

## UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

Maestría en Educación  
Mención Educación y Creatividad

Título de la investigación

Herramientas tecnológicas creativas en la aplicación de la ortografía en los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Mariscal de Ayacucho.

MODALIDAD

Artículos profesionales de alto nivel.

Título del Artículo Científico

Herramientas Tecnológicas para potenciar la ortografía en los estudiantes.

Autor/a

Ing. Raúl Humberto Macías Miele

Tutor/a

Mg. Carlina Vélez Villavicencio

Investigación presentada como requisito para la obtención del título de  
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad

Ciudad, fecha  
Portoviejo, octubre 2021

**Herramientas Tecnológicas para potenciar la ortografía en los estudiantes.**

**Technological tools to enhance spelling in students.**

Raúl Humberto Macías Mieles

e.rhmacias@sangregorio.edu.ec

Docente de la Unidad Educativa “Mariscal de Ayacucho”

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-5671-6388>

Carlina Edith Vélez Villavicencio

cevelez@sangregorio.edu.ec

Universidad San Gregorio de Portoviejo

ORCID <https://orcid.org/0000-0003-3301-142X>

## **I. Resumen**

El objetivo de la investigación consistió en proponer herramientas tecnológicas creativas que propicien la aplicación de la ortografía. El método empleado es el analítico y deductivo; las técnicas utilizadas fueron la documental y de campo, mediante entrevistas a 2 expertos en el área de Lengua y Literatura, 2 docentes especialistas en el aspecto informático; y una prueba de ortografía aplicada a un grupo focal de estudiantes en la provincia de Manabí, Ecuador. Entre los principales hallazgos se pudo observar que los estudiantes poseen errores comunes ortográficos entre los principales el uso de la b y v, g y j, h; incorrecta utilización de mayúsculas, minúsculas y tildes; y se obtuvo como resultado que los recursos tecnológicos utilizados de forma adecuada definitivamente fortalecen la enseñanza y aprendizaje. Es importante concluir, que la incorporación de herramientas tecnológicas en el ámbito de la ortografía contribuye significativamente y por ello se proponen recursos como: Kahoot!, Scratch, Escape Room con One Note, Fonética y ortografía, Lengua Española, ejercicios de ortografía en línea, simuladores, juegos didácticos de ortografía interactiva de libres acceso y de forma gratuita que deben ser aprovechados por los docentes y así atender las falencias ortográficas identificadas de manera lúdica y creativa.

Palabras claves: Creatividad, enseñanza y aprendizaje, herramientas tecnológicas, ortografía.

## **Abstract**

The research objective was to propose creative technological tools which promote the application of spelling. During this research the analytical-deductive method was applied and, documentary and field techniques were used. Two experts in the area of Language and Literature and two specialist teachers in computer science were interviewed.

Also, a focused spelling test was applied to a group of students in the province of Manabí, Ecuador. Through the results of this test, it was determined that students have common spelling errors, they are: the use of b and v, g and j, h, incorrect use of uppercase, lowercase and accents. As a result it was obtained that the technological resources used in an adequate way strengthen the teaching and learning processes. It is important to conclude that the incorporation of technological tools in the field of spelling contributes significantly. It is important to conclude that the incorporation of technological tools in the field of spelling contributes significantly and therefore resources such as: Kahoot !, Scratch, Escape Room with One Note, Phonetics and spelling, Spanish Language, online spelling exercises, are proposed, simulators, free access interactive spelling didactic games that should be used by teachers and thus address the spelling errors identified in a playful and creative way.

Keywords: Creativity, teaching and learning, technological tools, spelling.

## **I. Introducción**

La enseñanza y aprendizaje de las normas ortográficas es considerada parte de la asignatura de lengua y literatura, pero en realidad es esencial para todos los campos del conocimiento y para el desempeño de toda persona en su vida cotidiana.

El presente trabajo abordó la problemática: insuficiente uso de herramientas tecnológicas creativas influye en la aplicación de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa Mariscal de Ayacucho del cantón Santa Ana, Manabí, Ecuador.

El objetivo de la investigación consistió en analizar la influencia de las herramientas tecnológicas en la aplicación de la ortografía en los estudiantes de básica media de la institución mencionada; identificando aquellas más creativas e idóneas para fomentar la ortografía, evaluar el nivel de la aplicación de la ortografía de los estudiantes y proponer alternativas creativas que propicien la aplicación de la ortografía.

