónicos – Las cosas a mi alrededor. Obtenido de <https://acortar.link/98GqIm>