Existen investigaciones sobre el uso de herramientas tecnológicas en donde se describen ventajas y desventajas que tienen estos recursos en el ámbito educativo, considerando así que las desventajas se dan principalmente por la inadecuada e irresponsable forma de utilizarlos siendo una realidad que ciertos estudiantes prefieren hacer uso de ella con fines de entretenimiento y diversión más que educativas. Es por ello que con la presente investigación se brinda apoyo a los docentes para que se involucren con la tecnología y puedan sacar provecho al utilizarlas de forma creativa y diseñando ambientes de aprendizajes divertidos y agradables que capten la atención de los estudiantes y poder contrarrestar la problemática estudiada.

Hay que considerar las dificultades ortográficas que se evidencian en la mensajería instantánea, producción de textos y difusión de información por redes sociales. Además, existen otros factores como la habilidad sonora, vocalización de los niños y niñas que no se ha logrado desarrollar de forma adecuada, lo que provoca muchas veces que escriban de la misma forma que escuchan o hablan; otra situación es el vocabulario incorrecto que se emplea como forma de comunicación en el entorno en el que se desenvuelven.

(Campuzano, 2017) El informe presentado por la UNESCO “SERCE” segundo informe regional de comparativo y explicativo demuestra que en la región hay un error de ortografía cada 10 palabras. Demuestra que los países como Cuba, Paraguay y Uruguay registran en promedio de error uno cada 20 palabras. Seguido por República Dominicana, Colombia y Ecuador, con un error ortográfico cada aproximadamente ocho palabras. (p.3)

(Jimenez y Muñoz, 2019) A partir de la tabulación de los datos obtenidos mediante encuestas y entrevistas realizadas a estudiantes, docentes y autoridades respectivamente, se puede concluir que los docentes utilizan recursos didácticos tradicionales y no los recursos tecnológicos al servicio del proceso de enseñanza aprendizaje lo que genera un desinterés por parte de los estudiantes en captar los conocimientos del área de lengua y literatura específicamente en las reglas ortográficas. (p.73)

Diversas fuentes consultadas corroboran la importancia del presente trabajo, debido a que la problemática investigada se encuentra latente en diversas instituciones educativas a nivel mundial, es por ello que es necesario llegar especialmente a los docentes que prefieren hacer uso de recursos didácticos y técnicas de enseñanza tradicionales que actualmente no

están teniendo los resultados esperados y no se involucran de forma activa con la parte tecnológica y aprovecharla para propiciar ambientes de aprendizajes interactivos, creativos y agradables de enseñanza y aprendizaje para poder hacer frente a los sin números de problemas que surgen en los salones de clases debido al aburrimiento o desinterés de los educandos.

### **Beneficios de las herramientas tecnológicas en la aplicación de la ortografía.**

(Amagua, 2017) Usar las herramientas tecnológicas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de manera habitual mejorará la receptividad de los estudiantes por ser algo novedoso y les permite interactuar y participar en el salón de clase por lo que también mejorará el rendimiento académico de los estudiantes. (p. 93)

Muchos son los beneficios del uso de las herramientas tecnológicas para mejorar la aplicación ortográfica, entre los principales se puede indicar que permiten crear ambientes agradables de aprendizajes, conducen a la utilización de la creatividad, son de fácil acceso, no generan gastos debido a que muchas herramientas son gratuitas y se las pueden utilizar en diferentes entornos.

### **Herramientas tecnológicas para fomentar la ortografía.**

(Briones y Orellana, 2016a) en su proyecto de investigación proponen la utilización de diversas aplicaciones informáticas diseñadas como ayuda para mejorar el aprendizaje de la ortografía, entre ellas están los diccionarios electrónicos, los simuladores en el proceso enseñanza aprendizaje y los juegos didácticos de ortografía. (pp. 18, 21, 29)

En la actualidad encontramos herramientas tecnológicas que permiten fomentar la aplicación de la ortografía como: diccionarios electrónicos, simuladores y software de juegos didácticos que ayudan mucho a la ortografía; pero a medida que ha pasado el tiempo se han venido desarrollando nuevas herramientas que también son importante mencionarlas para la aplicación y mejora ortográfica. En la tabla N°1 se describen las herramientas tecnológicas consideradas idóneas para fomentar las habilidades ortográficas.

**Tabla 1**

*Herramientas tecnológicas útiles para fomentar la ortografía*

<b>Herramientas Tecnológicas</b>	<b>Características y uso</b>
<b>Scratch</b>	<p>Programa que ayuda a desarrollar la lógica en los usuarios, fácil de utilizar y disponible en todo momento.</p> <p>Se basa en la programación mediante el encaje de bloques por medio de los cuales se les da órdenes a los diferentes objetos insertados, haciéndolos de esta manera dinámicos.</p>
<b>Kahoot!</b>	<p>Es una aplicación que facilita la creación de juegos mediante preguntas y respuestas.</p> <p>Se pueden insertar imágenes, textos o vídeos que ayudan a mejorar el entorno de lo que se está creando.</p>
<b>Escape Room</b>	<p>El Escape room permite la creación de juegos de aventuras donde los jugadores deben ir respondiendo los acertijos que les permiten continuar recorriendo el camino del juego que se está desarrollando.</p> <p>Es muy útil en la preparación de tareas o trabajos educativos, es interactivo y entretenido.</p>



---

	<p>Flippity es una herramienta web que brinda la facilidad de diseñar diversas actividades interactivas de manera rápida y llamativas</p>
<b>Flippity</b>	<p>coadyuvando así a la creación de ambientes de aprendizajes creativos y agradables.</p>
	<p>Es una app de la Real Academia Española, la misma que permite acceder a la base de datos de la misma, obteniendo así significados de</p>
<b>RAE</b>	<p>palabras, sinónimos, antónimos, normas de ortografía; y se encuentra disponible para iOS y Android.</p>
	<p>Esta app consiste en hacer correcciones ortográficas automáticas de la información ingresada por el usuario; y permite que dicha información</p>
<b>Corrector ortográfico</b>	<p>ya corregida pueda ser enviada por diversos medios de mensajería instantáneas desde la misma plataforma y se encuentra disponible en varios idiomas entre ellos principalmente español e inglés.</p>
	<p>Larousse Español es un diccionario electrónico que cuenta con más de</p>
<b>Larousse Español</b>	<p>75.000 definiciones de palabras y muestra ejemplos de las mismas.</p>
	<p>Es un juego que consiste en combinar letras de tal forma que se puedan armar diversas palabras y así ganar puntos, facilita la ortografía y</p>
<b>Apalabrados</b>	<p>vocabulario de manera lúdica; se encuentra en 16 idiomas disponibles.</p>
	<p>Es una app disponible en varios idiomas y consiste en un juego muy</p>
<b>94 segundos</b>	<p>fácil, el mismo que proporcionará una categoría y una letra con las que el usuario deberá encontrar un número determinado de palabras antes de 94 segundos.</p>

---

---

	Esta aplicación fue diseñada exclusivamente para niños de entre 6 a 8 años y consiste en ayudar a un pequeño ratón cruzar un camino con agujeros y para ello debe colocar bloques de letras que formen palabras sin errores ortográficos.
<b>Mr. Mouse</b>	
	Es un juego interactivo que tiene varias modalidades, entre ellos: completar frases con palabra correctas, trivia sobre cultura general, enlazar palabras con sus respectivos conceptos y jugar con sinónimos y antónimos.
<b>Palabra correcta</b>	
	Consiste en un tablero por el cual deben ir avanzando escribiendo correctamente las palabras con las pistas que provee la app; de esta manera se irá acumulando puntos e ir avanzando hasta llegar al final.
<b>Los cazafaltas</b>	

---

**Fuente: Elaboración propia**

### **Dificultades ortográficas más comunes de los estudiantes.**

(Quishpe, 2019a) Los estudiantes tienen más problemas notables en los siguientes parámetros de escritura: El uso adecuado de la letra s, c, z, b, v, g, j, porque al escribir confunden sus sonidos, siendo un problema tanto auditivo y visual, que tiene que ver con la memoria, porque no recuerdan el uso adecuado que tenían esas palabras.

En otra letra que también tienen problemas en su uso, es la h, porque esta no tiene sonido, siendo la letra muda como comúnmente le conocemos, esto nos da a entender que los estudiantes necesitan de estrategias que sean activas y

técnicas visuales, auditivas, y cenestésicas, para mejorar el uso apropiado de estas letras, más comunes en cada palabra de nuestro idioma.

En los signos de puntuación, también tenemos problemas, en el uso adecuado de la coma, el uso del punto, porque en sí desconocen cuándo usarlas.

Todas las palabras tienen acento, no todas gráficamente, esto es lo que confunden los estudiantes, porque al momento de leer no lo hacen con el correcto acento, y cuando escriben palabras con sílabas tónicas, no grafican la tilde. (p. 12)

Son muchos los errores ortográficos que se observan en diferentes trabajos; pero a pesar de las diversas causas por las que se cometen o se provocan los mismos; lo más importante es que se cuenta con variedad de estrategias y recursos tecnológicos con los que se puede trabajar para contribuir al desarrollo de la correcta aplicación ortográfica.

## **II. Métodos**

Este trabajo investigativo tuvo un enfoque mixto, de tipo no experimental, exploratoria y descriptiva; se obtuvieron datos relevantes mediante la observación de la problemática y se utilizaron documentos y trabajos referenciales como fuentes de investigación que sustentaron científicamente el tema planteado.

Los métodos utilizados fueron el analítico y deductivo y las técnicas de investigación la documental y de campo mediante la utilización de instrumentos de recolección de información como lo fue la entrevista aplicada a 2 docentes especializados en ámbito informático, 2 expertos en el Área de Lengua y Literatura; y una prueba de ortografía con 5 bloques de 4 preguntas valoradas de acuerdo a la descripción en la tabla N° 2.

**Tabla 2***Valoración de la prueba de ortografía*

<b>Preguntas por bloque</b>	<b>Aciertos</b>	<b>Puntos</b>	<b>%</b>	<b>Valoración</b>
	4 Aciertos	20 Puntos	100%	Excelente
	3 Aciertos	15 Puntos	75%	Eficiente
<b>4 Preguntas</b>	2 Aciertos	10 Puntos	50%	Aceptable
	1 Acierto	5 Puntos	25%	No aceptable
	0 Acierto	0 Puntos	0%	Sin valor

**Fuente: Elaboración propia**

El grupo focal lo constituyeron 15 estudiantes de básica media de la Unidad Educativa “Mariscal de Ayacucho” del cantón Santa Ana, Manabí, Ecuador.

Los datos de la entrevista fueron registrados de manera cualitativa y los resultados del grupo focal se los tabularon de forma cuantitativa y se los representó en tablas para el análisis y discusión de los mismos.

### **III. Resultados y discusión**

A continuación, se presentan los resultados en base a la prueba aplicada al grupo focal de estudiantes de básica media:

El uso de la tilde es uno de los mayores problemas al momento de escribir, tal como lo muestra la tabla 3 donde se observa que el 73% de los estudiantes evaluados poseen dicho inconveniente y esto es debido a que es difícil para los educandos identificar qué tipo de palabras llevan o no un acento gráfico a causa de las falencias o desconocimientos de las reglas básicas de acentuación.

(Quishpe, 2019b)“Todas las palabras tienen acento, no todas gráficamente, esto es lo que confunden los estudiantes, porque al momento de leer no lo hacen con el correcto acento, y cuando escriben palabras con sílabas tónicas, no grafican la tilde” (p.12).

Es importante mencionar también y es notorio que existen considerables porcentajes de errores al aplicar otras normas como en el uso de la b y v; mayúsculas y minúsculas; sin embargo, existen muchas estrategias y herramientas como las tecnológicas que los docentes pueden utilizar para alcanzar una enseñanza y aprendizaje de estas reglas de forma dinámica, creativa y de interés para los estudiantes.

(Ramos y Tenesaca, 2019) Es frecuente que los estudiantes cometan errores ortográficos al momento de escribir palabras con los grafemas “b” y “v”, debido a que los fonemas de estas letras son muy parecidos, además, el posible desconocimiento, por parte de los estudiantes, de reglas ortográficas que le permitan utilizar adecuadamente estos grafemas. (p. 40)

(Ordoñez y Torres, 2017) En algunos casos ha pasado que se debe escribir un texto comentar o compartir una historia o a su vez una información importante, pero no hay espacio suficiente para ahondar en detalles por la reducción de caracteres; esta incorrecta manipulación de la ortografía y el lenguaje se da comúnmente en mensajes vía SMS (celular), y por lo general en el internet, plataformas de comunicación o redes sociales (Instagram, twitter, facebook, whatsapp), portales, blogs informativos así como también

programas de mensajería instantánea como lo es Messenger en donde no hay normas que determinen una buena ortografía. (p.3)

Es indiscutible que las redes sociales han jugado un papel desfavorable en esta situación debido al mal uso que se le da; y es evidente como se destruye la ortografía en estos espacios; pero como docentes se deben aprovechar estos recursos y darle un giro a la realidad existente y transformar estas herramientas para la solución de esta problemática.

**Tabla 3**

*Resultados de la prueba de ortografía*

<b>Bloques de preguntas</b>	<b>Porcentajes</b>	<b>Porcentajes</b>
	<b>aciertos</b>	<b>desaciertos</b>
Uso de la b y v	58%	42%
Uso de la h	53%	47%
Uso de la g y j	78%	22%
Uso de mayúsculas y minúsculas	58%	42%
Uso de la tilde	27%	73%

En base a las entrevistas realizadas a expertos, se muestran los resultados obtenidos al aplicar dicha herramienta de investigación:

Los docentes consultados mencionan que las mayores dificultades encontradas en los estudiantes en cuanto a la ortografía son en el uso de la b, v, g, j, h, s, c, z, mayúsculas y minúsculas, tilde, escritura de palabras homófonas, homónimas, homógrafas debido a que confunden aquellas palabras que se parecen pero que no se escriben ni significan lo mismo.

Sotomayor, et al. (2017) “Los errores más frecuentes son carencia de tildes, omisión de letras o sílabas, uso erróneo de grafías b/v, h, s/c/z e hiPOSEgmentación” (p.323)

Los errores ortográficos tal como lo mencionan los entrevistados y que coinciden muchos de ellos con lo citado; son muy frecuentes observarlos en las personas a través de diferentes medios o formas de comunicación y por ende en los estudiantes; y que se dan por diversos factores sean estos tecnológicos, debido al mal uso de los mismos, estratos sociales que involucran la forma de comunicación en base a su dialecto de acuerdo al lugar en el que se desenvuelven y educativos por falencias al momento de aplicar estrategias y herramientas adecuadas en la enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a la utilización de herramientas tecnológicas en la enseñanza y aprendizaje de normas ortográficas; los expertos indican que:

La tecnología está brindando actualmente muchas ventajas en diversos ámbitos especialmente en la educación; pero que es importante que tanto docentes como estudiantes se empoderen de los mismos de tal forma que aprovechen los múltiples beneficios que brindan.

Al mismo tiempo hay que considerar que la falta de uso de estos recursos hace que sean desconocidos en gran parte; por ende, el desafío de la docencia es investigarlos, auto prepararse y utilizarlos de tal forma que se obtenga resultados de aprendizajes significativos en los estudiantes y lograr disminuir el grave problema de ortografía.

(Chalén, 2019) Parte de estos recursos didácticos están inmersas las TIC's (Tecnología de comunicación e Información), herramienta eficaz en el

área de Lengua y literatura en especial de la Ortografía, ya que, a través de objetos novedosos y aplicación de software educativos en línea, se despierta el interés del estudiante por adquirir conocimientos. (p.11)

(Suntaxi y Barros, 2017) La tecnología también puede contribuir a disminuir el grave problema de bajo nivel de aprendizaje de Ortografía, a través del uso de herramientas que fortalezcan los conocimientos y aprendizaje de la Ortografía, fortaleciendo el uso de reglas a través de la aplicación mediada de actividades interactivas, lúdicas entre otras. (p.36)

El conocimiento y el dominio de normas ortográficas resultan imprescindibles para asegurar y afianzar una correcta comunicación escrita, pero que desde hace mucho tiempo y en los actuales momentos aún es preocupante observar que cada vez estas reglas van perdiendo su correcta aplicación.

Los acelerados avances tecnológicos y grandes beneficios que brindan están al alcance de todos, pero depende del docente aprovecharlos y utilizarlos para contrarrestar la problemática que aqueja a la mayoría de las instituciones educativas como lo es el bajo nivel de ortografía que poseen los estudiantes; pero con toda seguridad el uso creativo y responsable de estos recursos van a fortalecer la enseñanza y aprendizaje especialmente de las normas ortográficas.

Al plantearseles a los docentes expertos la interrogante sobre el tipo de herramientas tecnológicas creativas adecuadas para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía: concuerdan en que existen un sinnúmero de recursos tecnológicos, gratuitos y a disposición de todos, listo para ser utilizados y fortalecer el quehacer educativo; entre ellos nombraron varias que desde



sus puntos de vista pueden fortalecer la enseñanza de normas ortográficas tales como: Edmodo, Wikipedia, Classroom, Teams, fonética y ortografía, Lengua Española y ejercicios de ortografía en línea.

(Briones y Orellana, 2016b) en su proyecto de investigación mencionan que los programas de aplicación diseñados para mejorar la capacidad de escribir, producir textos; aplicaciones de prácticas de manera interactiva, versátiles y atractivas; softwares libres modificables y para creación de nuevos programas, son recursos tecnológicos útiles para el desarrollo de habilidades ortográficas. (p. 16)

Son innumerables las herramientas tecnológicas y cada vez van surgiendo nuevas y mejoradas que benefician a diversos campos y en la educación es imposible nombrar las diversas plataformas, páginas web, juegos interactivos en línea y para instalación en los equipo, softwares o aplicaciones con las que se pueden trabajar, crear ambientes de aprendizajes agradables, amigables y de interés para los estudiantes.

#### **IV. Conclusiones**

Escribir adecuadamente resulta importante para toda persona; pero en función de la labor de todo educador, constituye una necesidad de primer orden. Cada vez que se escribe, en cualquier circunstancia, aflora el nivel de conocimientos de las normas ortográficas, el estudio demuestra insuficiencias en el manejo de la ortografía en los estudiantes principalmente en el uso de la b y v, h, s, c, z, mayúsculas y minúsculas y sobretodo en la tilde. Las causas de la problemática como lo indicaron los entrevistados están en el mal uso de diferentes redes sociales donde se cometen errores ortográficos sin la corrección o

retroalimentación del error y por otro lado influye mucho el área fonológica es decir la entonación, acentuación y vocalización de los niños y niñas está siendo desatendida ya que de la misma manera que escuchan escriben.

Otros de los motivos es que algunos docentes que trabajan en otras áreas de conocimiento distinta a la asignatura de Lengua y Literatura dan poca prioridad a los errores ortográficos que evidencian los estudiantes en sus trabajos y comunicaciones escritas lo que limita que se fomenten hábitos de ortografía de manera integral.

Sin duda alguna las estrategias y herramientas que utilicen los docentes y los estudiantes en la enseñanza y aprendizaje deben ser creativas de tal forma que se capte la atención e interés en adquirir dichas destrezas ortográficas. La educación juega un papel importante sobre el adecuado uso de los progresivos adelantos tecnológicos, y de ahí la necesidad de que los niños y niñas adquieran competencias lingüísticas y ortográficas a través del uso responsable de la tecnología.

Tanto los profesionales entrevistados como diferentes autores investigados en el presente trabajo proponen varias herramientas tecnológicas creativas que desde sus amplios conocimientos indican van a permitir mejorar la enseñanza y aprendizaje de normas ortográficas, entre ellos: Edmodo, Wikipedia, Classroom, Teams, fonética y ortografía, Lengua Española, ejercicios de ortografía en línea, diccionarios electrónicos, simuladores, juegos didácticos de ortografía y otras que son de uso gratuito, al alcance de los actores educativos y disponible en todo momento.

Los autores sugieren otras aplicaciones o softwares como Kahoot!, Scratch, Escape Room con One Note, Flippity, Diccionarios electrónicos como RAE y Larousse Español,

Corrector ortográfico, Apalabrados, 94 segundos, Mr. Mouse, Palabra correcta y los cazafaltas son recursos amigables y dinámicos que con seguridad permitirán diseñar clases creativas que incluyan el abordaje de las normas ortográficas de una manera divertida y sobre todo de interés para los educandos.

## V. Referencias bibliográficas

*Amagua, J. R. (2017). La actualización de las herramientas tecnológicas del maestro en el proceso enseñanza aprendizaje de las/los estudiantes de octavo "J" del Instituto Tecnológico "Gran Colombia" de la Parroquia Santa Prisca, del Cantón Quito, Provincia del Pichincha. Ambato: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de*

*<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/25576>*

*Briones, W. J., y Orellana, G. A. (2016a). Estrategias didácticas basadas en las TIC para mejorar el aprendizaje ortográfico de los estudiantes de Educación General Básica.*

*Manta: Universidad Layca "Eloy Alfaro" de Manabí. Obtenido de*

*<http://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/882>*

*Briones, W. J., y Orellana, G. A. (2016b). Estrategias didácticas basadas en las TIC para mejorar el aprendizaje ortográfico de los estudiantes de Educación General Básica.*

*Manta: Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí. Obtenido de*

*<http://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/882>*

*Campuzano, T. A. (2017). Las competencias Ortográficas en la disortografía. Aula virtual.*

*Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de*

*<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/25683>*

- Chalén, F. M. (2019). *Las estrategias Metodológicas en el aprendizaje de las reglas ortográficas. Guía de actividades para desarrollar habilidades ortográficas*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/46311>
- Jimenez, W. J., y Muñoz, K. B. (2019). *Los recursos tecnológicos en la ortografía. Software educativo con ejercicios modelos*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/41138>
- Ordoñez, E. E., y Torres, L. S. (2017). *“Estudio de la ortografía en redes sociales y su incidencia en la comunicación lingüística de los estudiantes de tercero de bachillerato en el Colegio Particular “ITE” de Guayaquil*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/21316>
- Quishpe, M. P. (2019a). *Guía didáctica mediada por TIC para mejorar el dominio léxico-ortográfico en cuarto año de EGB*. Quito: Universidad Tecnológica Israel. Obtenido de <https://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2322>
- Quishpe, M. P. (2019b). *Guía didáctica mediada por tic para mejorar el dominio léxico-ortográfico en cuarto año de EGB*. Quito: Universidad Tecnológica Israel. Obtenido de <https://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2322>
- Ramos, C. A., y Tenesaca, K. A. (2019). *Las reglas ortográficas en la producción escrita. Propuesta: Guía Didáctica de normas ortográficas para mejorar la producción escrita*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45409>

Sotomayor, C., Ávila, N., Bedwell, P., Domínguez, A., Gómez, G., & Jéldrez, E. (2017).

Desempeño ortográfico de estudiantes chilenos: claves para la enseñanza de la ortografía. *Redalyc.org Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 19. doi:<https://doi.org/10.4067/s0718-07052017000200017>

Suntaxi, A. M., y Barros, D. V. (2017). *Incidencia del Software Educativo Lúdico en el aprendizaje de ortografía, en los estudiantes de Primer Año Bachillerato General Unificado, de la Unidad Educativa Fiscal “Quito Sur” del Cantón Quito de la Provincia de Pichincha, en el año lectivo 2016-2017*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/25415>



## **CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de tutora del estudiante Raúl Humberto Macías Mieles que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, dictado en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

### **CERTIFICO:**

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad Artículo profesional de alto nivel con el título: Herramientas Tecnológicas para potenciar la ortografía en los estudiantes, presentado por el estudiante Raúl Humberto Macías Mieles, con cédula de ciudadanía No.1312237017, como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magister en Educación Mención Educación y Creatividad, considero que dicho trabajo investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico, por lo que lo apruebo.

Tutora : Carlina Edith Vélez Villavicencio, Mg

Portoviejo, octubre 15 de 2021

## POSTULACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN REVISTA MAMAKUNA

Mamakuna  
ENVÍOS

Tareas 0

Español (España) Ver el sitio raulmacias21

### Envío completo

Gracias por su interés por publicar con Mamakuna.

### ¿Y ahora qué?

La revista ha sido notificada acerca de su envío y a usted se le enviará un correo electrónico de confirmación para sus registros. Cuando el editor haya revisado el envío contactará con usted.

Por ahora, usted puede:

- [Revisar este envío](#)
- [Crear un nuevo envío](#)
- [Volver al escritorio](#)